

4

اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

أكبر عدد
من المراجعات
الشهرية والفقرات
الامتحانية المتحررة

2025

المحتويات

المحور الرابع : مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

الموضوع الأول التـرابط والتواصل

منهج شهر إبريل

الموضوع الثاني التضامن والتكافل

الموضوع الثالث التبادل والتكامل

ملحق الامتحانات والإجابات

توزيع منهج اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي) (٢٠٢٤/٢٠٢٥)

الشهر	الأسبوع	تاريخ الأسبوع	المحور	الموضوع	النصوص			النحو	الإملاء - الخط	الكتابة السردية	تقييم	ملاحظات
					الاستماع	القراءة	الشعر					
فبراير ٢٠٢٥	١	٢٠٢٥/٠٢/٠٨	المحور الثالث: مجتمعي	ترشيد استخدام الماء	الماء سر الحياة	نص معلوماتي الري على مر العصور	بلادي اسلمي	مراجعة الجملة الاسمية وضبط ركنيها وعلامات الرفع المختلفة في حالتي المثنى والجمع	يكتب الكلمات بعد وصل بدايتها بالحروف (الكاف، اللام، الفاء) كتابة صحيحة			
	٢	٢٠٢٥/٠٢/١٥						مراجعة الجملة الفعلية مع ضبط الفاعل في حالات الإفراد والتثنية والجمع		كتابة مطوية	تقييم أسبوعي	
	٣	٢٠٢٥/٠٢/٢٢		إعادة التدوير	النفايات الإلكترونية	قصة قصيرة حلم ليس مستحيلًا		المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا			تقييم أسبوعي	
مارس ٢٠٢٥	٤	٢٠٢٥/٠٣/٠١				نص معلوماتي دليل إعادة التدوير		تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا		كتابة لوحة إرشادية	اختبار شهري	
	٥	٢٠٢٥/٠٣/٠٨		الطاقة المتجددة	حوار مباشر	قصة قصيرة طاقتنا من بيئتنا		تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وتأنيثً			تقييم أسبوعي	
	٦	٢٠٢٥/٠٣/١٥				نص معلوماتي بنبان سد عال جديد			يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	كتابة تقرير رحلة	تقييم أسبوعي	
	٧	٢٠٢٥/٠٣/٢٢	المحور الرابع: مسئوليتي تجاه نفسي وعالمي	الترابط والتواصل	الفصل الأول بين الماضي والحاضر	نص معلوماتي فوائد التكنولوجيا ومخاطرها	إلى أبناء المدارس		يكتب الكلمات على قواعد إملائية سبق دراستها كتابة صحيحة		تقييم أسبوعي	إجازة عيد الفطر المبارك
	٨	٢٠٢٥/٠٣/٢٩										

الشهر	الأسبوع	تاريخ الأسبوع	المحور	الموضوع	النصوص			النحو	الإملاء - الخط	الكتابة السردية	تقييم	ملاحظات
					الاستماع	القراءة	الشعر					
إبريل ٢٠٢٥	٩	٢٠٢٥/٠٤/٠٥	المحور الرابع: مسئوليتي تجاه نفسي وعالمي			نص معلوماتي فوائد التكنولوجيا ومخاطرها	إلى أبناء المدارس	تعريف مفهوم ظرف الزمان والمكان		كتابة مقال	تقييم أسبوعي	
	١٠	٢٠٢٥/٠٤/١٢		التضامن والتكافل	الفصل الثاني بين الماضي والحاضر	نص معلوماتي التطعيم لمجتمع سليم		ظرفا الزمان والمكان			تقييم أسبوعي	
	١١	٢٠٢٥/٠٤/١٩				قصة قصيرة لا تخف ستمر نص معلوماتي التطعيم لمجتمع سليم		أنواع حروف الجر (منفصلة) و(متصلة)	-			٢١ إبريل إجازة شم النسيم ٢٥ إبريل إجازة عيد تحرير سيناء
	١٢	٢٠٢٥/٠٤/٢٦				قصة قصيرة لا تخف ستمر		تدريبات على حروف الجر		نموذج كتابة قصة قصيرة	اختبار شهري	١ مايو إجازة عيد العمال
مايو ٢٠٢٥	١٣	٢٠٢٥/٠٥/٠٣		التبادل والتكامل	الفصل الثالث بين الماضي والحاضر	قصة قصيرة رحلة الشوكولاتة نص معلوماتي التبادل التجاري		يكون الجار والمجرور وظرف الزمان والمكان شبه الجملة				
	١٤	٢٠٢٥/٠٥/١٠							يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	كتابة مسرحية	تقييم أسبوعي	
	١٥	٢٠٢٥/٠٥/١٧			مراجعة عامة							
	١٦	٢٠٢٥/٠٥/٢٤		بداية تقييمات الفصل الدراسي الثاني								

تقييم تشخيصي (مجاب عنه)

نشاط ١ اقرأْ، ثمَّ أَجِبْ:

«النعامةُ نوعٌ منَ الطيورِ التي لا تستطيعُ الطيرانَ، وهيَ منْ أكبرِ وأسرعِ الطيورِ في العالمِ، موطنُها الأصليُّ إفريقيا والشرقُ الأوسطُ. تتغذَّى على النباتاتِ والزواحفِ؛ كالحشراتِ والثعابينِ، وتتناولُ الكثيرَ منَ الرمالِ؛ لتساعدَها على هضمِ الطعامِ، والنعامةُ لا تدفنُ رأسَها في الرملِ عندما تشعرُ بالخطرِ كما يظنُّ بعضُ الناسِ، ولكنَّها تدافعُ عنْ نفسِها بساقَيها الكبيرتينِ ومخالبِها. تجارةُ النعامِ منتشرةٌ جدًّا ومُربِحَةٌ؛ حيثُ نأخذُ منها اللحومَ وقُشورَ البيضِ والدمَ والعظامَ والجلدَ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «تقدرُ»: .... ٢- مضادَّ «أبطأ»: ....

٣- مفردَ «مَواطنَ»: .... ٤- جمعَ «الثعبانِ»: ....

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يمكنُنا الاستمتاعُ بمشاهدةِ طائرِ النعامِ وهو يحلِّقُ عاليًا في الفضاءِ. ( )

٢- تساعدُ تجارةُ النعامِ في تنميةِ الاقتصادِ. ( )

(جـ) علامَ تتغذَّى النعامةُ؟ وكيفَ تدافعُ عن نفسِها عندَ الخطرِ؟ ....

(د) هاتِ مثالًا لطائرٍ قرأتَ عنه من قبلُ، واذكرْ بعضَ صفاتِه. ....

نشاط ٢ صِلْ كلَّ جمعٍ منَ القائمةِ بمَا ينتمِي إليه:

جمعُ مذكرٍ سالمٌ	أعلامٌ	أولادٌ
جمعُ مؤنثٍ سالمٌ	مخلصونَ	عالِماتٌ
جمعُ تكسيرٍ	مؤمناتٌ	عائدونَ

نشاط ٣ أكملْ بعلامةِ الرفعِ المناسبةِ:

(أ) العالمانِ ذكيانِ. «ذكيان» خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

(ب) الجنود شُجْعانٌ. «الجنود» مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

(جـ) اللاعبونَ ماهرونَ. «ماهرون» خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

(د) الفتيات عاقلاتٌ. «الفتيات» مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

نشاط ٤ اذكرْ علامةَ رفعِ الفاعلِ فيمَا يأتِي:

(أ) ترعَى الأمهاتُ الأبناءَ. .... (ب) زارَ الصديقانِ المريضَ. ....

(جـ) اجتهدَ العاملونَ في العملِ. .... (د) نالَتِ المتسابقاتُ الجوائزَ. ....

(هـ) تألَمَتِ الفتاةُ بشدةٍ. .... (و) استقبَلَ الأبُ الضيوفَ. ....

نشاط ٥ ثنِّ، واجْمعِ الجملتينِ الآتيتينِ:

(أ) العاملُ مخلصٌ.

- المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

(ب) هذِهِ مدينةٌ نظيفةٌ.

- المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

نشاط ٦ ضَعْ كُلَّ عَلَامَةِ ترقيمٍ في مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

(.) (،) (؟) (!) (:)

(أ) قالَ أبِي ( ) مَا أَرْوَعَ مُمَارسَةَ الرِّيَاضَةِ ( )

(ب) كَيْفَ حَالُكَ ( )

(جـ) يَا صَدِيقِي ( ) لَا تَكْذِبْ ( )

نشاط ٧ قالَ الشاعرُ:

سَتَبْقَيْنَ يَا مِصْرُ رَغْمَ التَّحدِّي ... ورَغْمَ الصِّعَابِ ورَغْمَ المِحَنْ

سَتَبْقَيْنَ شَمْسًا تُضِيءُ الطَّرِيق ... وتَسْطَعُ فَوقَ جَبِينِ الزَّمَنْ

(أ) اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- «يَا مِصْرُ»: تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقيٌّ - مَجَازِيٌّ)

٢- القَافِيَةُ التِي فِي البيتينِ السابقينِ حرفُ .... (النونِ - الميمِ - السينِ)

(ب) هاتِ منَ البيتينِ: كلمةً علَى وزنِ:

١- «الصَّديق»: ....

٢- «عزْمًا»: ....

(جـ) بِمَ شبَّه الشَّاعرُ مِصْرَ في البيتِ الثاني؟ ....

نشاط ٨ صفِ الحقيبةَ التاليةَ وصفًا سداسيًّا من حيثُ: (شكلُها، مميزاتُها، عيوبُها، استخداماتُها، رأيُك فيهَا، ما يشبِهُها أو يختلفُ عنها).

....

....

....

....

....

أنشطة الأضواء

على ما سبقت دراسته
(مجاب عنها)

أولًا على القواعد النحوية

نشاط ١ ارسُمْ دائرةً حولَ الاسمِ المفردِ فيمَا يَلي:

طائرٌ   كتابانِ   معلمٌ   مُهَندِسُونَ   شجرةٌ   فلاحَيْنِ

تذكر:

- **الاسمُ المفردُ:** اسمٌ يدلُّ علَى واحدٍ أو واحدةٍ.

نشاط ٢ أكملْ بمثنًّى مناسبٍ:

(أ) هَذانِ ....   (ب) هَاتَانِ ....

(جـ) هُمَا ....   (د) نَحْنُ ....

تذكر:

- **الاسمُ المثنَّى:** اسمٌ يدلُّ علَى اثنينِ أو اثنتينِ بزيادةِ «ان - ين» علَى مفردِهِ.

نشاط ٣ اجْمَعِ الكلَماتِ الآتيةَ:

(أ) لاعبةٌ: ....   (ب) مهندسٌ: ....   (جـ) قلمٌ: ....

تذكر:

- **الاسمُ الجمعُ:** اسمٌ يدلُّ علَى أكثرَ منِ اثنينِ أو اثنتينِ.

نشاط ٤ صنِّفِ الكلماتِ التاليةَ في مكانِها المناسبِ:

كتبٌ   معلماتٌ   فريقٌ   سياراتٌ   قصةٌ   ممرضتانِ

لاعبانِ   فصولٌ   كتابٌ   طبيبةٌ   جنديانِ   قطتانِ

مفردٌ مذكرٌ	مفردٌ مؤنثٌ	مثنًّى مذكرٌ	مثنًّى مؤنثٌ	جمعُ مذكرٍ	جمعُ مؤنثٍ
....	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....

تذكر:

١- الاسمُ منْ حيثُ العددُ ينقسمُ إلى:

- **اسمٍ مفردٍ:** وهُوَ مَا يدلُّ علَى واحدٍ أو واحدةٍ، مثلَ: صورةٌ - قلمٌ.
- **اسمٍ مثنًّى:** وهُوَ مَا يدلُّ علَى اثنينِ أو اثنتينِ، مثلَ: معلمتانِ - كتابانِ.
- **اسمٍ جمعٍ:** وهُوَ مَا يدلُّ علَى ثلاثةٍ فأكثرَ، مثل: الكتبُ - الجنودُ.

٢- الاسمُ منْ حيثُ النوعُ ينقسمُ إلى:

- **اسمٍ مذكرٍ:** مثلَ: معلمٌ - كلبٌ - جبلٌ.   - **اسمٍ مؤنثٍ:** مثلَ: مهندسةٌ - زرافةٌ - حديقةٌ.

نشاط ٥ حدِّدْ نوعَ كلِّ جملةٍ ممَّا يلي «اسمية - فعلية»:

(أ) الطيورُ تغرِّدُ فوقَ الشجرةِ. - نوعُ الجملةِ: ....

(ب) تتفتحُ الأزهارُ فِي الربيعِ. - نوعُ الجملةِ: ....

(جـ) رَسَمَ الفنانُ لوحةً رائعةً. - نوعُ الجملةِ: ....

تذكر:

- **الجملةُ الاسميةُ**: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «**اسمٍ**»، مثلَ: «**السماءُ** صافيةٌ».
- **الجملةُ الفعليةُ**: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «**فعلٍ**»، مثلَ: «**نامَ** الطفلُ».

نشاط ٦ عَبِّرْ عنْ كلِّ صورةٍ بجملةٍ اسميةٍ، ثُمَّ حَدِّدْ ركنيهَا:

(أ)

- الجملةُ: ....
- المبتدأُ: ....
- الخبرُ: ....

(ب)

- الجملةُ: ....
- المبتدأُ: ....
- الخبرُ: ....

(جـ)

- الجملةُ: ....
- المبتدأُ: ....
- الخبرُ: ....

تذكر:

- **الجملةُ الاسميةُ**: هِيَ الجملةُ التِي تبدأُ بـ «**اسمٍ**»، وتتكونُ مِنْ:

١- **المبتدأ**: هُوَ الاسمُ الذِي يقعُ في أولِ الجملةِ.

٢- **الخبر**: هُو الكلمةُ التي يتمُّ بِهَا المعنَى معَ المبتدأِ.

نشاط ٧ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الألوانُ .... (رائعانِ - رائعةً - رائعةٍ - رائعةٌ)

(ب) المسلمونَ .... (صادِقِينَ - صادِقَانِ - صادِقُونَ - صادِقَيْنِ)

(جـ) .... واسعتانِ. (المكتباتُ - المَكْتَبانِ - المكتبتَانِ - المكتبتينِ)

(د) .... معتدلٌ. (المناخينِ - المناخَ - المناخُ - المناخِ)

(هـ) .... مبدعانِ. (الكُتَّابُ - الكاتبَينِ - الكاتبونَ - الكاتبانِ)

(و) .... متفوقاتٌ. (الطالبانِ - الطالباتِ - الطالباتَ - الطالباتُ)

نشاط ٨ بَيِّنْ علامةَ رفعِ ما تحتَه خطٌّ، مبيِّنًا السببَ:

الجُمَلُ	علامةُ الرفعِ	السَّبَبُ
(أ) السَّائحونَ مسرورونَ.	....	....
(ب) الزَّرافتَانِ طويلتَانِ.	....	....
(جـ) الحدائقُ واسعةٌ.	....	....
(د) المتسابقاتُ بارعاتٌ.	....	....
(هـ) الطعامُ لذيذٌ.	....	....

تذكر:

- المبتدأُ والخبرُ مرفوعانِ دائمًا، وعلاماتُ الرفعِ:

١ - **الضَّمةُ**: لـ: (المُفْرَدِ - جمعِ التكسيرِ - جَمْعِ المؤنثِ السالِمِ).

٢ - **الألفُ**: لـ: (المثنَّى).

٣ - **الواوُ**: لـ: (جمعِ المذكرِ السالِمِ).

نشاط ٩ ضَعْ خطًّا تحتَ الفعلِ، ودائرةً حولَ الفاعلِ في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

(أ) يعتدلُ الجوُّ فِي الربيعِ.

(ب) يَسْعَى المُجِدُّ إلى التفوقِ.

(جـ) عادَ المُسَافرُ ليلًا.

(د) يُحِبُّ اللَّهُ المُتَّقِينَ.

(هـ) نالَ المُهذبُ الجائزةَ.

(و) يَحْرِصُ المؤمنُ علَى الخيرِ.

تذكر:

- **الجُمْلةُ الفعليةُ**: هِي الجملةُ التِي تبدأُ بـ «فعلٍ»، وتتكونُ مِنْ:

١ - **الفعلِ**: هُوَ كلمةٌ تدلُّ علَى حدثٍ يقعُ فِي زمنٍ معينٍ، وهُوَ ثلاثةُ أنواعٍ: ماضٍ، مضارعٌ، أمرٌ.

٢ - **الفاعِلِ**: هُوَ مَنْ قامَ بالفعلِ، أوِ اتصفَ بهِ، وهُوَ مرفوعٌ دائمًا.

نشاط ١٠ عيِّنِ الفاعلَ، واذكرْ علامةَ رفعِه فيمَا يأتِي:

(أ) يقاتلُ الجندي بشجاعةٍ. ....

(ب) وصلَ الضيفانِ إلى المنزلِ. ....

(جـ) يخلصُ المصريونَ لأوطانِهم. ....

(د) يُكرِّمُ المعلمونَ الأوائلَ. ....

(هـ) أحبَّتِ السائحاتُ مِصْرَ. ....

(و) يعالجُ الأطباءُ المَرْضَى. ....

تذكر:

- **الفاعلُ مرفوعٌ دائمًا، وعلامةُ رفعِه:**

١ - **الضمةُ**: إذا كانَ مفردًا، أو جمعَ تكسيرٍ، أو جمعَ مؤنثٍ سَالِمًا.

٢ - **الألفُ**: إذا كانَ مثنًّى.

٣ - **الواوُ**: إذا كانَ جمعَ مذكرٍ سالمًا.

ثانيًا على الظواهر البلاغية

نشاط ١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) «الأزهارُ تتفتحُ فِي فصلِ الربيعِ»: تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(ب) «تجرِي الأيامُ كأنَّهَا فِي سِباقٍ»: تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(جـ) «القمرُ ينيرُ ليلًا»: تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

(د) «الكلبُ صديقٌ وفيٌّ»: تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ – مجازيٌّ)

تذكر:

- **التعبيرُ الحقيقيُّ:** هُوَ استعمالُ الكلمةِ فِي مَعْنَاهَا الحقيقيِّ، مثلَ: الشمسُ تشرقُ صَباحًا.
- **التعبيرُ المجازيُّ:** هُوَ استعمالُ الكلمةِ فِي غيرِ مَعْنَاهَا الحقيقيِّ، مثلَ: الشمسُ تَضْحَكُ.

نشاط ٢ أكملْ مَا يلِي بكلماتٍ علَى الوزنِ نفسِه:

(أ) طالبٌ / عاملٌ / كاتبٌ / .... / ....

(ب) عجيبٌ / عظيمٌ / خبيرٌ / .... / ....

(جـ) معروفٌ / مجهولٌ / موثوقٌ / .... / ....

(د) أفضلُ / أكرمُ / أشرفُ / .... / ....

تذكر:

- **كلمات على الوزنِ نفسِه:** أن تأتِيَ بكلمةٍ مُشابِهَةٍ للكَلمَةِ المَطلوبَةِ في: عَددِ الحروفِ، والضبطِ، وأحرفِ المدِّ.

نشاط ٣ استخرجْ منَ البيتينِ كلمتينِ تتفقانِ فِي القافيةِ:

يـا صـاحِ تَـمـهَّـلْ لا تَـعْـجَـلْ ... إنِّـي مـوصـيـكَ فـلا تـرحـلْ

صـحـتُـنـا سـرُّ سعَـادتِـنـا ... بـنـظَـافـتِـنـا تُـصـبـحُ أفـضـلْ

تذكر:

- **القافيةُ:** اتفَاقُ الأبيَاتِ فِي الحرْفِ الأخِيرِ؛ ممَّا يعطِي جَرْسًا مُوسيقيًّا تطربُ له الأذنُ، مثلَ:

أرضُنَـا السَّـماءْ

والخيْـرُ والعَطَـاءْ

نشاط ٤ أكملْ مَا يَلِي بكلماتٍ لَهَا النهايةُ نفسُها:

(أ) يميلُ / عمالٌ / قليلٌ / .... / ....

(ب) أصحابٌ / مهابٌ / مكاتبُ / .... / ....

(جـ) السماءُ / يشاءُ / آلاءُ / .... / ....

(د) مَعلَمٌ / أُكرمُ / يرسمُ / .... / ....

تذكر:

- أنَّ هناكَ كلماتٍ فِي اللغةِ تتفقُ فِي نفسِ النهايةِ وهِي كلمَاتٌ تتشَابهُ فِي حرفِهَا الأخِيرِ، وتعطِي جرسًا موسيقيًّا تطربُ لهُ الأذنُ.

- **ملاحظة:** بعضُ الكلماتِ قد تتفقُ فِي الوزنِ نفسِه وفي النهايةِ نفسِها، مثلَ: كبيرٌ / عبيرٌ / خبيرٌ.

ثالثًا على القواعد الإملائية

نشاط ١ ضعْ دائرةً حولَ علامةِ الترقيمِ المناسبةِ لموضِعِها فيمَا يلي:

قالَ الأبُ لابنهِ (؟/!/:/.،) مَا الذِي يغضبُك يَا بُنيَّ (؟/!/:/.،) فقالَ الولدُ: لقدْ رفضتُ أنْ يتشاركَ مَعِي صديقي الطعامَ اليومَ؛ فترَكنِي وانصرفَ بَعِيدًا عنِّي (؟/!/:/.،) وظلَّ حَزِينًا طَوالَ اليومِ، فمَا أقبحَ أنْ نرفضَ مشاركةَ الآخرين (؟/!/:/.،) وعلينا أن نتعاونَ ونتشاركَ (؟/!/./.،)

تذكر:

- منْ علاماتِ الترقيمِ:

(أ) علامةُ الاستفهامِ (؟): توضَعُ بعدَ الجملةِ الاستفهاميةِ.

(ب) علامةُ التعجبِ (!): توضَعُ بعدَ التعجبِ أو بعدَ الاستغاثةِ.

(جـ) النقطتانِ الرأسيتانِ (:): توضَعُ قبلَ القولِ، أو مَا يُفيدُ الشرحَ، أو بينَ الشيءِ وأقسَامِه.

(د) الفاصلةُ (،): توضَعُ بينَ الجملِ، وبينَ أجزاءِ الشيءِ وأقسامِه، وبعدَ المُنَادَى.

(هـ) النقطةُ (.): توضَعُ في نهايةِ الجملِ التامةِ المعنَى، وفي نهايةِ الفقراتِ.

نشاط ٢ اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) مهنةُ .... تساعدُ المرضَى على تخفيفِ آلامِهم. (التبِّ - الطبِّ)

(ب) قرأَ أحمد .... جميلةً. (قصةً - قسةً)

(جـ) .... مِنْ أطولِ الحيواناتِ. (الظرافةُ - الزرافةُ)

(د) .... اللهُ الصلاةَ علَى عبادِهِ. (فرضَ - فردَ)

تذكر:

- **الحروفُ المتشابهةُ في النطقِ هيَ حروفٌ تتشابهُ في أصواتِهَا، مثلَ:** «ت تاجرٌ - ط طبيبٌ» - «ص صاروخٌ - س سفينةٌ» - «ظ ظرفٌ - ز زرافةٌ» - «ض ضبعٌ - د دبٌّ».

نشاط ٣ صوِّبِ الخطأ فيما تحتَه خطٌّ:

(أ) احمد معلمٌ ناجحٌ. (...............................)

(ب) نجحَ ألتلميذ في الامتحانِ. (...............................)

(جـ) انا أحبُّ والدتِي. (...............................)

تذكر:

- **همزةُ القطعِ:** ألفٌ في أولِ الكلمةِ تُكتبُ بهَا الهمزةُ (أ إ).

- **ألفُ الوصلِ:** ألفٌ في أولِ الكلمةِ ليسَ بهَا همزةٌ (ا).

رابعًا على الخط

توجيهات للتلاميذ

١ مراعاةُ الجلسةِ الصِّحيَّةِ خلالَ الكتابةِ.

٢ إمساكُ القلمِ يكونُ بالأصابعِ الثلاثِ: الإبْهام - السبَّابة - الوُسْطَى.

٣ مراعاةُ التأنِّي أثناءَ الكتابةِ في جميعِ الموادِّ؛ لتكونَ خطوطُ التلاميذِ جميلةً.

٤ الإكثارُ من الكتابةِ بخطٍّ جميلٍ.

٥ محاولةُ تجنبِ الأخطاءِ.

تدرب على كتابةِ الجملِ

(أ) أحسنْ إلى الناسِ يحبوكَ.

....

أحسنْ إلى الناسِ يحبوكَ.

(م) المدرسةُ قلعةُ العلمِ.

....

المدرسةُ قلعةُ العلمِ.

(ب) التكنولوجيَا بابُ المستقبلِ.

....

التكنولوجيَا بابُ المستقبلِ.

(ف) لا تسرفْ فِي الماءِ.

....

لا تسرفْ فِي الماءِ.

(ن) نحنُ نحققُ أحلامنَا بالعلمِ والعملِ.

....

نحنُ نحققُ أحلامنَا بالعلمِ والعملِ.

(ل) للوطنِ أفضالٌ كثيرةٌ علينَا.

....

للوطنِ أفضال كثيرة علينَا.

(ح) احرصْ على اختيارِ الصديقِ الصالحِ.

....

احرصْ على اختيارِ الصديقِ الصالحِ.

(ر) زيارةُ المريضِ تخففُ عنه الآلامَ.

....

زيارةُ المريضِ تخففُ عنه الآلامَ.

(ت) التجارةُ وسيلةٌ لنقلِ الثقافاتِ.

....

التجارةُ وسيلة لنقلِ الثقافاتِ.

(س) خالقِ الناسَ بخلقٍ حسنٍ.

....

خالقِ الناسَ بخلقٍ حسنٍ.

(*) ابدأ الكتابة من السطر المنقط الذي يقع أسفل الجملة، ثم ما فوقه، ولاحظ شكل الكلمات في الجمل.



شهر فبراير

محتويات الشهر

المحور الثالث: مُجتَمَعِي

الموضوع الأول: ترشيدُ استخدامِ الماءِ.

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الماءُ سِرُّ الحياةِ».

ثانيًا: النصُّ الشِّعْريُّ: «بلادِي اسلمِي».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «الريُّ علَى مرِّ العصورِ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ مطويَّةٍ».

الموضوع الثاني: إعادةُ التدويرِ.

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «النفاياتُ الإلكترونيَّةُ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «حُلْمٌ ليسَ مستحيلًا».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «دليلُ إعادةِ التدويرِ».

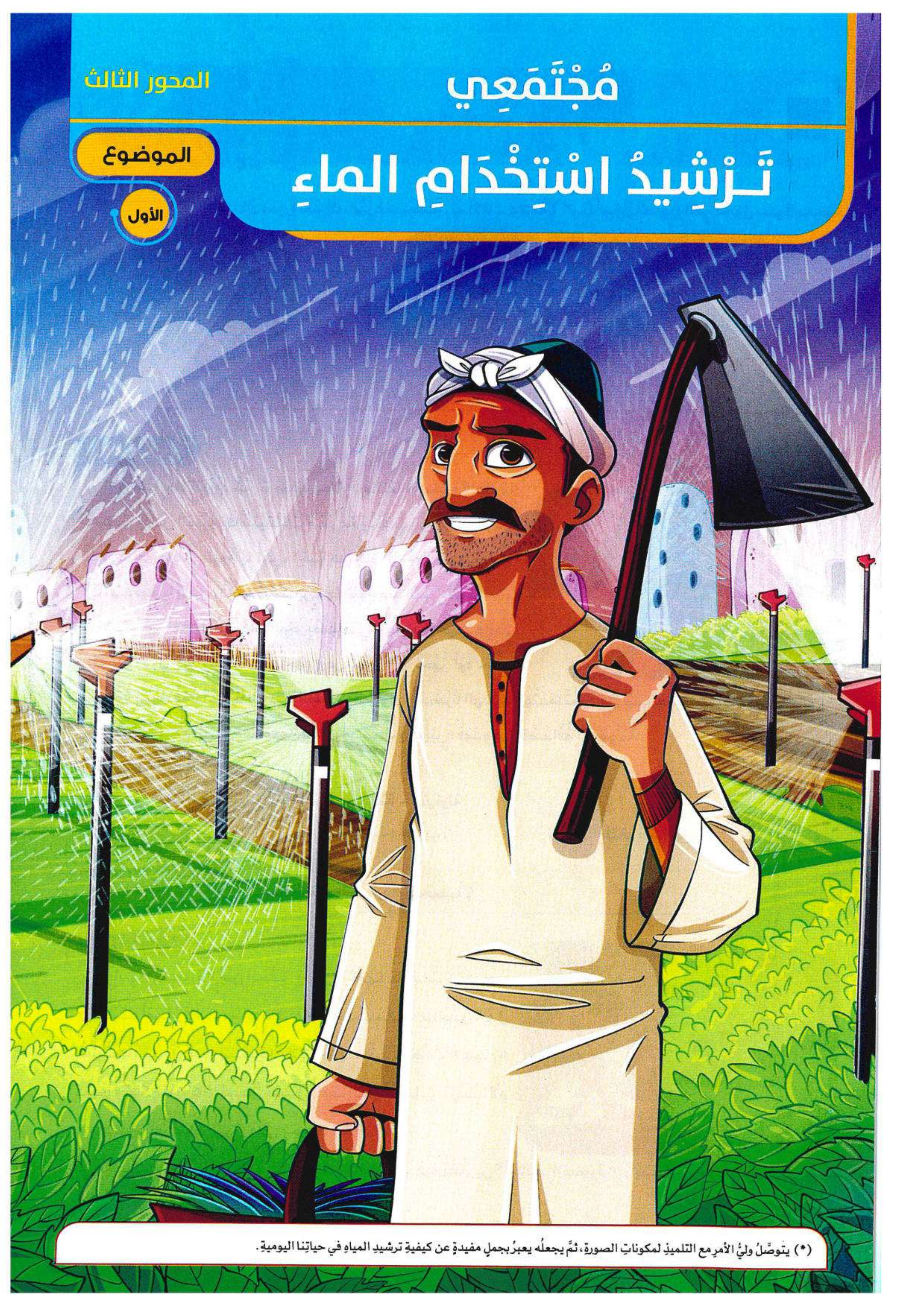
رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ لوحةٍ إرشاديَّةٍ».

المحور الثالث

مُجْتَمَعِي

الموضوع الأول

تَـرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ الماءِ



(*) يتوصَّلُ وليُّ الأمرِ مع التلميذِ لمكوناتِ الصورةِ، ثمَّ يجعلُه يعبرُ بجملٍ مفيدةٍ عن كيفيةِ ترشيدِ المياهِ في حياتِنا اليوميةِ.




نص الاستماع

الماءُ سرُّ الحياةِ



فَكِّرْ:

- في كلِّ صورةٍ سلوكٌ، عبِّرْ عنه بجملةٍ، ثمَّ اكتبْ علامةَ (✓) أسفلَ الصورةِ التي تحملُ سلوكًا صحيحًا:





....

الفقرة الأولى



«وَأَخِيرًا جَاءَ اليَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ !». قَالَتْهَا «سميرة» عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ المُنَبِّهِ، فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقْفِزُ فَرِحَةً قَائِلَةً: اليَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتِ تَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء»؛ حَيْثُ فَازَتْ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السِّبَاحَةِ، وَهَا نَحْنُ الآنَ نُجَهِّزُ لَهَا حَفْلًا بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا؛ فَقَدْ أَعْدَدْنَا البَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْنَا الهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدَّتِهَا سَتَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ.

احْتَضَنَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا «سميرة» قَائِلَةً: أحسنتِ يَا بُنَيَّتِي؛ فَهَذِهِ هِيَ الصَّدَاقَةُ الحَقِيقِيَّةُ.

قاموس الأضواء

متحمسةٌ: متشجعةٌ – متشوقةٌ، **المضادُ:** مُحبطَةٌ – متهاونةٌ.

تقفزُ: تنطُّ. **أعددْتِ:** جهزْتِ. **أفتخرُ:** أتباهَى.



- لِماذَا كانتْ «سميرة» متحمسةً؟

الفقرة الثانية

عَادَتْ «سميرة» مِنَ الحَفْلِ وَعَلَى وَجْهِهَا عَلامَاتُ الإِحْبَاطِ، فَتَعَجَّبَتْ أُمُّهَا وَقَالَتْ: مَاذَا بِكِ؟! هَلْ حَدَثَ مَكْرُوهٌ بِالحَفْلِ؟ هَلْ ضَايَقَكِ أَحَدٌ؟ رَدَّتْ «سميرة»: لَا يَا أُمِّي؛ فَلَقَدْ سَعِدَتْ «علياء» كَثِيرًا وَشَكَرَتْنَا، وَكَانَ الحَفْلُ مَلِيئًا بِالفِقْرَاتِ وَالأَلْعَابِ.. رَدَّتِ الأُمُّ مُنْدَهِشَةً: إِذَنْ لِمَاذَا يَبْدُو عَلَى وَجْهِكِ الحُزْنُ؟!

فِي الحَقِيقَةِ يَا أُمِّي أَنَا مُنْشَغِلَةُ البَالِ وَأُفَكِّرُ. قَالَتِ الأُمُّ: فِيمَ تُفَكِّرِينَ؟ أَجَابَتْ «سميرة»: رَأَيْتُ اليَوْمَ العَدِيدَ مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ السَّيِّئَةِ مِنْ أَصْدِقَائِي، وَتَفَاجَأْتُ مِمَّا حَدَثَ.

- الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعاني، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.

لَقَدْ كَانَ هُنَاكَ عِدَّةُ مُسَابَقَاتٍ وَأَلْعَابٍ، لكنَّها كُلَّهَا كانتْ أَلْعَابًا مائيةً؛ حَيْثُ اسْتَخْدَمُوا خَرَاطِيمَ المِيَاهِ للرَّشِّ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَلَعِبُوا بِالبَالُونَاتِ المَمْلُوءَةِ بِالمَاءِ أَيْضًا، وَأَحْضَرُوا العَدِيدَ مِنَ الجَرَادِلِ للجَرْيِ بِهَا، وَنَقْلِهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَمَاكِنَ بِهَا مَاءٌ وَصَابُونٌ للتَّزَحْلُقِ عَلَيْهَا وَاللَّعِبِ بِهَا!

قاموس الأضواء

الإحباطُ: اليأسُ، **المضادُّ:** الأملُ.
مكروهٌ: ضُرٌّ – شرٌّ، **المضادُّ:** نَفْعٌ – خيرٌ.
مندهشةٌ: متحيرةٌ.
يبدُو: يظهرُ، **المضادُّ:** يختفي.



- بِمَ شعرَتْ «سميرة» بعدَ عودتِها من الحفلِ؟

الفقرة الثالثة



قَالَتِ الأُمُّ: لَقَدْ فَهِمْتُ الآنَ، أَنْتِ تَوَقَّعْتِ أَنَّ مَا يَحْدُثُ فِي بَيْتِنَا مِنْ تَرْشِيدِ المَاءِ وَعَدَمِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِهِ يَتِمُّ فِي كلِّ البُيُوتِ، لَكِنَّكِ فُوجِئْتِ بِتَصَرُّفَاتِهِمْ. أَجَابَتْ سَرِيعًا: نَعَمْ يَا أُمِّي، فَلِمَاذَا تَصَرَّفُوا هَكَذَا؟! فَالمَاءُ نِعْمَةٌ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا، فَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ العَيْشَ، وَبِإِسْرَافِنَا فِيهِ سَيَنْفَدُ وَنَهْلِكُ جَمِيعًا.

رَدَّتِ الأُمُّ: بِالتَّأْكِيدِ يَا بُنَيَّتِي، لَكِنْ للأَسَفِ هُوَ جهلٌ بخطورةِ الإسرافِ، وَلَيْسَ سُوءَ تَصَرُّفٍ عَنْ قَصْدٍ.

قاموس الأضواء

ترشيدٌ: تنظيمٌ – اقتصادٌ، **المضادُّ:** إسرافٌ.
إسرافٌ: تجاوزُ الحدِّ.
ينفَدُ: ينتهي، **المضادُّ:** يبقَى.
نهلِكُ: نموتُ – نفنَى، **المضادُّ:** ننجُو.
عن قَصْدٍ: عن عَمْدٍ.



- مَا النتيجةُ التي ستترتبُ علَى إسرافِنا في الماءِ؟

الفقرة الرابعة

دَخَلَتْ «سميرة» غُرْفَتَهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَنْشُرُ الوَعْيَ بأهميةِ الماءِ. أَحْضَرَتْ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَبَدَأَتْ تُدَوِّنُ كُلَّ مَا جَرَى وَخُطَّتَهَا لِنَشْرِ الوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا.. أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَتِهَا: (لا تُسرِفْ في الماءِ)، وَبِمُسَاعَدَةِ وَالِدَتِهَا قَامَتَا بِعَمَلِ حَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ للأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهَمِّيَةِ المَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إِهْدَارِهِ.

فَهَلْ يَا تُرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ «سميرة» فِي تَحْقِيقِ هَدَفِهَا؟ وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيِيرِ التَّصَرُّفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!

قاموس الأضواء

تدوِّنُ: تُسَجِّلُ – تكتبُ.
أطلقَتْ علَى: سمَّتْ.



- ماذا فعلَتْ «سميرة» لنشرِ الوعيِ بأهميةِ الماءِ؟







● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) استيقظتْ «سميرة» متحمسةً لحفلِ صديقتِهَا. ( )

(ب) فازتْ «علياء» بالمركزِ الأوَّلِ فِي مسابقةِ الرَّسمِ. ( )

(جـ) استخدمَ الأصدقاءُ فِي الحفلِ خراطيمَ المياهِ للَّعبِ. ( )

(د) قامتْ «سميرة» بعملِ حملةِ التوعيةِ بمفردِهَا. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) ذهبتْ «سميرة» وهيَ تقفزُ فرحةً إلى .... **(والدِهَا - والدَتِهَا - أختِهَا - أخِيهَا)**

(ب) فازتْ «علياء» فِي بطولةِ .... **(كرةِ السلَّةِ - السِّباحةِ - كرةِ الماءِ - الجمبازِ)**

(جـ) عادتْ «سميرة» مِن الحفلِ وهيَ .... **(فرحةٌ - متحمسةٌ - حزينةٌ - خائفةٌ)**

(د) أنشأتْ «سميرة» حملةً بعنوانِ (..................).

(الماءُ حياةٌ - لا تسرفْ فِي الماءِ - ترشيدُ الماءِ - حافظْ على الماءِ)

نشاط ٣ أكمِلْ مَا يأتِي:

(أ) عادتْ «سميرة» مِنَ الحفلِ وعلَى وجهِهَا علاماتُ ....

(ب) كانَ الحفلُ مَليئًا بالألعابِ والمسابقاتِ لكنَّها كلهَا كانتْ ألعابًا ....

(جـ) انزعجتْ «سميرة»؛ لأنَّهَا رأتِ العديدَ مِن ....منْ أصدقائِها.

(د) قامتْ «سميرة» بحملةِ توعيةٍ بمساعدةِ ....

نشاط ٤ أَجِبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) لماذَا جهَّزت «سميرة» حفلًا لـ «علياء»؟ ....

(ب) اذكرْ بعضَ السلوكياتِ التي أزعجَتْ «سميرة» في الحفل. ....

(جـ) ماذَا يترتبُ على الإسرافِ في الماءِ؟ ....

(د) ماذَا تفعلُ إذَا رأيتَ أخاكَ يتركُ صنبورَ الماءِ مفتوحًا؟ ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثُمَّ أجِبْ:

«وَأَخِيرًا جَاءَ اليَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ!». قَالَتْهَا «سميرة» عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ المُنَبِّهِ، فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقْفِزُ فَرِحَةً قَائِلَةً: اليَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتِ تَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء»؛ حَيْثُ فَازَتْ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السِّبَاحَةِ، وَهَا نَحْنُ الآنَ نُجَهِّزُ لَهَا حَفْلًا بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا؛ فَقَدْ أَعْدَدْنَا البَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْنَا الهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدَّتِهَا سَتَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «أعدَدْتِ كلَّ شيءٍ لَه»: .... (اختَرْتِ - اشتَرَيْتِ - جَهَّزْتِ - وضَعْتِ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لم تكنْ «علياءُ» تعلمُ شيئًا عما يُعِدُّه لها زملاؤها. (   )

٢- كانَتْ «علياء» في بيتِها في أثناءِ إعدادِ الحفلِ لها. (   )

(جـ) لماذا تفتخرُ «سميرة» بصديقتِها «علياء»؟ ....

(د) ما رأيُكَ فيما فعلَتْه «سميرة» منْ أجلِ صديقتِها «علياء»؟ ....

(هـ) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ:

١- أنتِ تنطظرين هذا اليومَ منذُ أسبوعٍ. ....

٢- يقولُ معلمي ، العلمُ نور. ....

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجِبْ:

«دَخَلَتْ «سميرة» غُرْفَتَهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَنْشُرُ الوَعْيَ بأهميةِ الماءِ. أَحْضَرَتْ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَبَدَأَتْ تُدَوِّنُ كُلَّ مَا جَرَى وَخُطَّتَهَا لِنَشْرِ الوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا.. أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَتِهَا: (لا تُسرِفْ في الماءِ)، وَبِمُسَاعَدَةِ وَالِدَيْهَا قَامَتَا بِعَمَلِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ لِلأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ المَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إِهْدَارِهِ. فَهَلْ يَا تُرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ «سميرة» فِي تَحْقِيقِ هَدَفِهَا (   ) وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيِيرِ التَّصَرُّفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «بدأَتْ تدونُ كلَّ ما جرى»: .... (تقرأُ - تحدِّدُ - تُسَجِّلُ - تحفظُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- فكَّرَتْ «سميرة» كيفَ تنشرُ الوعيَ بأهميةِ الماءِ. (   )

٢- قامَتْ «سميرة» بعملِ حملةِ التوعيةِ بمفردِها. (   )

(جـ) ما الاسمُ الذي أطلقَتْه «سميرة» على حملتِها؟ ....

(د) اذكرْ بعضَ النصائحِ التي يمكنُ بها ترشيدُ استهلاكِ الماءِ في مدرستِكَ. ....

(هـ) ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ بينَ القوسينِ في الفقرةِ السابقةِ.

(*) على وليِّ الأمرِ أوِ المعلمِ أن يقرأَ الفقرةَ علَى التلميذِ، ثمَّ يتركَه للإجابةِ عنِ الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذَا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكَّدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيْه.

تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع ارجع لـ ص (٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- كُتِبَ على السبورةِ (ترشيدُ استخدامِ الماءِ): .... (تعديلُ - تنظيمُ - اهتمامُ - تبديلُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانَ أصدقاءُ أميرٍ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويرمونَهَا علَى بعضِهِم. ( )

٢- تكلَّمَ المعلِّمُ عَنْ أهميَّةِ الإسرافِ فِي استخدامِ المياهِ. ( )

(جـ) بِمَ شَعَرَ الأصدقاءُ؟ وَماذَا قررُوا؟ ....

(د) اقترحْ طريقةً تُشَجِّعُ بِهَا زملاءَكَ بالمدرسةِ على ترشيدِ استخدامِ المياهِ. ....

(هـ) صوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فيما تحتَه خطٌّ: ١- مَتى ظهرتْ نتيجةُ الامتحانِ : ....

٢- تكلمْتُ في أسناءِ الشرحِ. ....

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «رشُّ الشوارعِ استهلاكٌ للمَاءِ بدونِ فائدةٍ»: .... (مكانةٍ - منزلةٍ - نفعٍ - أهميةٍ)

(ب) أكملْ: ١- مِنَ العاداتِ التِي تشيرُ إلَى الإسرافِ فِي المِيَاهِ: ....

٢- يجبُ على الدولةِ أنْ تفرضَ .... علَى مَنْ يُسْرِفُ في استخدامِ المياهِ.

(جـ) لماذَا يجبُ أنْ نحافِظَ علَى الماءِ؟ ....

(د) اذكرْ عادةً يُمَارِسُها مَنْ حولَكَ وتؤدِّي إلى تضييعِ الماءِ. ....

(هـ) اكتُبْ بينَ القوسينِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ للسياقِ:

- «شاهدَ السائحُ الأهرامَ وأُعْجِبَ بجمالِها( ) وارتفاعِها، ثمَّ سألَ( ) كمْ عمرُ هذهِ الأهرامِ( ) أجابَ المرافقُ: آلافُ السنينَ. قالَ السائحُ: ما أغربَ هذهِ الأهرامَ( ) إنَّها حقًّا تراثٌ يُفخَرُ بِهِ( ) ».

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «تلوثُ المياهِ تبدو خطورتُه في العالمِ كلِّه»: .... (تلمعُ - تظهرُ - تحدثُ - تكثرُ)

(ب) أكملْ: ١- يحتفلُ العالمُ بِـ .... في اليَومِ الثاني والعِشْرِينَ مِنْ مارِسٍ فِي كلِّ عامٍ.

٢- .... و .... أمرٌ عامٌّ تبدُو خطورتُهُ فِي العَالمِ أجمَعَ.

(جـ) لماذا تقدِّمُ الأممُ المتحدةُ نصائحَ للاهتمامِ بمواردِ المَاءِ العَذْبِ؟ ....

(د) صديقٌ لكَ يتركُ صنبورَ المياهِ مفتوحًا دائمًا بعدَ استعمالِه. بِمَ تنصحُه؟ ....

(هـ) اخترِ الصوابَ إملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ:

١- للاهتمامِ بمواردِ الماءِ .... (العزبِ - العذبِ)

٢- حتى .... الاستفادةَ بها. (نسططيعَ - نستطيعَ)

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ وتحليلِهَا وإبداءِ الرأيِ فيهَا.





اتصالُ حروفِ (كـ - بـ - فـ - لـ) بـ«أل»

• تدخلُ الحروفُ (كـ / بـ / فـ / لـ) على الكلماتِ التي تبدأُ بـ (أل)، وتُفيدُ معنًى مُعَيَّنًا، وهيَ نوعانِ:

الأول: حروفٌ مؤثرةٌ (لـ)

• فعندَ دخولِ (اللام) على كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) فإنَّ ألفَ (أل) تُحذَفُ، كما يظهرُ بالجدولِ التالي:

الكلمةُ قبلَ دخولِ اللامِ	الكلمةُ بعدَ دخولِ اللامِ	التغييرُ الذي حدثَ
العلمُ	للعلمِ	حُذِفَتِ الألفُ منْ «أل».
العملُ	للعملِ	
الناسُ	للناسِ	
السائحُ	للسائحِ	
الفوزُ	للفوزِ	

نشاط ١ أدخِلْ حرفَ «لـ» على الكلماتِ التاليةِ، ثمَّ اكتبْها صحيحةً: **(مُجَابٌ عَنْهُ)**

(الكتابُ - الرجلُ - البيتُ)



• إذَا دخلَ حرفُ (اللامِ) على كلمةٍ تبدأُ بـ(أل)، وكانَتِ الكلمةُ تبدأ بحرفِ (اللامِ)، مثلَ: «اللحم»؛ تُحذفُ (أل) من الكلمةِ كالآتي: (لـ + اللحم) = للحم.

الثاني: حروفٌ غيرُ مؤثِّرَةٍ (كـ - بـ - فـ)

• فعندَ دخولِ (هذهِ الحروفِ) على كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) لا تُحذَفُ ألفُ (أل)، كما يظهرُ بالجدولِ التالي:

الكلمةُ قبلَ دخولِ الحرفِ	الكلمةُ بعدَ دخولِ الحرفِ	التغييرُ الذي حدثَ
القمرُ	كالقمرِ	لمْ يحدثْ أيُّ تغييرٍ؛ فلمْ تُحذَفِ الألفُ منْ (أل).
الريفُ	كالريفِ	
المعلمُ	فالمعلمُ	
المديرُ	فالمديرُ	
الصبرُ	بالصبرِ	
الإرادةُ	بالإرادةِ	

نشاط ٢ أدخلْ أحدَ هذهِ الحروفِ (كـ / فـ / بـ) على الكلماتِ التاليةِ، ثمَّ اكتبْها صحيحةً: **(مُجَابٌ عَنْهُ)**

(الأسدُ - القلمُ - السلامُ - الطائرةُ - السيارةُ - العلمُ)





اتصالُ حروفِ (كـ - بـ - فـ - لـ) بـ«أل»



تذكر · فهم · تطبيق · تحليل · تقييم · إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية (مجاب عنها)

نشاط ١ اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ إملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) اللاعبُ سريعٌ .... (كلفهدِ - كالفهدِ)

(ب) نسعَى .... والرخاءِ. (للتقدمِ - لالتقدمِ)

(جـ) نؤمنُ .... والمساواةِ. (بلعدلِ - بالعدلِ)

(د) .... نتحدَّى الصعابَ. (بالإصرارِ - بلإصرارِ)

(هـ) استقبلْنا الوالدَ .... (فلابنَ - فالابنَ)

(و) الحنينُ للوطنِ .... لحضنِ الأمِّ. (كلحنينِ - كالحنينِ)

نشاط ٢ رتِّبِ الكلماتِ التاليةَ؛ لتكوِّنَ جملةً مفيدةً، مراعيًا اتصالَ الحروفِ «كـ / بـ / فـ / لـ» بالكلمةِ المناسبةِ:

(أ) شجاعٌ - كـ - الجنديُّ - الأسدِ.

(ب) المشكلةِ - حلَّ - التفكيرِ - بـ - إلَى - نصلُ.

(جـ) الوصولِ - علَى - نحرصُ - التفوقِ - لـ.

(د) الطلابُ - فـ - المعلمونَ - يجلسُ.

(هـ) المصريُّ - الجبلِ - كـ - يصمدُ.

(و) العاليةَ - المكانةَ - الاجتهادِ - بـ - نحقِّقُ.

نشاط ٣ أكملْ كما هوَ موضَّحٌ بالمثالِ الأولِ:

(أ) بـ + الرضَا = بالرضا

(ب) كـ + الماءِ = ...

(جـ) فـ + المرأةُ = ...

(د) كـ + البلدِ = ...

(هـ) فـ + الرجلُ = ...

(و) لـ + النَّجَاحِ = ...

نشاط ٤ اقرأِ القطعةَ التاليةَ، واكتبْ ما تحتَه خطٌّ بعدَ دمجِه بينَ القوسينِ:

«يسعَى المصريونَ بكلِّ ما يملكونَ لـ + التنمية (.........) والتطويرِ، ويبذلُ الكبيرُ فـ + الصغيرُ (.........) منهم الجهدَ منْ أجلِ ذلكَ، ويؤمنونَ بـ + القدرة (.........) على النجاحِ، وبلوغِ مكانةٍ تجعلُ الوطنَ كـ + النجمِ (.........) في السماءِ.

نشاط ٥ صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ، ثمَّ أعِدْ كتابةَ الجملةِ:

(أ) بلأخلاق يصيرُ الإنسانُ محبوبًا. - ....

(ب) مرَّتِ الطائرةُ كلبرق. - ....

(جـ) كنْ ملتزمًا بلصواب ومتجنبًا لالخطأ. - ....

(د) أدرسُ اللغةَ العربيةَ فلعلوم. - ....

(هـ) اهتمَّ بالأقاربِ فلجيران. - ....

(و) الوقتُ كلسيف، إنْ لمْ تقطعْه قطعَكَ. - ....

نشاط ٦ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

جـ ج | الصَّبرُ مفتاحُ الفَرجِ، فاجعَلْهُ نَهجًا لحياتِكَ.

....

نشاط ٦: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِها.



على نص الاستماع

15

(مجاب عنه)

السؤال الأول نصُّ الاستماعِ المحررُ منَ المحتوى: استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثُمَّ أجبْ:

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

«تخيَّلتْ ليلَى الحياةَ بدونِ ماءٍ». معنَى «تخيَّلَت»: .... (فكَّرتْ - تصوَّرتْ - تحيَّرتْ - انشغلَتْ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لمْ تهتمَّ المعلمةُ بمَا فعلتْه «ليلَى». (   )

٢- للماءِ أهميَّةٌ كبيرةٌ؛ فَمِنْهُ نشرَبُ ونَرْوِي الزَّرْعَ. (   )

(جـ) مَا الذِي كتبتْهُ «ليلى» علَى اللافتَتَينِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) أجبْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- الحقُّ واضحٌ. (....................) (حدِّدْ نوعَ الجملةِ، وبيِّنْ ركنَيْها)

٢- .... شجعانٌ. (أكملْ بضميرٍ متكلمٍ)

(ب) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ فيمَا يأتِي:

١- الزائرونَ مَسْرورينَ. ....

٢- عادَ الغائبَ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ للجملِ الآتيةِ:

(أ) .... الأولادُ بالأحجارِ. (يتقاذفُ - يتقازفُ)

(ب) يقبضُ الشرطيُّ على اللصِّ منعًا .... (لالسرقَةِ - للسرقَةِ)

(جـ) حضرَ الحفلَ المدرسيَّ المعلِّمُ .... (فلتلاميذُ - فالتلاميذُ)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأ السيرةَ الغيريةَ الآتيةَ، ثُمَّ أكمِلْ:

«عميدُ الأدبِ العربيِّ (طه حسين)، وُلدَ عام ١٨٨٩م، ودرسَ في الأزهرِ، وتخرجَ في جامعةِ القاهرةِ، وعَمِلَ أستاذًا جامعيًّا، وكتبَ العديدَ مِن الكتبِ والمقالاتِ، وترجمَ أعمالًا أدبيَّةً عالميَّةً، ودافعَ عَنِ المرأةِ والتعليمِ؛ لذلكَ يُعتبرُ أحدَ رموزِ النهضةِ الأدبيةِ في العالمِ العربيِّ».

(أ) الاسمُ: ....

(ب) اللقبُ: ....

(جـ) أهمُّ إنجازاتِهِ: ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيه.



تابع مستواك ★★★★★

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر



النص الشعري

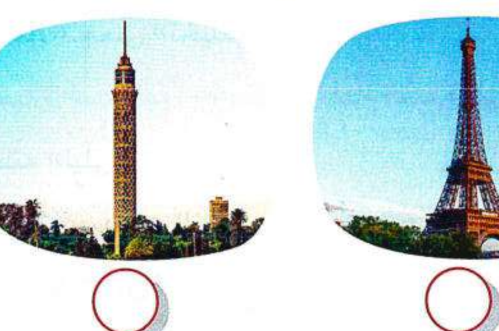
بِلَادِي اسْلَمِي





- انظُرْ إلَى الصورِ الآتيةِ، ثُمَّ ضَعْ علامةَ (✓) على مَا تَرَاهُ منها فِي مصرَ، مَعَ كتابةِ الاسمِ أسفلَ الصورةِ:




....

سَـلَامٌ عَلَـى مِصْـرَ فِـي الأَوَّلِيـنْ ... وَفِـي كُلِّ وَقْـتٍ وَفِـي كُلِّ حيـنْ

سَـلَامٌ عَلَـى مِصْـرَ شَـعْبًا وجَيْشًـا ... وَنِيـلًا وَعِلْـمًـا ونُبْـلًا وَدِيـنْ

سَـلَامٌ عَلَـى مِصْـرَ فِـي كُلِّ عَـامْ ... سَـلَامٌ عَلَـى أَهْـلِ مِصْـرَ الكِـرَامْ

وَجَيْـشٍ سَـيَحْمِي ولَـنْ يَعْتَـدِي ... سَـلَامٌ عَلَـى مِصْـرَ أَرْضِ السَّـلَامْ

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي اسْلَمِي



التعريفُ بالشاعرِ:

- اسمُه: محمد إبراهيم (كاتبٌ وشاعرٌ مصريٌّ).
- ميلادُه: وُلِدَ فِي مدينةِ المحلةِ الكُبْرى بالغربيةِ سَنَةَ ١٩٩٢م.
- تعليمُهُ: تخرَّجَ فِي كليةِ التجارةِ - شعبةِ اللغةِ الإنجليزيةِ.
- دواوينُه الشعريةُ: لَهُ عددٌ منَ الدواوينِ الشعريةِ، مِنْها: «فلوماستر أبيض - الحزنُ البعيدُ الهادي».
- كتبُه: «أيامنا الحلوة - سبع سنبلات - مطلوب حبيب».



- مناسبةُ النصِّ: تَمَّ غناءُ هذهِ الكلماتِ في فَعَاليَّاتِ احتفاليةِ «قادِرُونَ باختلافٍ» في نُسْختِهَا الثالثةِ لذوي الهِمَمِ وذوي القُدراتِ الفائقةِ، والتي أُقِيمتْ بمركزِ المَنَارَةِ.

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

سلامٌ	تحيةٌ	📖 حينٌ	وقتٌ	📖 الكرامُ	أصحابُ الكَرَمِ
📖 الأولينَ	الأوائلُ	📖 نبلًا	شَرَفًا	📖 يعتدِي	يظْلِمُ

الكلمة ومضادها

📖 الأولينَ	الآخِرِينَ	الكِرَامُ	البخلاءُ	اسلَمِي	اهْلِكِي
📖 نبــــلًا	حقارةً - ذلًّا	يَحْمِي	يعتدِي - يؤذِي		

المفرد وجمعه

وقتٌ	أوقاتٌ	جيشٌ	جيوشٌ	عامٌ	أعوامٌ
حينٌ	أحيانٌ	عِلْمٌ	علومٌ	أهلٌ	أهالٍ - أهلونَ
📖 شعبٌ	شعوبٌ	دينٌ	أديانٌ	أرضٌ	أراضٍ - أرْضونَ

الجمع ومفرده

الأولين	الأوّلُ	📖 الكرامُ	الكريمُ	بلادٌ	بلدٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ الشعريِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.

شرحُ النصّ الشعريّ

١) يُلقِي الشَّاعِرُ التحيةَ والسَّلامَ علَى مصرَ قديمًا وفي كلِّ العصورِ والأزمانِ.

٢) يُلقي الشاعرُ - أيضًا - التحيةَ والسلامَ على مِصْرَ؛ شعْبًا، وجَيْشًا، ونِيلًا، وعلَى مَا فيهَا مِن علمٍ وشرفٍ ودينٍ.

٣) سيظلُّ الشاعرُ يُحيِّي مِصْرَ وأهلَها الكرامَ كلَّ عامٍ.

٤) جيشُ مِصْرَ سَيَحْمِي البلادَ ويدافعُ عنْها ولَن يظلمَ أحَدًا، ومصرُ هيَ أرضُ السلامِ.

٥) يَخْتِمُ الشَّاعِرُ أبياتَه مُتَمَنِّيًا أنْ تعيشَ مِصْرُ فِي سلامٍ وأمانٍ دَائِمًا.

مِنْ مواطنِ الجمالِ

أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «سلامٌ علَى مِصْرَ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تخيَّلَ الشَّاعرُ مِصْرَ إنْسانًا يُلْقِي عليْهِ التحيةَ.
- «بلادي بلادي بلادي اسْلَمِي»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تَخَيَّلَ الشاعرُ بلادَهُ مصرَ إنسانًا يناديهِ، ويَدْعُو لَهُ بالسلامةِ.

ثانيًا: كلماتٌ على نفسِ الوزنِ

- «شعْبًا - جَيْشًا»، «نيلًا - عِلْمًا»، «حِين - دِين».

ثالثًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيةِ

- «حِين - دِين»، «الكرام - السلام».

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ النهايةِ

- «الأولين - حين»، «سلام - الكِرام - عام»، «سيحمِي - يعتدِي».





أضواء على النص الشعري

في سؤال وجواب

١) مَنْ قائلُ النصِّ؟

- الشَّاعِرُ محمد إبراهيم.

٢) عَمَّ يتحدثُ الشاعرُ في النصِّ؟

- عَنْ بلدِه مصرَ.

٣) بِمَ بدأَ الشاعرُ النصَّ؟

- بَدَأَهُ بإلقاءِ التحيةِ على مصرَ قديمًا وفي كلِّ العصورِ والأزمانِ.

٤) كيفَ كانتْ مصرُ تَعِيشُ منذُ العصورِ الأُولَى حتَّى الآنَ؟

- كانتْ تعيشُ فِي سلامٍ وأمانٍ.

٥) لِمَنْ وَجَّهَ الشاعرُ التحيةَ في مِصْرَ؟

- لشعبِها وجيشِها ونيلِها وما فيهَا منْ علمٍ وشرفٍ ودينٍ.

٦) بِمَ وصفَ الشاعرُ أهلَ مصرَ؟

- وَصَفَهُم بالكَرَمِ.

٧) يؤدِّي جيشُ مصرَ دورًا عظيمًا. وضِّحْ ذلكَ.

- حيثُ إنَّه يدافعُ عنْ مصرَ ويردُّ عنهَا الأعداءَ.

٨) بِمَ دَعَا الشاعرُ لبلادِهِ في نهايةِ النصِّ؟

- دَعَا لَهَا بأَنْ تعيشَ في سلامةٍ وأمانٍ.

٩) مَا واجبُنَا نحوَ الوطنِ؟

(أ) أنْ نُسهمَ في تقدُّمِهِ وازدهَارِهِ.

(ب) أن ندافعَ عنه ضدَّ أيِّ عدوانٍ.

(جـ) أنْ نحافظَ عَلَى ممتلكاتِهِ ومرافقِهِ العامةِ.

(د) أنْ نحترمَ قوانينَه ولا نخالفَها.

(*) تَهدفُ أضواءٌ عَلَى النصِّ الشعري إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للنصِّ الشعري، والفِكَر التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



بِلَادِي اسْلَمِي




تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على النصّ الشعريّ «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تتصفُ مصرُ بالأمانِ منذُ العصورِ الأُولَى. ( )

(ب) يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ. ( )

(جـ) جيشُ مصرَ يَحْمِي الوطنَ ويدافعُ عَنْهُ. ( )

(د) مصرُ أرضُ عزةٍ وشرفٍ ودينٍ. ( )

نشاط ٢ اخْترِ المَعنَى المُناسبَ للكَلمةِ المُلونَةِ فِي كلِّ جُملةٍ ممَّا يَلِي:

(أ) بنَى المصريونَ **الأولونَ** حضارةً عظيمةً. (الأوائلُ - المنفردونَ - المجتهدونَ - الفائزونَ)

(ب) القاضِي يحكمُ بالحقِّ ولا **يَعْتَدِي**. (يقسُو - يحتقرُ - يظلمُ - يعذِّبُ)

(جـ) جلستُ مَعَ أصدقائِي **حينًا** طويلًا. (عامًا - ساعةً - أسبوعًا - وقتًا)

(د) استقبلَ الأهالِي **الكرامُ** ضيوفَهُم. (أصحابُ الصدقِ - أصحابُ الشرفِ - أصحابُ المالِ - أصحابُ الكَرَمِ)

(هـ) **النُّبلُ** مِنْ صفاتِ المُخْلِصينَ. (الشهرةُ - الشرفُ - الفخرُ - القوةُ)

نشاط ٣ أكمِلْ مَا يأتِي:

(أ) يُلقِي الشاعرُ التَّحيةَ عَلَى ....

(ب) أهلُ مِصْرَ أهلُ .... و ....

(جـ) يُحَيِّي الشاعرُ بلدَهُ مصرَ في ....

(د) تتميَّزُ مصرُ بأنَّهَا أرضُ ....

نشاط ٤ أجِبْ عَمَّا يأتِي:

(أ) مَنْ قائلُ النصِّ؟ ....

(ب) بِمَ بدَأَ الشاعرُ النصَّ؟ ....

(جـ) مَنِ الذينَ دعَا الشاعرُ لَهُم بالسلامةِ؟ ....

(د) بِمَ يتَّصِفُ جيشُ مصرَ؟ ....

نشاط ٥ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

سـلامٌ على مصرَ في الأولينْ وفـي كلِّ وقتٍ وفـي كلِّ حينْ
سلامٌ على مصرَ شعبًا وجيشًا ونيـلًا وعلمًـا ونُبْـلًا وديـنْ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «الأولينَ»: .... (المنفردونَ - الأوائلُ - المخلصونَ - المُجِدُّونَ)

٢- مضادُّ «سلامٍ»: .... (خِصامٌ - حربٌ - خِلافٌ - ثورةٌ)

٣- جمعُ «دينٍ»: .... (دائنونَ - مَدينونَ - أديانٌ - مُتَديِّنونَ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يُلقي الشاعرُ التحيةَ على مصرَ في الماضِي فقطْ. (   )

٢- مصرُ أرضُ علمٍ وشرفٍ ودينٍ. (   )

(جـ) هاتِ منَ البيتينِ: ١- تعبيرًا مجازيًّا، ووضِّحْه. ....

٢- كلمتينِ لهما نفسُ النهايةِ. ....

(د) ما واجبُكَ نحوَ وطنِكَ في وقتِ السِّلْمِ؟ ....

(هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- يَجري اللاعبُ بمهارةٍ. (....................) (حدِّدْ نوعَ الجملةِ، وبيِّنْ ركْنَيها)

٢- .... متفوقونَ. (أكملْ بمبتدأٍ مناسبٍ، واضبطْهُ)

نشاط ٦ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

سـلامٌ على مصرَ في كلِّ عامْ سـلامٌ على أهـلِ مصـرَ الكـرامْ
وجيشٍ سيحمي ولنْ يعتدي سلامٌ على مصرَ أرضِ السلامْ
بلادِي بلادِي بلادِي اسلمِي

(أ) هاتِ منَ الأبياتِ:

١- كلمةً معناها «أصحابُ الكرمِ»: .... ٢- مضادَّ «يُؤذِي»: .... ٣- مفردَ «أعوامٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ. (   )

٢- جيشُ مصرَ يَحميها ويدافعُ عنها. (   )

(جـ) أكملْ ما يأتِي: ١- وصفَ الشاعرُ مصرَ في البيتِ الثاني بأنَّها أرضُ ....

٢- «يَحمي - ....» كلمتانِ لهما نفسُ النهايةِ.

(د) صِفْ مصرَ وأهلَها بصفاتٍ غيرِ الواردةِ بالنصِّ. ....

(هـ) صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ: ١- الجبلانِ <u>شاهقَينِ</u>. ....

٢- <u>السائحاتَ</u> مسروراتٌ. ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النصِّ الشعريِّ (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

مِصْـرُ الحضـــارةُ والآثـارُ شـاهدةٌ ... مِصْرُ السَّمَاحةُ مصرُ المجدُ مِنْ قِدَمِ

مصـرُ العزيـزةُ إنْ جَـارَتْ وإنْ عَدَلَـتْ ... مِصْـرُ الحبيبـةُ إنْ نَرْحَـلْ وإنْ نُقِـمِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «جارَتْ»: .... (هَزَمَتْ - ظَلَمَتْ - قَتَلَتْ - ضَرَبَتْ)

٢- مضادُّ «العزيزةِ»: .... (الضعيفةُ - الحزينةُ - الجريحةُ - الذليلةُ)

٣- مفردُ «الآثارِ»: .... (المَأثُرَةُ - الأثَرُ - الأثيرُ - الأثَرَةُ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- تشهدُ آثارُ مصرَ على ....

٢- تتَّصِفُ مصرُ بالسماحةِ والمجدِ منذُ ....

(جـ) ١- حَدِّدْ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقيٌّ - مجازيٌّ): «الآثارُ شاهدةٌ»: ....

٢- حَدِّدْ حرفَ القافيةِ فِي البيتينِ. ....

(د) ضَعْ عنوانًا مناسبًا للبيتينِ. ....

(هـ) حدِّدْ علامةَ رفعِ ما تحتَهُ خطٌّ في الجملتينِ التاليتينِ:

١- الحاكمُ عادلٌ. ....

٢- رجعَ الغائبونَ. ....

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

بلادي هَوَاهَا في لساني وفي دَمِي ... يُمَجِّدُهَـا قَلْبِـي ويدعُـو لَهَا فَمِي

وليسَ مِنَ الأوطانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا ... فـداءً وإنْ أَمْسَى إليهِـنَّ ينتَمِي

وما يرفعُ الأوطـانَ إلَّا رجالُهَا ... وَهَـلْ يَتَرَقَّـى النـاسُ إلَّا بِسُلَّمٍ؟

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «تضحيةٍ»: .... ٢- مضادَّ «يَخْفِضُ»: .... ٣- جمعَ «الوطنِ»: ....

(ب) استخرجْ مِنَ الأبياتِ:

١- كلمتينِ لهما نفسُ الوزنِ. ....

٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «يرجُو». ....

(جـ) حَدِّدْ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقيٌّ - مجازيٌّ): «يَدْعُو لَهَا فَمِي». ....

(د) بِمَ يَرْتَفِعُ شأنُ الوطنِ؟ ....

(هـ) وَضِّحْ خريطةَ الكلمةِ التاليةِ:

- «يرفعُ». ....

(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ علَى النصِّ الشِّعريِّ قُدرةَ التلميذِ علَى فهمِ النصوصِ وَمَعْرِفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها.

من امتحانات الإدارات على النص الشعري (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

بِلَادِي بِلَادِي إِلَيْكِ سَـلَامِي سَـيَحْمِي تُرَابَكِ أَهْـلٌ كِرَامْ

بَنَى الأَوَّلُـــونَ بِعِلْـمٍ وَنُبْلٍ قِلَاعًا وَمَجْـدًا يَفُوقُ الكَلَامْ

فَإِنْ غِبتُ يَا مِصْرُ حِينًا بَعِيدًا فَشَوْقِي إِلَيْكِ كَطَيْرِ الحَمَامْ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «نبلٍ»: .... (شرفٌ - قوةٌ - سلامٌ - شهرةٌ)

٢- مفردُ «كرامٍ»: .... (تكريمٌ - كريمٌ - كرامةٌ - مكرمٌ)

(ب) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

- كلمةً على وزنِ «الحَمَاس» ....

(جـ) أكملْ:

- «شوقِي إليكِ كطيرِ الحَمام» تعبيرٌ....................

(د) ماذَا بنَى المِصْريُونَ الأولونَ؟ ....

(بورسعيد ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

يَا مِصْـرُ أَنْـتِ الغَالِيَةْ كَالأُمِّ دَوْمًـا حَـــانِيَة

بِالخَيْـرِ دَوْمًـا سَـاعِدٌ لِلْحَـقِّ أَنْـتِ الحَامِيَـة

قَـدْ ذَاعَ قَـوْلٌ صَـادِقٌ سَـتَظَلُّ مِصْـرُ البَاقِيَة

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «انتشرَ»: ....

٢- مضادَّ «الشرِّ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- «للحقِّ أنتِ الحاميةُ» تعبيرٌ....................

٢- كلمتَا «.................... - ....» لَهُمَا نفسُ القافِيَةِ.

(جـ) مَا قولُ الصِّدقِ الذِي ذاعَ؟ ....

(الجيزة ٢٠٢٤)









تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

نشاط ١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

(أ) الأرضُ خصبةٌ. (ب) الحديقتانِ الواسعتانِ جميلتانِ. (جـ) الجنودُ يقظونَ.

١- الجملُ السابقةُ تبدأُ بـ.................................. (اسمٍ - فعلٍ)

٢- الجملةُ الاسميةُ تتكونُ مِنْ .... (فعلٍ وفاعلٍ - مبتدأٍ وخبرٍ)

٣- المبتدأُ اسمٌ يأتِي في .... الجملةِ. (أولً - آخرِ)

٤- الخبرُ هو الذِي .... (يُتمُّ معنَى الجملةِ - يأتِي بعدَ المبتدأِ)

٥- الخبرُ في الجملةِ (ب) هو .... (جميلتانِ - الواسعتانِ)

٦- المبتدأُ والخبرُ دائمًا .... (منصوبانِ - مرفوعانِ)

٧- علاماتُ رفعِ المبتدأِ والخبرِ.................................. (الضمةُ والكسرةُ والفتحةُ - الضمةُ والألفُ والواوُ)

نشاط ٢ حدِّدْ ركنَيْ كلِّ جملةٍ اسميةٍ ممَّا يَلِي:

الأمثلة	المبتدأُ	الخبرُ
(أ) العصفورانِ مغرِّدانِ.	....	....
(ب) العاملاتُ مخلصاتٌ.	....	....
(جـ) المفكِّرونَ مبدِعونَ.	....	....
(د) القمرُ منيرٌ.	....	....

نشاط ٣ أكملْ بمبتدأٍ مناسبٍ:

(أ) .... مُرْتَفِعٌ. (ب) .... رحيماتٌ. (جـ) .... لذيذةٌ.

(د) .... أذكياءُ. (هـ) .... مبتسمانِ. (و) .... ماهرونَ.

نشاط ٤ أكملْ بخبرٍ مناسبٍ:

(أ) الأقلامُ .... (ب) الشارعُ .... (جـ) اللاعبةُ ....

(د) الكاتبانِ................ (هـ) الممرضاتُ .... (و) الصادقونَ ....

نشاط ٥ ضعْ خطًّا تحتَ المبتدأِ في كلِّ جملةٍ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:

(أ) البحيرةُ صافيةٌ. ( ) (ب) الصادقاتُ رابحاتٌ. ( ) (جـ) المتهاونونَ فاشلونَ. ( )

(د) الأبطالُ مُكَرَّمونَ. ( ) (هـ) السائقانِ مُتعبانِ. ( ) (و) المُزارِعُ مُخلِصٌ. ( )

نشاط ٦ ضعْ خطًّا تحتَ الخبرِ في كلِّ جملةٍ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:

(أ) السماءُ مُظلمةٌ. ( ) (ب) المتعاونونَ ناجحونَ. ( ) (جـ) الصالحُ محبوبٌ. ( )

(د) الأذكياءُ متفوقونَ. ( ) (هـ) الفتاتانِ مُكَرَّمَتانِ. ( ) (و) المُقصِّراتُ راسباتٌ. ( )

نشاط ٧ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الصحْراءُ .... (واسعتانِ - واسعانِ - واسعةٌ - واسعٌ)

(ب) .... ممتعةٌ. (اللعبتانِ - الألعابُ - اللعبتينِ - الألعابِ)

(جـ) الطالباتُ .... (مسرورتانِ - مسرورتَينِ - مسروراتٌ - مسرورونَ)

(د) المصباحانِ .... (مضيئةٌ - مضيئَينِ - مضيئانِ - مضيئاتٌ)

(هـ) الحُرَّاسُ .... (قويانِ - قويينِ - أقوياءُ - قَوِيَّاتٌ)

نشاط ٨ حدِّدْ ركنَي الجملِ الاسميةِ، موضحًا نوعَهُمَا، وعلامةَ رفعِهِمَا:

الجُمَلُ	المبتدأُ	الخبرُ	نوعُهُمَا	علامةُ الرفعِ
(أ) النَّفَق مُظلِم.	....	....	....	....
(ب) الشَّاطِئان واسِعَان.	....	....	....	....
(جـ) الموظَّفُون مُخلصون.	....	....	....	....
(د) الطَّبيبات مُتَعاوِنات.	....	....	....	....

نشاط ٩ حدِّدْ علامةَ رفعِ مَا تحتَهُ خطٌّ، مبيِّنًا السَّبَبَ:

الجُمَلُ	علامةُ الرفعِ	السببُ
(أ) القصتانِ ممتعتانِ.	....	....
(ب) المتسابِقَاتُ فائِزَات.	....	....

نشاط ١٠ صَوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ:

(أ) المصارعانِ أقوياءُ. ....

(ب) الفائزينَ مسرورونَ. ....

(جـ) الكتبُ نافعونَ. ....

(د) الغزالةَ سريعةٌ. ....

(هـ) الفلاحتانِ نشيطاتٌ. ....

(و) الشاعرانِ مبدعونَ. ....

نشاط ١١ أكملْ كلَّ جملةٍ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) الكتابُ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)

(ب) .... مسرورونَ. (مبتدأٌ علامةُ رفعِه الواوُ)

(جـ) الصديقاتُ .... (خبرٌ جمعُ مؤنثٍ سالمٌ)

(د) المواطنانِ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الألفُ)

نشاط ١٢ أكملْ كما هوَ موضَّحٌ بالمثالِ الأولِ:

(أ) الرفيقتانِ مجتهدتانِ. - ما تحتَه خطٌّ خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ الألفُ؛ لأنَّه مُثنًّى.

(ب) الأخبارُ مُفرحةٌ. - ما تحتَه خطٌّ مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(جـ) الباحثاتُ ماهراتٌ. - ما تحتَه خطٌّ مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(د) المؤمنونَ رابحونَ. - ما تحتَه خطٌّ خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(هـ) العدوُّ جبانٌ. - ما تحتَه خطٌّ خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

نشاط ١٣ **اكتشفِ الخطأَ، ثمَّ صوِّبْه في كلِّ جملةٍ:**

(أ) الطريقُ طويلٌ. – «طويلٌ» خبرٌ مثنًى. ....

(ب) العَلَمانِ مرفوعانِ. – الخبرُ في الجملةِ السابقةِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ. ....

(جـ) الأصدقاءُ متحدونَ. – ما تحتَه خطٌّ مبتدأٌ جمعُ مذكرٍ سالمٌ. ....

(د) الناجحونَ مبتكرونَ. – ما تحتَه خطٌّ مبتدأٌ جمعُ مؤنثٍ سالمٌ. ....

(هـ) المُجِدَّات مُقَدَّراتٌ. – علامةُ رفعِ «المُجِدَّات» الضمةُ؛ لأنَّها مثنًى. ....

نشاط ١٤ **هاتِ مثالًا لـ:**

(أ) جملةٍ المبتدأُ بها جمعُ تكسيرٍ. ....

(ب) جملةٍ المبتدأُ بها مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الألفُ. ....

(جـ) جملةٍ المبتدأُ بها جمعُ مؤنثٍ سالمٌ. ....

(د) جملةٍ الخبرُ بها مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الواوُ. ....

نشاط ١٥ **عَبِّرْ عَنْ كلِّ صورةٍ ممَّا يلي بجملةٍ اسميةٍ، مراعيًا علامةَ الرفعِ:**

(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....

شارك

نشاط ١

عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ التاليةِ بِتَعْبِيرٍ مَجَازِيٍّ مُنَاسِبٍ، مُسْتَعِينًا بِالكَلِمَاتِ التاليةِ:

(ذَهَبٌ – كَنْزٌ – يُزَيِّنُ)

....

....

نشاط ٢

لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

زِ | مَن يَزرعِ الخَيرَ يَحصدِ المَحبَةَ.

....

نشاط ٣

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُملِي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفِقرةَ التاليةَ: «النيلُ نهرٌ مباركٌ، ينبعُ مِن وسطِ إفريقيا، ويصبُّ فِي البحرِ المتوسطِ بمصرَ، والمصريونَ يعرفونَ فضلَه ويقدرونَ فوائدَه العظيمةَ، فمِن مائِه العذبِ يشربونَ، ويسقونَ دوابَّهم ومواشيَهُم، ويروونَ أراضِيَهُم، وينظِّفون أجسامَهم وملابسَهم»، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَهَا؛ ليُصَوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثم أجبْ:

– قال الشاعرُ:

يــا مِـصْـرُ أرضُـكِ تـبرٌ	وَاديـكِ مـهــدُ العظاتْ
يجـري بســهلِكِ نــهرٌ	عَــذْبٌ فَـسـيحٌ فُـراتْ
أيُّـهـا الـشـعـبُ المُفَدَّى	أنــتَ مـصباحُ الشعوبْ
نلتَ فِـي التاريخِ مجدًا	مــنــهُ تـهـتـزُّ القـلوبْ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١– معنَى «نلتَ»: .... (طلَبْتَ – وجدْتَ – حصلْتَ على – بحثْتَ)

٢– مفردُ «القلوبِ»: .... (القالبُ – المقلوبُ – المِقْلَبُ – القلبُ)

(ب) هاتِ مِنَ الأبياتِ: ١– تعبيرًا مجازيًّا. ....

٢– كلمتينِ لهُما نفسُ النهايةِ. ....

(جـ) ماذَا نالَ الشعبُ في التاريخِ كما فهمتَ مِنَ الأبياتِ السابقةِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ: اقرأ، ثم أجبْ:

(أ) أكملْ بما هوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسيْنِ: ١– .... مبدعونَ. (مبتدأٌ مناسبٌ)

٢– المباراةُ .... (خبرٌ مناسبٌ)

(ب) املأِ الجدولَ الآتيَ:

الأمثلةُ	المبتدأُ	الخبرُ	علامةُ الرفعِ
١– السَّماء صَافِية.	....	....	....
٢– اللاعبانِ ماهرانِ.	....	....	....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

– صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ: (أ) سَعِدَ الأصدقاءُ بلجائزَة. ....

(ب) وصلَ المُتَسَلِّقُ لالقِمَّة. ....

(جـ) المخادِعُ كلثُّعْبَانِ يؤذِي النَّاس. ....

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

– اقرأ النصَّ الإقناعيَّ، ثُمَّ أجِبْ:

«الاستيقاظُ مبكرًا أمرٌ جميلٌ وممتعٌ، ولَه فوائدُ عديدةٌ لا يعلمُهَا كثيرٌ مِنَ النَّاسِ؛ فهوَ يوفرُ وقتًا كبيرًا يمكنُ فيه القيامُ بأشياءَ مفيدةٍ كممارسةِ الرياضةِ، كمَا أنَّه يجعلُ الصحةَ أفضلَ؛ فقدْ أثبتتِ الدراساتُ أنَّ الذينَ يستيقظونَ مبكرًا يتعرَّضونَ للشمسِ بشكلٍ أكبرَ، وهذا يُحَسِّنُ صحتَهم....».

(أ) مِنَ الأدلةِ التي ذكرَهَا الكاتبُ لإقناعِنَا بالفكرةِ: ....

(ب) النصُّ الإقناعيُّ: يتكونُ مِن ....، الأسبابِ والأدلةِ، ....

(جـ) العنوانُ المناسبُ لهذَا النصِّ: ....



النـص المعلوماتي

الريُّ عَلَى مَرِّ العصورِ





- تأمَّلِ الآلةَ في كلِّ صورةٍ، واكتبِ اسمَها، وبيِّنْ فيمَ تُستخدَمُ:

«الريُّ بالتنقيطِ - الريُّ بالشادوفِ - الريُّ بالرشِّ - الريُّ بالساقيةِ»







....

....

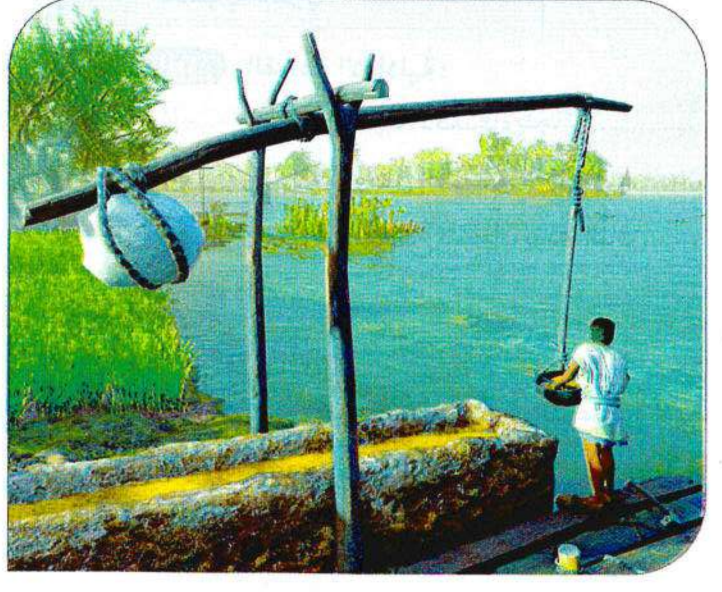
الرَّيُّ هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إِلَى الأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ عَبْرَ العَدِيدِ مِنَ الوَسَائِلِ، وَقَدْ تَنَوَّعَتْ وَسَائِلُ الرَّيِّ عَبْرَ العُصُورِ.



- مَا المقصودُ بالريِّ؟

وَمِنَ الوَسَائِلِ القَدِيمَةِ:

١ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ



الشَّادُوفُ مِنْ أَقْدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا القُدَمَاءُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ كَبِيرٍ يَتِمُّ تَثْبِيتُهُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ، وَيَحْتَوِي عَلَى دَلْوٍ فِي أَحَدِ طَرَفَيْهِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ جُهْدًا كَبِيرًا وَوَقْتًا طَوِيلًا.



- مِمَّ يتكونُ الشادوفُ؟



٢ الرَّيُّ بِالسَّاقِيَةِ

هِيَ أَدَاةٌ عَلَى شَكْلِ عَجَلَةٍ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ فِي نَقْلِ الْمَاءِ مِنَ الْمَجْرَى الْمَائِيِّ إِلَى الْأَرْضِ الزِّرَاعِيَّةِ، وَكَانَتْ تُصْنَعُ مِنَ الْمَعْدِنِ الْمُقَوَّى، وَفِي أَطْرَافِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ، يُرَكَّبُ نِصْفُهَا بِالْمَاءِ وَالنِّصْفُ الْآخَرُ فَوْقَ الْأَرْضِ، وَتَدُورُ فَتَمْتَلِئُ الْأَوَانِي بِالْمَاءِ، ثُمَّ تُفَرَّغُ بِحَوْضٍ آخَرَ، لَكِنَّهَا تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا، وَلَا بُدَّ مِنَ الِاسْتِعَانَةِ بِحَيَوَانٍ قَوِيٍّ لِإِدَارَتِهَا.



- فيمَ تُستَخدمُ الساقيةُ؟

وَسَائِلُ الرَّيِّ الْحَدِيثَةُ:

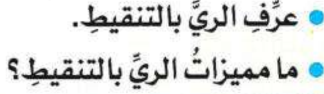
لِتَطْبِيقِ وَسَائِلِ الرَّيِّ الْحَدِيثَةِ وَاسْتِخْدَامِهَا فَوَائِدُ وَمُمَيِّزَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ فَهِيَ تُقَلِّلُ مِنْ زَمَنِ الرَّيِّ وَالتَّكَالِيفِ وَتَزِيدُ الْإِنْتَاجِيَّةَ.. وَمِنْ هَذِهِ الْوَسَائِلِ:

١ الرَّيُّ بِالتَّنْقِيطِ

هُوَ تَوْصِيلُ مِيَاهِ الرَّيِّ إِلَى النَّبَاتَاتِ بِكَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَبِطَرِيقَةٍ بَطِيئَةٍ عَلَى شَكْلِ نُقَطٍ، وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ يَزِيدُ الْإِنْتَاجَ؛ لِأَنَّهُ يَتَحَكَّمُ فِي إِضَافَةِ كَمِّيَّاتِ الْمِيَاهِ وَالسَّمَادِ، وَتَقْلِيلِ نُمُوِّ الْحَشَائِشِ الضَّارَّةِ، وَالِاقْتِصَادِ فِي الْمَاءِ.



- عرِّفِ الريَّ بالتنقيطِ.
- ما مميزاتُ الريِّ بالتنقيطِ؟





٢ الرَّيُّ بِالرَّشِّ

هُوَ إِضَافَةُ الْمِيَاهِ لِلنَّبَاتَاتِ عَلَى شَكْلِ رَذَاذٍ - مِنْ خِلَالِ فَتَحَاتِ الرَّشَّاشِ - أَشْبَهَ بِقَطَرَاتِ الْمَطَرِ لِتُغَطِّيَ جَمِيعَ الْمَسَاحَةِ بِالْمَاءِ، وَقَدْ يَكُونُ فِي خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ، أَوْ عَلَى شَكْلٍ دَائِرِيٍّ.. وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ لِعِنَايَةٍ خَاصَّةٍ مِثْلَ تَنْقِيَةِ الْمِيَاهِ، وَيَعْمَلُ كَمُلَطِّفٍ لِلْحَرَارَةِ، وَهُوَ مَا يُتِيحُ مُنَاخًا مُلَائِمًا لِنُمُوِّ النَّبَاتِ.



- عَرِّفِ الريَّ بالرشِّ.
- بمَ يتميزُ الريُّ بالرشِّ؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

عَبْر	خِلَالَ	يَحْتَوِي	يَشْتَمِلُ	📖 تَسْتَغْرِقُ	تَأْخذُ
📖 العَدِيدُ	الكثيرُ	دَلْوٌ	إناءٌ	📖 رَذَاذٌ	قطراتُ الماءِ
الوَسَائلُ	الطرائقُ - الأساليبُ	جُهْدٌ	طَاقةٌ - قُدْرَةٌ	📖 تَنْقِيةٌ	تَنْظِيفٌ
تنوَّعَتْ	اختَلَفَتْ	أَدَاةٌ	آلةٌ	📖 مُلَطِّفٌ	مُخَفِّفٌ
📖 حَافَةٌ	طَرَفٌ	📖 تُفرِّغُ	تُسْكَبُ	📖 مُلائِمٌ	مُنَاسِبٌ

الكلمة ومضادها

العَديدُ	القليلُ	تَمتَلئُ	تَفْرُغُ - تخلُو	تُغَطِّي	تَكْشِفُ
تَنَوَّعَتْ	تَشَابَهَتْ	فَوائِدُ	أضرَارٌ	عِنَايَةٌ	إهمَالٌ
أَقْدَمُ	أَحْدَثُ	تُقلِّلُ	تَزِيدُ	📖 تَنْقِيَةٌ	تَلْوِيثٌ
طَويلًا	قصيرًا	بَطِيئَةٌ	سَرِيعَةٌ	الحرارَةُ	البرُودَةُ

المفرد وجمعه

المَاءُ	المِيَاهُ - الأمواهُ	شَكلٌ	أشْكَالٌ	حَيوانٌ	حَيوانَاتٌ
الشَّادُوفُ	الشوَادِيفُ	المَجْرَى	المَجَارِي	السَّمادُ	الأَسْمِدَةُ
📖 حَافَةٌ	حافَاتٌ	المعدِنُ	المَعَادِنُ	المَطَرُ	الأَمْطَارُ
دَلْوٌ	دِلاءٌ	حَوضٌ	أَحْوَاضٌ	المِسَاحَةُ	المِسَاحَاتُ

الجمع ومفرده

كَمِّيَّاتٌ	كميَّةٌ	الأَوانِي	الإناءُ	الحَشَائِشُ	الحشِيشَةُ
الوَسَائلُ	الوسِيلةُ	فوائِدُ	فَائِدَةٌ	فَتَحَاتٌ	فَتْحةٌ
العُصُورُ	العَصْرُ	التَّكَالِيفُ	التَّكْلِفَةُ	قَطَرَاتٌ	قَطْرَةٌ
الأَدَواتُ	الأَدَاةُ	📖 النَّبَاتَاتُ	النَّبَاتُ	خُطُوطٌ	خَطٌّ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ من توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ مَا المقصودُ بالرّيِّ؟

- هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّياتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إلى الأَرَاضي الزِّراعيَّةِ عَبْرَ العديدِ مِن الوسائِل.

٢ اذكرْ وَسِيلتَين مِن الوسائلِ القديمةِ للريِّ.

(أ) الريُّ بالشَّادُوفِ. (ب) الريُّ بالسَّاقيةِ.

٣ مِمَّ يتكونُ الشَّادُوفُ؟

- يتكونُ مِن عمودٍ كَبيرٍ يتمُّ تَثْبِيتُهُ عندَ حافةِ النهرِ، وَيحْتوِي عَلَى دَلوٍ في أَحَدِ طرفيهِ.

٤ مَاذَا يَتطلَّبُ الريُّ بالشادُوفِ؟ - يتطلَّبُ جهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.

٥ مَا السَّاقيةُ؟ وفيمَ تُسْتخدمُ؟

- آلةٌ عَلَى شَكْلِ عجلةٍ، تُصنعُ منَ المعدنِ المقوَّى، وفي أطرافِها الكثيرُ من الأواني الفخاريةِ.

- تُستخدمُ في نقلِ الماءِ مِن المَجْرى المَائيِّ إلى الأرضِ الزِّراعيَّةِ.

٦ كيفَ يَتمُّ نَقْلُ الماءِ عن طريقِ الساقيةِ إلى الأرضِ الزِّراعيَّةِ؟

- تُعلَّقُ الأَوانِي الفخاريَّةُ في أطرافِ الساقيةِ، ويُرَكَّبُ نصفُهَا بالماءِ والنصفُ الآخَرُ فوقَ الأرضِ، وتدورُ فَتمْتَلئُ الأوانِي بالماءِ، ثُمَّ تُفرَّغُ بحوضٍ آخَرَ.

٧ بِمَ يُستعانُ لإدارةِ السَّاقيةِ؟ - بحيوانٍ قويٍّ.

٨ اذكرْ وسيلتين مِن الوسائلِ الحديثةِ للريِّ.

(أ) الريُّ بالتنقيطِ. (ب) الريُّ بالرشِّ.

٩ مَاذَا يَعني الريُّ بالتنقيطِ؟

- يَعني توصيلَ مياهِ الريِّ إلى النباتاتِ بكمياتٍ مناسِبةٍ وبطريقةٍ بَطيئةٍ عَلَى شكلِ نقطٍ.

١٠ 📖 بِمَ يتميزُ الريُّ بالتنقيطِ؟

- يتميزُ بأَنَّهُ يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنهُ يتحكمُ في إضافةِ كَمِّيَّاتِ المياهِ والسمادِ، وتقليلِ نموِّ الحشائِشِ الضارةِ، والاقتصادِ في الماءِ.

١١ مَاذَا يَعني الريُّ بالرشِّ؟

- يَعْنِي إضافَةَ المياهِ للنباتاتِ عَلَى شكلِ رَذَاذٍ - مِن خلالِ فتحاتِ الرشَّاشِ - أشبَهَ بقطراتِ المطرِ؛ لتُغَطِّيَ جميعَ المساحةِ بالماءِ، وقد يكونُ في خطوطٍ مستقيمةٍ، أو عَلَى شكلٍ دائريٍّ.

١٢ اذكرْ مميزاتِ الريِّ بالرشِّ.

- يتميزُ بأنه لا يحتاجُ لعنايةٍ خاصَّةٍ، ويعملُ كملطِّفٍ للحرارةِ، ويتيحُ مُنَاخًا ملائمًا لنموِّ النباتاتِ.

١٣ كيفَ يتمُّ اختيارُ طريقةِ الريِّ المناسبةِ؟

- **مِن خلالِ معرفةِ:** (أ) طبيعةِ الأرضِ؛ هلْ هيَ مستويةٌ أم متموِّجةٌ؟

(ب) خصائصِ التربةِ، وكميةِ مَا بهَا منَ الرملِ والطينِ والطميِ.

(جـ) كميةِ المياهِ المتاحةِ ومصدرِها. (د) أنواعِ المحاصيلِ.

(*) تَهدفُ أضواءٌ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



النــصُّ المعلوماتي

الريُّ عَلَى مَرِّ العصورِ



تذكر – فهم – تطبيق – تحليل – تقييم – إبداع

أنشطة الأضواء على النصِّ المعلوماتي «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) الريُّ هُوَ توصيلُ كمياتٍ مناسبةٍ من الماءِ إلى الأراضِي الزراعيةِ. ( )

(ب) الشَّادوفُ مِن أحدثِ أدواتِ الريِّ. ( )

(جـ) الريُّ بالتنقيطِ من الوسائلِ القديمةِ للريِّ. ( )

(د) يعملُ الريُّ بالرشِّ كملطِّفٍ للحرارةِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملوَّنةِ:

(أ) شَارَكْتُ فِي العَدِيدِ مِنَ الأَنْشِطَةِ خِلَالَ عُطْلَةِ الصَّيْفِ. (الكثيرِ – الواسعِ – المتشابهِ – الطويلِ)

(ب) الأشجارُ على حافةِ النهرِ. (وَسَطَ – منتصفِ – طرفِ – آخرِ)

(جـ) يستغرقُ تَعلُّمُ اللغاتِ وقتًا طويلًا. (يَأخذُ – يقدِّمُ – يمنحُ – يُعطِي)

(د) رأيتُ رذاذًا عَلَى أوراقِ الشجرِ. (قطراتِ مياهٍ – غُبَارًا – ترابًا – طِينًا)

(هـ) تنقيةُ المياهِ مِن وسائلِ الاهتمامِ بالبيئةِ. (تقليلُ – تنظيفُ – تسخينُ – تجفيفُ)

(و) تعملُ المراوحُ كملطفٍ للحرارةِ. (مُليِّنٍ – مساعدٍ – مُوفِّرٍ – مخففٍ)

(ز) اشتريتُ ثوبًا ملائمًا للشتاءِ. (طويلًا – مهمًّا – مناسبًا – واسعًا)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) مِن مكوناتِ .... العمودُ الكبيرُ.

(ب) يُستعانُ بـ............ قَويٍّ لإدارةِ الساقيةِ.

(جـ) مِن الوسائلِ الحديثةِ للريِّ: ....، و ....

(د) يُتِيحُ الريُّ بالرشِّ .... ملائمًا لنموِّ النباتاتِ.

نشاط ٤ أَجِبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) اذكرْ وسيلتينِ مِن الوسائلِ القديمةِ للريِّ. ....

(ب) كيفَ يُنْقَلُ الماءُ عنْ طريقِ الساقيةِ إلى الأرضِ الزراعيةِ؟ ....

(جـ) بِمَ يتميزُ الريُّ بالتنقيطِ؟ ....

(د) لتطبيقِ وسائلِ الريِّ الحديثةِ فوائدُ ومميزاتٌ. وضِّحها. ....

نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الرَّيُّ هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إِلَى الأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ عَبْرَ العَدِيدِ مِنَ الوَسَائِلِ، وَقَدْ تَنَوَّعَتْ وَسَائِلُ الرَّيِّ عَبْرَ العُصُورِ. وَمِنَ الوَسَائِلِ القَدِيمَةِ: الريُّ بالشادوفِ.

الشادوفُ مِنْ أَقْدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا القُدَمَاءُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ كَبِيرٍ يَتِمُّ تَثْبِيتُهُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ، وَيَحْتَوِي عَلَى دَلْوٍ فِي أَحَدِ طَرَفَيْهِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ جُهْدًا كَبِيرًا وَوَقْتًا طَوِيلًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسين:

١- مرادفُ «حافةٍ»: .... (وسَط - أعلَى - طرْف - أسْفَل)

٢- مضادُّ «أقدمَ»: .... (أقربُ - أحدثُ - أفضلُ - أعظمُ)

٣- جمعُ «دلوٍ»: .... (دِلاءٌ - أدلٍ - دوالٍ - الأولَى والثانيةُ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- الريُّ هوَ توصيلُ .... إلى الأراضي الزراعيةِ.

٢- الشادوفُ منْ أقدمِ الأدواتِ التي استخدمَها ....

(جـ) ما مكوناتُ الشادوفِ؟ ....

(د) ما الذي يتطلبُه الريُّ بالشادوفِ؟ ....

(هـ) أكملْ كلَّ جملةٍ بخبرٍ مناسبٍ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:

١- المدارسُ .... (..................)

٢- الجنودُ .... (..................)

نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«لتطبيقِ وسائلِ الريِّ الحديثةِ واستخدامِها فوائدُ ومميزاتٌ عديدةٌ؛ فهيَ تُقلِّلُ منْ زمنِ الريِّ والتكاليفِ وتزيدُ الإنتاجيةَ. ومنْ هذهِ الوسائلِ: الريُّ بالتنقيطِ هوَ توصيلُ مياهِ الريِّ إلى النباتاتِ بكمياتٍ مناسبةٍ وبطريقةٍ بطيئةٍ على شكلِ نُقَطٍ، ومنْ مميزاتِه أنَّهُ يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنَّهُ يتحكمُ في إضافةِ كمياتِ المياهِ والسمادِ، وتقليلِ نموِّ الحشائشِ الضارةِ، والاقتصادِ في الماءِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «التوسطِ»: .... ٢- مضادَّ «يَنقُصُ»: .... ٣- جمعَ «فائدةٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الريُّ بالتنقيطِ منَ الوسائلِ القديمةِ للريِّ. (   )

٢- يُقلِّلُ الريُّ بالتنقيطِ نموَّ الحشائشِ الضارةِ. (   )

(جـ) ما المقصودُ بالريِّ بالتنقيطِ؟ ....

(د) كيفَ يزيدُ الريُّ بالتنقيطِ الإنتاجَ؟ ....

(هـ) ثنِّ واجمعِ الجملتينِ التاليتينِ مراعيًا علامةَ الرفعِ:

١- النجمُ ساطعٌ. - المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

٢- الكاتبةُ بارعةٌ. - المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«تُعدُّ (الزراعةُ) واحدةً مِن أهمِّ مقوماتِ الحياةِ عَلَى وجهِ الأرضِ؛ فهي من المصادرِ الأساسيةِ التي يحصلُ مِن خلالِهَا الإنسانُ عَلَى الموادِّ الغذائيةِ الخاصةِ بهِ، وتنتشرُ بشكلٍ كبيرٍ في العديدِ من المناطقِ الجغرافيةِ، وتُعرَّفُ على أنها حرفةٌ وفنٌّ من الفنونِ التي يتبعُهَا الإنسانُ في حياتِه لكي يحصلَ على جميعِ المحاصيلِ النباتيةِ والإنتاجِ الحيوانيِّ بفوائدِه العديدةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «العديدِ»: .... (الغريبُ - المتنوعُ - الكثيرُ - المتشابهُ)

٢- مضادُّ «فوائدَ»: .... (عيوبٌ - مساوئُ - أضرارٌ - خسائرُ)

٣- جمعُ «الحياةِ»: .... (الحيواتُ - الحيواناتُ - الحيَّاتُ - الأحياءُ)

(ب) أكْملْ مَا يأتِي: ١- تعدُّ «الزراعةُ» من أهمِّ .... على وجهِ الأرضِ.

٢- تنتشرُ «الزراعةُ» في العديدِ مِن ....

(جـ) بِمَ تُعرَّفُ الزراعةُ؟ ....

(د) اذكُرْ فوائدَ أخرى للزراعةِ لمْ تَرِدْ بالفقرةِ. ....

(هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ: ١- .... قويٌّ. (مبتدأٌ مفردٌ)

٢- الطيَّارونَ .... (خبرٌ علامةُ رفعِه الواوُ)

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«كانَ الريُّ قديمًا يعتمدُ علَى اليدِ البشريةِ أكثرَ منَ الآلاتِ، ونحنُ الآنَ نعتمدُ علَى الوسائلِ الحديثةِ للريِّ، كالريِّ بالرشِّ؛ وَهُوَ عبارةٌ عنْ توزيعِ المياهِ علَى الأراضِي الزراعيةِ بشكلٍ يُشبهُ المطرَ، وَتُستخدمُ هذهِ الطريقةُ فِي المساحاتِ الزراعيةِ الكبيرةِ، والريُّ بالتنقيطِ؛ وهوَ عبارةٌ عنْ ثقوبٍ موجودةٍ بِخراطيمِ المياهِ منْ خلالِهَا تخرجُ المياهُ علَى هيئةِ نقاطٍ إلَى الأرضِ الزراعيةِ مباشرةً، وَتُستخدمُ هذهِ الوسيلةُ فِي المساحاتِ الزراعيةِ الصغيرةِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «فتحاتٍ»: .... ٢- مضادَّ «تدخلُ»: .... ٣- مفردَ «الأمطارِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كانَ الريُّ قديمًا يعتمدُ كثيرًا على الآلاتِ. (   )

٢- يُستخدمُ الريُّ بالتنقيطِ فِي المساحاتِ الزراعيةِ الكبيرةِ. (   )

(جـ) عرِّفِ الريَّ بالرشِّ. ....

(د) مَا رأيُكَ في وسائلِ الريِّ الحديثةِ؟ ولِمَاذا؟ ....

(هـ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- الضيفانِ محترمانِ. «الضيفانِ» مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه .... (الواوُ - الألفُ - الضمةُ - الفتحةُ)

٢- الشاهدانِ .... (صادقونَ - صادقِينَ - صادقَينِ - صادقانِ)

(و) هاتِ الجذرَ اللغويَّ لكلمةِ «المجتمعِ». ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ قدرةَ التلميذِ على فهمِ النصوصِ العلميةِ واستنباطِ المعلوماتِ من سياقِها.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الرَّيُّ بِالرَّش يُعَدُّ أَحَدَ أَنْظِمَةِ الرَّيِّ الحَدِيثَةِ المُسْتَخْدَمَةِ لِرَيِّ المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ؛ وَذَلِكَ لِقُدْرَتِهَا عَلَى الاحْتِفَاظِ بِالْمَاءِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. يَتِمُّ الرَّيُّ فِي هَذَا النِّظَامِ عَنْ طَرِيقِ اسْتِخْدَامِ رَشَّاشَاتٍ تُوَزِّعُ المِيَاهَ عَلَى شَكْلِ رَذَاذٍ؛ مِمَّا يُسَاعِدُ فِي تَجَنُّبِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ المِيَاهِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «رذاذٍ»: .... (غُبَارٌ - رِياحٌ - سيولٌ - قطراتُ الماءِ)

٢- مضادُّ «طويلةٍ»: .... (قَصِيرةٌ - قليلةٌ - بعيدةٌ - منخفضةٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الرَّيُّ بِالرَّشِّ يُعْتَبَرُ نِظَامًا قَدِيمًا لِرَيِّ المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ. ( )

٢- نِظَامُ الرَّيِّ بِالرَّشِّ يُسَاعِدُ فِي الاحْتِفَاظِ بِالْمَاءِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. ( )

(جـ) مَا فَائِدَةُ اسْتِخْدَامِ الرَّشَّاشَاتِ فِي نِظَامِ الرَّيِّ بِالرَّشِّ؟ ....

(القليوبية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«شَهِدَتْ تِقْنِيَّاتُ الرَّيِّ العديدَ مِنَ التَّطوراتِ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ، حَيْثُ تَمَّ اسْتِخْدَامُ الحَوْسَبَةِ وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيِّ لِتَحْدِيدِ احْتِيَاجَاتِ المِيَاهِ لِلْمَحَاصِيلِ وَتَوْزِيعِهَا بِشَكْلٍ فَعَّالٍ، كَمَا تَمَّ تَطْوِيرُ أَنْظِمَةِ الرَّيِّ الذَّكِيَّةِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى مُرَاقَبَةِ رُطُوبَةِ التُّرْبَةِ وَظُرُوفِ الطَّقْسِ؛ لِضَمَانِ اسْتِخْدَامِ المَاءِ بِكَفَاءَةٍ أَكْبَرَ وَتَحْسِينِ إِنْتَاجِيَّةِ المَزْرُوعَاتِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «العديدِ»: .... (المتشابهُ - الكثيرُ - الواسعُ - الطويلُ)

٢- مفردُ «أنظمةِ»: .... (منظمٌ - منظومةٌ - نظامٌ - أنظومةٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- شَهِدَتْ تِقْنِيَّاتُ الرَّيِّ تَطَوُّرَاتٍ كَبِيرَةً فِي العَصْرِ الحَدِيثِ. ( )

٢- أَنْظِمَةُ الرَّيِّ الذَّكِيَّةُ لَا تُحَسِّنُ مِنْ إِنْتَاجِيَّةِ المَزْرُوعَاتِ. ( )

(جـ) كَيْفَ تُسَاعِدُ مُرَاقَبَةُ رُطُوبَةِ التُّرْبَةِ وَظُرُوفِ الطَّقْسِ فِي تَحْسِينِ إِنْتَاجِيَّةِ المَزْرُوعَاتِ؟ ....

(القاهرة ٢٠٢٤)



القواعد النحوية



● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عنها)

نشاط ١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

(أ) احتفلَ الفريقُ بالفوزِ. (ب) احترمَ الطالبُ معلّمَه. (جـ) أتقنَ المهندسُ عملَه.

١- الجملُ السابقةُ تبدأُ بـ .... (اسمٍ - فعلٍ)

٢- الجملةُ الفعليةُ تتكونُ مِنْ .... (فعلٍ وفاعلٍ - مبتدأٍ وخبرٍ)

٣- الذي يقومُ بالفعلِ أو يتّصفُ بِهِ هو .... (المبتدأُ - الخبرُ - الفاعلُ)

٤- الفاعلُ دائمًا .... (مرفوعٌ - منصوبٌ)

٥- علاماتُ رفعِ الفاعلِ: .... (الضمةُ والألفُ والواوُ - الواوُ والياءُ والكسرةُ - الضَّمةُ والألفُ والياءُ)

نشاط ٢ ضعْ خطًّا تحتَ الفعلِ في كلِّ جملةٍ، ثمَّ حَدِّدْ نوعَهُ:

(أ) تمطرُ السماءُ شتاءً. .... (ب) يصلُ المُجدُّ إلى هدفِهِ. ....

(جـ) عادَ الجنديُّ منتصرًا. .... (د) فازَ العلماءُ بالجوائزِ. ....

(هـ) ارفعْ رايةَ بلدِكَ. .... (و) ساعِدِ المحتاجِينَ. ....

نشاط ٣ أكملِ الجدولَ التاليَ كالمثالِ:

الأمثلةُ	الفاعلُ	نوعُهُ	علامةُ الرفعِ
(أ) رَجَعَ المسافرُ.	المسافرُ	مفردٌ	الضمةُ
(ب) تعاونَ الطالبانِ.	....	....	....
(جـ) فازتِ اللاعباتُ.	....	جمعُ مؤنثٍ سالمٌ	....
(د) يصومُ المسلمونَ.	....	....	الواوُ
(هـ) ارتفعَتِ الأعْلَامُ.	....	....	....

نشاط ٤ أكملِ الجُملَ الآتيةَ بـ«فاعلٍ مناسبٍ»:

(أ) دافعَ .... عن الوطنِ. (ب) لَعِبَ .... بالكرةِ.

(جـ) ذاكرَ .... دروسَهُ. (د) انكسرَ ....

نشاط ٥ ضعْ دائرةً حولَ الفاعلِ، وبيِّنْ نوعَهُ فيمَا يأتِي:

(أ) رجعَ العدوُّ مهزومًا. .... (ب) حضرَ الوزيرُ الحفلَ. ....

(جـ) ينالُ الصابرونَ الثوابَ العظيمَ. .... (د) يتصافحُ الفريقانِ قبلَ المباراةِ. ....

(هـ) أدّى الأبطالُ واجبَهُمْ. .... (و) تفوّقَتِ التلميذاتُ في مسابقةِ الرسمِ. ....

نشاط ٦ صوِّبِ الخطأَ فيمَا يأتي، ثمَّ اكتبِ الجملةَ صحيحةً:

(أ) رجعَ المسافرَيْنِ. .... (ب) تطيرُ الفراشةُ بينَ الأزهارِ. ....

(جـ) يفرحُ المجتهدِينَ بنجاحِهِمْ. .... (د) سهِرتِ الأمهاتِ منْ أجلِ راحةِ الأبناءِ. ....

(هـ) اعتنَى الأطباءَ بالمرضَى. .... (و) يحرصُ الوالدَ على الأبناءِ. ....

نشاط ٧ ضَعِ الأسماءَ الآتيةَ في جملٍ فعليةٍ، بحيثُ تكونُ فاعلًا، ثمَّ انطقْها نطقًا صحيحًا:

(أ) العِيدُ. .... (ب) القَمَرُ. ....

(جـ) الرِّياحُ. .... (د) المتسابقةُ. ....

نشاط ٨ أكملْ كلَّ جملةٍ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) تدرَّبَ .... (فاعلٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)

(ب) حصلَ........................ على الجوائزِ. (فاعلٌ علامةُ رفعِه الواوُ)

(جـ) اندهشَتْ .... (فاعلٌ جمعُ مؤنثٍ سالمٌ)

(د) يتعلمُ........................ الحِرفةَ. (فاعلٌ علامةُ رفعِه الألفُ)

(هـ) وصلَ .... إلى ميدانِ المعركةِ. (فاعلٌ جمعُ تكسيرٍ)

نشاط ٩ أكملْ كما هوَ موضَّحٌ بالمثالِ الأولِ:

(أ) فرِحَ الفائزانِ باللقبِ. – ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الألفُ؛ لأنَّه مثنًّى.

(ب) يُحقِّقُ المجتهدُ آمالَه. – ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(جـ) تتسابقُ الصديقاتُ للحصولِ على الكأسِ. – ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(د) يصومُ المسلمونَ في رمضانَ. – ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

(هـ) فرَّ الأعداءُ منَ المعركةِ. – ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....؛ لأنَّه ....

نشاط ١٠ اكتشفِ الخطأَ، ثمَّ صوِّبْه في كلِّ جملةٍ:

(أ) «حلَّقَتِ الطائرةُ». «الطائرة» فاعلٌ مثنًّى. ....

(ب) «يُضيءُ النجمانِ في السماءِ». الفاعلُ في الجملةِ السابقةِ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِه الضمةُ. ....

(جـ) «يتَّحِدُ الأقوياءُ». ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ جمعُ مذكرٍ سالمٌ. ....

(د) «تعاونَ المصريونَ». ما تحتَه خطٌّ فاعلٌ جمعُ مؤنثٍ سالمٌ. ....

(هـ) «استلمَتِ المتفوقاتُ الجائزةَ». علامةُ رفعِ «المتفوقات» الضمةُ؛ لأنَّها مثنًّى. ....

نشاط ١١ ثنِّ واجمعِ الجملتينِ التاليتينِ، واكتبْ علامةَ رفعِ الفاعلِ:

(أ) عادَ الغائبُ إلى بلدِه.

– المثنَّى: .... – علامةُ رفعِ الفاعلِ: .... – الجمعُ: .... – علامةُ رفعِ الفاعلِ: ....

(ب) تُحاوِلُ المُتسلِّقةُ الصعودَ.

– المثنَّى: .... – علامةُ رفعِ الفاعلِ: .... – الجمعُ: .... – علامةُ رفعِ الفاعلِ: ....

نشاط ١٢ اخترِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) «رسمَ التلميذُ اللَّوحةَ». إعرابُ كلمةِ «التلميذ»: .... (فعلٌ – فاعلٌ – مبتدأٌ – خبرٌ)

(ب) «فازَ اللاعبانِ بالجائزةِ». علامةُ رفعِ مَا تحتَه خطٌّ .... (الضمةُ – الفتحةُ – الياءُ – الألفُ)

(جـ) «عالَجتِ الطبيباتُ المرضَى». كلمةُ «الطبيبات» فاعلٌ نوعُهُ ....

(مفردٌ – مثنًّى – جمعُ مذكرٍ سالمٌ – جمعُ مؤنثٍ سالمٌ)

(د) «حصدَ المزارعونَ المحاصيلَ». كلمةُ «المزارعونَ» فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ....

(الألفُ – الياءُ – الواوُ – الضمةُ)

نشاط ١٣ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«الرَّيُّ هو عمليةُ تزويدِ التربةِ بالماءِ لضمانِ نموِّ المحاصيلِ وزيادةِ إنتاجيتِها. يُسهِمُ الريُّ في تحسينِ جودةِ المحاصيلِ وتقليلِ الإجهادِ المائيِّ؛ مما يعززُ الأمنَ الغذائيَّ. كما يُساعدُ في استدامةِ الزراعةِ في المناطقِ الجافةِ وشبهِ الجافةِ، ويستخدمُ الفلاحونَ أنظمةَ الريِّ الحديثةَ لتحقيقِ هذه الأهدافِ».

(أ) اخترِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- كلمةِ «يُسهمُ» فعلٌ نوعُهُ: .... (ماضٍ - مضارعٌ - أمرٌ - غيرُ ذلكَ)

٢- كلمةُ «الفلاحونَ» فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ: .... (الألفُ - الياءُ - الواوُ - الضمةُ)

(ب) أكمِلْ بِمَا هوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- .... أخِي غُرْفَتَه. (فعلٌ ماضٍ)

٢- يسيرُ.......................... خلفَ القائدِ. (فاعلٌ علامةُ رفعِهِ الضمةُ)

(جـ) ثَنِّ، واجمَعِ الفاعلَ في الجملتينِ الآتيتينِ:

١- صمَّمَ المهندسُ البناءَ. -المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

٢- ساعدَتِ الفتاةُ الفقيرَ. -المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

شارك

نشاط ١

أَنْتَ تَمْتَلِكُ قِطْعَةَ أَرْضٍ كَبِيرَةً بِجِوَارِ النَّهْرِ، وَالمَطْلُوبُ مِنْكَ أَنْ تَخْتَارَ وَسِيلَةً للرَّيِّ حَتَّى تَمُدَّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبْ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ اخْتِيَارِكَ:

....

....

....

نشاط ٢

لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

د | الجوادُ كَالبَحـرِ لَا يَنضبُ.

....

....

نشاط ٣

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِها.

نشاط ٣: يُملِي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «يجبُ أنْ يكونَ مستقبلُ أنظمةِ الريِّ منْ ضمنِ أهدافِهِ الأساسيةِ الإسهامُ في ترشيدِ استهلاكِ الماءِ المستخدمِ في الزراعةِ»، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَها؛ ليُصَوِّبَ أخطاءَهُ.

السؤال الأول **القراءةُ المحرَّرةُ منَ المحتوَى: اقرأْ ثمَّ أجبْ:**

«السدُّ العالي مِن السدودِ المائيةِ التي أنشئتْ على نهرِ النيلِ في المنطقةِ الجنوبيةِ لمصرَ؛ حيثُ تمَّ إنشاؤه في عهدِ «جمال عبد الناصر» عام ١٩٦٨م، ولبناءِ السدِّ العالي العديدُ مِن الإيجابياتِ والسلبياتِ؛ فمِن آثارهِ الإيجابية أنَّه وفَّرَ حمايةً لمصرَ من الفيضاناتِ والجفافِ، كما عَمِلَ على توسيعِ الأراضي الزراعيةِ، أمَّا عن آثارِه السلبيةِ فتتمثلُ في أنَّ بحيرةَ ناصر قد غمَرت الكثيرَ من القُرى النوبيةِ في مصرَ، وفي شمال السودانِ؛ ممَّا أدَّى إلى ترحيلِ أهلِهَا، ورغمَ ذلكَ سيظلُّ السدُّ العالي مَعْلمًا مهمًّا من معالمِ مصرَ المشهورةِ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ: ١- مرادفَ «غطَّت»: .... ٢- مضادَّ «هدمِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يعدُّ السدُّ العالِي مَعلَمًا مهمًّا مِن معالمِ مصرَ المشهورةِ. ( )

٢- لا علاقةَ للسدِّ العالي بالأراضي الزراعيةِ في مصرَ. ( )

(جـ) اذكرْ أثرًا إيجابيًّا وآخرَ سلبيًّا للسدِّ العالِي. ....

السؤال الثاني **القواعدُ النحويةُ:**

- حدِّدِ الفعلَ والفاعلَ، ثُمَّ بيِّنْ علامةَ رفعِ الفاعلِ:

الجملةُ	الفِعلُ	الفاعلُ	علامةُ رفعِ الفاعلِ
(أ) يساعدُ الغني الفقيرَ.	....	....	....
(ب) تأكلُ الأسود اللحومَ.	....	....	....
(جـ) يصلُ الماهرونَ إلى المَجدِ.	....	....	....
(د) تُرَحِّبُ المضيفات بالمسافرينَ.	....	....	....

السؤال الثالث **القواعدُ الإملائيةُ:**

- اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) أينَ وضعتَ الأقلامَ ( ) (: - . - ، - ؟)

(ب) تحبُّ خديجةُ قراءةَ القصصِ ( ) والرواياتِ. (؟ - ، - . - !)

(جـ) .... نحققُ أهدافَنَا. (بلعملِ - بالعملِ)

السؤال الرابع **الكتابةُ السرديةُ:**

- اقْرَأِ الرِّسَالَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أجِبْ:

١٠ من يناير ٢٠٢٤

مُعَلِّمِي الفاضِلُ: أحمد

تَحِيَّةً طَيِّبَةً، وَبَعدُ..

إنَّ الفَصلَ الدِّراسِيَّ الأَوَّلَ مِن هَذا العَام قَدِ انتَهَى؛ لِذَلِكَ أَوَدُّ أن أَشكُرَكُم عَلَى ما بَذَلتُم مَعِي مِن جُهدٍ خِلالَ هَذا العامِ.
أَرجُو مِنَ اللهِ أَن يَرزُقَكُمُ الصِّحَّةَ والعافِيَةَ.

تِلمِيذُكَ: عمر

(أ) المُرسِلُ: ....

(ب) المُرسَلُ إلَيهِ: ....

(جـ) الخَاتِمةُ: ....



تابع مستواك ★★★★★

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر





الكتابــة السردية

كتابـة مطويـة



- **المطْويَّةُ:**

هـيَ مجموعـةُ أوراقٍ مضمومـةٍ بعضُهـا فـوقَ بعـضٍ، تحتـوي علَى بـعضِ المعلـوماتِ والنصائحِ عنْ شـيءٍ مَا.



خطواتُ كتابةِ المطويةِ

أولًا: اخترْ موضوعًا للمطويةِ، واكتبْ عنوانًا جذابًا لَهُ.

ثانيًا: ارْجِعْ إلَى الإنترنت أوْ أيِّ مصدرٍ من مصادرِ المعرفةِ، واكتبْ بعضَ المعلوماتِ عنْ ذلكَ الموضوعِ.

ثالثًا: حاولْ إقناعَ القارئِ بأهميةِ الموضوعِ.

رابعًا: قَدِّمْ للقارئِ بعضَ النصائحِ مُلتزمًا بالمخططِ التالي:

العنوانُ	المعلوماتُ	تَخَيُّلٌ وإقناعٌ	نصائحُ للقارئِ

خامسًا: لا تنسَ:

(أ) شكلَ المطويةِ المُمَيَّزَ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) الخطَّ الجميلَ.

(د) الإملاءَ الصحيحَ.

(هـ) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ مَا تعلَّمَه منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ فِي كتابةِ مطويةٍ بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نَموذجٌ تَطبيقِيٌّ

الرياضةُ حياةٌ




العنوانُ

هلْ تعلمُ أنَّ الرياضةَ...؟

* تجعلُ الإنســانَ يتمتعُ بقـدرةٍ عقليـةٍ متميزةٍ.
* تُقَلِّلُ نسبـةَ الإصابـةِ بـالأمراضِ، وتَـزيـدُ مناعةَ الجسمِ.
* تعلمُنَــا الصبرَ، واحـترامَ غيرِنَا، والتـعاونَ، وتَـقَـبُّلَ الخَسَارَةِ، والالـتزامَ بالقواعـدِ والقوانينِ.

المعلوماتُ

ماذَا لوْ ...؟

* توقفَ التلاميذُ في المدارسِ عنْ ممارسةِ الرياضةِ.
* أُغْـلِقَـتِ النَّـوادي والأماكنُ الخاصةُ بممارسةِ الرياضةِ.
* أصبحتْ كلمةُ «الرياضة» لا تُقالُ في مجتمعِنَا.

تخيُّلٌ وإقناعٌ

يجبُ علَينا:

* ممارسةُ الرياضةِ بشكلٍ يـومـيٍّ، وتنـاولُ طعامٍ صحيٍّ يبنـي أجسامَنَـا، ويعطينَا الطاقةَ لأداءِ التـمارينِ، وكلُّ ذلكَ سيجعلُ مجتمعَنَا نشيطًا عاملًا يتقدمُ نحوَ الأمامِ.

نصائحُ للقارئِ

- بعدَ قراءةِ المطويةِ السابقةِ:

(أ) تتحدثُ المطويةُ عنْ: ....

(ب) عنوانُ المطويةِ: ....

(جـ) الصفحةُ الثانيةُ تحتوي علَى .... **(نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)**

(د) الصفحةُ الثالثةُ تحتوي علَى .... **(نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)**

(هـ) الصفحةُ الرابعةُ تحتوي علَى .... **(نصيحةٍ - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناعٍ)**

(و) اقْتَرِحْ عنوانًا آخرَ للمطويةِ. ....

(ز) اكتبْ معلومةً جديدةً عنِ الرياضةِ. ....

(ح) أَضِفْ نصيحةً أُخْرَى للقارئِ تشجعُهُ على ممارسةِ الرياضةِ. ....

الإجابة

(أ) الرياضةِ.

(ب) الرياضةُ حياةٌ.

(جـ) معلوماتٍ.

(د) تخيلٍ وإقناعٍ.

(هـ) نصيحةٍ.

(و) - (ح) أجبْ بنفسِكَ.





تدرب

الكتابة السردية

كتابـة مطويـة

تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ أكملِ الناقصَ منَ المطويةِ التاليةِ، ثُمَّ أجِبْ:

....	هلْ تعلمُ أنَّ النظافةَ..؟	ماذَا لوْ ...؟	يجبُ علَينا:
	• تجعلُ الفردَ حريصًا على التَّجَمُّلِ، والتَّجَمُّلُ منَ الدينِ. • تُبعِدُ الإنسانَ عنِ الإصابةِ بالأمراضِ، وخاصةً المعديةَ. • تحمي البيئةَ منَ العاداتِ الضارةِ؛ كحرقِ القمامةِ، وإلقاءِ مخلفاتِ المصانعِ في المياهِ.	• تخلَّى المجتمعُ عنِ العاداتِ الصحيةِ كغسلِ اليدينِ، والاستحمامِ. • أصبحَ الناسُ لا يهتمونَ بنظافةِ المكانِ الذي يعيشونَ فيهِ. • لم يهتمَّ الآباءُ بالنظافةِ الشخصيةِ لأطفالِهِمْ.	....

- تتكونُ المطويةُ من ....، و ....، و ....، و ....
- تتحدثُ المطويةُ السابقةُ عن ....
- عددُ صفحاتِ المطويةِ .... صفحاتٍ.
- الصفحةُ الثَّالثةُ تحتَوي على .... (تخيلٍ وإقناعٍ - معلوماتٍ - نصائحَ)
- منَ المعلوماتِ في المطويةِ ....
- اكتبْ معلومةً جديدةً عنِ النظافةِ............

نشاط ٢ اقرأ المطويةَ التاليةَ، ثمَّ أجبْ:

العنوانُ: قيمةُ العلمِ	هلْ تعلمُ أنّ...؟	ماذَا يحدثُ لوْ...؟	يجبُ علينا:
	* العلمَ يجعلُ العقلَ دائمًا نشيطًا ومتفتحًا، وستُدْرِكُ ذلكَ حينَ تستطيعُ فهمَ أمورٍ كثيرةٍ لا يفهمُها زملاؤُكَ بسببِ اهتمامِكَ بتحصيلِ العلمِ.	* أُغلِقَتِ المكتباتُ العامَّةُ ولمْ تعُدْ مصدرًا للمعرفةِ. * توقَّفَتْ إقامةُ معارِضِ الكتابِ.	* تشجيعُ الطلابِ في المدارسِ على القراءةِ. * عملُ مسابقاتٍ للقراءةِ في كلِّ مدينةٍ ببلدِنا وإعطاءُ جوائزَ للفائزينَ فيها.

(أ) المطويةُ السابقةُ تحتوي على ....، ....، ....
(ب) اذكرْ نصيحةً جديدةً يمكنُ إضافتُها للمطويةِ. ....
(جـ) اقترحْ عنوانًا جديدًا للمطويةِ. ....

نشاط ٣ اتفقتَ أنتَ وأصدقاؤكَ أحمدُ وعُمرُ وزينُ على إكمالِ مطويةٍ عنْ نهرِ النيلِ، انظرْ إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ الجزءَ الخاصَّ بكَ:

(أحمدُ)

....

....

(عمرُ)

هلْ تعلمُ أنَّ نهرَ النيلِ...؟

....

....

....

....

....

....

(زينٌ)

ماذَا لوْ ...؟

....

....

....

....

....

....

(أنتَ)

يجبُ علينا:

....

....

....

....

....

....

نشاط ٤ اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تُبَيِّنُ فِيهَا لزملائِكَ أهميةَ مساعدةِ الفقراءِ (٥٠ : ١٠٠ كلمةٍ).

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نشاط ٥ ستُقيمُ مدرستُكَ حفلًا بمناسبةِ يومِ المعلمِ، وطُلِبَ منْكَ عملُ مطويةٍ توضِّحُ فيها أهميةَ دورِ المعلمِ لتوزيعِها على الحاضرينَ، صَمِّمِ المطويةَ مراعيًا كلَّ عناصرِها.

....

....

....

....

....

....

....

نشاط ٦ اكتُبْ بعضَ المعلوماتِ التي يمكنُ الاستعانةُ بها في كتابةِ مطويةٍ عنْ ترشيدِ استهلاكِ المياهِ لتقديمِها للحاضرينَ في ندوةٍ عنِ اليومِ العالميِّ للمياهِ.

....

....

....

....

....

....

....

بطاقةُ التقييمِ الذاتيِّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ الجَذَّابُ				
المَعْلُومَاتُ				
أَسَالِيبُ التَّخَيُّلِ وَالإِقْنَاعِ				
النَّصَائِحُ				
الخَطُّ الجميلُ				
الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				

• أعِدْ كتابةَ المطويةِ مرةً أخرى، ثمَّ صوِّبِ الأخطاءَ.



أولًا **نصُّ الاستماعِ: استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:** (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «علينا الانتباهُ للماءِ حتى لا تضيعَ تلكَ النعمةُ؛ فنهلكَ». .... (نمرضُ - نموتُ - نضعفُ - نعجَزُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- أصبحَ تلوُّثُ المَاءِ مشكلةً خطيرةً. ( )

(جـ) الماءُ أساسُ كلِّ كائنٍ حَيٍّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ. وضِّحْ ذَلِكَ. ....

ثانيًا **الكتابةُ السرديةُ: اقرأْ الفقرةَ التاليةَ، واستخدمْ مَا فِيها لكتابةِ مطويةٍ:**

«التعاونُ مهمٌّ جدًّا في الحياةِ؛ فليسَ هناكَ إنسانٌ يستطيعُ أنْ يعتمدَ على نفسِهِ في كلِّ شيءٍ، وهوَ صفةٌ منْ صفاتِ المجتمعِ الناجحِ، كمَا أنَّهُ سببٌ في إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ، وتخيلْ معي ما سيحدثُ لوْ أهملَ الناسُ صفةَ التعاونِ، وأصبحَ أفرادُ بلدِكَ مختلفينَ، ولمْ يزرعِ الآباءُ في أبنائِهِمْ هذهِ الصفةَ؛ ولذا يجبُ علينَا الاهتمامُ بنشرِ التعاونِ؛ حتَّى يساعدَ في تقدمِ بلدِنَا إلى الأمامِ».

....
....

ثالثًا **النصُّ الأدبيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:**

«اجتمعتِ الأسرةُ لمشاهدةِ التلفازِ، فجذَبَ انتباهَهَا مشاهدُ لإهدارِ ماءِ النيلِ؛ فقررَتْ وضعَ مجموعةِ عظاتٍ للحفاظِ علَى المياهِ؛ منهَا عدمُ فتحِ الصنبورِ كاملًا عندَ الاستخدامِ وغسلِ اليدينِ، وغلقُهُ بعدَ غسلِ الوجهِ مباشرةً، وغسلُ الفواكهِ والخضراواتِ فِي إناءٍ بهِ ماءٌ، وعدمُ غسلِهَا تحتَ الصنبورِ، واستخدامُ كوبٍ مِن الماءِ عند غسلِ أسنانِنَا. واتَّفقَ الابنُ والابنةُ على أنْ يطلبا منْ زملائِهما عدمَ الإسرافِ فِي الماءِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «عظاتٍ»: .... (كلماتٌ - لافتاتٌ - نصائحُ - موضوعاتٌ)

٢- مفردُ «مَشاهِدَ»: .... (شاهدٌ - مُشاهِدٌ - شَهْدٌ - مَشْهَدٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- جذبَ انتباهَ الأسرةِ مشاهدُ لإهدارِ ماءِ النِّيلِ. ( )

٢- طلبَ الابنُ والابنَةُ مِنْ زملائِهِمَا الإسرافَ فِي الماءِ. ( )

(جـ) اذكُرْ بعضَ العِظَاتِ التِي وضعتْهَا الأسرَةُ للحفَاظِ علَى المِيَاهِ. ....

(*) علَى وَلِيِّ الأمرِ أو المُعَلِّمِ الرجوعُ إلَى آخِرِ الكِتَابِ؛ ليقرأَ علَى التلميذِ الفقرَةَ الخَاصَّةَ بسؤالِ الاستماعِ لهذا الامتحانِ.

رابعًا **النصُّ المعلوماتيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:**

«تُعدُّ عمليةُ الريِّ مِن أهمِّ العملياتِ الَّتي تمرُّ بهَا الزراعةُ لإنتاجِ الغذاءِ، وقد اعتمدَ المصريونَ القدماءُ علَى حياةِ الفيضانِ لريِّ محاصيلِهم، وقد طوَّرُوا أدواتِهم وشيَّدُوا التُّرَعَ لنقلِ مياهِ النيلِ إلى الأراضِي البعيدةِ، وقد تطورَتْ عملياتُ الريِّ كثيرًا، وبالفعلِ بدأَ بعضُ المزارعينَ الآنَ فِي تحويلِ أراضيهم للريِّ الحديثِ بدلًا مِن الريِّ بالغمرِ، ومِن الطرائقِ الحديثةِ للريِّ: الريُّ بالتنقيطِ، والريُّ بالرشِّ، وهذهِ الطرائقُ لا تستغرقُ وقتًا، وتوفرُ الماءَ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «تأخذُ وقتًا»: .... ٢- مضادَّ «القديمِ»: ....

(ب) أكمِلْ:

- عمليَةُ الرَّيِّ مِنْ أهمِّ العملياتِ التِي تمرُّ بهَا الزِّرَاعَةُ لإنتَاجِ ....

(جـ) اذكرْ بعضَ مميِّزَاتِ طرائقِ الرَّيِّ الحَدِيثَةِ. ....

خامسًا **النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثم أجبْ:**

هبةُ اللهِ مِــنْ قديــمِ الزمــــانِ ... إنهَا مصرُ فانطلِقْ يا لسانِــــي

وتجـــاوزْ حــــدودَ شعــرٍ ووزنٍ ... رُبَّ حــبٍّ أقــوَى مِــنَ الأوزانِ

هَـا هُـو النيــلُ وامــقٌ يتلـوَّى ... وهْـو يبكِـي محبــةَ الوديــانِ

(أ) أكملْ مِن الأبياتِ مَا هُو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

- الصحةُ .... منَ اللهِ، يجبُ المحافظةُ عليهَا. (معنَى: عطاءٍ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- «هَا هوَ النيلُ... يبكِي محبَّةَ الوديَانِ» تعبيرٌ حقيقيٌّ. ( )

(جـ) منذُ مَتَى كانَتْ مصرُ هِبَةَ اللهِ؟ ....

سادسًا **القواعدُ النحويةُ: أجبْ عمَّا يأتِي:**

(أ) رتِّبْ؛ لتكوِّنَ جملةً اسميةً مَرةً، وجملةً فعليةً مَرةً أُخرَى: (الأخبارَ - نشَر - الصحفيُّ - .):

١- الجملةُ الاسميةُ: .... ٢- الجملةُ الفعليةُ: ....

(ب) أكملْ بمَا هُو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- الفلاحُ .... (خبرٌ، واضبطْه) ٢- .... نشيطانِ. (مبتدأٌ مناسبٌ)

٣- رَبِحَ .... (جمعُ مذكرٍ سالمٌ) ٤- تجتهدُ .... (جمعُ مؤنثٍ سالمٌ، واضبطْه)

سابعًا **الخطُّ العربيُّ: اكتبْ بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:**

«لا تُسْرِفْ في الماءِ؛ فإنَّهُ سببُ الحياةِ».

....

....

ثامنًا **القواعدُ الإملائيةُ:**

- اخترِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) يجرِي اللاعبُ .... (بالكرةِ - بلكرةِ)

(ب) قُلْتُ لصديقِي ( ) لا تُهمِلْ تنميةَ مواهِبِكَ. (. - ، - ! - :)

(جـ) أينَ سافَرَتْ روانُ ( ) (. - ؟ - ! - ،)



الموضوع الثاني

إعادة التدوير

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منَ التلميذِ أنْ ينظرَ إلى الصورةِ جيدًا، ثمَّ يتحدثَ عنْها، ويذكرَ أسماءً لبعضِ المخلفاتِ التي يمكنُ أنْ يُعادَ تدويرُها؛ مما يعودُ بالنفعِ على المجتمعِ.

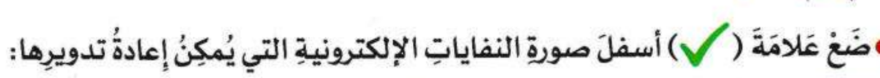


ذاكر

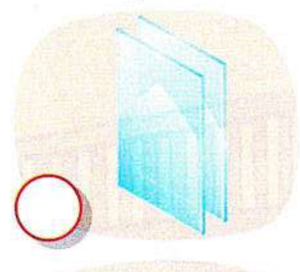
نص الاستماع

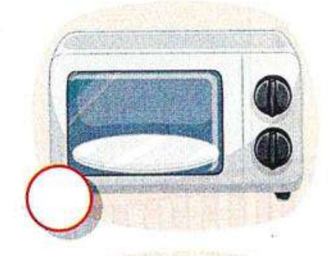
النُّفَايَاتُ الإِلِكْتُرونيَّةُ

فكِّر:

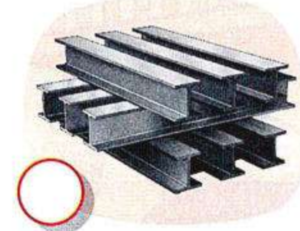


• ضَعْ عَلامَةَ (✓) أسفلَ صورةِ النفاياتِ الإلكترونيةِ التي يُمكِنُ إعادةُ تدويرِها:



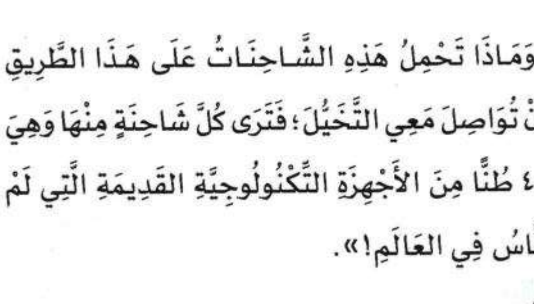








الفقرة الأولى



«تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَرَى صَفًّا طَوِيلًا جِدًّا مِنَ الشَّاحِنَاتِ الضَّخْمَةِ ذَاتِ الحُمُولَةِ الكَبِيرَةِ.

رُبَّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا تَحْمِلُ هَذِهِ الشَّاحِنَاتُ عَلَى هَذَا الطَّرِيقِ الطَّوِيلِ؟ أُخْبِرُكَ بِأَنْ تُوَاصِلَ مَعِي التَّخَيُّلَ؛ فَتَرَى كُلَّ شَاحِنَةٍ مِنْهَا وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا ٤٠ طُنًّا مِنَ الأَجْهِزَةِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ القَدِيمَةِ الَّتِي لَمْ يَعُدْ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّاسُ فِي العَالَمِ!».

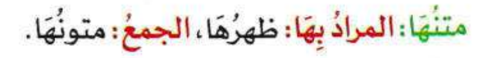


قاموس الأضواء

ذاتُ: اسمٌ بمعنَى «صاحبةٍ».

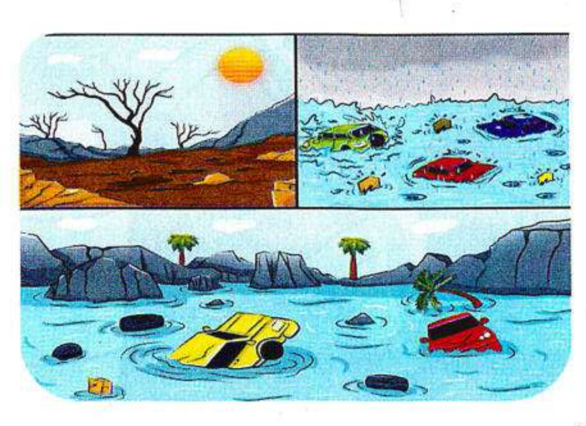
متنُهَا: المرادُ بِهَا: ظهرُهَا، **الجمعُ:** متونُهَا.

سؤال؟



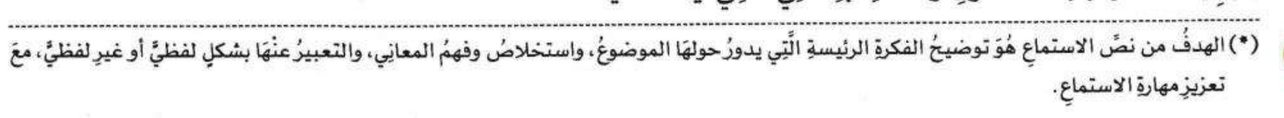
• كمْ طنًّا تحملُ كلُّ شاحنةٍ علَى متنِهَا من الأجهزةِ التكنولوجيةِ القديمةِ؟

الفقرة الثانية



هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ؟ رُبَّمَا لَمْ تُدْرِكْهَا بَعْدُ، دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَا تَخَيَّلْتَهُ مَعِي:

مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالعَالَمُ يُعَانِي مِن نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي الفَيَضَانَاتِ وَالسُّيُولِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرَ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التِّكْنُولُوجِيَّةُ - كَالهَاتِفِ المَحْمُولِ وَالحَاسِبِ الآلِيِّ -هِيَ أَيْضًا نُفَايَاتٌ؛



(*) الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعانِي، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.

فَالنَّاسُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ العَالَمِ يَسْعَوْنَ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ القَدِيمِ أَوِ المُعَطَّلِ مِنْهَا، حَتَّى بَلَغَ حَجْمُ تِلْكَ النُّفَايَاتِ ٥٢ مِلْيُونَ طُنٍّ حَسْبَمَا ذَكَرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدَةُ».

قاموس الأضواء

- **تُدرِكُها:** تفهمُها.
- **يُعاني:** يُقاسِي.
- **نفاياتٌ:** بقايَا الأشياءِ، **المفردُ:** نفايةٌ.
- **تَضرُّ:** تؤذِي، **المضادُّ:** تنفعُ.
- **ندرةٌ:** قِلَّةٌ، **المضادُّ:** كثرةٌ.
- **بلغَ: المرادُ:** وصلَ.

س سؤال؟

- فِيمَ تظهرُ الآثارُ السيئةُ التي تتركُها النفاياتُ في حياتِنا؟

الفقرة الثالثة



«رُبَّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ كَيْ لَا نُعَانِيَ مِن تِلْكَ النُّفَايَاتِ التِّكْنُولُوجِيَّةِ؟

لَقَدْ لَجَأَ العَالَمُ إِلَى إِعَادَةِ تَدْوِيرِ تِلْكَ النُّفَايَاتِ؛ أَيِ الحُصُولِ عَلَى مُكَوِّنَاتِهَا الدَّاخِلَةِ فِي تَرْكِيبِهَا وَاسْتِخْلَاصِ المَعَادِنِ الثَّمِينَةِ مِنْهَا، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مُنْتَجَاتٍ مُفِيدَةٍ تِكْنُولُوجِيَّةٍ كَمَا فَعَلَتِ اليَابَانُ.. فَفِي عَامِ ٢٠١٨ كَانَتِ اليَابَانُ تَسْتَعِدُّ لِتَنْظِيمِ أولمبيَادِ طُوكيُو الَّتِي أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِهَا عام ٢٠٢١، وَطَالَبَتِ اللَّجْنَةُ الأُولمبيَّةُ اليَابَانِيَّةُ المُوَاطِنِينَ هُنَاكَ بِالتَّبَرُّعِ بِنُفَايَاتِهِمُ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ لِصِنَاعَةِ ٥ آلافِ مِيدَالْيَةٍ ذَهَبِيَّةٍ وَفِضِّيَّةٍ وَبُرُونزِيَّةٍ هِيَ عَدَدُ جَوَائِزِ المُسَابَقَاتِ، فَجَمَعَتْ ٧٩ أَلْفَ طُنٍّ مِنَ الأَجْهِزَةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ القَدِيمَةِ عَلَى مَدَى عَامَيْنِ، كَانَ مِنْ بَيْنِهَا ٦ مَلايينِ هَاتِفٍ مَحْمُولٍ، حَصَلُوا مِنْهَا عَلَى عَشَرَاتِ الكِيلُوجرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالفِضَّةِ وَالبرُونزِ الَّتِي تَكْفِي لِصُنْعِ المِيدَالْيَاتِ، وَهَكَذَا تَخَلَّصُوا مِنَ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ وَوَفَّرُوا ثَمَنَ المَعَادِنِ المَطْلُوبَةِ».

قاموس الأضواء

- **إعادةٌ:** تكرارٌ.
- **تدويرٌ:** استخدامٌ، **المرادُ:** تصنِيعٌ.
- **استخلاصٌ: المرادُ:** استخراجٌ.
- **الثمينةُ:** الغاليةُ، **المضادُّ:** الرَّخيصةُ.
- **تنظيمٌ:** ترتيبٌ.

س سؤال؟

- إلامَ لجأ العالمُ حتى لا يُعانيَ منَ النفاياتِ التكنولوجيةِ؟

الفقرة الرابعة



«بِمِصْرَ أَيْضًا، أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer» لِلتَّخَلُّصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الإِلِكْتُرُونِيَّةِ؛ وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ وَالحُصُولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا يُمْكِنُنَا بِهَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ جَدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ العَمَلُ عَلَى مِحْوَرَيْنِ - كَمَا تُخَطِّطُ حُكُومَةُ بِلَادِنَا - هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ البِيئِيِّ وَالاسْتِغْلَالُ الأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا المُتَاحَةِ.

فَهَلْ فَكَّرْتَ فِي نُفَايَاتِكَ التِّكْنُولُوجِيَّةِ؟».

قاموس الأضواء

- **الحصولُ:** الأخذُ - النَّيلُ.
- **الأمثلُ:** الأفضلُ، **المضادُّ:** الأسوأُ.
- **المتاحةُ:** المتوافرةُ، **المضادُّ:** النَّادرةُ.

س سؤال؟

- ما اسمُ المبادرةِ التي أعلنَتْ عنها وزارةُ البيئةِ؟ وإلامَ تهدفُ؟







أنشطة الأضواء على نص الاستماع

(مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) النفاياتُ الإلكترونيةُ تفيدُ البيئةَ. ( )

(ب) من آثارِ النفاياتِ السيولُ. ( )

(جـ) التقدُّمُ التكنولوجيُّ ساعدَ علَى انتهاءِ النفاياتِ. ( )

(د) استسلمَ العالَمُ لأمرِ النفاياتِ ولمْ يصلْ لحلٍّ. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) من الآثارِ السيئةِ للنفاياتِ .... (الفيضاناتُ - انخفاضُ الحرارةِ - الزلازلُ - الحرائقُ)

(ب) بلغَ حجمُ النفاياتِ .... مليونَ طُنٍّ كَمَا ذكرتِ الأممُ المتحدةُ. (٥٣ - ٥٢ - ٥٧ - ٥٩)

(جـ) لجأتْ دولةُ .... إلى إعادةِ تدويرِ النفاياتِ فِي عامِ ٢٠١٨م؛ لتوفيرِ الميدالياتِ لأولمبياد طوكيو. (الصينِ - الهندِ - مصرَ - اليابانِ)

(د) جمَعتِ اليابانُ .... ألفَ طُنٍّ من الأجهزةِ الإلكترونيةِ علَى مدَى عامينِ. (٨٠ - ٧٥ - ٧٩ - ٧٠)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) منذُ سنواتٍ طويلةٍ والعالمُ يُعانِي مِن .... تضرُّ بالبيئةِ المحيطةِ بِنَا.

(ب) أصبحَتْ .... كالهاتفِ المحمولِ والحاسبِ الآليِّ منَ النفاياتِ.

(جـ) طالبتِ اللجنةُ الأولمبيَّةُ اليابانيَّةُ المواطِنينَ بالتبرعِ بِنفاياتِهِم الإلكترونيَّةِ لصناعَةِ ....

(د) تسعَى الحكومةُ المصريةُ إلى الاستغلالِ الأمثلِ لـ ....

نشاط ٤ أجبْ عَمَّا يأتِي:

(أ) كيف يمكنُ الاستفادةُ مِنَ النفاياتِ؟ ....

(ب) اذكرْ بعضَ المعادِنِ التِي تُصْنَعُ مِنْهَا الميدالياتُ. ....

(جـ) ما عنوانُ المبادرةِ التِي أعلَنَتْ عَنْهَا وزارةُ البيئةِ؟ ....

(د) تعملُ الحكومةُ المصريةُ على محورَينِ. وضِّحْهُمَا. ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرةِ[*]، ثم أجبْ:

«هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ؟ رُبَّمَا لَمْ تُدْرِكْهَا بَعْدُ، دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَا تَخَيَّلْتَهُ مَعِي. مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالعَالَمُ يُعَانِي مِن نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي الفَيَضَانَاتِ وَالسُّيُولِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التِّكْنُولُوجِيَّةُ - كَالهَاتِفِ المَحْمُولِ وَالحَاسِبِ الآلِيِّ - هِيَ أَيْضًا نُفَايَاتٌ؛ فَالنَّاسُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ العَالَمِ يَسْعَوْنَ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ القَدِيمِ أَوِ المُعَطَّلِ مِنْهَا، حَتَّى بَلَغَ حَجْمُ تِلْكَ النُّفَايَاتِ ٥٢ مِلْيُونَ طُنٍّ حَسْبَمَا ذَكَرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدَةُ».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «النفاياتُ تضرُّ بالبيئةِ المحيطةِ». .... (تُفْسِدُ - تُهْلِكُ - تُؤْذِي - تُهْمِلُ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- يعانِي العَالَمُ مِن .... تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا منذُ سنواتٍ طويلةٍ.

٢- تَظْهَرُ الآثارُ السيئةُ للنفاياتِ فِي .... و .... و .... و ....

(جـ) زَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ التَّقدمِ التِّكْنُولُوجِيِّ. وضِّحْ ذلكَ. ....

(د) كَم بلغَ حجمُ النفاياتِ وفقًا للأممِ المتَّحدةِ؟ ....

(هـ) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ إملائيًّا للجملةِ التاليةِ:

- أحدثَ .... الآليُّ ثورةً تكنولوجيةً هائلةً. (الحَاثِب - الحَاسِب)

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثم أجبْ:

«بِمِصْرَ أَيْضًا، أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer» لِلتَّخَلُّصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الإِلِكْتُرُونِيَّةِ؛ وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ والحصولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا يُمْكِنُنَا بِهَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ جَدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ العَمَلُ عَلَى مِحْوَرَيْنِ - كَمَا تُخَطِّطُ حُكُومَةُ بِلَادِنَا - هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ البِيئِيِّ وَالاسْتِغْلَالُ الأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا المُتَاحَةِ. فَهَلْ فَكَّرْتَ فِي نُفَايَاتِكَ التِّكْنُولُوجِيَّةِ؟».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «تُخطِّطُ الحكومةُ لكيفيةِ الاستغلالِ الأمثلِ لمواردِنا المتاحةِ». ....

(الأشجعِ - الأفضلِ - الأكبرِ - الأشهرِ)

(ب) ضَعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يتمُّ تسليمُ النفاياتِ الإلكترونيةِ إلى وزارةِ الصناعَةِ وفقًا لمبادرةِ «E-Tadweer». ( )

٢- يتمُّ الحصولُ على أجهزةٍ إلكترونيةٍ جديدةٍ فِي مقابلِ النفاياتِ الإلكترونيَّةِ. ( )

(جـ) لماذَا أعلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer»؟ ....

(د) وَضِّحِ المحورَينِ اللذينِ تعملُ الحكومةُ عليهِمَا. ....

(هـ) اكتَشِفِ الأخطاءَ الإملائيَّةَ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ صَوِّبْهَا:

- توجَّهَ السَّائحونَ لالحافلةِ، وصَعِدوا إليهَا. وبعدَ ساعاتٍ وصَلوا إلَى أهراماتِ الجيزةِ، واستمتعُوا بلنَّظرِ إليهَا. ....

---

* على وليِّ الأمرِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ، ثم يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديْه.

تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع (ارجع لـ ص ٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ(*)، ثمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المرادَ الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «يَنبغِي استخلاصُ المعادنِ مِنَ النفاياتِ الإلكترونيةِ»: .... (استخدامُ - استخراجُ - تدويرُ - صناعةُ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- تحتوِي النفاياتُ الإلكترونيةُ علَى ....

٢- النفاياتُ الإلكترونيةُ تضرُّ بـ .... و..

(جـ) ما الذي قد تفقدُه النفاياتُ الإلكترونيةُ إذا لم نتخلصْ منها بالطريقةِ الصحيحةِ؟ ....

(د) ما فوائدُ المعادنِ المستخرجةِ مِنْ إعادةِ تدويرِ النفاياتِ الإلكترونيةِ؟ ....

(هـ) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

- صُحْبَةُ الكِرَامِ تَرْفَعُ المَقَامَ (   )

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «يجبُ علينا إعادةُ تدويرِ النفاياتِ الإلكترونيةِ»: .... (محاولةُ - تكرارُ - ترتيبُ - تحديدُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أَصْلَحَ خالدٌ جِهازَهُ القديمَ. (   )

٢- يُعادُ تدويرُ النفاياتِ الإلكترونيةِ حفاظًا على البيئةِ. (   )

(جـ) ماذَا تفعلُ بجهازِكَ القديمِ الذي لمْ تَعدْ تحتاجُ إليْه كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟ ....

(د) ماذا يحدثُ إذا ازدادَ حجمُ النفاياتِ الإلكترونيةِ بالعالمِ؟ ....

(هـ) اكتَشِفِ الخطأَ الإملائيَّ فِي الجملةِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- يجرِي القطارُ كلبرقِ. ....

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «يَجبُ تسليمُ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ حتى نتَجَنَّبَ أضرَارَها»: .... (نبتعدَ - نرفضَ - نتركَ - نهملَ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- الجائزةُ التي ستُقدَّمُ للفائزِ هِيَ ....

٢- النفاياتُ الإلكترونيةُ تُسبِّبُ .... للبيئةِ، وتنشرُ ....

(جـ) مَاذَا تفعلُ بالنفاياتِ الإلكترونيةِ كما فهمتَ منَ الفقرةِ؟ ....

(د) ماذَا يحدثُ إذَا لم نجمَعِ النفاياتِ الإلكترونيةَ منَ المجتمعِ؟ ....

(هـ) صَوِّبْ مَا تحتَهُ خَطٌّ:

- لاالعلماءِ دورٌ كبيرٌ فِي نهضةِ بلدِنَا مصرَ. ....

(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ علَى نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ علَى فهمِ نصوصِ الاستماعِ، وتحليلِهَا وإبداءِ الرأيِّ فيهَا.



القواعد الإملائية



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية (مجاب عنها)

نشاط ١ تَخَيَّرْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

(أ) مَا أجملَ الوطنَ ( ) (، - ! - ؟ - .)

(ب) ألقَى الصيَّادُ شبكتَهُ فِي البحرِ ( ) (: - ؟ - ! - .)

(جـ) أينَ ذهبتَ فِي العطلةِ الصيفيةِ ( ) (؟ - ! - . - ،)

(د) قالتِ الأمُّ ( ) عليكُمْ أنْ تُذاكِروا دروسَكُم بجدٍّ. (. - ، - : - ؟)

(هـ) اللهُ خالقُ كلِّ شَيءٍ ( ) (؟ - . - ! - :)

(و) أذهبُ إلى المدرسَةِ ( ) وأتعلَّمُ العلمَ النَّافِعَ. (! - ، - . - ؟)

(ز) بكم جنيهٍ اشتريتَ الهاتفَ ( ) (! - : - ؟ - ،)

نشاط ٢ أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) الأخلاقُ الكريمةُ أساسُ النَّجَاحِ ( )

(ب) مَا أطولَ الزرافةَ ( )

(جـ) مَاذَا قالَ لكَ الطبيبُ ( )

(د) ذهبتُ إلى حديقةِ الحيوانِ ( ) وحديقةِ الفسطاطِ ( )

(هـ) القناعةُ كنزٌ لَا يَفْنَى ( )

(و) مَا أوسعَ البستانَ ( )

(ز) قالَ النبيُّ ﷺ ( ) لَا يرحَمُ اللهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ ( )

نشاط ٣ اكتَشِفِ الخطأَ الإملائيَّ فِي الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) يقومُ حسن بلرسمِ. ....

(ب) مرَّ الصاروخُ كلشِّهَابِ. ....

(جـ) دخَل المعلمُ فلطلابُ. ....

(د) بعثتُ الرسالةَ بلبريدِ. ....

(هـ) أعطَى المعلمُ الجوائزَ لالمتفوقِينَ. ....

(و) الرياضَةُ مفيدةٌ لالجسمِ. ....

(ز) بلجدِّ والاجتهادِ تصلُ إلى النَّجَاحِ. ....

نشاط ٤ اقرأِ القصةَ، ثُمَّ ضعْ علاماتِ الترقيمِ المناسبةِ بينَ القوسينِ:

كانَ هناكَ رجلٌ حكيمٌ يأتِي إليهِ النَّاسُ مِنْ كلِّ مكانٍ لاستشارتِهِ ( ) ويحدِّثونه عن نفسِ المشكلاتِ والمصاعبِ التي حدَّثوه عنها منْ قبلُ. وفي يومٍ منَ الأيامِ جَمَعَهُم الرجلُ الحكيمُ وقَصَّ عليهم نكتةً طريفةً؛ فضحكَ الجميعُ. وبعدَ دقائقَ قصَّ عليهم النُّكْتَةَ ذاتَهَا مرَّةً أُخرَى؛ فابتسمَ عددٌ قليلٌ منهم ( ) ثمَّ قصَّها مرَّةً ثالثةً؛ فَلَمْ يَضْحَكْ أحدٌ. وحينَهَا ابتسَمَ الحكيمُ وقال ( ) لا يمكنُكم أن تضحَكُوا لسماعِ النكتةِ نفسِهَا أكثرَ من مرَّةٍ، فلماذَا تستمرُّونَ بالشكْوَى والبكاءِ على نفسِ المشكلاتِ في كلِّ مرةٍ ( ) ما أغربَ هذا ( ) لا تكُونُوا دائمِي الشكْوَى ( )

نشاط ٥ صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ، ثمَّ أعِدْ كتابةَ الجملةِ:

(أ) كَتَبَ المعلِّمُ بلقَلَمِ الأحمَرِ. - ....

(ب) جلسَ الرجلُ بلقربِ مِنَ الشجرةِ. - ....

(جـ) رأيتُ الجنديَّ يحاربُ كلأسدِ فِي المعركةِ. - ....

(د) قطعتُ الفاكهةَ بلسِّكينِ. - ....

(هـ) أعطَى الأبُ الهدايَا لالأبناءِ. - ....

(و) يسافرُ السائحونَ بلطائرَةِ. - ....

(ز) لالوالدينِ فضلٌ عظيمٌ علَى الأبناءِ. - ....

(ح) وطنُنا كلأمِّ لنا. - ....

(ط) نسعَى لالحصولِ على الجوائزِ. - ....

نشاط ٦ اكتَشِفِ الخطأَ فِي الفقرةِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- طحرص مصرُ على الاهتمامِ بلطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمارُ الغدِ وبناةُ المستقبلِ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة؟ ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ علَى نهضتِهَا ورخائِهَا ووصولِها إلى مكانةٍ عاليةٍ!

الخطأُ	تَصْوِيبُ الخَطَأِ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٧ اطلبْ منْ وليِّ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرةَ التاليةَ، وبعدَ الانتهاءِ انظرْ في الفقرةِ مرةً أخرى واعرِفْ أخطاءَكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:

- التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكَوِّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.

الخطأُ	تَصْوِيبُ الخَطَأِ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٨ لاحِظْ شكلَ كِتابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النَّسخِ:

قِ ـقِ | العَاقِلُ مَن يَسبِقُ فِكرُهُ لِسَانَهُ.

....

....

نشاط ٨: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.



15 على نص الاستماع (مجاب عنه)

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

السؤال الأول نص الاستماعِ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثم أجبْ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «تمرُّ عمليةُ إعادةِ التدويرِ بعدَّةِ مراحِلَ». المراد بـ «التَّدْوِير»: ....

(التنظِيمِ – التَّرتيبِ – التَّجْهِيزِ – التَّصْنِيعِ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١– مِنْ فوائدِ إعادَةِ التدويرِ تقليلُ كميَّةِ النفاياتِ والتلوثِ. ( )

٢– تمنعُ عمليةُ إعادةِ التدويرِ تحقيقَ عائدٍ اقتصاديٍّ. ( )

(جـ) علامَ تعتمدُ عمليةُ إعادَةِ التَّدْوِيرِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) أجبْ بما هو مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

١– وصلَ الرئيس إلى المطار. (ضعْ خطًّا تحتَ الفاعلِ، واضبطْه)

٢– .... شُجعانٌ. (أكملْ بمبتدأٍ مناسبٍ)

(ب) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ فيما يأتِي:

١– القلعتانِ كبيرتينِ. (..................)

٢– اللاعباتَ بارعاتٌ. (..................)

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

– اخترِ الصوابَ: (أ) البنتُ جميلةٌ .... (كلقمرِ – كالقمرِ)

(ب) ذهبتُ إلى المدرسةِ .... (بلحافلةِ – بالحافلةِ)

(جـ) ما أطولَ الزرافةَ ( ) (. – ؟ – ! – ،)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ: اقْرأ المطويةَ التاليةَ، ثمَّ أجبْ:

التعاونُ مثمرٌ	هَل تعلمُ أنَّ التعاونَ...؟	ماذا لو...؟	يجبُ عَلينا:
	– يجعلُ الإنسانَ يعتمدُ علَى نفسِهِ. – صفةٌ مِن صفاتِ المجتمعِ الناجحِ. – سببٌ في إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ.	– أهملَ الناسُ صفةَ التعاونِ. – توقَّفَ الآباءُ عَن غرسِ صفةِ التعاونِ في أبنائِهم.	– الاهتمامُ بنشرِ التعاونِ، حتَّى يتقدَّمَ بلدُنَا وينهضَ.

(أ) موضوعُ المطويةِ هوَ: ....

(ب) الصفحةُ الثانيةُ تحتوي علىَ: .... (نصيحةٍ – معلوماتٍ – تخيلٍ)

(جـ) اكتبْ معلومةً جديدةً عنِ التعاونِ. ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيْه.

تابع مستواك

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر



ذاكر



القصة القصيرة

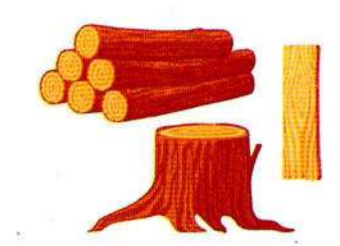
حُلْمٌ لَيْسَ مُسْتَحِيلًا



- صلْ كلَّ صورةٍ بالمادةِ التِي صُنِعَتْ منها:







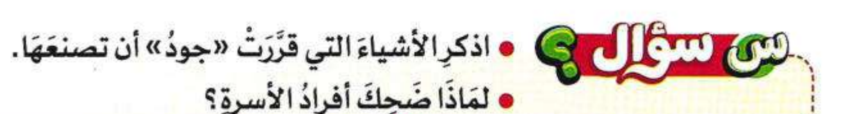

بَعْدَ فترةٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ فِي مَادَّةِ العُلُومِ عَنْ مَوْضُوعِ إِعَادَةِ الاسْتِخْدَامِ وَالتَّدوِيرِ وَدَوْرِهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى البيئَةِ شَعَرَتْ «جود» بِأهَمِّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذَا المَفْهُومِ وَقَرَّرَتِ البَدْءَ فِي تَطْبِيقِهِ بِبَيْتِهَا أَوَّلًا، ثُمَّ حَيِّهَا حَتَّى تَسْتَطِيعَ تَغْيِيرَ العَالَمِ بِأَكْمَلِهِ.



- مَا الموضوعُ الذِي درسَتْهُ «جود» فِي مادةِ العلومِ؟
- مَاذا قَرَّرَتْ «جود»؟



دَخَلَتْ «جود» غُرْفَتَهَا، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَصْنَعَ قُبَّعَةً وَنَظَّارَةً مِنَ الأَوْرَاقِ القَدِيمَةِ الَّتِي تَخْتَزِنُهَا.. خَرَجَتْ «جود» مِنْ غُرْفَتِهَا مُرْتَدِيَةً القُبَّعَةَ والنَّظارةَ اللتينِ صنعتْهُما، قَائِلَةً: مِنَ الآنَ اسْمِي مُنْقِذَةُ العَالَمِ «جود»، فَحُلْمِي إِنْقَاذُ الأَرْضِ، وَسَأَبْدَأُ بِبَيْتِنَا العَزِيزِ. ضَحِكَ أَفْرَادُ أُسْرَتِهَا ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهَا تُمَثِّلُ دَوْرًا بِمَسْرَحِيَّةٍ كُومِيدِيَّةٍ.

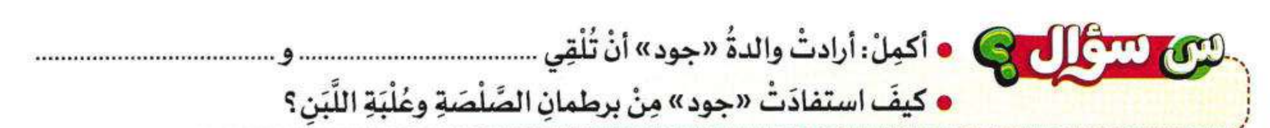


س سؤال ؟

- اذكرِ الأشياءَ التي قرَّرَتْ «جودُ» أن تصنعَهَا.
- لمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ؟



لَمْ تَكْتَرِثْ «جود»، بَلْ قَرَّرَتِ البَدْءَ فِي العَمَلِ وَبَدَأَتْ بِوَالِدَتِهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمُّ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ الصَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الأَشْيَاءَ يَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ التَّوَابِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي المَطْبَخِ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَشَكَرَتْهَا.

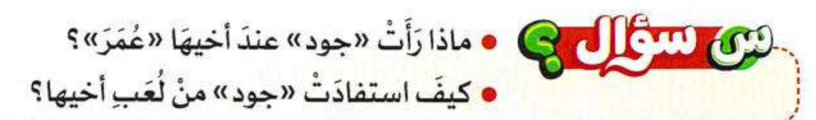


س سؤال ؟

- أكمِلْ: أرادتْ والدةُ «جود» أنْ تُلْقِي .... و ....
- كيفَ استفادَتْ «جود» مِنْ برطمانِ الصَّلْصَةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ؟



تَوَجَّهَتْ «جود» إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ، فَرَأَتِ العَدِيدَ مِنَ اللُّعَبِ المَكْسُورَةِ أَوِ القَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلٌ رَضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ «جود» قَائِلَةً: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، هَيَّا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي. وَبَدَأَتْ بِتَصْنِيفِ اللُّعَبِ، اللعبُ القديمةُ الصالحةُ قررتْ أنْ تُعْطِيَ طفلًا رضيعًا إياهَا لِيلعبَ بِهَا، وَالمَكْسُورَةُ حَاوَلَتْ تَصْلِيحَ مَا يُمْكِنُ إِصْلاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَقَايَا اللُّعَبِ، فَفَرِحَ أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً وَبِهَا لُعَبٌ جَدِيدَةٌ مُبْتَكَرَةٌ.



س سؤال ؟

- ماذا رَأَتْ «جود» عندَ أخيهَا «عُمَرَ»؟
- كيفَ استفادَتْ «جود» منْ لُعَبِ أخيها؟



لَمْ تَكْتَفِ «جود» بِذَلِكَ، بَلْ تَوَجَّهَتْ لِوَالِدِهَا وَقَدْ كَانَ يَجْلِسُ بِغُرْفَةِ المَكْتَبِ يُخَطِّطُ وَيَكْتُبُ وَيَطْبَعُ الأَوْرَاقَ، فَنَظَرَتْ «جود» وَقَالَتْ: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لاسْتِخْدَامِ كُلِّ هَذِهِ الأَوْرَاقِ، يُمْكِنُ الكِتَابَةُ عَلَى الحَاسُوبِ لِتَقْلِيلِ اسْتِهْلاكِ الأَوْرَاقِ واستخدامِهَا مِنَ الجِهَتَيْنِ. ضَمَّ الوَالِدُ ابْنَتَهُ قَائِلًا: أَنْتُمْ أَجْيَالُ المُسْتَقْبَلِ وَأَمَلُ العَالَمِ، وَأَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا ابْنَتِي مُنْقِذَةَ العَالَمِ، فَالحُلْمُ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، وَالفِكْرَةُ تَتْبَعُهَا إِرَادَةٌ، وَالإِرَادَةُ تَصْنَعُ المُسْتَحِيلَ.

س سؤال ؟

- لِمَاذَا اقترحَتْ «جود» على والدِهَا الكتابةَ على الحاسوبِ؟
- اذكرِ الحكمةَ التِي قالَهَا الوالدُ لابنتِهِ «جود» في نهايةِ القصةِ.

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

إعادةٌ	تكرارٌ	📖 تكترثُ	تهتمُ	مُنَظَّمةٌ	مُرَتَّبَةٌ
📖 التدوير	الاستخدامُ - الاستعمالُ	تَهُمُّ	تعزِمُ	📖 مبتكرةٌ	جديدةٌ - غيرُ مسبوقةٍ
شعرتْ	أحَسَّتْ	إلقاءٌ	رَميٌ		
تطبيقٌ	تنفيذٌ	تُعلّقُ	تُثَبِّتُ - تُرْبَطُ	📖 استهلاكٌ	استخدامٌ
📖 تَصنعُ	تَفعلُ	توجَّهتْ	اتَّجهتْ - قَصَدَتْ	تتبعُها	تليهَا
📖 تختزنُها	تحتفظُ بِهَا	تصنيفٌ	تفريقٌ - تمييزٌ	📖 إرادةٌ	رغبةٌ - عزيمةٌ

الكلمة ومضادها

بعدَ	قبلَ	ضحكَ	بَكَى	تساعدُ	تخذلُ
الحفاظُ	الإهمالُ - التضييعُ	سرعةٌ	بطءٌ	تعطي	تأخذُ
		جميلةٌ	قبيحةٌ	ابتكرتْ	قَلَّدَتْ
البدءُ	الانتهاءُ	ابتسَمَتْ	عَبَسَتْ	المستقبلُ	الماضي
تغييرٌ	إبقاءٌ - تثبيتٌ	شَكَرَتْ	جَحَدَتْ	الحُلْمُ	الواقعُ
العزيزُ	الذليلُ	العديدُ	القليلُ	المستحيلُ	المُمْكِنُ

المفرد وجمعه

موضوعٌ	موضوعاتٌ	غرفةٌ	غُرُفاتٌ - غُرَفٌ	المطبخُ	المطابخُ
البيئةُ	البيئاتُ	قبعةٌ	قُبَّعَاتٌ	📖 عُلْبَةٌ	عُلَبٌ
المفهومُ	المفاهيمُ	نَظَّارَةٌ	نَظَّاراتٌ	المكتبُ	المكاتبُ
حيٌّ	أحياءٌ	أُسرةٌ	أُسَرٌ	الحاسوبُ	الحَواسِيبُ
العالَمُ	العوالِمُ	دورٌ	أدوارٌ	فِكْرَةٌ	فِكَرٌ

الجمع ومفرده

📖 الأوراقُ	الورقةُ	اللُّعَبُ	اللُّعْبَةُ	أجيالٌ	جيلٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الّتي وردَتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.





أضواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب

١ مَا الذِي دَرَسَتْهُ «جود» في مادةِ العلومِ؟ ومَتَى كانَ ذلكَ؟

– دَرَسَتْ إعادةَ الاستخدامِ والتدويرِ، وكانَ ذلكَ بعدَ فترةٍ مِنَ الدراسةِ.

٢ شعَرتْ «جود» بأهميةِ تطبيقِ مفهومِ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ. دلِّلْ عَلَى ذلكَ.

– حيثُ قرَّرَتِ البدءَ في تطبيقِهِ بِبيتِهَا أولًا، ثُمَّ حَيِّهَا؛ حَتَّى تستطيعَ تغييرَ العَالَمِ بأكمَلِهِ.

٣ مَاذَا صنعَتْ «جود» مِنَ الأوراقِ القديمةِ التِي تختزنُهَا؟

– صَنَعَتْ قبعةً ونظَّارةً.

٤ مَا الاسمُ الجديدُ الذِي اتخذَتْهُ «جود» لنفسِهَا؟

– منقِذةُ العَالَمِ.

٥ لمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ مِمَّا قالتْهُ «جود»؟

– لأنهم ظنُّوا أَنَّها تُمَثِّلُ دورًا بمسرحيةٍ كوميديَّةٍ.

٦ بِمَ كَانَتْ تَهُمُّ والدةُ «جود» عندَمَا كانتْ فِي المطبخِ؟

– كانتْ تَهُمُّ بإلقاءِ برطمانِ الصَّلْصَةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ.

٧ كيفَ تمكَّنَتْ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ البرطمانِ والعُلْبَةِ؟

– قامَتْ «جود» بغسلِ البرطمانِ ووضَعتِ التوابلَ بداخِلِه، أمَّا العُلْبَةُ فصنعتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جميلةً تُعَلَّقُ في المطبخِ.

٨ كيفَ استفادَتْ «جود» مِنْ لُعبِ أخِيهَا «عمرَ»؟

– صَنَّفَتِ الألعابَ إلَى قديمةٍ صالحةٍ، ومكسورةٍ، ثمَّ قَرَّرَتْ أَنْ تُعْطِيَ الألعابَ القديمةَ الصالحةَ لطفلٍ رضيعٍ، وأمَّا الألعابُ المكسورةُ فحاوَلَتْ تصليحَ مَا يمكنُ إصلاحُهُ مِنْهَا، كَمَا ابتكَرَتْ لعبةً جديدةً مِنْ بقايا اللُّعَبِ.

٩ طلَبتْ «جود» مِنْ والدِهَا الكتابةَ عَلَى الحَاسُوبِ. وضِّحِ السَّبَبَ.

– تقليلُ استهلاكِ الأوراقِ، وإمكانيةُ استخدَامِهَا مِنَ الجِهَتَينِ.

١٠ مَا الحكمةُ التي أنهَى بِهَا الوالدُ حديثَهُ مَعَ «جود»؟

– الحكمةُ هي: «الحُلْمُ يبدأُ بفكرةٍ، والفكرةُ تتبَعُهَا إرادةٌ، والإرادةُ تصنعُ المستحيلَ».

١١ اذكرْ أمثلةً لبعضِ النفَايَاتِ التي يمكنُ إعادةُ تَدْوِيرِهَا.

(أ) النفَايَاتُ البِلَاستِيكيةُ. (ب) المعادنُ.

(جـ) الأجهزةُ الكهربائيةُ والإلكترونيةُ. (د) الأخشابُ.

(هـ) الزُّجاجُ. (و) الملابسُ والأنسجةُ. (ز) الطُّوبُ.

(*) تَهدفُ أضواءُ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للقصةِ القصيرةِ، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقُدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذهِ الفِكَرِ.





تذكر فهم تطبيق تحليل تقييم إبداع

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) قرَّرَتْ «جود» تطبيقَ مفهومِ إعادةِ التدويرِ في حَيِّهَا أولًا. ( )

(ب) صَنَعتْ «جود» قبعةً ونظارةً مِنَ الأوراقِ القديمةِ. ( )

(جـ) صنعَتْ «جود» مِنَ البرطمانِ زَهْريَّةً جميلةً. ( )

(د) ابتكرتْ «جود» لُعْبَةً جديدةً مِنْ بقايَا اللُّعَبِ. ( )

نشاط ٢ اخْترِ المعنَى المُناسبَ للكلمةِ المُلونَةِ في كلِّ جُملةٍ ممَّا يَلي:

(أ) تعملُ الدولُ على إعادةِ تدويرِ النفاياتِ. (تصنيفِ - جمعِ - بيعِ - استعمالِ)

(ب) حاولتْ سَلْمَى أَنْ تصنَعَ طائرةً ورقيةً. (تُجَهِّزَ - تُقَدِّمَ - تَفْعَلَ - تُعْطِيَ)

(جـ) كَانَ الفلاحُ يَخْتَزِنُ كميةً كبيرةً مِنَ القمحِ. (يَملأُ - يَحتفظُ - يُخَبِّئُ - يَضَعُ)

(د) لم تكترثْ هندُ لكلامِ صديقتِهَا. (تحبَّ - تهتمَّ - تسمعْ - تحفظْ)

(هـ) يَستخدمُ المُعَلِّمُ طرائقَ مبتكرةً في الشَّرْحِ. (ذَكيةً - جميلةً - جديدةً - ناجحةً)

(و) يجبُ ترشِيدُ استهلاكِ الكهرباءِ في المنزلِ. (نقلِ - تركيبِ - استخدامِ - توصيلِ)

(ز) تهتمُّ الدولةُ بِذَوِي الإرادَةِ اهتمامًا كبيرًا. (الصدقِ - العزيمةِ - الإخلاصِ - الوفاءِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) درستْ «جود» موضوعَ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ في ....

(ب) وضعتْ «جود» التوابِلَ في ....

(جـ) بدأتْ «جود» بتصنيفِ الألعابِ القديمةِ إلى ....، و..........................

(د) كانَ والدُ «جود» يخطِّطُ ويكتبُ ويطبعُ الأوراقَ ويجلسُ بـ..........................

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) بِمَ شعَرتْ «جود» بعدَ دراستِهَا لموضوعِ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ؟ ....

(ب) لِمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ ممَّا قالتْهُ «جود»؟ ....

(جـ) كيفَ تمكَّنتْ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ برطمانِ الصلصةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ؟ ....

(د) كيفَ استفادتْ «جود» مِنَ الألعابِ القديمةِ المكسورةِ؟ ....

نشاط ٥ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«لَمْ تَكْتَرِثْ «جود»، بَلْ قَرَّرَتِ البَدْءَ فِي العَمَلِ وَبَدَأَتْ بِوَالِدَتِهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمُّ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ الصَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الأَشْيَاءَ يَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ التَّوَابِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي المَطْبَخِ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَشَكَرَتْهَا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «تكترثْ»: .... (تحبُّ - تهتمُّ - تُفَضِّلُ - تُمَيِّزُ)

٢- مضادُّ «شكرَتْ»: .... (عاتبَتْ - ضايقَتْ - أهملَتْ - جَحَدَتْ)

٣- جمعُ «عُلْبةٍ»: .... (عُلوبٌ - عُلَبٌ - عَلابِيُّ - ألعابٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- جلسَتْ جودُ مَعَ والدتِهَا فِي إحدَى غرفِ المنزلِ. ( )

٢- وضعتْ جودُ الصلصَةَ بداخلِ البرطمَانِ. ( )

(جـ) اذكرِ الأشياءَ التِي كانَتْ الأمُّ تهمُّ بإلقائِهَا. ....

(د) كيفَ طَبَّقَتْ جود مفهومَ إعادةِ التدويرِ مَعَ والدتِهَا؟ ....

(هـ) اخترِ الصَّوَابَ:

- «القريةُ جميلةٌ». كلمةُ «القَرْية» اسمٌ؛ ....

(لأنَّ آخرَه تنوينٌ - لأنه يبدأ بـ (أل) - لأنَّ قبلَه حرفَ جرٍّ - لأنَّه سُبِقَ بأداةِ نداءٍ)

نشاط ٦ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«تَوَجَّهَتْ «جود» إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ، فَرَأَتِ العَدِيدَ مِنَ اللُّعَبِ المَكْسُورَةِ أَوِ القَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلٌ رَضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ «جود» قَائِلَةً: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، هَيَّا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي. وَبَدَأَتْ بِتَصْنِيفِ اللُّعَبِ، اللعبُ القديمةُ الصالحةُ قررتْ أنْ تُعْطِيَ طفلًا رضيعًا إياهَا لِيلعبَ بِهَا، وَالمَكْسُورَةُ حَاوَلَتْ تَصْلِيحَ مَا يُمْكِنُ إِصْلَاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَقَايَا اللُّعَبِ، فَفَرِحَ أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً وَبِهَا لُعَبٌ جَدِيدَةٌ مُبْتَكَرَةٌ».

(أ) هاتِ:

١- مرادفَ «تَوَجَّهَتْ»: .... ٢- مضادَّ «ابتكرتْ»: .... ٣- مفردَ «اللُّعَبِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- قَرَّرَتْ جود أنْ تعطيَ اللعبَ الصالحةَ لطفلٍ رضيعٍ ليلعبَ بِهَا. ( )

٢- ألقَتْ جود اللعبَ المكسورةَ فِي سلةِ القمامةِ. ( )

(جـ) مَا الذِي رأتْهُ جود في غرفةِ أخيهَا عمرَ؟ ....

(د) لمَاذَا فرحَ عمرُ كثيرًا بِمَا فعلتْهُ جود؟ ....

(هـ) صَوِّبِ الخطأَ النحْوِيَّ فِيمَا يَلِي:

١- هؤلاءِ مهندسانِ بارعَانِ. ....

٢- اللاعبانِ نشيطتانِ. ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«في نهايةِ الأسبوعِ ذهبَ أسامةُ مَعَ صديقِهِ خالد إلى الحديقةِ ليلعَبا فيها، وهناكَ وَجَدَا زجاجةً **فارغةً** وصندوقًا فارغًا، أمسَكَ أسامةُ بهما ليلقيَهُما في سلةِ القمامةِ، إلَّا أنَّ خالدًا قالَ له: يمكنُنَا أَنْ نستفيدَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ وهذا الصندوقِ بدلًا مِنْ **إلقائهِمَا** في السَّلةِ. فسألَهُ أسامةُ: وكيفَ ذلكَ يَا خالدُ؟ فَرَدَّ عليهِ خالدٌ قائلًا: يمكنُنَا أَنْ نصنعَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ زَهْرِيَّةً جميلةً ونُزَيِّنَ بِهَا المنزلَ، وأمَّا هذَا الصندوقُ فيمكنُنَا أَنْ نَجْعلَهُ صُندوقًا للهدَايَا. أُعْجِبَ أسامةُ بهذهِ الفكرةِ الرائعةِ وبَدَآ فِي تنفيذِهَا معًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «**إلقاءِ**»: .... (رَمْيٌ - إبعادٌ - تركٌ - إهمالٌ)

٢- مضادُّ «**فارغةٍ**»: .... (كبيرةٌ - ممتلئةٌ - ضخمةٌ - واسعةٌ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- وَجَدَ أسامةُ وخالدٌ في الحديقةِ .... و ....

٢- أمسكَ أسامةُ بالزجاجةِ والصندوقِ لـ....................................

(جـ) ما الأشياءُ التِي سيصنَعُهَا الصديقانِ مِنَ الزجاجةِ والصندوقِ؟ ....

(د) اذكرْ أشياءَ أخرَى يمكنُكَ أن تصنَعَهَا مِنَ الزجاجةِ والصندوقِ. ....

(هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

- عادَ الأبُ مِنَ العملِ. .... (حدِّدْ نوعَ الفعلِ في الجملةِ)

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«ذهبتْ مريمُ إِلَى المدرسةِ، وكانَ طلابُ الفصلِ يحتفلونَ بعيدِ ميلادِ صديقتِهَا سَلْمَى، وأحضرَ كلُّ طالبٍ مَعَهُ هديةً لَهَا، ولأنَّ مريمَ لم تكُنْ تعلمُ أنَّ عيدَ ميلادِهَا اليومَ ذهَبتْ إلى حديقةِ المدرسةِ وجلَستْ فِيهَا وأخَذتْ تفكِّرُ فِي هديةٍ لصديقتِهَا. وفي تلكَ الأثناءِ وقعتْ عينُهَا عَلَى أزهارِ الحديقةِ الجميلةِ، فخطرَ على بالِها أَنْ **تصنعَ** إكليلًا مِنَ الأزهارِ، وتقدِّمَهُ كهديةٍ لزميلتِها، فذهَبَتْ إلى مكتبةِ المدرسةِ وأحضَرَتْ منْهَا بعضَ الشرائطِ الملونةِ، ثُمَّ رجَعَتْ إلى الحديقةِ وجَمَعَتْ بعضَ الأزهارِ الملونةِ، وربطَتْهَا بالشرائطِ الملونةِ فِي شكلِ دائرةٍ، فأصبحَ لديها إكليلٌ مُذهِلُ **المنظرِ**، فذهبَتْ وقدَّمَتْه لصديقتِها؛ ففرحَتْ وشكَرتْها علَى هديتِها الجميلةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «**تصنعُ**»: .... (تحاولُ - تجرِّبُ - تفعلُ - تساعدُ)

٢- جمعُ «**المنظرِ**»: .... (المناظِرُ - الأنظارُ - النُّظَّارُ - النَّاظِراتُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- احتفلَ طلابُ الفصلِ بعيدِ ميلادِ سَلْمَى. (   )

٢- فكَّرَتْ مريمُ فِي صُنْعِ إكليلٍ مِنَ الأزهارِ. (   )

(جـ) كيفَ صنعَتْ مريمُ هديةً لزميلتِها؟ ....

(د) ما الأشياءُ القديمةُ بمنزلِكَ التي يمكنُ أنْ تصنعَ منها هديةً وتقدِّمَها لأحدِ أصدقائِكَ؟ ....

(هـ) صوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ: - نحنُ جنودٌ <u>شجاعانِ</u>. ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على القصةِ القصيرةِ مهارةَ التلميذِ في فهمِ القصصِ والهدفِ منها، وقدرتَه على استنباطِ عناصرِ القصةِ.

من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«أَطْلَقَتِ المَدْرَسَةُ مُسَابَقَةً لِلْفَوْزِ بِجِهَازِ حَاسُوبٍ؛ حَيْثُ كَانَ عَلَى المُشَارِكِينَ جَمْعُ أَكْبَرِ قَدْرٍ مُمْكِنٍ مِنَ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ الضَّارَّةِ وَتَسْلِيمِهَا إِلَى الشَّرِكَةِ المُتَخَصِّصَةِ، وَقَدْ فَازَ صَدِيقُنَا أَحْمَدُ فِي هَذِهِ المُسَابَقَةِ، وَعِنْدَ اسْتِلَامِهِ لِلْحَاسُوبِ، صَرَّحَ قَائِلًا: إِنَّ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةَ تُسَبِّبُ أَضْرَارًا بَالِغَةً لِلْبِيئَةِ وَتَنْشُرُ الأَمْرَاضَ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مضادُّ «الضَّارَّةِ»: .... (المعروفةُ – المفيدةُ – الرَّائِعَةُ – الجَدِيدَةُ)

٢- مفردُ «النُّفَايَاتِ»: .... (الفناءُ – النفايَةُ – الأَنْفُ – المَنْفَى)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أَطْلَقَتِ المَدْرَسَةُ مُسَابَقَةً لِلْفَوْزِ بِجِهَازِ هَاتِفٍ مَحْمُولٍ. ( )

٢- كَانَ عَلَى المُشَارِكِينَ جَمْعُ أَكْبَرِ قَدْرٍ مُمْكِنٍ مِنَ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ. ( )

(جـ) مَا أَضْرَارُ النُّفَايَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ الَّتِي ذَكَرَهَا أحمدُ فِي خِطَابِهِ؟ ....

(القاهرة ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«تعجَّبَ آدمُ مِنْ تراكُمِ المُخَلَّفاتِ بكمياتٍ هائلةٍ؛ فَسَأَلَ مُعَلِّمَهُ عَنِ السَّبَبِ. أجابَ المُعَلِّمُ بِأَنَّ المُخَلَّفاتِ تُلَوِّثُ البِيئَةَ وَتَضُرُّ بالكائناتِ الحَيَّةِ، وَأَنَّ بَعضَ المُخَلَّفاتِ مِثلَ البلاستيكِ تَستغرِقُ سَنَواتٍ طَويلَةً لِتَتَحَلَّلَ. لِذَلِكَ، يَجِبُ عَلَينا إعادَةُ تَدويرِ المُخَلَّفاتِ القابِلَةِ لِإعادَةِ الاستِخدامِ؛ لِضَمانِ سَلامَةِ البِيئَةِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «تراكُمِ»: .... (اتِّسَاعٌ – انتشارٌ – تجمُّعٌ – تنوعٌ)

٢- مضادُّ «هائلةٍ»: .... (قصيرةٌ – قليلةٌ – بعيدةٌ – ضعيفةٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- المُخَلَّفاتُ تُلَوِّثُ البِيئَةَ وَتَضُرُّ بالكائناتِ الحَيَّةِ. ( )

٢- البلاستيكُ يَستَغرِقُ سَنَواتٍ طَويلَةً لِيَتَحَلَّلَ. ( )

(جـ) لِمَاذَا يَجِبُ عَلَينا إعادَةُ تَدويرِ المُخَلَّفاتِ القابِلَةِ لِإعادَةِ الاستِخدامِ؟ ....

(دمياط ٢٠٢٤)



المطابقةُ بينَ الفعلِ والفاعلِ تذكيرًا وتأنيثًا

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

هِيَ تِلْكَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ.

والفاعِلُ قد يَكونُ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا:

فإذا كانَ الفاعِلُ مُذكَّرًا جاءَ الفعلُ مذكرًا.

وإذا كانَ الفاعِلُ مؤَنَّثًا لحقَتِ الفعلَ تاءُ التأنيثِ أو ياءُ المخاطَبَةِ كما في الشَّكلِ المُقابِلِ:

الفاعلُ المؤَنَّثُ مَعَ الفعلِ

- **الماضي**: نضيفُ للفعلِ تاءً فِي آخرِهِ. مثل: كَتَبَتْ فريدةُ
- **المضارع**: نضيفُ للفعلِ تاءً فِي أولِهِ مثل: تَكْتُبُ فريدةُ
- **الأمر**: نضيفُ للفعلِ ياءَ المخاطبةِ في آخرِهِ. مثل: اكْتُبِي يا فريدةُ

كَيْفيةُ تأنيثِ الفعل

تَدخلُ تاءُ التأنيثِ على:

آخِرِ الفعلِ الماضِي

إذا كانَ الفاعِلُ اسمًا مؤنَّثًا.

مثل: ذهَبَتْ سَلمى إلى المَكتَبةِ.

أول الفعلِ المضارع

إذا كانَ الفاعِلُ اسمًا مؤنَّثًا.

مثل: تُحبُّ الأمُّ أبناءَها.

تدخلُ ياءُ المُخاطَبَةِ على:

الفعلِ الأمرِ إذا كانَ لِخِطابِ المُفرَدَةِ المؤنَّثةِ. مثلَ: يا فاطمةُ، اعْتَنِي بالأزهَارِ.

لاحظ - إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُذَكَّرًا لَا تَلحقُ الفِعلَ تَاءُ التَّأْنيثِ أَو يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ، مِثْلُ:

- فهِمَ الطفلُ الدرسَ.
- يشرحُ المعلمُ الدرسَ.
- يا أحمدُ، اشربِ العصيرَ.

نشاط اقرأْ، ثُمَّ أجِبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

	(أ)		(ب)
	- لَعِبَتْ لَيلَى بالألعابِ. - تلعَبُ أُختِي بالألعابِ. - العَبِي بألعابِكِ.		- لَعِبَ أخِي. - يلعَبُ أخِي. - العَبْ بألعابِكَ.

١- الفاعلُ فِي المجموعةِ (أ) يدلُّ على .... (مذكَّر - مؤنَّث)

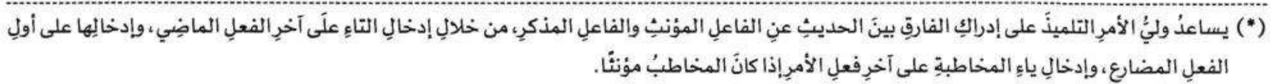
٢- الحروفُ الملونةُ فِي المجموعةِ (أ) تدلُّ علَى .... (التَّذكِيرِ - التَّأنِيثِ)

٣- الفعلانِ (الماضِي والمضارعُ) فِي المجموعةِ (أ) لَحِقَا بهِمَا .... (تاءُ التأنِيثِ - ياءُ المُخَاطبةِ)

٤- فعلُ الأمرِ فِي المجموعةِ (أ) انتَهَى بـ.................... ؛ لأنَّ الفاعل ....

٥- لَمْ يلحَقْ أفعالَ المجموعةِ (ب) حرفٌ يدلُّ على التأنيثِ؛ لأنَّ الفاعلَ ....

- نستنتجُ ممَّا سبقَ أنَّ تاءَ التأنيثِ وياءَ المخاطبةِ تلحقُ الفعلَ إذَا كانَ الفاعلُ ....



(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ على إدراكِ الفارقِ بينَ الحديثِ عنِ الفاعلِ المؤنثِ والفاعلِ المذكرِ، من خلالِ إدخالِ التاءِ علَى آخرِ الفعلِ الماضِي، وإدخالِها على أولِ الفعلِ المضارعِ، وإدخالِ ياءِ المخاطبةِ على آخرِ فعلِ الأمرِ إذا كانَ المخاطبُ مؤنثًا.



المطابقةُ بينَ الفعلِ والفاعلِ تذكيرًا وتأنيثًا



تذكر فهم تطبيق تحليل تقييم إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف

نشاط ١ أكمل كل جملةٍ بالكلمةِ المُناسِبةِ مِمَّا بينَ القوسَينِ ثُمَّ اخترْ:

(هذا – مهندسٌ – مهندسةٌ – يلعَبُ – هذه – تَلعَبُ)

المجموعة (أ)

- هي .... بالكُرَةِ.
- أنتِ .... بارِعَةٌ.
- .... أمٌّ غاليَةٌ.

المجموعة (ب)

- هوَ .... بالكُرَةِ.
- أنتَ .... بارِعٌ.
- .... أبٌ عَظيمٌ.

- المَجموعَةُ (أ) تدُلُّ على .... (المُذكَّرِ – المُؤَنَّثِ)
- المَجموعَةُ (ب) تدُلُّ على .... (المُذكَّرِ – المُؤَنَّثِ)

نشاط ٢ ضَعْ علامةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ نحويًّا، وعلامةَ (✗) أمامَ العِبارَةِ غيرِ الصَّحيحةِ نَحويًّا:

(أ) صاحَتِ الدِّيكُ في الطُّيورِ. (   )

(ب) صَبَرَ المُقاتِلُ في قِتَالِ أعدائِهِ. (   )

(جـ) حَضَرَتِ الضَّيفَةُ اليَومَ مُبكِّرًا. (   )

(د) وَقَفتْ ليلى يُناقِشُ المُعلِّمَةَ. (   )

(هـ) ساعَدَ الفلَّاحَةُ زَوجَها في جمعِ المَحصولِ. (   )

نشاط ٣ أكمِلِ الجملَ الآتيةَ بفعلٍ ماضٍ مناسبٍ لفاعلِه:

(أ) .... فريدَةُ والدَهَا.

(ب) .... الفلاحُ الأرضَ.

(جـ) .... السيارةُ بسرعةٍ.

(د) .... الركّابُ إلى الحافلةِ.

نشاط ٤ أكمِلِ الجملَ الآتيةَ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ لفاعلِه:

(أ) .... الشمسُ صباحًا.

(ب) .... المتسابقُ الدَّرَّاجةَ.

(جـ) .... الأمطارُ شتاءً.

(د) .... الضيوفُ الطعامَ.

نشاط ٥ ضَعْ فاعلًا مناسبًا للفعلِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) تسقِي .... الأزهارَ.

(ب) يعطفُ .... على الفقراءِ.

(جـ) ذهَبَتْ .... إلَى الطبيبِ.

(د) قرَأَتْ .... الجريدةَ.

(هـ) فَازَتْ .... بالمسابقةِ.

(و) يَشرحُ .... الدرسَ.

لاحظ وتعلم

نشاط ٦ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

(أ) .... الجمهورُ المباراةَ. (شاهدَتْ - تشاهدُ - يشاهدُ - شاهدِي)

(ب) .... السائحةُ الأهرامَ. (زارَ - زارَت - يزورُ - زُرْ)

(جـ) .... الجنديُّ مِنَ العَدُوِّ. (اقترَبتْ - يقتربُ - اقتربْتُ - اقتربِي)

(د) يَا ياسمينُ، .... الفستانَ. (اغسلِي - تغسلُ - يغسلُ - غَسَلتْ)

(هـ) .... العاملةُ فِي عملِها. (يخلصُ - أخْلِصي - أخلصَ - تُخْلِصُ)

(و) يا أسامةُ، .... الكبيرَ. (احترِمي - احترمْتِ - يحترمُ - احترِم)

(ز) .... الشارعُ بالسيَّاراتِ. (امتلأَت - امتلأَ - تمتلئُ - غيرُ ذلكَ)

(ح) .... الأبُ بسلامةِ الأبناءِ. (تهتمُّ - اهتَمَّت - يهتَمُّ - اهتَمِّي)

(ط) يَا نورهانُ، .... عَلَى الصِّدقِ. (احرِصِي - تحرصُ - حرصَتْ - يحرصُ)

نشاط ٧ حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِنَ المُذكَّرِ إلى المؤنَّثِ، والعكسَ، وغيِّرْ ما يلزمُ:

(أ) شربَ الطفْلُ العصيرَ. ....

(ب) نجَحتِ الطالبةُ في الامتحانِ. ....

(جـ) شعَرتِ اللاعبةُ بالتَّعَبِ. ....

(د) يَا تلميذُ، ذاكرْ دروسَكَ. ....

(هـ) اخترعَ العالِمُ هاتفًا حديثًا. ....

(و) عادَتِ العصفورةُ إلَى العُشِّ. ....

نشاط ٨ صَوِّبْ مَا تحتَهُ خطٌّ:

(أ) يهتمُّ سارةُ بترتيبِ غرفتِهَا. ....

(ب) يا خالِدُ، ذاكِري دروسَك. ....

(جـ) ترقدُ المريضُ على الفِرَاشِ. ....

(د) زرعتِ الفلاحُ الأرضَ. ....

(هـ) استيقَظَ الطفلةُ مبكرًا. ....

(و) حصدَتِ الفلاحُ محاصيلَ القمحِ. ....

(ز) يا مروةُ، حافظْ علَى نظافةِ غرفتِك. ....

نشاط ٩ ضَعْ (لَيْلَى) مَكَانَ (نَادِر)، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

«يُحبُّ نادرٌ القِراءَةَ، ويُتابعُ الأخبارَ يوميًّا، وأرادَ يومًا أنْ يَعرِفَ معلومَاتٍ عن سَطحِ القَمرِ، فَبَحثَ في الإنترنت وتَعرَّفَ كُلَّ جديدٍ فيه». ....

نشاط ١٠ اكتَشِفِ الخطأَ فِي الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) تمارسُ سميرٌ رياضةَ الجَرْيِ. ....

(ب) تأخَّرَتْ باسم عنِ الذهابِ للمدرسةِ. ....

(جـ) أرسلَ صفاءُ رسالةً إلى أختِهَا. ....

(د) هربَ الغزالةُ مِنَ الأسدِ. ....

(هـ) يلوِّثُ المصانعُ البيئةَ. ....

(و) ألقَى الطفلةُ النفاياتِ فِي السلَّةِ. ....

نشاط ١١ عَبِّرْ عَنْ الصُّورِ الآتيةِ بِجُمَلٍ فعليَّةٍ تَحْتَوي علَى فعلٍ مضارعٍ:

(أ) .... (ب) .... (جـ) .... (د) ....

نشاط ١٢ انظرْ إلَى الصورِ التاليةِ ثُمَّ اكتبْ قصةً تعبرُ عَنْهَا مستخدمًا الفعلَ الماضيَ والفعلَ المضارعَ، معَ مراعاةِ تذكيرِ الفعلِ وتأنيثِه:



....

....

....





نشاط ١ أَنَا مُنْقِذٌ: كُنْ مُنْقِذًا مِثْلَ «جود»، وَأَنْشِئْ قَائِمَةً لِتَحْدِيدِ الأَشْيَاءِ الَّتِي يُمْكِنُكَ إعَادَةُ تَدْوِيرِهَا أَوِ اسْتِخْدَامِهَا وَتِلْكَ الَّتِي يُمكِنُ أَنْ تُرَشِّدَ اسْتِهْلاكَهَا فِي بَيْتِكَ:

ثلاثةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إعَادَةَ تَدْوِيرِهَا:	ثلاثةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إعَادَةَ اسْتِخْدَامِهَا:	ثلاثةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ تَرْشِيدَ اسْتِهْلاكِهَا:
(أ)	(أ)	(أ) ....
(ب)	(ب)	(ب) ....
(جـ)	(جـ)	(جـ) ....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

طـ | اكْرهِ الخَطأَ ولَا تكرهِ المُخطِئ.

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُمْلِي وَليُّ الأمرِ عَلَى التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «الأحلامُ: يقولونَ إنها تكونُ فِي المنامِ، وإنَّها ربَّما أو غالبًا لا تتحققُ، بَلْ لا يمكنُ تحقيقُهَا، لدرجةِ أنهم يقولونها فِي الأمثالِ: (هذَا في الحلمِ)، ولكنْ مَنْ يَوَدُّ التغييرَ والابتكارَ عَليه أنْ يثقَ بذاتِه وبحلمِه ويسعَى إليهِ، وحتمًا سيصلُ»، ثم يُعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول القراءةُ المحررةُ منَ المُحتوى، اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«ذهبَ كريمٌ لزيارةِ صديقهِ عُمَر، وجَلَسَ مَعَهُ فِي غرفتِهِ، وفي أثناءِ جلوسِهِمَا شَاهَدَ كريمٌ عندَ عُمَرحافظةَ أقلامٍ مُمَيَّزَةً وحقيبةً رائعةً، فَسَأَلَ كريمٌ صديقَهُ: مِنْ أينَ اشتريتَ هذه الحافظةَ المميزةَ وتلكَ الحقيبةَ الرائعةَ؟

فردَّ عليهِ عمرُ قائلًا: لَمْ أَشْتَرِ هذهِ الأشياءَ، ولكنْ صنعتْهَا لي أمِّي. فقالَ كريمٌ: وكيفَ صنعتْها؟ فقالَ عمرُ: صنعتْ لي أمِّي هذهِ الحقيبةَ مِنْ بعضِ الأقمشةِ التِي كانتْ لدينَا. وأمَّا هذهِ الحافظةُ فقدْ صنعتْهَا باستخدامِ عُلبةٍ معدنيةٍ فارغةٍ. اندهَشَ كريمٌ، وقَالَ: يَا لَهَا مِنْ فِكْرٍ رائعةٍ!».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١- معنَى «تحيَّرَ»: .... ٢- مضادَّ «وقَفَ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- شاهدَ كريمٌ عندَ عمرَ هاتفًا حديثًا. ( )

٢- صنعَتِ الأمُّ الحقيبةَ لابنِها. ( )

(جـ) كيفَ نجحَتِ الأمُّ في تطبيقِ مفهومِ إعادةِ التدويرِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ: ١- .... الأمُّ مِنَ العَمَلِ. (ارجعِي - رَجَعَ - يَرجِعُ - رَجَعَت)

٢- .... القاضِي بالعدلِ. (احكُمْ - حَكَمَ - حَكَمَتْ - تحكُمُ)

(ب) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِنَ المذكَّرِإلى المؤنَّثِ، والعكسَ: ١- حضرتِ المديرةُ الحَفْلَ. ....

٢- يا طفلةُ، العَبي في الحديقةِ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) صَوِّبْ مَا تحتَهُ خَطٌّ: ١- سافرَ الأصدقاءُ بلقطارِ. ....

٢- عرضَ البائعُ الملابسَ لالمشترينَ. ....

(ب) اخترِ الصوابَ: - قَالَ أحدُ الحكماءِ ( ) فَكِّرْ بقلبِكَ، وتحدَّثْ بِعَقْلِكَ. (. - ، - ؟ - :)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرَأِ المَطويَّةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أجِبْ:

حافِظوا علَى البحَارِ	هَل تعلمُ أنَّ...؟	ماذا لو...؟	يجب علينا:
	- البِحارَ مَصدَرُ غِذاءٍ مُهِمٌّ للإنسانِ. - مَلايينَ الكائناتِ البَحريةِ تَعيشُ فيها. - حَوالي ٣٠٪ مِنَ البِترولِ يُستَخرَجُ مِنها.	- تَلَوَّثَ الماءُ وماتَتِ الكائناتُ الحيةُ. - خَسِرَ العالَمُ الطاقةَ المُستَخرَجةَ مِنَ البِحارِ.	- تَوعِيَةُ الناسِ بِضَرورَةِ الحِفاظِ على البِحارِ. - إصدارُ قَوانينَ تُعاقِبُ مَن يُلَوِّثُ البِحارَ.

(أ) العنوانُ: ....

(ب) الصفحةُ الثانيةُ تحتوِي علَى: .... (نصيحةٍ - معلوماتٍ - تخيلٍ)

(جـ) مِنَ النصائحِ: ....



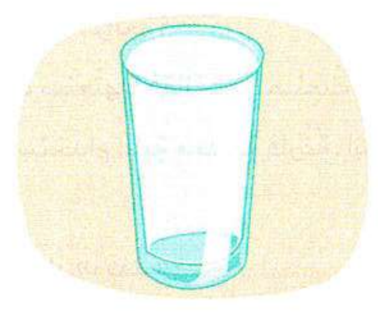


النـــصُّ المعلوماتي

دليلُ إعادةِ التدويرِ



- اكتُبْ تحتَ صورةِ المُنتجِ اسمَ المادةِ المصنوعِ منها:



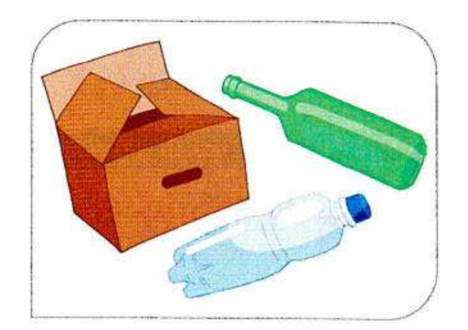
....



....



....



إنَّ رُمُوزَ إعَـادَةِ التَّدْوِيـرِ المَخْتُومَـةَ عَلَـى المَـوَادِّ البِلاسْـتِيكِيَّةِ وَالزُّجَـاجِ وَالـوَرَقِ تَعْنِـي الكَثِيـرَ، فَعِنْدَمَـا تَـرَى أَحَدَهَـا، اسْـتَخْدِمِ الدَّلِيـلَ التَّالِـيَ؛ لِتَضْمَـنَ إعَـادَةَ تَدْوِيـرِ المُنْتَـجِ أَوْ تَتَخَلَّـصَ مِنْـهُ بِشَـكْلٍ صَحِيـحٍ.

س سؤال؟

- ما فائدةُ رموزِ إعادةِ التدويرِ المختومةِ على الموادِّ البلاسْتيكيةِ؟

«البلاستيك»



هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ المَاءِ وَالعَصِيرِ وَالمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي الحَذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ؛ نَظَرًا لأنَّهُ مَصْنوعٌ لِيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، وَيُصْبِحُ سَامًّا مَعَ إعَادَةِ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الأولِ منَ البلاستيك.
- لماذا يجبُ الحذرُ عندَ التعاملِ مَعَ النوعِ الأولِ منَ البلاستيك؟



هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيـرِ، يُسْـتَخْدَمُ فِـي عُلَـبِ الشَّـامبُو وَالمُنَظِّفَـاتِ، وَيَتِمُّ إعَادَةُ تَصْنِيعِهِ بِكَثْرَةٍ.





- أكمِلْ: النوعُ الثاني مِن البلاستيك ....، وقابلٌ لِـ ....
- فيمَ يُستخدمُ النوعُ الثاني مِن البلاستيك؟



يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ مَوَاسِيرِ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ وَبَعْضِ لُعَبِ الأَطْفَالِ، وَهُوَ مِنْ أَرْخَصِ أَنْوَاعِ البِلاستِيك؛ وَلِذَا يُسْتَخْدَمُ بِكَثْرَةٍ، وَيَنْبَغِي تَجَنُّبُ اسْتِخْدَامِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ البِلاستِيك مَعَ الأَطْعِمَةِ؛ لأَنَّهُ ضَارٌّ وَسَامٌّ، وَلا يُعَادُ تَدْوِيرُهُ.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الثالثِ من البلاستيك.
- لماذَا لا يمكنُنا أنْ نستخدمَ النوعَ الثالثَ من البلاستيكِ مَعَ الأطعمةِ؟



لَا يَصْلُحُ للاسْتِخْدَامِ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي صُنْعِ عُلَبِ الشَّطَائِرِ وَأَكْيَاسِ التَّسَوُّقِ.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الرابعِ منَ البلاستيك.



يُعَدُّ مِنْ أَفْضَلِ أَنْوَاعِ البِلاسْتِيك وَأَكْثَرِهَا أَمْنًا؛ فَهُوَ يَتَحَمَّلُ الحَرَارَةَ، وَلَا يَتَفَاعَلُ مَعَ الأَطْعِمَةِ.. يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ حَوافِظِ الطَّعَامِ وَالصُّحُونِ وَعُلَبِ الأَدْوِيَةِ وَكُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِالطَّعَامِ، وَلَكِنَّ إِعَادَةَ تَصْنِيعِهِ قَلِيلَةٌ وَلَيْسَتْ مُنْتَشِرَةً.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ الخامسِ منَ البلاستيك.
- لماذَا يُعدُّ النوعُ الخامسُ من أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟



يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَ آمِنٍ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ البِلاسْتِيك للأَطْعِمَةِ وَالأَشْرِبَةِ، يُسْتَخْدَمُ فِي أَكْوَابِ القَهْوَةِ وَالشَّايِ الَّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةٌ.



- اذكرِ استخداماتِ النوعِ السادسِ منَ البلاستيك.
- لماذَا يُعدُّ النوعُ السادسُ مِن أخطرِ أنواعِ البلاستيك؟





لَا يَقَعُ هَذَا النَّوْعُ تَحْتَ أَيِّ تَصْنِيفٍ مِنَ الأَنْوَاعِ السِّتَّةِ السَّابِقَةِ، وَقَدْ يَكُونُ عِبَارَةً عَنْ خَلِيطٍ مِنْهَا، وَلَا تَزَالُ هَذِهِ المَادَّةُ مَجَالًا للجَدَلِ بَيْنَ الأَوْسَاطِ العِلْمِيَّةِ.



- ما سببُ الجدلِ في الأوساطِ العلميةِ حَوْلَ النوعِ السابعِ؟



فَهَذِهِ العَلَامَاتُ هِيَ دَلِيلُ الإِنْسَانِ للحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ وَصِحَّةِ البِيئَةِ مِنْ حَوْلِهِ وَإِعَادَةِ بِنَاءِ بِيئَةٍ خَضْرَاءَ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ.



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

📖 رُموزٌ	عَلاماتٌ - إشاراتٌ	📖 قابلٌ	صَالحٌ	الصُّحونُ	الأطباقُ - الأوانِي
التدويرُ	الاستخــدامُ - الاستعمالُ	📖 يَنْبَغي	يجبُ - يلزمُ	📖 شائعةٌ	منتشرةٌ
		تَعْبِئَةٌ	ملءٌ	📖 الجدَلُ	الخلافُ - النقاشُ
📖 الدَّليلُ	ما يدلُّ القارئَ ويرشدُهُ	تَجنُّبٌ	ابتعادٌ	خاليةٌ	فَارِغَةٌ
📖 تَضْمَنُ	تتأكَّدُ	ضَارٌّ	مُؤْذٍ	النفاياتُ	الموادُّ الضارةُ بالبيئةِ

الكلمة ومضادها

تتخلصُ مِنهُ	تحتفظُ بِهِ	📖 ضَارٌّ	نَافِعٌ - مفيدٌ	السَّابِقَةُ	التَّاليةُ
صحيحٌ	خطأٌ	أَفْضَلُ	أَسْوأُ	الحفاظُ	الإهمالُ
آمنٌ	خَطِيرٌ	الحرارةُ	البرودَةُ	بِناءٌ	هَدْمٌ
تعْبئَةٌ	إفرَاغٌ	مُنْتَشِرةٌ	مُنحَسِرةٌ	نَظِيفةٌ	مُلوثَةٌ
أرْخصُ	أغْلَى	شَائعةٌ	نادرةٌ - قليلةٌ	خَاليةٌ	مُمْتَلِئَةٌ

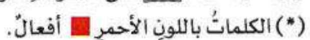
المفرد وجمعه

📖 الدَّليلُ	الأدلَّةُ - الأدلاءُ	شَكْلٌ	أشكالٌ	العصِيرُ	العصائرُ
المنتَجُ	المنتجَاتُ	الماءُ	المياهُ - الأمواهُ	البيئةُ	البيئاتُ

الجمع ومفرده

📖 رمــــوزٌ	رمزٌ	الأطفالُ	الطِّفْلُ	الأدويةُ	الدواءُ
📖 المـــوادُّ	المادةُ	أنْواعٌ	نَوعٌ	الأشرِبةُ	الشَّرابُ
الورقُ	الورقةُ	الأطعِمَةُ	الطعَامُ	أكوابٌ	كوبٌ
عُلَبٌ	عُلبةٌ	الشَّطَائِرُ	الشَّطِيرةُ	مَطاعمُ	مَطْعَمٌ
📖 المشروباتُ	المشروبُ	أكيَاسٌ	كِيسٌ	الأوساطُ	الوَسَطُ
مواسيرُ	ماسورةٌ	الصُّحونُ	الصَّحنُ	النُّفَاياتُ	النُّفايةُ

(*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.



(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ مَا المقصودُ بـ«إعادةِ التدويرِ»؟
– إعادةُ التصنيعِ والاستخدامِ.

٢ اذكرْ عددَ العلاماتِ التي تدلُّ على أنواعِ البلاستيك.
– سبعُ علاماتٍ، وكلُّ علامةٍ تُمثِّلُ نوعًا مِن البلاستيك.

٣ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الأولُ مِن البلاستيك؟
– في صناعةِ عُلبِ الماءِ، والعصيرِ، والمشروباتِ الغازيَّةِ.

٤ لماذَا يجبُ الحذرُ عندَ استخدامِ النوعِ الأولِ من البلاستيك؟
– لأنه مَعَ إعادةِ الاستخدامِ يُصبِحُ سَامًّا.

٥ اذكرِ استخداماتِ النوعِ الثانِي مِن البلاستيك.
– يُستخدَمُ في صناعةِ عُلبِ الشامبو والمنظِّفَاتِ.

٦ في أيِّ شيءٍ يُستخدمُ النوعُ الثالثُ مِن البلاستيك؟
– يُستخدَمُ في صناعةِ مواسيرِ الصرفِ الصحيِّ وبعضِ لُعبِ الأطفالِ.

٧ لماذَا يجبُ أنْ نتجنَّبَ استخدامَ النوعِ الثالثِ مِن البلاستيك مَعَ الأطعمةِ؟
– لأنَّهُ ضَارٌّ وسَامٌّ ولا يُعَادُ تَدْوِيرُه.

٨ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الرابعُ مِن البلاستيك؟
– في صُنعِ عُلبِ الشطائرِ وأكياسِ التَّسوقِ.

٩ لماذَا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟
– لأنَّهُ يتحملُ الحرارةَ، ولا يتفاعلُ مَعَ الأطعمةِ.

١٠ فِيمَ يُستخدمُ النوعُ الخامسُ مِن البلاستيك؟
– في صناعةِ حوافظِ الطعامِ، والصحونِ، وعُلب الأدويةِ، وكلِّ مَا يتعلَّقُ بالطعامِ.

١١ لماذا يعدُّ النوعُ السادسُ مِن البلاستيك خطرًا وغيرَ آمنٍ؟ وفيمَ يُستخدمُ؟
– لأنَّهُ قد يَنْقُلُ موادَّ خطيرةً مِن البلاستيك للأطعمةِ والأشربةِ، ويستخدمُ في صناعةِ أكوابِ القهوةِ والشاي.

١٢ مَا السببُ وراءَ الجدلِ القائمِ حولَ النوعِ السابعِ مِن البلاستيك؟
– أنَّهُ لا يقعُ تحتَ أيِّ تصنيفٍ من أنواعِ البلاستيك الستةِ، وقد يكونُ عبارةً عن خليطٍ منها.

١٣ مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ على الأنواعِ السبعةِ للبلاستيك؟
– هيَ دليلُ الإنسانِ للحفاظِ على صحتهِ وصحةِ البيئةِ من حولهِ، وإعادةِ بناءِ بيئةٍ خضراءَ نظيفةٍ خاليةٍ منَ النفاياتِ.

١٤ ماذَا تعرفُ عنِ القارةِ البلاستيكيةِ؟ وكيفَ تكوَّنتْ؟
– القارةُ البلاستيكيةُ هيَ القارةُ «الثامنةُ»، وتقعُ في شمالِ شرقيِّ المحيطِ الهادِي.. وأمَّا سكانُها فجميعُ أنواعِ البقَايا أو مخلَّفاتِ البشرِ، بالإضافةِ إلَى الجزيئاتِ المجهريةِ البلاستيكيةِ.
– وتكوَّنت نتيجةَ تجمُّعِ ملايينِ الأطنانِ منَ النفاياتِ في المحيطِ الهادِي بعدَ إلقائِهَا علَى السواحلِ.

١٥ مَا الخطرُ الذِي ترتَّب على تَكَوُّنِ القارةِ البلاستيكيةِ؟ وكيفَ نواجهُه؟
– يتمثَّلُ الخطرُ في أنَّ أعدادَ الأسماكِ والطيورِ والثديياتِ البحْريةِ قدْ تناقصتْ بمعدَّلِ النصفِ، ويمكنُ مواجهةُ هذَا الخطرِ مِن خلالِ إعادةِ تدويرِ هذهِ النُّفاياتِ البلاستيكيةِ، وإعادةِ استخدامِها مرةً أخرَى.

(*) تَهدفُ أضواءُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فَهمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





تدرب

النـــصُّ المعلوماتي

دليلُ إعادةِ التدويرِ

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) النوعُ الأولُ (1 PETE) مِن البلاستيك غيرُ آمنٍ. ( )

(ب) يُستخدم النوعُ الثالثُ (3 V) في صنعِ عُلَبِ الشامبُو والمنظفَاتِ. ( )

(جـ) يُعدُّ النوعُ الخامسُ (5 PP) من أفضلِ أنواعِ البلاستيك. ( )

(د) الرمزُ الخاصُّ بالنوعِ السادسِ هو (6 PS). ( )

نشاط ٢ اخترِ المَعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) الكتابةُ المصريةُ القديمةُ عبارةٌ عن رموزٍ وأشكالٍ. (جُملٍ – علاماتٍ – ألوانٍ – حروفٍ)

(ب) احرصْ على قراءةِ دليلِ الأجهزةِ قبلَ تشغيلِها. (عنوانِ – مُكَوِّناتِ – مُرشِدِ – محتوَى)

(جـ) التزمْ بقواعدِ المرورِ؛ لتضمنَ سلامتَكَ. (تتأكدَ من – تحرصَ علَى – تهتمَّ بـ – تحاولَ أنْ)

(د) البلاستيكُ قابلٌ لإعادةِ التدويرِ. (صالحٌ – مواجهٌ – سَهلٌ – مصنوعٌ)

(هـ) يَنبغِي المحافظةُ على نظافةِ البيئةِ. (يُمكنُ – يجبُ – يقومُ – يطورُ)

(و) رياضةُ الإسكواشِ مِنَ الرياضاتِ الشائعةِ في مصرَ. (القليلةِ – المنتشرةِ – المألوفةِ – الضخمةِ)

(ز) لا تُكْثِرْ مِنَ الجدلِ معَ الآخرينَ. (الكلامِ – الحوارِ – الخلافِ – الخِصَامِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) النوعُ الأولُ مِنَ البلاستِيكِ مَصْنُوعٌ؛ لِيُسْتَخْدَمَ ....

(ب) يُستخدمُ النوعُ الثالثُ مِنَ البلاستيك في ....

(جـ) يدخلُ النوعُ الرابعُ مِنَ البلاستيك في صُنْعِ .... ، و ....

(د) يتحمَّلُ النوعُ الخامسُ مِنَ البلاستيك ....

نشاط ٤ أجبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) يَجِبُ عَدَمُ تَعبِئَةِ النَّوعِ الأوَّلِ مِنَ البِلاستِيكِ مُجَدَّدًا. اذْكُرِ السَّبَبَ. ....

(ب) مَا عددُ العلاماتِ التي تدلُّ عَلَى أنواعِ البلاستيكِ؟ ....

(جـ) لماذَا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضلِ أنواعِ البلاستيكِ؟ ....

(د) مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ عَلَى الأنواعِ السبعةِ للبلاستيكِ؟ ....

نشاط ٥ **اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:**

«إنَّ رُموزَ إعادةِ التَّدْويرِ المَخْتُومَةَ عَلَى المَوادِّ البلاسْتِيكِيَّةِ وَالزُّجاجِ وَالوَرَقِ تَعْنِي الكَثِيرَ، فَعِنْدَمَا تَرَى أَحَدَهَا اسْتَخْدِمِ الدَّلِيلَ التَّالِيَ؛ لِتَضْمَنَ إعادةَ تَدْوِيرِ المُنتَجِ أَوْ تَتَخَلَّص مِنْهُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

«البلاستيك» (PETE) هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ لِلتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ المَاءِ وَالعَصِيرِ وَالمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي الحَذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ؛ نَظَرًا لأَنَّهُ مَصْنوعٌ لِيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَط، وَيُصْبِحُ سَامًّا مَعَ إعادةِ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «رموزٍ»: .... **(جُمَلٌ - علامَاتٌ - ألوَانٌ - حُرُوفٌ)**

٢- مضادُّ «آمِنٍ»: .... **(مُخِيفٌ - ضارٌّ - مُمْرِضٌ - خَطِيرٌ)**

٣- جمعُ «الدليلِ»: .... **(الأدلةُ - الأدلاءُ - الدلائلُ - الأولَى والثانيةُ)**

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- النوعِ الأولُ مِنَ البلاستيكِ غيرُ قابلٍ للتدويرِ. ( )

٢- يُستَخْدَمُ النوعُ الأولُ مِنَ البلاستيكِ فِي عُلَبِ الماءِ والعصيرِ والمشروباتِ الغازيَّةِ. ( )

(جـ) لِمَاذَا يدعونَا الكاتِبُ إلَى استخدامِ دليلِ إعادةِ التدويرِ؟ ....

(د) تخيَّرِ الصوابَ:

- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «مصنوعٍ»: .... **(مصنعٌ - صانِعٌ - صَنَعَ - صَنِيعٌ)**

نشاط ٦ **اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:**

«(PS) يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَ آمِنٍ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ البِلاسْتِيك لِلأَطْعِمَةِ وَالأَشْرِبَةِ، يُسْتَخْدَمُ فِي أَكْوَابِ القَهْوَةِ وَالشَّايِ الَّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةٌ. (OTHER) لا يَقَعُ هَذَا النَّوْعُ تَحْتَ أَيِّ تَصْنِيفٍ مِنَ الأَنْوَاعِ السِّتَّةِ السَّابِقَةِ، وَقَدْ يَكُونُ عِبَارَةً عَنْ خَلِيطٍ مِنْهَا، وَلَا تَزَالُ هَذِهِ المَادَّةُ مَجَالًا لِلجَدَلِ بَيْنَ الأَوْسَاطِ العِلْمِيَّةِ. فَهَذِهِ العَلامَاتُ هِيَ دَلِيلُ الإِنْسَانِ لِلحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ وَصِحَّةِ البِيئَةِ مِنْ حَوْلِهِ وَإِعَادَةِ بِنَاءِ بِيئَةٍ خَضْرَاءَ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «الجدَلِ»: .... **(الكلامُ - الحوارُ - الخِلافُ - الخِصامُ)**

٢- مضادُّ «بناءٍ»: .... **(إفسادٌ - تفريقٌ - هدْمٌ - كسْرٌ)**

٣- مفردُ «العلامَاتِ»: .... **(العالَمُ - العالِمُ - العِلْمُ - العلامةُ)**

(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- يُسْتَخْدَمُ النوعُ السادسُ مِنَ البلاستِيك في ....

٢- النَّوعُ السابعُ مِنَ البلاستِيك عبارةٌ عَنْ خليطٍ مِنْ ....

(جـ) لِمَاذَا يُعَدُّ النوعُ السادسُ مِنَ البلاستِيك خطِرًا وغيرَ آمنٍ؟ ....

(د) ما أهميَّةُ رموزِ وعلاماتِ إعادةِ التدويرِ؟ ....

(هـ) حلِّلْ كلمةَ «الأوساطِ» إلى مقاطعَ صوتيةٍ: .... / .... / .... / .... / ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«تتمثلُ (إعادةُ التدويرِ) فِي القيامِ بأخذِ شيءٍ قديمٍ لا يستخدمُ، وعملِ بعضِ التعديلاتِ عليه وتحويلِهِ لشيءٍ جديدٍ ومفيدٍ ومختلفٍ فِي خصائصِهِ عن الشيءِ القديمِ، ويمكنُ استخدامُ هذَا المنتجِ الجديدِ بطرائقَ فعالةٍ، وأكثرَ تأثيرًا من القديمِ. ولإعادةِ التدويرِ فوائدُ كثيرةٌ؛ فهو يُسْهِمُ فِي المحافظةِ على الموارِدِ الطبيعيةِ والبيئيةِ؛ لأنَّه يقللُ من مصادرِ التلوثِ، ويقللُ من كمِّيةِ النفاياتِ، ويحدُّ من التقلباتِ المناخيَّةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «فوائدَ»: .... **(استخداماتٌ - منافعُ - طرقٌ - خصائصُ)**

٢- مضادُّ «يُقَلِّلُ»: .... **(ينشرُ - يُكثِرُ - يُوَزِّعُ - يُضاعِفُ)**

٣- مفردُ «طرائقَ»: .... **(طريقةٌ - طريقٌ - طرقةٌ - طارقٌ)**

(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- تسهمُ (إعادةُ التدويرِ) في المحافظةِ على ....

٢- تقللُ عمليةُ (إعادةِ التدويرِ) من التلوثِ، وكميَّةِ ....

(جـ) عرِّفْ عمليةَ «إعادةِ التدويرِ». ....

(د) ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ الدولةِ إعادةَ تدويرِ المنتجاتِ القديمةِ؟ ....

(هـ) اذكرْ علامةَ رفعِ ما تَحْتَهُ خَطٌّ، ووضِّحِ السببَ: ١- الشعراءُ مبدعونَ. ....

٢- أطْفَأَ رجالُ الإطفاءِ الحريقَ. ....

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«إعادةُ تدويرِ الزجاجِ هي عمليةُ جَمْعِ النفاياتِ الزجاجيةِ، وتحويلِها إلى منتجاتٍ جديدةٍ يُستفادُ مِنْهَا؛ لتعودَ بالفائدةِ عَلَى البيئةِ والمجتمعِ بشكلٍ عامٍّ؛ حيث يُقسَّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغيرةٍ تُسمَّى «كسارةَ الزجاجِ»، ثُمَّ تُطحنُ وتُفرزُ وتُنظفُ؛ ليتمَّ صهرُها ووضعُها في قوالبَ لتشكيلِها بطرائقَ عديدةٍ وأشكالٍ مختلفةٍ، وقد أصبحَ هذَا التوجهُ عالميًّا؛ حيثُ يُوجدُ فِي الولاياتِ المتحدةِ الأمريكيةِ صناديقُ مخصصةٌ لتجميعِ الأدواتِ الزجاجيةِ وإعادةِ تدويرِها».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «عديدةٍ»: .... **(متراكمةٌ - مختلفةٌ - كثيرةٌ - فريدةٌ)**

٢- مضادُّ «الفائدةِ»: .... **(الخسارةُ - العيبُ - النَّقْصُ - الضَّرَرُ)**

٣- مفردُ «منتجاتٍ»: .... **(نتيجةٌ - ناتِجٌ - مُنتَجٌ - نتاجٌ)**

(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- يُقَسَّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغيرةٍ تُسمَّى ....

٢- مِن الدولِ التي اهتمَّت بإعادةِ تدويرِ الزجاجِ ....

(جـ) كيفَ تتمُّ إعادةُ تدويرِ الزجاجِ؟ ....

(د) ما فائدةُ إعادةِ تدويرِ المنتجاتِ القديمةِ؟ ....

(هـ) صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: - يقرأ هناءُ روايةَ «المساكين». ....

(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفَهمِ عندَ التلميذِ، ومدَى قدرتِهِ على الإجابةِ عنِ الأسئلةِ المتنوعةِ.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«تُعَدُّ المَنَازِلُ المَصْدَرَ الأَكْبَرَ لِلمُخَلَّفَاتِ الإلِكْتَرُونِيَّةِ، وَفِي المُقَابِلِ يَرَى الخُبَرَاءُ أَنَّ هَذِهِ المُخَلَّفَاتِ تُشَكِّلُ كَنْزًا يُمْكِنُ الاسْتِفَادَةُ مِنْهُ، إلَّا أَنَّ ذَلِكَ يَتَطَلَّبُ اسْتِثْمَارَاتٍ مُخَصَّصَةً مِنْ أجلِ اسْتِخْلَاصِ المُكَوِّنَاتِ ذَاتِ القِيمَةِ العَالِيَةِ كَالمَعَادِنِ النَّفِيسَةِ مِنْ ذهَبٍ وفضَّةٍ ونحاسٍ ... وغيرها، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مَجَالَاتٍ أُخْرَى».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «استخلاصِ»: .... (استخراجٌ - تجميعٌ - تخزينٌ - حفظٌ)

٢- مضادُّ «النَّفِيسَةِ»: .... (القديمةُ - الباليةُ - الرخيصةُ - البسيطةُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تُعْتَبَرُ المَنَازِلُ المَصْدَرَ الوَحِيدَ لِلمُخَلَّفَاتِ الإلِكْتَرُونِيَّةِ. ( )

٢- يَرَى الخُبَرَاءُ أَنَّ المُخَلَّفَاتِ الإلِكْتَرُونِيَّةَ تُشَكِّلُ كَنْزًا يُمْكِنُ الاسْتِفَادَةُ مِنْهُ. ( )

(جـ) مَا المُكَوِّنَاتُ ذَاتُ القِيمَةِ العَالِيَةِ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِخْلَاصُهَا مِنَ المُخَلَّفَاتِ الإلِكْتَرُونِيَّةِ وفْقًا للفِقْرَةِ؟ ....

(القليوبية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يُطْلِقُ البَعْضُ عَلَى العَصْرِ الَّذِي نَعِيشُهُ اسْمَ عَصْرِ البِلَاسْتِيكِ؛ وذلكَ لأنَّ البلاستِيكَ قدْ أصبحَ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ. تُعَدُّ هَذِهِ المَادَّةُ شَدِيدَةَ الخُطُورَةِ عَلَى صِحَّةِ الإنْسَانِ، خَاصَّةً عِنْدَمَا تُسْتَخْدَمُ مَعَ الأَطْعِمَةِ وَالمَشْرُوبَاتِ السَّاخِنَةِ؛ إذْ تَتَفَاعَلُ مَعَهَا وَتُحَوِّلُهَا إِلَى مَوَادَّ سَامَّةٍ. لِذَلِكَ، يَبْحَثُ العُلَمَاءُ حَالِيًّا عَنْ بَدَائِلَ آمِنَةٍ لِلْبِلَاسْتِيكِ تُحَافِظُ على صِحَّةِ الإِنْسَانِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُضَادُّ «آمنةٍ»: .... (غريبةٌ - خطيرةٌ - ضعيفةٌ - ملوثةٌ)

٢- جمعُ «العصرِ»: .... (الأعاصِيرُ - العصورُ - العصائرُ - المَعَاصِرُ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- يُطْلِقُ البَعْضُ عَلَى العَصْرِ الَّذِي نَعِيشُهُ اسْمَ ....

٢- تُعَدُّ المَادَّةُ البِلَاسْتِيكِيَّةُ شَدِيدَةَ الخُطُورَةِ عَلَى ....

(جـ) عَمَّ يَبْحَثُ العُلَمَاءُ الآنَ كَمَا وَرَدَ بالفقرةِ؟ ....

(بورسعيد ٢٠٢٤)



القواعد النحوية

تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا

شاهد فيديو الشرح

أولًا: الجملةُ الاسْمِيَّةُ:

إذَا جاءَ بعدَ المبتدأِ فعلٌ، فإنَّ هَذَا الفِعلَ تَلحَقُهُ حُروفٌ تدلُّ على التَّثْنِيَةِ والجَمعِ كَما في الشَّكلِ المُقابِلِ:



لاحظ وتأمّل

١- إذا كانَ المُبتَدَأُ **مفرَدًا**؛ فإنَّ الفعلَ يبقى علَى صُورَةِ المُفرَدِ، مثل:

(أ) **السَّائحُ يشاهِدُ** الآثارَ.　　(ب) **السَّائحَةُ تشَاهِدُ** الآثارَ.

٢- إذا كانَ المبتدأُ **مثنًى** تلحَقُ الفعلَ المضارعَ (**أَلِفُ الاثنينِ**)، مثل:

(أ) **السَّائحانِ** يشاهِدَانِ الآثارَ.　　(ب) **السَّائحتانِ** تشاهدانِ الآثارَ.

٣- إذا كانَ المُبتدأُ **جمعًا مُذكَّرًا** تلحَقُ الفعلَ المضارعَ (**واوُ الجماعَةِ**)، وأمَّا إذَا كانَ **جمعًا مؤنَّثًا**، فإنَّ الفعلَ المضارعَ تلحَقُهُ (**نونُ النِّسوَةِ**) مثل:

(أ) **السَّائحونَ** يشاهَدونَ الآثارَ.　　(ب) **السَّائحاتُ** تشاهِدْنَ الآثارَ.

نشاط ١ أجِبْ عمَّا يأتِي:　　(مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) **الطَّالِبانِ يكْتُبانِ الدَّرسَ.**　　(ب) **الطُّلابُ يكتُبونَ الدَّرسَ.**　　(جـ) **الطَّالِباتُ يكتُبْنَ الدَّرسَ.**

١- في الأمثِلَةِ السَّابقةِ .... صورَةُ الفِعلِ المضارعِ.　　(تغيَّرَتْ - لم تتغيَّرْ)

٢- في المِثالِ (أ) جاءَ الفعلُ مُطابِقًا للمُبتدأِ في ....　　(الإفرادِ - التَّثنيةِ - الجَمعِ)

٣- في المِثالِ (ب) لَحِقَ الفعلَ ....　　(أَلِفُ الاثنَينِ - نُونُ النِّسوَةِ - واوُ الجَماعَةِ)

٤- في المِثالِ (جـ) لحقَ حرفُ النونِ بالفعلِ؛ ليدلَّ على جمعِ ....　　(المُذكَّرِ - المُؤَنَّثِ)

- نستَنْتِجُ مِمَّا سبَقَ أنَّ الفعلَ المضارعَ يَتبَعُ المُبتَدَأَ في .... ، .... ، ....

لاحظ إذا كانَ المُبتَدأُ **جمعًا غيرَ عاقِلٍ**؛ فإنَّ الفعلَ تلحقهُ **تاءُ التأنيثِ**، مثل:

(أ) **الطَّائراتُ ترتفعُ** في السَّماءِ.

(ب) **الآثارُ تشهدُ** على عظمةِ بلادِنَا.

ثانيًا : الجملةُ الفِعليَّةُ:

يأتي الفعلُ أَوَّلَ الجُملَةِ في حالَةِ إفرادٍ دائمًا سَواءٌ أكانَ الفاعِلُ مُفرَدًا أم مُثنًّى أم جمعًا.

مثل: ينامُ الطِّفلُ مُبكِّرًا

مثل : ينامُ الطِّفلانِ مُبكِّرًا

مثل: ينامُ الأطفالُ مُبكِّرًا

الإفرادِ - التَّثنيَةِ - الجَمع

للفعلِ في أولِ الجملةِ صورةٌ واحدةٌ في

لاحظ وتأمَّلْ

- الفعلُ في أوَّلِ الجملَةِ لا تلحقُه أيُّ حروفٍ تدلُّ على التَّثنيةِ أوِ الجَمعِ كالآتي :

- يشاهِدُ السائحُ الآثارَ.
- يُشاهِدُ السَّائِحانِ الآثارَ.
- يشاهِدُ السَّائحونَ الآثارَ.
- تُشاهِدُ السَّائِحَةُ الآثارَ.
- تُشاهِدُ السَّائحتانِ الآثارَ.
- تُشاهِدُ السَّائحاتُ الآثارَ.

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ: (مُجابٌ عَنْهُ)

(أ) يكتبُ الطَّالِبُ الدَّرسَ. (ب) يكتبُ الطَّالِبانِ الدَّرسَ. (جـ) يكتبُ الطُّلابُ الدَّرسَ.

١- الجُمَلُ السَّابقةُ جُمَلٌ .... (اسميَّةٌ - فعليَّةٌ)

٢- جاءَ الفعلُ في الجُملِ السَّابقةِ علَى .... (صورَةٍ واحِدَةٍ - أكْثَرَمِنْ صورَةٍ)

٣- جاءَ الفاعِلُ في الجملِ السابقةِ مفردًا، ومثنًّى، وجمعًا، و................ شكلُ الفِعْلِ. (تغيَّرَ - لم يتغيَّرْ)

- نستَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ أنَّ الفعلَ في أوَّلِ الجُملَةِ يلزَمُ صورَةً واحِدَةً سواءٌ كانَ الفاعلُ ....أو................أو................

نشاط ٣ اخترِ الفعلَ المناسبَ لكلِّ جملةٍ ممَّا يَلي: (مُجابٌ عَنْهُ)

(أ) .... العاملُ عملَه. (يُحِبَّانِ - يُحبُّونَ - يُحبُّ - يُحبِبْنَ)

(ب) .... المخلصانِ العملَ. (يُتقِنانِ - يُتقِنُ - يُتقِنونَ - يُتقِنَّ)

(جـ) الجنودُ .... عَنِ الوطنِ. (يُدافِعونَ - يُدافِعانِ - يُدافعُ - يُدافِعْنَ)

(د) .... الأمُّ بأبنائِهَا. (تَهتمِمْنَ - تهتمُّونَ - تَهتمَّانِ - تهتمُّ)

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ على فهمِ التغيراتِ التي تلحقُ بالفعلِ المضارعِ عندمَا يأتي بعدَ المبتدأِ؛ لأنَّه يطابقُ المبتدأَ في حالةِ (الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ)، أما إذا تصدَّرَ الفعلُ الجملةَ؛ فإنه يلزمُ حالةً واحدةً، وهي أن يكونَ مفردًا.



القواعد النحوية

تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عنها)

لاحظ واكتشف 

نشاط ١ اقرأ الأمثلة، ثمَّ املأ الجدولَ التاليَ:

(أ) السماءُ صافيةٌ. (ب) زرعَ الفلاحُ الأرضَ.

(جـ) الكتبُ نافعةٌ. (د) تنافسَ الفريقانِ.

(هـ) سارَ الجنودُ خلفَ القائدِ. (و) حضارةُ مصرَ عظيمةٌ.

الجملةُ الاسميةُ	الجملةُ الفعليةُ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٢ حَدِّدْ نوعَ الجملةِ فيمَا يَلي، مبينًا السببَ:

الأمثلةُ	نوعُ الجملةِ	السببُ
(أ) ذهبَ أحمدُ إلى النَّادِي.	....	....
(ب) النظافةُ منَ الإيمانِ.	....	....
(جـ) يغرِّدُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.	....	....
(د) السمكُ يعيشُ في الماءِ.	....	....
(هـ) تهتمُّ الدولةُ بالأيتامِ.	....	....
(و) الأسماكُ ملونةٌ.	....	....

نشاط ٣ حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، واكتبْهَا:

الأمثلةُ	الإجابةُ
(أ) يُدافعُ الجنديُّ عن الوطنِ.	....
(ب) المصريونَ يتعاونونَ على الخيرِ.	....
(جـ) الطَّبيباتُ يعالِجْنَ المرْضَى.	....
(د) ينتفعُ القُرَّاءُ بقراءةِ الكُتبِ.	....
(هـ) البائعانِ يبيعَانِ البضائعَ.	....
(و) يَخْدُمُ العالِمانِ الوطنَ.	....
(ز) الأمهاتُ يحرِصْنَ على مصلحةِ أبنائِهن.	....

لاحظ وتعلم

نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) .... الطبيبُ المرضَى. (يعالجُ - تعالجُ - يعالِجُونَ - يُعالِجَانِ)

(ب) .... الفلاحونَ الأرضَ. (تزرعُ - يزرعُ - تَزْرعانِ - يَزْرعانِ)

(جـ) .... العاملاتُ إلى المصنعِ. (تذهبُ - يذهبُ - يذهبون - تذهبن)

(د) .... الحُجَّاجُ حولَ الكعبةِ. (يطوفانِ - يطوفُونَ - يطوفُ - تطُوفُونَ)

(هـ) المسلمونَ .... الصلاةَ. (يُؤَدِّي - يؤديَانِ - يؤدُّونَ - تؤدُّونَ)

(و) المريضاتُ .... الدواءَ. (تتناولَانِ - تتناولُ - تَتناولون - يَتناوَلن)

(ز) .... المؤمنانِ اللهَ. (يشكرونَ - يشكرانِ - يشكُرْنَ - يشكُرُ)

نشاط ٥ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ نحويًّا، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًّا:

(أ) تشرَحُ المعلِّمُ الدرسَ. ( )

(ب) يفوزونَ اللاعبونَ بالمباراةِ. ( )

(جـ) يصنعانِ العاملانِ المنتجاتِ. ( )

(د) البَنَّاءونَ يُشَيِّدُونَ القصورَ. ( )

(هـ) القطاراتُ تنقلُ المسافرينَ. ( )

(و) تتفتَّحَانِ الزهرتانِ في الربيعِ. ( )

(ز) المريضاتُ يذهَبْنَ إلى المستشفَى. ( )

(ح) المهندسانِ يبنيانِ بيتًا رائعًا. ( )

نشاط ٦ رتِّبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكوِّنَ جملةً فعليةً صحيحةً:

(أ) الأولادُ - النَّادِي - مُبكرًا - يذهَبُ - إلى. ....

(ب) أمَّهَا - تساعدُ - في - المنزلِ - روانُ. ....

(جـ) المحامونَ - عن - يدافعُ - المظلومِينَ. ....

(د) إلَى - وصلَ - المطارِ - المسافرونَ. ....

(هـ) بصوتٍ - الطفلُ - يَبكِي - عالٍ. ....

(و) الطعامَ - تجهِّزُ - الأمهاتُ. ....

(ز) المسافرانِ - القطارَ - ينتظِرُ. ....

نشاط ٧ أكْمِلْ كُلَّ جُملَةٍ بالكَلِمةِ المُناسِبةِ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

(يُصمِّمُ - تَسْتَيقِظُ - تَشْرَحْنَ - يَستَيقِظُ - يَفُوزُ - يَفوزُونَ - يُصَمِّمَانِ)

(أ) الطِّفلُ .... مُبكِّرًا.

(ب) .... الفَتاةُ مُبَكِّرًا.

(جـ) المُهندِسانِ .... المَشْرُوعَ.

(د) .... المُهندِسانِ المَشروعَ.

(هـ) .... اللاعِبونَ في المُسابَقةِ.

(و) اللاعِبونَ .... في المُسَابقةِ.

(ز) المُعلِّماتُ .... الدُّروسَ.

نشاط ٨ حَوِّلِ الفاعِلَ في الجُمَلِ الآتيَةِ إلى المُثنَّى والجَمعِ، ثُمَّ اكتُبِ الجُملَةَ صحيحَةً:

(أ) يحصدُ الفلَّاحُ المحاصيلَ.

- المُثنَّى: .... - الجَمْعُ: ....

(ب) تَحمِلُ اللَّاعِبةُ الكَأسَ.

- المُثنَّى: .... - الجَمْعُ: ....

نشاط ٩ صَوِّبِ الخطأَ في الجُمَلِ الآتيَةِ:

(أ) الزَّائرونَ تحضُرونَ الحَفلَ. ....
(ب) المُجتَهِدونَ فُزنَ بالجائزَةِ. ....

(جـ) يُعالِجونَ الأطبَّاءَ المَرضَى. ....
(د) الصَّحفيَّانِ يَكتُبونَ المَقالاتِ. ....

نشاط ١٠ ثَنِّ واجمعِ الجملتينِ التاليتينِ:

(أ) يُوَجِّهُ المعلمُ الطلابَ. – المثنَّى: .... – الجمعُ: ....

(ب) المومنُ يطيعُ اللهَ. – المثنَّى: .... – الجمعُ: ....

نشاط ١١ حَوِّلِ المُبتَدأَ إلى الجمعِ بنَوعَيهِ:

(أ) اللَّاعِبُ يرغَبُ في الفَوْزِ. ....

(ب) الولدُ يرسُمُ اللَّوحةَ. ....

نشاط ١٢ تأمَّلِ الصورةَ، ثمَّ اكتُبْ فقرةً عنْ مضمونِها مستخدمًا الجملَ الفعليةَ، معَ مراعاةِ حالِ الفعلِ المضارعِ:

....

....

....

شارك

نشاط ١ تَعَلَّمْنَا الكَثِيرَ عَنِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ إعادَةِ التَّدْوِيرِ، لَخِّصْ مَا تَعَلَّمْتَهُ:

الحِفَاظُ عَلَى البِيئَةِ

مَعْلُومَاتٌ جَدِيدَةٌ	سُلُوكِيَّاتٌ أَوْ تَصَرُّفَاتٌ يَجِبُ تَعْدِيلُهَا
....	....
سُلُوكِيَّاتٌ سَيَتِمُّ تَعْدِيلُهَا	**تَأْثِيرُ التَّصَرُّفَاتِ الجَدِيدَةِ عَلَى البِيئَةِ**
....	....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

شـ ـشـ | يَعِيشُ الشُّجَاعُ عَـزِيـزًا.

....

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَشَاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نَشَاط ٣: يُملي وليُّ الأمرِ علَى التِّلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «العلاماتُ والإشاراتُ رموزٌ لا غِنَى عنها فِي حياتِنَا اليوميةِ، ومن أهمِّها: إشاراتُ المرورِ؛ فهيَ تحافظُ على سلامتِنَا، كذلكَ علاماتُ إعادةِ التدويرِ مهمةٌ؛ حتَّى تكونَ عمليةُ إعادةِ الاستخدامِ آمنةً على حياتِنا»، ثم يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.



السؤال الأول القراءةُ المحررةُ مِنَ المحتوَى: اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«البلاستيكُ أو اللدائنُ هي مادةٌ قابلةٌ للتشكيلِ بصورٍ متنوعةٍ ومختلفةٍ، وتتكونُ مِن سَلَاسِلَ تُسمَّى (البوليمرات)، ويتمُّ استخراجُها مِن البترولِ أو الغازِ الطبيعيِّ أو الفحمِ، وقَدْ ظهَرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندمَا قامتِ الثورةُ الصناعيةُ، وحدَثَ التطورُ الهائلُ من عصرِ الفحمِ الحجريِّ إلى عصرِ الذهبِ الأسودِ (البترول)؛ حيثُ ازدهرتْ صناعةُ البلاستيك، وأصبَحتْ لها الصدارةُ؛ لأنَّها تدخلُ في تركيبِ الأشياءِ وبنائهَا والموادِّ التي نلمسُهَا ونراها باستمرارٍ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرادفُ «قابلةٍ»: .... (صالحةٌ - لَيِّنَةٌ - مَرِنَةٌ - طبيعيةٌ)

٢- جمعُ «عصرٍ»: .... (أعاصيرُ - عصورٌ - عصائرُ - معاصِرُ)

(ب) أكملْ مَا يَأتي: ١- البلاستيك مادةٌ قابلةٌ لـ.............................. بصورٍ متنوعةٍ ومختلفةٍ.

٢- ظهَرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندمَا قامتِ ....

(ج) مَا اسمُ المادةِ الخامِ التي يُصنعُ منها البلاستيك؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ: ١- يساعدانِ التلاميذُ الفقراءَ. ....

٢- يفوزونَ اللاعبونَ بالسباقِ. ....

(ب) أكملِ الجملَ بِمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ: ١- فَرِحَ .... بقدومِ العيدِ. **(فاعلٌ مثنًّى)**

٢- .... المعلمةُ الدرسَ بدقةٍ. **(فعلٌ مناسبٌ)**

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) أكمل بعلامةِ ترقيمٍ مناسبةٍ: - ما أجملَ أنْ يتعاونَ الأصدقاءُ (   )

(ب) اكتشفِ الخطأَ، ثُمَّ صَوِّبْهُ: ١- قامُ المديرُ بتسليمِ الجوائزِ لالمتفوقِينَ. ....

٢- جَرَى اللَّاعِبُ بسرعةٍ كلفَهْدِ. ....

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأِ المطويةَ، ثُمَّ أكْمِلْ:

	هَل تعلمُ أنَّ تلوُّثَ الهواءِ...؟		يجب علينا:
....	- يُعرِّضُ الغِلافَ الجويَّ لموادَّ كيماويةٍ ضارَّةٍ.	....	- استخدامُ الطاقةِ النظيفةِ للحدِّ مِن انتشارِ التلوُّثِ.
....	- يُؤدِّي إلى انتشارِ أمراضِ الرئةِ بينَ الناسِ.	....	- الابتعادُ عَن عوادمِ السياراتِ.
		....	- بناءُ المصانعِ بعيدًا عَن الأماكنِ السكنيةِ.

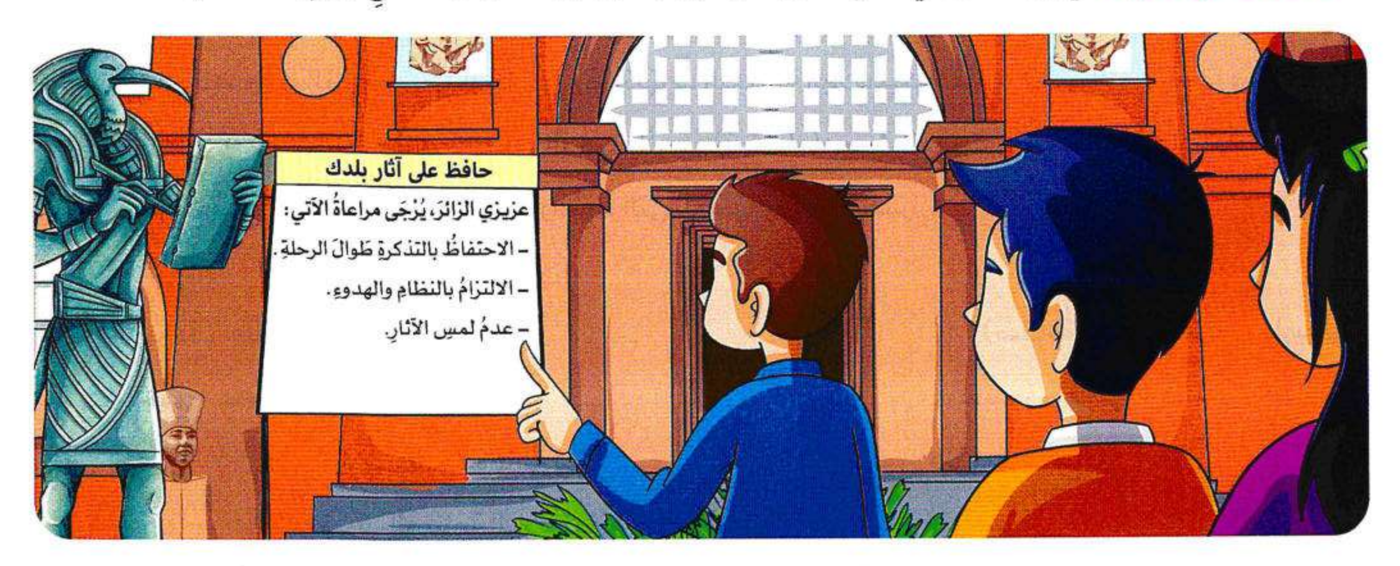




الكتابة السردية

كتابةُ لوحةٍ إرشاديةٍ

- **اللوحةُ الإرشاديةُ:** هيَ ورقةٌ تُعلَّقُ في مكانٍ مَا، ويُكتبُ فيهَا بعضُ الإرشاداتِ والنصائحِ لزُوَّارِ هذا المكانِ.



خطواتُ كتابةِ لوحةٍ إرشاديةٍ

أولًا: اخْتَرِ المكانَ الَّذي تريدُ تعليقَ اللوحةِ الإرشاديةِ فيهِ.

ثانيًا: فَكِّرْ في العُنوانِ المناسبِ لهذهِ اللوحةِ، واكتبْهُ.

ثالثًا: اكتُبْ مقدمةً مناسبةً تجذبُ انتباهَ الزائرِ.

رابعًا: اكتُبِ الإرشاداتِ التي تريدُ منَ الزائرينَ الالتزامَ بهَا.

خامسًا: مراعاةُ الشكلِ الذِي أمامَك.

العنوانُ ....

المقدمةُ ....

....

الإرشاداتُ ....

....

....

....

سادسًا: لا تنسَ:

(أ) شكلَ اللوحةِ الإرشاديةِ المُمَيَّزَ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) عددَ الكلماتِ.

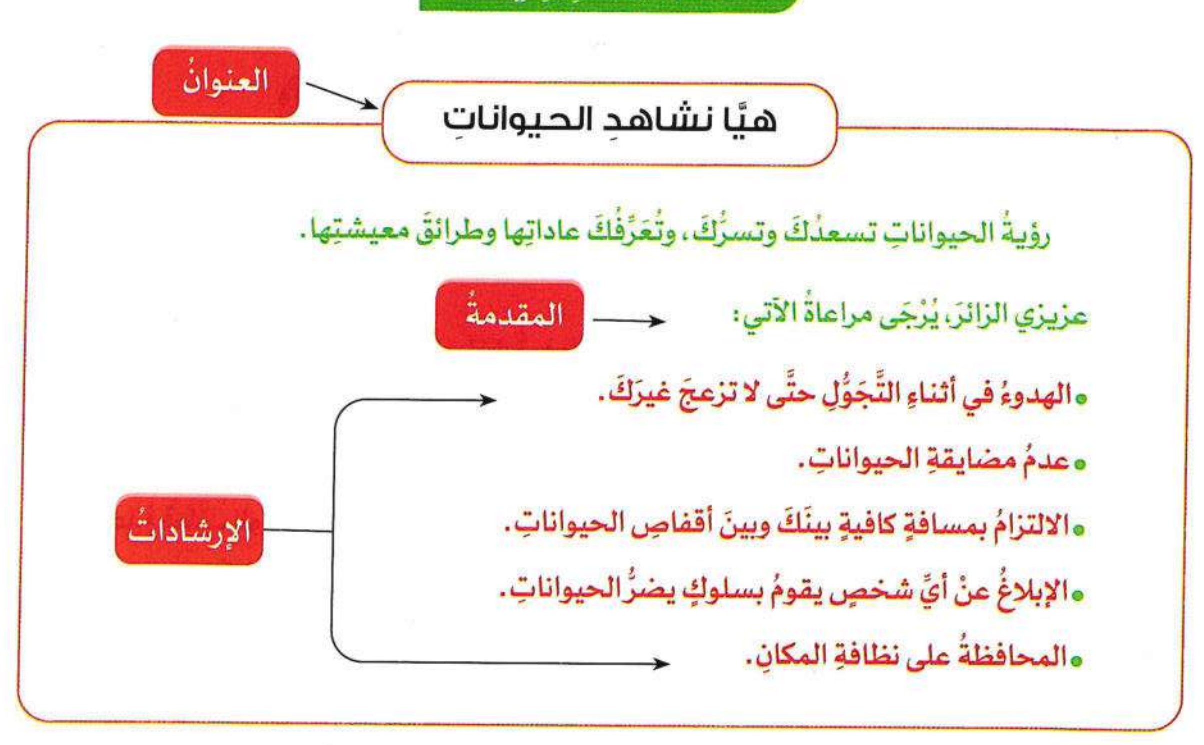
(د) الخطَّ الجميلَ.

(هـ) الإملاءَ الصحيحَ.

(و) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيَّ من الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ من مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ لوحةٍ إرشاديةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نَموذَجٌ تطبيقيٌّ



بعدَ قراءةِ اللوحةِ الإرشاديةِ السابقةِ:

(أ) يمكنُ تعليقُ هذهِ اللوحةِ الإرشاديةِ فِي ....

(مُتحَفٍ - حديقةِ الأسماكِ - حديقةِ الحيوانِ - محميةٍ طبيعيةٍ)

(ب) مَنْ سيقرأُ هذهِ اللوحةَ؟

....

(جـ) اقترحْ عنوانًا آخرَ للوحةِ.

....

(د) تكونتِ اللوحةُ الإرشاديةُ منْ ثلاثةِ أجزاءٍ هيَ:

.............................، ....، ....

(هـ) اكتُبْ مقدمةً مختلفةً منْ عندِكَ.

....

(و) أَضِفْ نصيحةً جديدةً للزائرينَ.

....

الإجابة

(أ) حديقةِ الحيوانِ.

(ب) زُوَّارُ الحديقةِ.

(جـ) نصائحُ للزائرينَ.

(د) عنوانٌ، ومقدمةٌ، وإرشاداتٌ.

(هـ)، (و) أجِبْ بنفسِكَ.





تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ أكْمِلِ الناقصَ منَ اللوحةِ الإرشاديةِ التاليةِ:

....

الحديقةُ أجملُ مكانٍ لنَا؛ فيهَا نستنشقُ هواءً نقيًّا، ونشمُّ روائحَ نقيةً.

عزيزي الزائرَ، يُرْجَى مراعاةُ الآتي:

- الهدوءُ في أثناءِ التَّجَوُّلِ.
- عدمُ قطفِ الورودِ والأزهارِ.
- الحفاظُ علَى المقاعدِ.
- ....
- ....

نشاط ٢ اكْتُبِ اللَّوْحَةَ الإرْشَادِيَّةَ مِنْ خِلالِ الجُمَلِ وَالكَلِمَاتِ المُسَاعِدَة:

مَدْرَسَتِي | المَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي

الحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الفَصْلِ وَالمَدْرَسَةِ | احْتِرَامُ المُعَلِّمِ | التَّعَاوُنُ مَعَ الزُّمَلاءِ

....

....

....

....

....



نشاط ٣ لوحةٌ إرشاديةٌ سوفَ تُعَلَّقُ في ملعبِ المدرسةِ؛ ليقرأَهَا تلاميذُ فصلِكَ قبلَ أنْ يلعَبُوا معًا في مباراةٍ لكرةِ القدمِ. اذكرْ خمسةً منَ الإرشاداتِ التِي يمكنُ أنْ تُكْتَبَ في هذهِ اللوحةِ.

نشاط ٤ اكتبْ لوحةً إرشاديةً تُعَلَّقُ في طريقٍ عامٍّ إلى جوارِ عمودِ إشاراتِ المرورِ.

نشاط ٥ اكتبْ لوحةً إرشاديةً توضِّحُ فيها لزملائِكَ بعضَ الإرشاداتِ التي تساعدُهم على تنظيمِ الوقتِ بشكلٍ أفضلَ.

نشاط ٦ اكتبْ لوحةً إرشاديةً توضِّحُ فيها لزملائِكَ كيفيَّةَ التغلبِ على التوترِ والقلقِ قبلَ الامتحانِ.

نشاط ٧ اكتبْ لوحةً إرشاديةً توضِّحُ فيها لأفرادِ المجتمعِ بعضَ نصائحِ السلامةِ عندَ انتظارِ وركوبِ وسائلِ المواصلاتِ.

نشاط ٨ أخوكَ افتتحَ مطعمًا خاصًا به، ويريدُ كتابةَ لوحةٍ إرشاديةٍ لتعليقِها في مدخلِ المطعمِ، ساعدْهُ واكتبْ لَهُ بعضَ الإرشاداتِ التي يمكنُ الاستعانةُ بها في كتابةِ اللوحةِ.

....

....

....

....

....

نشاط ٩ بالاستعانةِ بالبطاقاتِ التاليةِ اكتُبْ لوحةً إرشاديةً ستُعلَّقُ عندَ رصيفِ محطةِ القطارِ بمدينتِكَ.

عندَ انتظارِ القطارِ قِفْ عندَ الخطِّ المُلوَّنِ قبلَ حافَةِ الرصيفِ، ولا تتجاوزْهُ	لسلامتِكَ وسلامةِ الجميعِ	إذا وصلَ القطارُ مُزدحمًا؛ فإنَّهُ يُمكنُكَ عدمُ ركوبِه وانتظارُ القطارِ التَّالِي
عندَ سماعِ صوتِ الإنذارِ تأكَّدْ منْ أنَّكَ تقفُ عندَ الأبوابِ المُخصَصَّةِ للصعودِ	احرِصْ على عدمِ إلقاءِ القمامةِ إلا في السَّلالِ الخاصةِ بذلكَ	عزيزِي الراكبَ، محطةُ القطارِ لخدمتِكَ وخدمةِ غيرِكَ، يُرجَى اتباعُ الآتِي

....

....

....

....

....

بطاقةُ التقييمِ الذاتيِّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ				
المُقَدِّمَةُ				
خمسُ نقاطٍ إرشاديةٍ				
الخطُّ الجميلُ				
الإمْلاءُ الصَّحِيحُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				

أعِدْ كِتَابَةَ اللَّوْحَةِ الإرْشَادِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ صَوِّبِ الأَخْطَاءَ.

مراجعة على شهر فبراير
(مجاب عن بعضها)

(أ) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«اشترى الأب لياسر هاتفًا جديدًا لتفوقه، فترك هاتفه القديم مع مجموعة أجهزة قديمة غير مستخدمة في المنزل، وذات يوم حضر حصة اللغة العربية وشرح له المعلم درس «النفايات الإلكترونية»، وعرف أن اليابان جمعت ميداليات أولمبياد طوكيو من النفايات الإلكترونية التي تبرع بها المواطنون، كما عرف عن المبادرة التي أطلقتها وزارة البيئة في مصر للتخلص من النفايات الإلكترونية التي تسمى "E-Tadweer"؛ ولذلك ذهب إلى منزله وأتى بالأجهزة القديمة، والذي كان يعمل منها أعطاه لمن يحتاج إليه من الجيران والأصدقاء، والذي لا يعمل تبرع به تلبيةً للمبادرة المصرية، وبذلك يكون قد حافظ على البيئة وساعد غيره».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تلبية»: .... (استجابة - استقدام - استقبال - استعمال)

٢- مفرد «المواطنون»: .... (الوطن - المواطنة - المواطن - الموطن)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- أعطى الأب لياسر هاتفًا لـ ....

٢- صنع اليابانيون من النفايات الإلكترونية .... أولمبياد طوكيو.

(جـ) ماذا فعل ياسر بالأجهزة الإلكترونية القديمة؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«رأى علي أخاه عمر يمسك بلوحة كبيرة ويذهب نحو سلة النفايات ليلقي اللوحة فيها. أسرع علي نحو أخيه عمر، وطلب منه ألا يلقي اللوحة في السلة، فأخبره عمر أنهما ليسا بحاجة إليها، فقال له علي: لكن قد نحتاج إليها مستقبلًا. فسأله عمر: وفيم سنحتاج إليها يا علي؟ فرد علي قائلًا: سنستفيد من هذه اللوحة في صناعة الطائرة الورقية التي كنت تتمناها. بدأ الأخوان في صنع الطائرة الورقية، وانتهيا من صناعتها بعد مرور نصف ساعة. شكر عمر عليًّا، وأدرك أن الأشياء التي لا نحتاج إليها يمكن الاستفادة منها في صناعة أشياء نحتاج إليها».

(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «يرمي»: .... ٢- مضاد «أبطأ»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- توجه عمر إلى سلة النفايات؛ ليلقي .... فيها.

٢- انتهى الأخوان من صناعة الطائرة الورقية بعد مرور .... ساعة.

(جـ) ما الذي تعلمه عمر مما حدث؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«بينما كانت سلمى عائدةً من المدرسة شعرت بالعطش الشديد؛ فذهبت إلى المتجر لشراء زجاجة ماء. وبعد أن شربت، قررت أن تلقي الزجاجة في سلة النفايات. وفي أثناء توجهها إلى سلة النفايات، رأت من بعيد كلبًا يبدو عليه شدة العطش، فذهبت إليه، وسقته من الزجاجة، ثم نظرت حولها فرأت شجرةً صغيرةً، فسقتها هي الأخرى بما تبقى من الماء. عادت سلمى إلى منزلها وهي تشعر بالسعادة؛ حيث أدركت أنه من الأفضل أن تتم الاستفادة من الماء المتبقي بشكل ملائم بدلًا من التخلص منه».

(أ) هات: ١ - معنى «ملائم»: .... ٢- مضاد «بعيد»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- شعرت سلمى بالعطش في أثناء عودتها من ....

٢- رأت «سلمى» من بعيد .... يبدو عليه العطش.

(جـ) كيف استفادت «سلمى» من الماء المتبقي في الزجاجة؟ ....

(ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«الإسراف في الماء يؤدي إلى واحدة من كبرى المشكلات؛ لأنها تؤدي إلى نقص في الماء؛ مما سيؤثر على جميع الكائنات الحية، سواء النباتات أو الحيوانات، وكذلك الإنسان؛ لذا يجب علينا الحفاظ على قطرة الماء من أجل استمرار الحياة للجميع؛ حتى نستطيع تعمير الكون».

(أ) اختر:

- معنى «نقص»: .... (اختفاء - ندرة - هبوط - صغر)

(ب) أكمل ما يأتي: ١ - .... في الماء يؤدي إلى واحدة من كبرى المشكلات.

٢ - الحفاظ على المياه يساعد على تعمير..................................

(جـ) علام يؤثر نقص الماء؟ ....

(د) لماذا يجب علينا الحفاظ على قطرة الماء؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«النفايات الإلكترونية هي النفايات التي تنتج عن الأجهزة الإلكترونية بمختلف أنواعها، وتعد من أضخم النفايات المنزلية في العالم؛ ولذا زاد الاهتمام بإعادة تدويرها للحفاظ على البيئة. وعلى الرغم من أهمية إعادة تدوير النفايات الإلكترونية؛ فإن هذه النفايات قد تضر بصحة البشر والبيئة إذا أعيد تدويرها بشكل خطأ. والأطفال خاصةً يكونون أكثر عرضةً للتأثر ببعض المواد السامة التي تحتوي عليها النفايات الإلكترونية».

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى «استعمال»: .... ٢ - مضاد «تفيد»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - تعد النفايات الإلكترونية من أضخم النفايات المنزلية في العالم. (   )

٢ - النفايات الإلكترونية تحتوي على مواد صحية. (   )

(جـ) متى تضر النفايات الإلكترونية بصحة البشر والبيئة؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«تسهم برامج التوعية لطلبة المدارس في ترشيد استهلاك المياه؛ حيث تؤدي إلى الحد من الممارسات السيئة التي تضيع كميات كبيرةً من المياه، ويمكن ترشيد استهلاك المياه بالمدارس من خلال إغلاق صنابير المياه بعد الانتهاء من استخدامها، والاستفادة من الماء الزائد في ري النباتات الموجودة بحديقة المدرسة، ووضع ملصقات توضح طريقة التعامل مع المياه».

(أ) هات:

١- معنى «ترشيد»: .... ٢- مضاد «السيئة»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - لبرامج التوعية بالمدارس دور في ترشيد استهلاك المياه. (   )

٢ - سوء استخدام المياه يهدر كميات قليلةً منها. (   )

(جـ) كيف يمكن ترشيد استهلاك المياه بمدرستك كما فهمت من الفقرة؟ ....

(جـ) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

وَطَنـي أُحِبُّـكَ لا بَدِيـلْ	أَتُرِيـدُ مِـنْ قَوْلـي دَلِيـلْ
سَـيَظَلُّ حُبُّـكَ فـي دَمِي	لَا لَـنْ أَحِيـدَ وَلَـنْ أَمِيـلْ
سَيَظَلُّ ذِكْرُكَ في فَمِي	ووصِيَّتـي فِـي كُلِّ جِيلْ

(أ) هات: ١ - معنى «سيظل»: .... ٢- مضاد «أحب»: ....

(ب) ما واجبك نحو وطنك؟ ....

(جـ) هات من الأبيات: ١ - كلمةً لها نفس وزن كلمة «خليل»: ....

٢ - كلمتين لهما نفس القافية. ....، ....

(د) اختر الصواب: «وطني أحبك» تعبير .... **(حقيقي - مجازي)**

٢ اقرأ، ثم أجب:

أَأَحْيَا فِيكَ يَا وَطَني	غريبَ الرُّوحِ وَالْبَدَنِ
وَأَنْـتَ بِدَايَـةُ الدُّنيا	لَـدَيَّ وَآخِـرُ الزَّمَـنِ
وَرَمْلُكَ كَانَ لي مَهْدًا	وَفِي أحضانِهِ كَفَنِي

(أ) هات: ١ - معنى «أحيا»: .... ٢- مفرد «أحضان»: ....

(ب) تعرض وطنك لاعتداء. ماذا ستفعل؟ ....

(جـ) هات من الأبيات: - كلمتين لهما نفس القافية: ....

(د) اختر الصواب: «وفي أحضانه كفني» تعبير .... **(حقيقي - مجازي)**

٣ اقرأ، ثم أجب:

يا سـادةَ الأحقـادِ مصرُ بشـعبِهَا	بتُراثِهـــا بصلابــــةِ الإيمـانِ
مصرُ العظيمةُ سـوفَ تبقَى دائمًا	فـوقَ الخـداعِ وفـوقَ كلِّ جبـانِ

(أ) اختر الصواب:

- مضاد «جبان»: .... **(عزيز - أمين - شجاع - رحيم)**

(ب) بم وصف الشاعر مصر في البيت الثاني؟ ....

(جـ) هات من البيتين:

١- كلمتين لهما نفس القافية. ....، ....

٢- كلمةً على وزن «الأقلام»: ....

(د) اختر: «مصر العظيمة .. فوق الخداع» تعبير .... **(حقيقي - مجازي)**



(د) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) السحاب .... (كثيفًا – كثيفٌ – كثيفٍ – كثيفين)

(ب) أنشأ .... المصنع. (المهندسَيْن – المهندسون – المهندسِين – المهندسات)

(جـ) يا أسامة، .... النافذة. (افتحي – افتحوا – افتحا – افتح)

(د) .... الجنود الأعداء. (قاتلوا – قاتلن – قاتل – قاتلا)

٢ صوب ما تحته خط في الجمل الآتية:

(أ) أحرزت اللاعب هدفًا رائعًا. ....

(ب) السباحان ماهرين. ....

(جـ) تتعاون الفلاحون في جمع المحاصيل. ....

(د) عرضوا البائعون المنتجات في السوق. ....

٣ حدد المبتدأ، مبينًا نوعه، وعلامة رفعه:

(أ) الطرق مزدحمة. ....

(ب) الحديقة واسعة. ....

(جـ) الأديبات مخلصات. ....

(د) اللاعبان ماهران. ....

٤ اختر الصواب مما بين القوسين:

(أ) سلم............على المتفوقين. (المعلمَ – المعلمِ – المعلمُ – المعلمْ)

(ب) يحرص .... على النجاح. (المجتهدِين – المجتهدان – المجتهدات – المجتهدَيْن)

(جـ) استلمت.............. الجائزة. (المتفوقتين – المتفوقاتُ – المتفوقون – المتفوقاتِ)

٥ حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية، والجملة الفعلية إلى جملة اسمية:

الأمثلة	الإجابة
(أ) الخائن يبتعد عنه الناس.	– ....
(ب) تهتم المعلمة بالمتفوقات.	– ....
(جـ) الماهرون يعملون بجد.	– ....
(د) يستيقظ التلميذ بنشاط.	– ....
(هـ) المتفوقان يفخران بنجاحهما.	– ....

٦ حدد علامة إعراب ما تحته خط:

(أ) الطبيبان بارعان. ....

(ب) الحقيبة كبيرة. ....

(جـ) العالمات نابغات. ....

(د) المتفوقون مكرمون. ....

ثانيًا: القواعد الإملائية:

١ صوب إملائيًا ما تحته خط في الجملتين التاليتين:

(أ) بعثت الرسالة بلبريد. ....

(ب) احرص على الوصول لالتفوق. ....

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) قالت أمي (   ) بالهناء والشفاء. (، – ! – ؟ – :)

(ب) ما أجمل لون اللوحة (   ) (: – ، – ! – ؟)

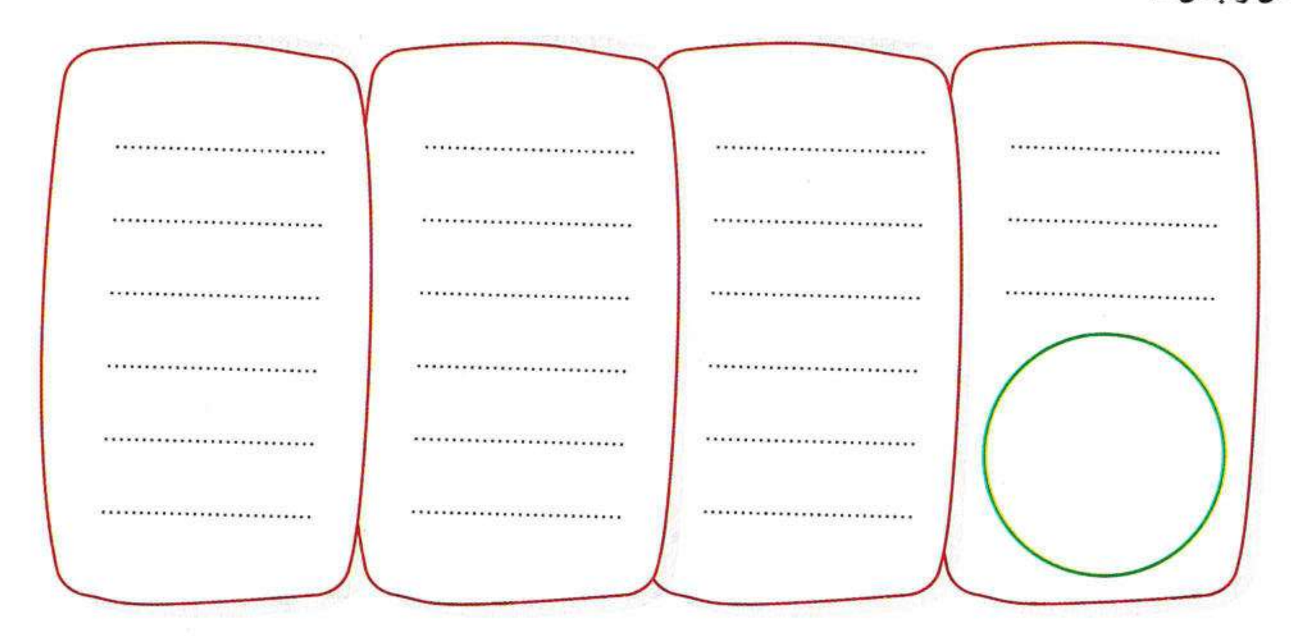
(جـ) الماء سر الحياة (   ) (: – ، – . – !)

(د) كيف حصلت على الدرجة النهائية (   ) (؟ – ، – . – :)

(هـ) مراجعة على الكتابة السردية

١ اقرأ الفقرة التالية، واستخدم ما فيها لكتابة مطوية:

«الصدق من الأخلاق السامية، وهو شعار الإنسان الذي يحبه الناس الذين يعيش بينهم، وهو صفة أساسية في حياة الناجح، كما أنه سبب في ثقة جميع من حوله. تخيل معي ما سيحدث لو تخلى الناس عن صفة الصدق، وأصبح الجميع كذابين، ولم يحرص الآباء على وجود هذه الصفة في أبنائهم؛ لذا يجب علينا الاهتمام بنشر الصدق؛ حتى يكون مجتمعنا أفضل وأجمل».



٢ اكتب لوحةً إرشاديةً؛ لتعلق فوق سلة النفايات؛ لإرشاد طلاب المدرسة إلى أهمية النظافة.

....

....

....

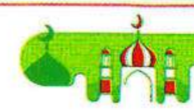
....

....

....



امتحانات شهر فبراير (وفقًا للمواصفة الامتحانية)



الامتحان الأول (*) (مجاب عنه) خاص بطلاب الأزهر

السؤال الأول: القراءة، اقرأ، ثم أجب:

«لم تكتف (جود) بذلك، بل توجهت لوالدها وقد كان يجلس بغرفة المكتب يخطط ويكتب ويطبع الأوراق، فنظرت (جود) وقالت: أنا (جود) المنقذة، لا نحتاج يا أبي لاستخدام كل هذه الأوراق، يمكن الكتابة على الحاسوب لتقليل استهلاك الأوراق واستخدامها من الجهتين. ضم الوالد ابنته قائلًا: أنتم أجيال المستقبل وأمل العالم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 📖 معنى «استهلاك»: .... (تدوير - استخدام - تصنيع - تجريب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - كان الوالد يجلس في غرفة المعيشة. (   )

٢ - اتخذت «جود» لنفسها اسم «منقذة العالم». (   )

(جـ) كيف عملت «جود» على تقليل استهلاك والدها للأوراق؟ ....

السؤال الثاني: النصوص: اقرأ، ثم أجب:

سـلامٌ علـى مصـرَ فـى الأوليـنْ ... وفي كلِّ وقتٍ وفي كلِّ حينْ

سـلامٌ على مصرَ شعبًا وجيشًـا ... ونـيـلًا وعِـلـمًـا ونـبـلًا وديـنْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 📖 معنى «حين»: .... (ساعة - وقت - صباح - مساء)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - في البيت الأول يلقي الشاعر التحية على شعب مصر وجيشها. (   )

٢ - مصر جيشها قوي يحمي البلاد ويدافع عنها. (   )

(جـ) اختر الصواب: «سلام على مصر» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١ - العصفوران .... (مغردات - مغردان - مغرد - مغردين)

٢ - .... المريضة العلاج. (أخذ - أخذت - يأخذ - خذ)

٣ - قال الجد لحفيده .... إياك والكذب. (: - ! - ، - .)

(ب) صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط:

- حدرت المديرة المؤتمر. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

- اكتب لوحةً إرشاديةً ستعلق في حديقة المدرسة؛ ليقرأها التلاميذ قبل أن يلعبوا فيها.

اذكر خمسةً من الإرشادات التي يمكن أن تكتب في هذه اللوحة.

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

قطرة الماء قد تنقذ شخصًا؛ فحافظ عليها.

....

(*) الامتحانُ الأولُ يُعَدُّ امتحانًا تمهيديًّا لطلَّابِ التعليمِ العامِّ، ويُعدُّ امتحانًا أساسيًّا لطلَّابِ التعليمِ الأزهريِّ.

الامتحان الثاني (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«الماء أحد المصادر الثمينة، ونظرًا لمشكلات المناخ والاحتباس الحراري واختلاف الطقس أصبح من الصعب التفريط في قطرة الماء؛ لأن تبذير الماء وإهداره سيؤدي إلى انتشار الجفاف، وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم، مع زيادة مساحة الأراضي الصحراوية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «الثمينة»: .... (الغزيرة – الغالية – الكثيرة – النادرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الماء أحد المصادر الثمينة. ( )

٢- إهدار الماء سبب في انتشار الجفاف. ( )

(جـ) ما أضرار التفريط في الماء؟ ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

يا مصرُ يا مهدَ الحضارةِ والهُدَى ... وترابُ أرضِكِ مؤمِنٌ وطَهورُ

كَمْ شِدْتِ في دُنيا العلومِ منارةً ... يكفيكِ هذا الأزهرُ المعمورُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد «الهدى»: .... (الكذب – الضلال – الخيانة – الشر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- مصر أساس الحضارة في العالم. ( )

٢- مصر من البلاد المتأخرة علميًا. ( )

(جـ) اختر الصواب: «شدت في دنيا العلوم منارةً» تعبير: .... (حقيقي – مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – «الجندي قوي». علامة إعراب كلمة «قوي»: .... (الضمة – الواو – الألف – الكسرة)

٢ – الطالبات .... (مسرورتين – مسرورتان – مسرورة – مسرورات)

٣ – مصر أرض الحضارات ( ) (، – . – ! – ؟)

(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية: – تعاونت اللاعب مع زملائه في المسابقة. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

– أكمل الناقص من اللوحة الإرشادية التالية:

هيا بنا نقرأ

المكتبة هي المكان الذي يضم العديد من الكتب والمجلدات ومختلف أنواع المعارف والعلوم؛ لذا عزيزي القارئ يرجى مراعاة الآتي:

– التزام الهدوء في المكتبة.

....

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

القراءة غذاء الروح والعقل.

....

الامتحان الثالث (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يمكن تعريف إعادة التدوير بأنها عبارة عن جمع المواد المستخدمة، ثم تحويلها إلى مواد خام، ثم إعادة إنتاجها لتصبح قابلةً للاستهلاك مجددًا . ولعملية إعادة التدوير أهمية كبيرة؛ حيث تساعد إعادة تدوير الورق المستعمل في الحفاظ على الأشجار، وتعد إعادة تدوير الورق ذات أهمية كبيرة في توفير الماء. وتحافظ إعادة التدوير على الموارد الطبيعية؛ حيث إنها تسهم في تقليل المواد الخام التي تستخدم في العديد من الصناعات».

(أ) هات: ١- مرادف «تستخدم»: .... ٢- مضاد «توفير»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية:

- عمليات إعادة التدوير تسهم في تقليل المواد الخام المستخدمة بالصناعات. ( )

(جـ) لعمليات إعادة التدوير كثير من الفوائد التي ذكرت بالقطعة، اذكر إحداها. ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

غـردْ يـا طيـرَ البسـتانِ ... غـردْ فـي كلِّ الأحيـان

جيْشي سيفٌ يحمِي أرضِي ... يُهـدِي نبـلًا للجيـرانِ

لـن يتعـدَّى الحـقَّ بيـومٍ ... هـذَا عهـدٌ فـي القـرآنِ

فاحفـظْ مصرَ يـا ربِّي دومًا ... كـيْ يبقَـى مجـدُ الأوطانِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «نبلًا»: .... (وفاءً - إخلاصًا - أمانةً - شرفًا)

(ب) هات كلمةً من الأبيات لها النهاية نفسها: «الأحيان»: ....

(جـ) أكمل: «جيشي سيف يحمي أرضي» تعبير..............................

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «الشمس مشرقة». كلمة «مشرقة» مرفوعة؛ لأنها .... (مبتدأ - خبر - فاعل - اسم مجرور)

٢- «تعاني العديد من بلدان العالم نقصًا مزمنًا في المياه». كلمة «بلدان» ....

(مثنى - جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مفرد)

٣- الفتاة .... في جمالها. (كلقمر - كالقمر)

(ب) اكتشف الخطأ، ثم صوبه، وأعد كتابة الجملة صحيحةً: - يا طبيب، عالجي مرضاك. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

- أكمل المطوية التالية مستعينًا بالجمل الآتية:

(ترشيد استهلاك المياه - الماء سر الحياة - بناء السدود - الماء من أعظم النعم - أسرفنا في استخدام الماء)

	هَل تعلمُ أنَّ ....؟	ماذَا لوْ..............؟	يَجبُ علَينا:
....	....	....	....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

مصر التي في خاطري وفي فمي ... أحبها من كل روحي ودمي

....

الامتحان الرابع (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تعرف النفايات بأنها جميع المخلفات الناتجة عن الأنشطة التي يقوم بها الإنسان، سواء كانت منزلية أو زراعيةً أو صناعيةً أو إنتاجيةً؛ أي: جميع الأشياء التي يتم تركها وإلقاؤها من قبل الإنسان في مكان معين. وتركها يؤدي إلى إلحاق الضرر بالبيئة وبصحة الإنسان، سواء كانت نفايات صلبةً مثل: المواد المعدنية أو الزجاجية، أو نفايات سائلةً مثل: الزيوت ومياه الصرف الصحي، أو نفايات غازيةً مثل: الغازات والأبخرة الناتجة عن المصانع».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «الضرر»: .... (الأذى - السوء - الشدة - الضيق)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية:

- لحماية البيئة من خطر النفايات يجب جمعها وإعادة تدويرها. (   )

(جـ) ماذا تقول لشخص يجمع النفايات ويقوم بحرقها؟ ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

وطنُ الكرامِ بنُبلِهِ لا يعتدِي ... لكنهُ نَسرٌ يصيدُ المُعتدي

في أرضه مجدٌ ونهرٌ شاهدٌ ... يَحكِي لنا عن رايةٍ في ساعدِ

تَبني المُنَى تجنِي الهَنَا في أرضهِ ... يا مصرُ هذا زرعُنا هيَّا احصُدي

(أ) اختر:

- معنى «يعتدي»: .... (يهلك - يمحو - يهدم - يظلم)

(ب) هات كلمةً من الأبيات لها النهاية نفسها: «المعتدي»: ....

(جـ) أكمل: - «راية ... تبني المنى» تعبير................................

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «اللاعبون ماهرون». علامة رفع كلمة «ماهرون»: .... (الواو - الألف - الضمة - الكسرة)

٢- ....الطبيبة المرضى. (تعالج - يعالج - عالج - عالجا)

٣- تناولت طعامي (   ) ثم جلست أمام الحاسوب. (. - ؟ - ! - ،)

(ب) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية: - اللاعبان يلعبان بالكرة. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

- اكتب مطويةً عن أهمية التحلي بالصدق، مع مراعاة عدد الكلمات من (٥٠ - ١٠٠) كلمة، والعنوان الجذاب، والمعلومات، والتخيل والإقناع، والنصائح للقارئ.

....

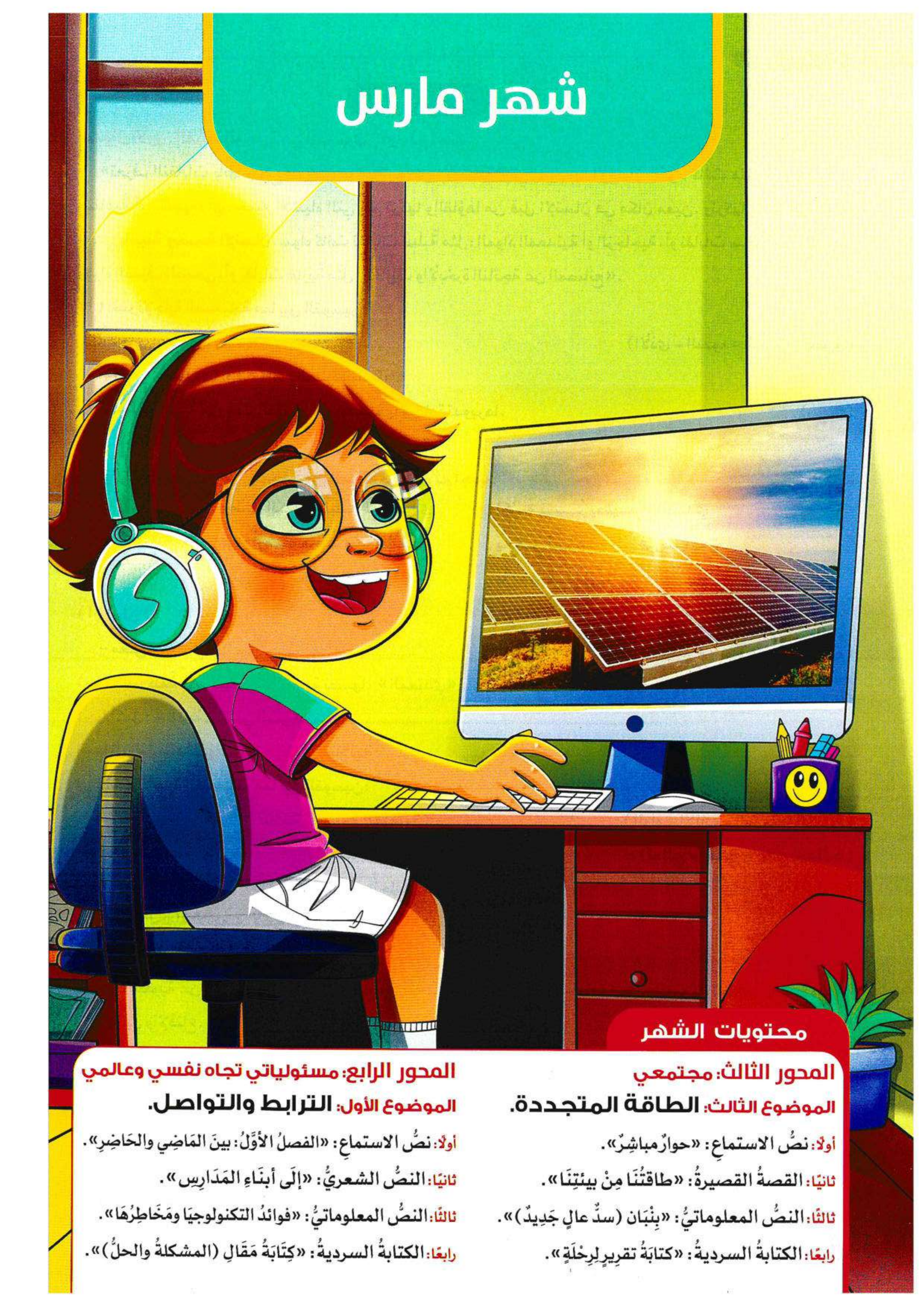
....

....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

حافظوا على صحة مجتمعكم فصحتكم أمانة.

....


شهر مارس
محتويات الشهر
المحور الثالث: مجتمعي
الموضوع الثالث: الطاقة المتجددة.
أولًا: نصُّ الاستماعِ: «حوارٌ مباشِرٌ».
ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «طاقتُنَا مِنْ بيئتِنَا».
ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «بِنْبَان (سدٌّ عالٍ جَدِيدٌ)».
رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابَةُ تقرِيرٍ لِرِحْلَةٍ».
المحور الرابع: مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي
الموضوع الأول: الترابط والتواصل.
أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الفصلُ الأوَّلُ: بينَ المَاضِي والحَاضِرِ».
ثانيًا: النصُّ الشعريُّ: «إلَى أبنَاءِ المَدَارِسِ».
ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «فوائدُ التكنولوجيَا ومَخَاطِرُهَا».
رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كِتَابَةُ مَقَالِ (المشكلةُ والحلُّ)».


الموضوع
الثالث
الطَّاقَةُ المتَجَدِّدَةُ
(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منَ التلميذِ أنْ ينظرَ إلى الصُّورةِ جيدًا، ثمَّ يتركُه قليلًا ليتعرفَ بعضَ مصادرِ الطاقةِ، مثلَ: الطاقةِ الشَّمسيةِ، وطاقةِ الرِّياحِ، والطاقةِ المُستَمدةِ مِن البترولِ، وشلالاتِ المياهِ.



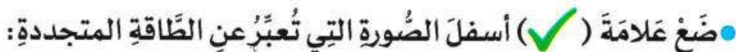
نص الاستماع

حوارٌ مباشرٌ





فَكِّرْ:


- ضَعْ عَلامَةَ (✓) أسفلَ الصُّورةِ التِي تُعبِّرُ عنِ الطَّاقةِ المتجددةِ:

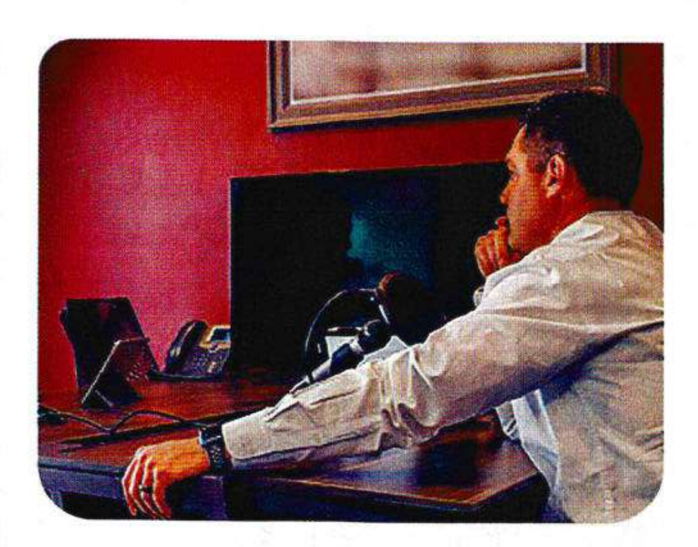








الفقرة الأولى



المُذِيعُ: يُوجَدُ اليَوْمَ العَدِيدُ مِنَ القَضَايَا المُهِمَّةِ الَّتِي تَسْعَى جَمِيعُ دُوَلِ العَالَمِ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمِّهَا الطَّاقَةُ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا اليَوْمَ عَلَى الهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الأُسْتَاذَ وَالعَالِمَ «د. شريف»، وَهُوَ عَالِمٌ فِي العُلُومِ وَالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا.

د. شريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِي مَعَكُمْ، أَنَا «د. شريف» خَبِيرٌ بِالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.

قاموس الأضواء

العَدِيدُ: الكَثِيرُ، **المضادُّ:** القَلِيلُ.



- اذكرْ واحدةً منْ أهمِّ القضايَا الَّتي تسعَى دولُ العالَمِ لحلِّهَا اليومَ.

(*) الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعانِي، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.

الفقرة الثانية



المُذِيعُ: أَخْبِرْنَا أَوَّلًا قَبْلَ الدُّخُولِ فِي المَوْضُوعِ بِمَاهِيَّةِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.

د. شريف: الطَّاقَةُ المُتَجَدِّدَةُ بِبَسَاطَةٍ هِيَ تِلْكَ الطَّاقَةُ النَّاتِجَةُ عَنْ عَمَلِيَّاتٍ طَبِيعِيَّةٍ مِنْ دُونِ تَدَخُّلِ الإِنْسَانِ، وَتَتَجَدَّدُ بِصُورَةٍ دَائِمَةٍ، وَبِالطَّبِيعَةِ عِدَّةُ أَنْوَاعٍ مِنْهَا، مِثْلَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ وَالرِّيَاحِ وَأَمْوَاجِ البَحْرِ وَغَيْرِهَا. وَمِنْ أَهَمِّ مَزَايَا الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ أَنَّهَا لَا تَنْفَدُ، وَمَجَّانِيَّةٌ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّهَا طَاقَةٌ نَظِيفَةٌ.

قاموس الأضواء

ماهِيَّةٌ: حقيقةٌ. **دائِمةٌ:** مستَمرَّةٌ، **المضادُّ:** مُتقطِّعَةٌ. **تَنْفَدُ:** تَنتَهي، **المضادُّ:** تبقَى.

س سؤال ؟

- ما مزَايَا الطاقةِ المتجدِّدَةِ؟

الفقرة الثالثة



المُذِيعُ: كَلَامٌ مُثِيرٌ.. وَهَلْ مِصْرُ تَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ المُتَجَدِّدَةَ؟

د. شريف: مِصْرُ مِنْ ضِمْنِ الدُّوَلِ الَّتِي لَدَيْهَا الكَثِيرُ مِنَ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ المُهِمَّةِ كَالرِّيَاحِ، وَالَّتِي اسْتَغَلَّتْهَا بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي إِنْتَاجِ الطَّاقَةِ مِنْ خِلَالِ بِنَاءِ مَشْرُوعٍ قَوْمِيٍّ يُسَمَّى «مَزْرَعَةَ رِيَاحِ الزَّعْفَرَانَةِ»، بِقَرْيَةِ الزَّعْفَرَانَةِ التَّابِعَةِ لِمَدِينَةِ رَأْسِ غَارِب بِمُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ.

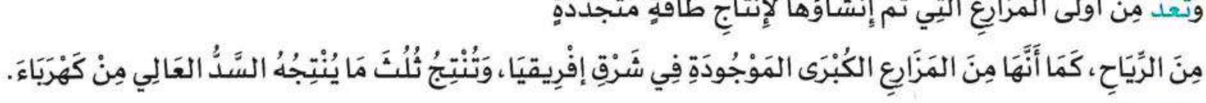
س سؤال ؟

- كيفَ استفادَتْ مصرُ مِنَ الرياحِ؟

الفقرة الرابعة

المُذِيعُ: وَهَذَا هُوَ مَوْضُوعُ حَلْقَتِنَا، هَلْ يُمْكِنُ التَّحَدُّثُ بِاسْتِفَاضَةٍ عَنْ هَذَا المَشْرُوعِ؟

د. شريف: بِالطَّبْعِ، قَرْيَةُ الزَّعْفَرَانَةِ تَقَعُ عَلَى طُولِ الشَّرِيطِ السَّاحِلِيِّ لِلبَحْرِ الأَحْمَرِ الَّذِي يَمْتَازُ بِسُرْعَةِ الرِّيَاحِ، وَالَّتِي جَعَلَتْهَا مِنْ أَفْضَلِ المَنَاطِقِ عَلَى مُسْتَوَى العَالَمِ مُلَاءَمَةً لِتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ، وَتُعَدُّ مِنْ أُولَى المَزَارِعِ الَّتِي تَمَّ إِنْشَاؤُهَا لِإِنْتَاجِ طَاقَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ



مِنَ الرِّيَاحِ، كَمَا أَنَّهَا مِنَ المَزَارِعِ الكُبْرَى المَوْجُودَةِ فِي شَرْقِ إِفْرِيقِيَا، وَتُنْتِجُ ثُلُثَ مَا يُنْتِجُهُ السَّدُّ العَالِي مِنْ كَهْرَبَاءَ.

قاموس الأضواء

باستِفَاضَةٍ: بتفصيلٍ - بِتَوَسُّعٍ، **المضادُّ:** باختِصارٍ. **مُلاءمَةٌ:** مُناسَبَةٌ. **تُعَدُّ:** تُعْتَبَرُ.

س سؤال ؟

- اذكُرْ بعضَ مميزاتِ قريةِ الزَّعفرانَةِ.

الفقرة الخامسة



المُذِيعُ: مَشْـرُوعٌ عَظِيـمٌ يُفْتَخَـرُ بِـهِ، وَهَـلْ هَـذَا هُـوَ المَشْـرُوعُ الوَحِيـدُ بِمِصْرَ الَّـذِي يَسْـتَخْدِمُ المَـوَارِدَ الطَّبِيعِيَّـةَ لِإِنْتَـاجِ طَاقَـةٍ مُتَجَـدِّدَةٍ؟



د. شريف: لَا، لَيْـسَ هَـذَا هُـوَ المَشْـرُوعَ الوَحِيـدَ، فَنَظَـرًا لِلنَّجَـاحِ الَّـذِي حَقَّقَـهُ مَشْـرُوعُ الزَّعْفَرَانَـةِ قَامَـتِ الدَّوْلَـةُ بِالكَثِيـرِ مِـنْ مَشْـرُوعَاتِ الطَّاقَـةِ النَّظِيفَـةِ المُتَجَـدِّدَةِ؛ كَمَشْـرُوعِ «جَبَـلِ الزَّيْـتِ» الَّـذِي يُوجَـدُ أَيْضًـا بِمُحَافَظَـةِ البَحْـرِ الأَحْمَـرِ، وَالتَّوْقِيـعِ عَلَـى عُقُـودٍ جَدِيـدَةٍ لِإِنْشَـاءِ مَدِينَـةٍ تُنْتِـجُ الكَهْرَبَـاءَ بِاسْـتِخْدَامِ الطَّاقَـةِ الشَّمْسِـيَّةِ النَّظِيفَـةِ لِلحَـدِّ مِـنِ انْتِشَـارِ الانْبِعَاثَـاتِ الضَّـارَّةِ بِالبِيئَـةِ.

قاموس الأضواء

الحَدُّ من: التَّقليلُ من.

الانبعاثاتُ الضَّارَّةُ: موادُّ ضارَّةٌ ناتِجَةٌ منَ الأنشِطَةِ البَشريَّةِ، **مضادُّ** «الضَّارَّة»: النَّافعة.



س سؤال؟

- لماذا تسعَى مصرُ لإنشاءِ مدينةٍ تُنتجُ الكهرباءَ باستخدام الطاقةِ النظيفةِ؟

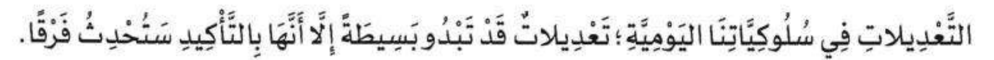
الفقرة السادسة



المُذِيعُ: مَعْلُومَاتٌ عَظِيمَةٌ، لَقَدِ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا؛ هَلْ تُرِيدُ إِضَافَةَ أَيِّ تَعْلِيقٍ فِي خِتَامِ حَلْقَتِنَا؟

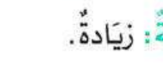


د. شريف: نَعَمْ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْتَهِزَ فُرْصَةَ هَذَا اللِّقَاءِ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بِأَهَمِّيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الطَّاقَةِ بِأَشْكَالِهَا المُتَعَدِّدَةِ، كَالكَهْرَبَاءِ، الغَازِ، وَقُودِ السَّيَّارَاتِ، وَغَيْرِهَا بِسُهُولَةٍ – وَهُوَ أَقَلُّ مَا يُمْكِنُ تَقْدِيمُهُ لِلحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ – فَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ هُوَ إِجْرَاءُ بَعْضِ التَّعْدِيلَاتِ فِي سُلُوكِيَّاتِنَا اليَوْمِيَّةِ؛ تَعْدِيلَاتٌ قَدْ تَبْدُو بَسِيطَةً إِلَّا أَنَّهَا بِالتَّأْكِيدِ سَتُحْدِثُ فَرْقًا.



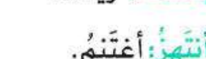
المُذِيعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا.

قاموس الأضواء



إضافةٌ: زِيَادةٌ.

خِتامٌ: نهايَةٌ – آخِرٌ.



أنتهِزُ: أغتَنِمُ.

إجراءٌ: عَمَلٌ.



س سؤال؟

- ما الذي نحتاجُ إليهِ للحفاظِ علَى البيئةِ؟



نص الاستماع

حـوارٌ مبـاشـرٌ



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تهتمُّ دولُ العالَمِ بقضيةِ الطاقةِ. ( )

(ب) «د. شريف» عالِمٌ فِي الطِّبِّ. ( )

(جـ) تُنْتَجُ الطاقةُ المتجددةُ بدونِ تدخلِ الإنسانِ. ( )

(د) منْ أنواعِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ الطاقةُ الشمسيةُ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تقعُ «قريةُ الزعفرانةِ» بمحافظةِ .... (شمالِ سيناءَ - البحرِ الأحمرِ - الأقصرِ - أسوانَ)

(ب) من الطاقاتِ المتجددةِ: طاقةُ .... (الوقودِ - الرياحِ - البترولِ - الغازِ)

(جـ) أُقِيمَ مشروعُ «جبلُ الزيتِ» في دولةِ .... (فلسطينَ - الأُردُن - سوريًا - مصرَ)

(د) يمتازُ ساحلُ البحرِ الأحمرِ بـ .... (الاتِّساعِ - سرعةِ الرياحِ - الهدوءِ - الأمطارِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) تَنتُجُ الطَّاقةُ المُتَجدِّدَةُ عَنْ طريقِ ....

(ب) منْ مميزاتِ الطاقةِ المتجددةِ أنهَا ....، ....

(جـ) مزرعةُ رياحِ الزعفرانةِ من أكبرِ مزارعِ ....

(د) مشروعُ «جبلُ الزيتِ» يُوجدُ في ....

نشاط ٤ أجِبْ عَمَّا يأتِي:

(أ) عَلامَ تَعتَمِدُ مُعظَمُ الأشياءِ في حَيَاتِنَا؟ ....

(ب) اذكُرْ بَعضَ أنْواعِ الطَّاقةِ المُتَجدِّدَةِ. ....

(جـ) لقريةِ الزعْفَرانةِ أهميةٌ كبْرَى لمصرَ. وضحْ ذلكَ. ....

(د) لماذَا قرَّرَتِ الدولةُ إنشاءَ مدينةٍ تُنْتِجُ الكهرباءَ باستخدَامِ الطاقةِ الشمسيَّةِ؟ ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرة(*)، ثُمَّ أجبْ:

«المُذِيعُ: يُوجَدُ اليَوْمَ العَدِيدُ مِنَ القَضَايَا المُهِمَّةِ الَّتِي تَسْعَى جَمِيعُ دُوَلِ العَالَمِ إلَى إيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمِّهَا الطَّاقَةُ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا اليَوْمَ عَلَى الهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الأُسْتَاذَ وَالعَالِمَ «د. شريف»، وَهُوَ عَالِمٌ فِي العُلُومِ وَالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا. د. شريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بِوُجُودِي مَعَكُمْ، أَنَا «د. شريف» خَبِيرٌ بِالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «يوجدُ اليومَ العديدُ منَ القضايا المهمةِ»: .... (الضَّخْمُ - الكَبِيرُ - الكَثِيرُ - المُتَنَوِّعُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تَسْعَى دُوَلُ العَالَمِ اليَوْمَ إلَى إيجَادِ حُلُولٍ للعَدِيدِ مِنَ القَضَايَا المُهِمَّةِ. ( )

٢- كانَ د. شريف سعيدًا بوجودِهِ فِي هذَا اللقاءِ. ( )

(جـ) مَا القضيَّةُ المهمَّةُ التِي يدورُ حولَها اللقاءُ؟ ....

(د) مَنْ د. شريف؟ ....

(هـ) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

- ذهبتْ هناءُ إلى الطبيبِ ( ) وأخبرَتْهُ أنها تعانِي مِنْ ألمٍ شديدٍ فِي بطنِهَا ( )

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجبْ:

« المُذِيعُ: مَعْلُومَاتٌ عَظِيمَةٌ، لَقَدِ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا؛ هَلْ تُرِيدُ إضَافَةَ أَيِّ تَعْلِيقٍ فِي خِتَامِ حَلْقَتِنَا؟ د. شريف: نَعَمْ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْتَهِزَ فُرْصَةَ هَذَا اللِّقَاءِ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بِأَهَمِّيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ بِأَشْكَالِهَا المُتَعَدِّدَةِ، كَالكَهْرَبَاءِ، الغَازِ، وَقُودِ السَّيَّارَاتِ، وَغَيْرِهَا بِسُهُولَةٍ - وَهُوَ أَقَلُّ مَا يُمْكِنُ تَقْدِيمُهُ للحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ - فَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ هُوَ إِجْرَاءُ بَعْضِ التَّعْدِيلاتِ فِي سُلُوكِيَّاتِنَا اليَوْمِيَّةِ؛ تَعْدِيلاتٌ قَدْ تَبْدُو بَسِيطَةً إِلَّا أَنَّهَا بِالتَّأْكِيدِ سَتُحْدِثُ فَرْقًا. المُذِيعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «هلْ تريدُ إضافةَ تعليقٍ في ختامِ حلقتِنا؟»: .... (خلالِ - وسطِ - نهايةِ - أثناءِ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- انتهَزَ د. شريف هَذَا اللِّقَاءَ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بأهميَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ. ( )

٢- تَرْشِيدُ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ لا علاقةَ لَهُ بالحفاظِ على البيئةِ. ( )

(جـ) للطاقةِ أشكالٌ متعددةٌ. وضِّحْ ذلكَ وفقًا للفقرةِ. ....

(د) مَا الذِي نحتاجُ إليهِ للحفاظِ علَى البيئةِ وفقًا لمَا قالَهُ د. شريف؟ ....

(هـ) اكتَشِفِ الأخطاءَ الإملائيَّةَ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ صَوِّبْهَا:

- القَلقُ سيَزِيدُ مشكلاتِكَ؟ ويُضَيِّعُ وقتَكَ، ويُهدِرُ طاقتَكَ! ....

(*) على وليِّ الأمرِ أوِ المعلمِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ، ثُمَّ يتركَه يجيبُ عنِ الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيه.

تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع
(ارجع لـ ص ٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ (*): ثُمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «يجبُ ترشيدُ استخدامِ الطاقةِ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ منها»: ....

(نحاولَ - نريدَ - نجربَ - نقدرَ)

(ب) أكملْ: ١- منْ أشكالِ الطاقةِ في حياتِنَا: .... ، .... ، ....

٢- ترشيدُ استخدامِ الطاقةِ .... عليهَا منَ الضياعِ دونَ فائدةٍ.

(جـ) كيفَ نُرَشِّدُ استخدامَ الطاقةِ كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟ ....

(د) اذكرْ عادةً من عاداتِنا تؤدِّي إلَى إهدارِ الطاقةِ دونَ فائدةٍ. ....

(هـ) صَوِّبْ مَا تحتَهُ خَطٌّ: - ذهبَ الأبُ لالعملِ. ....

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ: ثُمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «طوَّرَ المهندسونَ طرائقَ لإجراءِ توليدِ الكهرباءِ منْ حركةِ المدِّ والجزرِ»: ....

(عملِ - محاولةِ - اختراعِ - تقليدِ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- المَدُّ والجَزْرُ منْ مصادرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ( )

٢- أولُ محطةٍ لتوليدِ الكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ أُنشِئَتْ فِي فرنسَا. ( )

(جـ) حَدِّدْ طرائقَ توليدِ الكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ. ....

(د) اقترحْ طرائقَ أُخرَى لتوليدِ الكهرباءِ غيرَ الواردةِ بالفقرةِ. ....

(هـ) اخترْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ: - كيفَ فزْتَ فِي المسابقةِ ( ) (، - . - ؟ - !)

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ: ثُمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «نلجأُ للطاقةِ الشمسيةِ من أجلِ الحدِّ من الأضرارِ والمخاطرِ»: ....

(التقليلِ - الإبعادِ - التضييعِ - الإخفاءِ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- خلقَ اللهُ الأرضَ صالحةً ليستفيدَ الإنسانُ منْهَا. ( )

٢- وَجَّهَ البشرُ كلَّ جهودِهِمْ للاستفادةِ منَ الطاقةِ المتجددةِ. ( )

(جـ) اذكرْ أمثلةً لمصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، وأمثلةً أخرَى للطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ....

(د) لماذا قَرَّرَ البشرُ البحثَ عنْ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ؟ ....

(هـ) أكملْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ: - عليكَ بطاعةِ الوالدَينِ ( ) والالتزامِ بما يُريحُهما ( )

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ وتحليلِهَا وإبداءِ الرأيِ فيهَا.



القواعد الإملائية



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية (مجاب عنها)

نشاط ١ تَخَيَّرْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

(أ) مَا أجملَ السماءَ ( ) (. - : - ؟ - !)

(ب) مَا الذِي أعجبكَ فِي الكتابِ ( ) (؟ - : - ، - .)

(جـ) يخلِصُ المصريونَ لأوطانِهم ( ) (: - ، - . - ؟)

(د) التلوثُ مشكلةٌ خطيرةٌ ( ) ولا بدَّ أن نعملَ على حلِّها. (. - : - ، - ؟)

(هـ) قالَ الأبُ لأولادِه ( ) اهتمُّوا بتنظيمِ أوقاتِكم. (. - ! - ؟ - :)

نشاط ٢ أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) علينَا أن نتعاونَ ونتشاركَ ( )

(ب) مَا واجبُكَ تجاهَ وطنِكَ ( )

(جـ) قالَ المرشدُ للسائحِ ( ) هذَا هوَ الهرمُ الأكبرُ.

(د) الطالبُ المجتهدُ يهتمُّ بدروسِهِ ( ) ويحرصُ على الالتزامِ.

(هـ) مَا أعظمَ خالِقَ الكونِ ( )

(و) أجِبْ عندَ سَماعِ النداءِ ( )

نشاط ٣ اكتَشِفِ الخطأَ الإملائيَّ فِي الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) سافرتُ إلى أُسوانَ بلقطارِ. ....

(ب) ذهبتُ معَ أبِي لالحديقةِ. ....

(جـ) دخَل الطلابُ فلمعلمِ إلى الفصلِ. ....

(د) لن تتقدَّمَ الأممُ إلا بلعلمِ. ....

(هـ) اهتمَّ جميعُ الطلابِ بلقراءةِ. ....

(و) حاربَ الجنودُ كلأسودِ. ....

(ز) استخدمَ الأطفالُ الماءَ والصابونَ لالتزحلقِ. ....

(ح) منَ الخطأِ استخدامُ المياهِ لالعبِ والمرحِ. ....

نشاط ٤ اقرأِ القصةَ، ثُمَّ ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ:

كانَ يومًا حارًّا جدًّا ( ) وكانَ الأسدُ في الغابةِ يشعرُ بجوعٍ شديدٍ؛ فخرجَ من وكْرِه وبحَث هُنا وهناكَ عن طعامٍ يسدُّ به جوعَه، فلم يجِدْ سوَى أرنبٍ صغيرٍ، فقبَض عليه، وفكَّر معَ نفسِه قائلًا ( ) ما أضعفَ هذا الأرنبَ ( ) إنَّهُ لن يملأَ معِدَتي. وفي حينِهَا لمَح غزالًا مرَّ على مقربةٍ منه؛ فأصابَه الجشعُ ( ) وقالَ فِي نفسِهِ ( ) بدلًا من هذَا الأرنبِ النحيلِ سأمسكُ بالغزالِ وأتناولُ وجبةً دسمةً. وأطلَقَ سراحَ الأرنبِ ( ) وانطلقَ بأقصَى سرعتِهِ إلى حيثُ رأَى الغزالَ يركضُ، لكنَّ هذَا الأخيرَ كانَ قدِ اختفَى؛ فشعرَ الأسدُ بالمرارةِ والأسفِ، وندِم ندمًا شديدًا؛ لأنه أطلَق سراحَ الأرنبِ، وبقِيَ جائعًا بلا طعامٍ ( )

نشاط ٥ صَوِّبْ مَا تحتَهُ خَطٌّ فِي الجملِ الآتيةِ:

(أ) مَا أقبحَ أن نرفضَ مشاركةَ الآخرينَ ؟ ....

(ب) كانَ الحفلُ مليئًا بلفقراتِ. ....

(جـ) لعِبَ الأطفالُ بلمياهِ. ....

(د) سافرْنَا إلى الإسكندريةِ بلحافلةِ. ....

(هـ) ذهَب التلاميذُ لالمكتبةِ. ....

(و) تلوُّثُ الماءِ مشكلةٌ ختيرة. ....

نشاط ٦ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

ذ | الذِّكرياتُ الجميلةُ تبقَى فِي أذهانِنا طويلًا.

....

....

نشاط ٦: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِها.

السؤال الأول نصُّ الاستماعِ المحررُ من المحتوَى: استمعْ إلَى الفقرةِ (*)، ثُمَّ أجبْ: (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «أخبرَ المعلِّمُ تلاميذه بضرورةِ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ». معنَى «أخبرَ»: .... (نصحَ - أعلمَ - أرشدَ - فهَّمَ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- نُوقِشَ موضوعُ الطاقةِ في حصةِ الرياضياتِ. ( )

٢- تحدَّثَ سعيدٌ معَ أسرتِهِ عَنْ مصادرِ الطاقةِ. ( )

(جـ) ما أهميَّةُ ترشيدِ استِهلاكِ الطَّاقةِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) ثَنِّ، واجْمَعِ الجملتينِ الآتيتينِ:

١- الطبيبُ مُهْتَمٌّ بالمريضِ. - المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

٢- الصانعُ مَاهِرٌ. - المثنَّى: .... - الجمعُ: ....

(ب) صَوِّبِ الخطأَ فِيمَا تحتَهُ خَطٌّ:

١- يجلسُ الفتاةُ على الكُرْسِي. ....

٢- يا باسمُ، ذاكري دروسَكَ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- اخترِ الصوابَ ممَّا يلي:

(أ) لا بدَّ منْ ترشيدِ استهلاكِ .... (الطاقةِ - التَّاقةِ)

(ب) اصْطادَ الصيَّادُ الأَسْمَاكَ .... (بلشِّبَاكِ - بالشِّبَاكِ)

(جـ) ماذَا قرأتَ بالأمسِ ( ) (. - ، - ؟ - !)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأ اللوحةَ الإرشاديةَ التاليةَ، ثمَّ أجبْ:

القِراءةُ حياةٌ

للقِراءةِ فوائدُ عظيمةٌ؛ حيثُ تُهذِّبُ الفَردَ بِما يَقرَؤهُ من عُلومٍ وآدابٍ.

عَزيزي القارِئَ، يُرجى مُراعاةُ الآتي:

- الهُدوءُ أثناءَ القِراءةِ حتَّى لا تُزعِجَ غيرَكَ.
- أعِدْ كُلَّ كِتابٍ مكانَهُ بعدَ القِراءةِ.
- المُحافظةُ على نَظافَةِ المَكتَبةِ.

(أ) مَن سَيَقرَأُ هذهِ اللَّوحَةَ؟ ....

(ب) تَكَوَّنَتِ اللَّوحَةُ الإرشاديَّةُ من ثَلاثَةِ أجزاءٍ هي: .... ، .... ، ....

(جـ) أضِفْ نَصيحَةً جَديدَةً للزَّائِرينَ. ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديهِ.



1:7	8:10	11:13	14:15
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر







القصة القصيرة

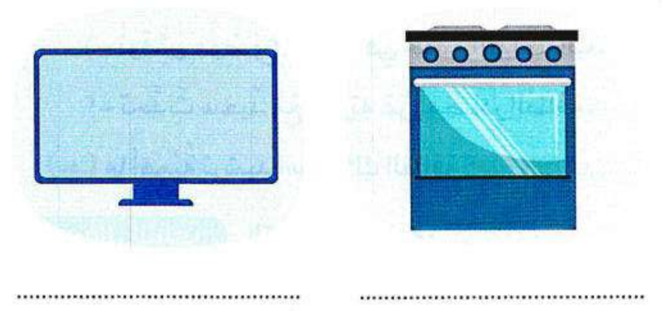
طَاقَتُنَا مِنْ بيئَتِنَا



اكتبِ اسمَ ما تراهُ في كلِّ صورةٍ ممَّا يَلِي، ثُمَّ اخترِ الطَّاقةَ التي يعمَلُ بِهَا ممَّا بينَ القوسينِ:

(الغازُ الطبيعيُّ - الكهرباءُ - الوقودُ)





....	....	....	....
....	....	....	....

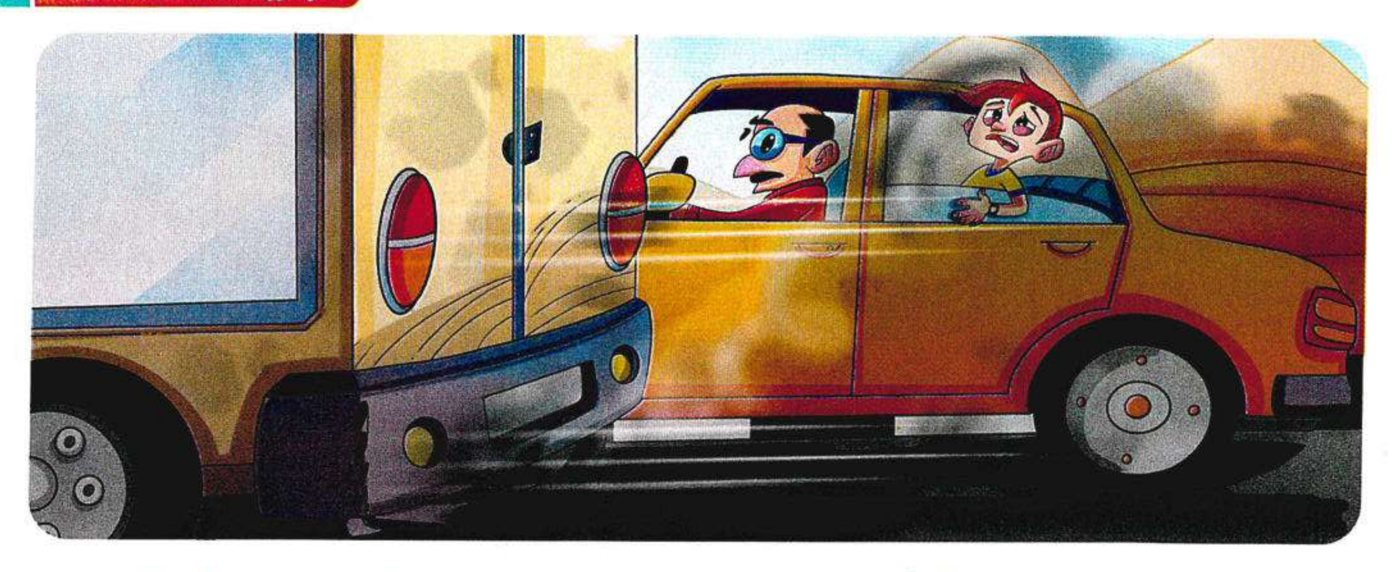


أَنَـا أَنْتَظِـرُ فَصْـلَ الصَّيْفِ بِفَـارِغِ الصَّبْـرِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّنِـي أُحِـبُّ أَنْ أَقْضِـيَ العُطْلَـةَ الصَّيْفِيَّةَ مَـعَ عَائِلَتِـي عَلَى أَحَدِ الشَّـوَاطِئِ السَّـاحِلِيَّةِ، وَلَـمْ أَنَمْ تِلْـكَ اللَّيْلَـةَ الَّتِي أَخْبَرَنِـي فِيهَا أَبِـي بِأَنَّنَا سَنُسَـافِرُ غَدًا لِإِحْـدَى مُدُنِ مُحَافَظَـةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ.



- أينَ ستسافرُ العائلةُ؟ ومَتَى؟





وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُ التَّطَلُّعَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذِهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا ضَايَقَنِي وَهُوَ دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ الهَوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُّسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الضِّيقِ فِي التَّنَفُّسِ ؟!



- وَضِّحْ أثرًا ضارًا لدخانِ السياراتِ.



قَالَ لِي أَبِي: يَا مَاجِدُ، هَذَا الغُبَارُ يَحْتَوِي عَلَى العَدِيدِ مِنَ الغَازَاتِ الضَّارَّةِ بِصِحَّةِ الإِنْسَانِ.

وَمَا الحَلُّ يَا أَبِي لِلتَّخَلُّصِ مِنْهَا؟

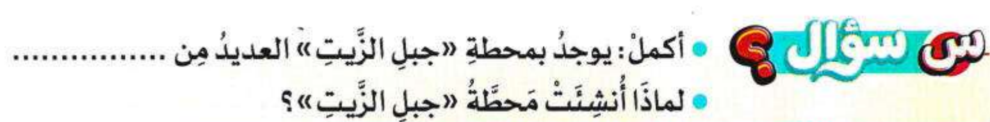
رَدَّ أَبِي قَائِلًا: الحَلُّ فِي اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ وَهِيَ الطَّاقَةُ النَّظِيفَةُ؛ كَالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَطَاقَةِ الرِّيَاحِ وَغَيْرِهِمَا كَبَدِيلٍ لِلوَقُودِ (المُسْتَخْرَجِ مِنَ النِّفْطِ وَالغَازِ الطَّبِيعِيِّ وَالفَحْمِ)، وَهَذَا مِنْ أَفْضَلِ الحُلُولِ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ تَلَوُّثِ الهَوَاءِ.



- اذكرْ أمثلةً عَلَى الطَّاقةِ النَّظيفةِ.
- كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ تلوثِ الهواءِ؟



فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أَبِي مَرَرْنَا بِمَكَانٍ هَوَاؤُهُ نَقِيٌّ بِهِ العَدِيدُ مِنْ طَوَاحِينِ الهَوَاءِ، فَقَالَ أَبِي، وَكَانَ عَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةُ فَرَحٍ وَبِصَوْتٍ يَصْحَبُهُ الفَخْرُ وَالاعْتِزَازُ: هَا هُوَ اسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ البَدِيلَةِ يَا مَاجِدُ؛ فَهَذِهِ مَحَطَّةُ «جَبَلِ الزَّيْتِ»، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ كُبْرَى المَحَطَّاتِ فِي العَالَمِ لِتَوْلِيدِ الكَهْرَبَاءِ مِنَ الرِّيَاحِ.

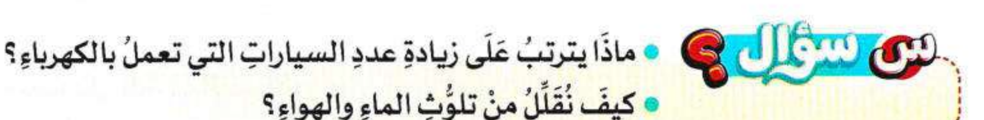


س سؤال؟

- أكملْ: يوجدُ بمحطةِ «جبلِ الزَّيتِ» العديدُ مِن ....
- لماذَا أُنشِئَتْ مَحطَّةُ «جبلِ الزَّيتِ»؟



مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَدْرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ.. وَكُلَّمَا زَادَ إِنْتَاجُهَا قَلَّ تَلَوُّثُ المَاءِ وَالهَوَاءِ، وَكُلَّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ حَتَّى شَاهَدْتُ البَحْرَ بِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذِهِ اللَّحْظَةِ.



س سؤال؟

- ماذَا يترتبُ عَلَى زيادةِ عددِ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ؟
- كيفَ نُقَلِّلُ منْ تلوُّثِ الماءِ والهواءِ؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

بفارغِ الصبرِ	المرادُ: بشوقٍ	الغُبارُ	الترابُ	الاعتزازُ	الفخرُ
العطلـــةُ	الإجازةُ	ردَّ	أجَابَ	المحطاتُ	الأماكنُ
التَّطَــلـــعُ	التَّـرَقُّـــبُ - النَّــظرُ	أثناءَ	خِلالَ	تـــوليدٌ	إنتاجٌ
		نقيٌّ	صَـــافٍ - نظيـــفٌ	أدركْـــتُ	فَهِمْتُ
ضَايَقَ	أزعجَ - أقْلَقَ			تنفدُ	تنتهِي - تَفْنَى
منبعـــثٌ	خارجٌ من	يَصْحَبُهُ	يُرَافِقُهُ	واصَــلْــتُ	أكمَلْتُ

الكلمة ومضادها

ضِيقٌ	راحةٌ - سَعَةٌ	الطَّبيعيُّ	الصِّناعيُّ	يصحبُهُ	يُفَارِقُهُ
الضَّارَّةُ	النافعةُ	أفضلُ	أسوأُ	الاعتزازُ	الذِّلــةُ - المهانـــةُ
صحةٌ	مرضٌ	تَلوُّثٌ	نَظَافةٌ		
الحلُّ	المشكلةُ	نقيٌّ	مُلَوَّثٌ	تَنْفَدُ	تتجدَّدُ
النظيفةُ	القَذِرَةُ	ابتسامةٌ	عبوسٌ	واصَلْتُ	توقَّفْتُ

المفرد وجمعه

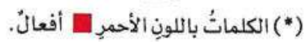
البحرُ	البحارُ-البحورُ-الأبْحُرُ	دخَانٌ	أدخنةٌ	بديلٌ	بدائلُ
طريقٌ	طرقٌ	الرؤيةُ	الرُّؤَى	حديثٌ	أحاديثُ
عادةٌ	عاداتٌ	الإنسانُ	الأناسِيُّ	مكانٌ	أماكنُ - أمكنةٌ
نافذةٌ	نوافذُ	الطاقةُ	الطاقاتُ	الماءُ	المياهُ - الأمواهُ

الجمع ومفرده

الشواطئُ	الشاطئُ	الغازاتُ	الغازُ	المحطّاتُ	المحطةُ
مدنٌ	مدينةٌ	الحلولُ	الحلُّ		
السياراتُ	السيارةُ	طواحينُ	طاحونةٌ	الرِّياحُ	الريحُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتِي بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ متعددةً ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 علَى المفرداتِ الواردةِ في الأنشطةِ الموجودةِ في كتابِ الوزارةِ.



(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.





أضواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب

١ مَا الذِي كَانَ ينتظرُهُ «ماجدٌ» بفارغِ الصبرِ؟ ولماذَا؟

- كانَ «ماجدٌ» ينتظرُ فصلَ الصيفِ؛ حَتَّى يقضيَ العُطْلَةَ الصيفيةَ مَعَ عائلتِهِ عَلَى أحدِ الشواطئِ الساحليةِ.

٢ أينَ ستسافرُ العائلةُ؟

- ستسافرُ العائلةُ لإحدَى مدنِ محافظةِ البحرِ الأحمرِ.

٣ مَاذَا رَأَى «ماجدٌ» عندمَا كانَ ينظرُ مِنْ نافذةِ السيارةِ؟

- رأى دُخَانًا منبعِثًا مِنْ إحدَى السَّيَّارَاتِ.

٤ مَاذَا نتجَ عَنْ تَطَايُرِ الدُّخَانِ مَعَ الهواءِ؟

- أَخْفَى الدخانُ الرؤيةَ بعضَ الشيءِ، وسَبَّبَ لِـ«ماجدٍ» ضيقًا فِي التنفسِ.

٥ عَلامَ يحتَوِي غُبَارُ السياراتِ؟

- يحتوِي عَلَى العديدِ مِنَ الغازاتِ الضارةِ بصحةِ الإنسانِ.

٦ كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ غبارِ السياراتِ وتلوثِ الهواءِ؟

- مِنْ خلالِ استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ، المستمدَّةِ من الشمسِ والرياحِ (لأنها طاقةٌ نظيفةٌ لَا تُلَوِّثُ البيئةَ) بدلًا من الوَقُودِ الذي يلوثُ البيئةَ.

٧ اذكرْ مثالينِ للطاقةِ المتجددةِ.

- الطاقةُ الشمسيةُ، وطاقةُ الرياحِ.

٨ تُعَدُّ محطةُ «جبل الزَّيت» مثالًا على استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ. وضحْ ذلكَ.

- حيثُ إنَّهَا واحدةٌ مِنْ كُبرى المحطاتِ في العالمِ، وهيَ عبارةٌ عَنْ مكانٍ نقيٍّ بِهِ العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ التِي تُسْتَخْدمُ لتوليدِ الكهرباءِ مِنَ الرياحِ.

٩ «يكْمُنُ الحلُّ فِي استبدالِ الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرِ المتجددةِ». اذكرِ السببَ فِي ذلكَ.

- أنَّ الطاقةَ المتجددةَ لا تنفَدُ، وكُلَّما زادَ إنتاجُها قلَّ تلوُّثُ الماءِ والهواءِ، وكُلَّما زادَ عددُ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ قَلَّ التلوثُ البيئيُّ.

١٠ اذكرْ مثالينِ لطاقةٍ متجددةٍ لمْ تَرِدْ بالقصةِ.

- الطاقةُ الكهرومائيةُ، طاقةُ أمواجِ البحرِ.

١١ مَا مميزاتُ الطاقةِ المتجددةِ؟

(أ) متوافرةٌ في معظمِ دولِ العالَمِ.

(ب) لا تلوِّثُ البيئةَ، وتحافظُ علَى الصحةِ العامةِ للكائناتِ الحيةِ.

(جـ) اقتصاديةٌ في كثيرٍ مَن الاستخداماتِ.

(د) لا تنفَدُ وتتجدَّدُ باستمرارٍ.

(هـ) لا تُسهِمُ في الانبعاثاتِ الغازيةِ الملوِّثةِ للبيئةِ.

(و) تقلِّلُ مِن الانبعاثاتِ الحراريةِ الناتجةِ عنْ توليدِ الطاقةِ.

(*) تَهدفُ أضواءٌ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهمِ التلميذِ للقصةِ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِه على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



القصة القصيرة

طَاقَتُنَا مِنْ بيئَتِنَا



أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) ستسافرُ العائلةُ لإحدَى مدنِ البحرِ المتوسطِ. ( )

(ب) منْ آثارِ دُخَانِ السياراتِ إخفاءُ الرؤيةِ تَمامًا. ( )

(جـ) يحتوِي غبارُ السياراتِ علَى غازاتٍ ضارةٍ بصحةِ الإنسانِ. ( )

(د) يُوجَدُ فِي محطةِ «جبلِ الزيتِ» العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المَعنَى المُناسبَ للكَلماتِ المُلونَةِ:

(أ) ينتظرُ أسامةُ يومَ العيدِ بفارغِ الصبرِ. (أملٍ – شوقٍ – اطمئنانٍ – حزنٍ)

(ب) تحبُّ مريمُ التطلُّعَ مِنْ أعلى برجِ القاهرَةِ. (الاقترابَ – النظرَ – المرورَ – البحثَ)

(جـ) ماءُ النيلِ منبعثٌ من الهَضْبة الإثيوبيةِ. (جارٍ – صافٍ – خارجٌ – نقيٌّ)

(د) أنشأتِ الدولةُ محطاتٍ جديدةً للقطاراتِ. (قضبانًا – أرصِفَةً – اتجاهاتٍ – أماكنَ)

(هـ) تعملُ الدولةُ على توليدِ الطاقةِ بكميَّاتٍ كبيرةٍ. (تركيبِ – استخدامِ – توزيعِ – إنتاجِ)

(و) أدركَ محمودٌ أهميةَ التعاونِ. (تَعَلَّمَ – فَهِمَ – تَوصَّلَ – رأى)

(ز) وَاصَلَ الفلاحونَ جمعَ المحاصيلِ الزراعيةِ. (حَاوَلَ – أَرَادَ – أكملَ – شارَكَ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) كانَ «ماجدٌ» يُحِبُّ قضاءَ العُطلةِ الصيفيةِ مَعَ ....

(ب) تُعَدُّ .... مِنْ أفضلِ الحُلُولِ للتخلُّصِ من تلوثِ الهواءِ.

(جـ) محطةُ .... مِنْ كُبْرَى محطَّاتِ تَوليدِ الكهرباءِ في العالمِ.

(د) كُلَّما زادَ عَدَدُ السيَّاراتِ التي تَعمَلُ بالكَهرباءِ قَلَّ ....

نشاط ٤ أجبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيةِ:

(أ) إلَى أينَ سَافرَ «ماجدٌ» مَعَ عائلتِهِ؟ ....

(ب) لمَاذَا كانَ دُخَانُ السيارةِ يُضَايِقُ «ماجدًا»؟ ....

(جـ) وضِّحْ كيفَ استَفادَتِ الدَّولَةُ من طاقةِ الرِّياحِ المُتجدِّدَةِ. ....

(د) اذكرْ فوائدَ استبدالِ الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرِ المتجددةِ. ....



نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«أنَا أنْتَظِرُ فَصْلَ الصَّيْفِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَقْضِيَ العُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَحَدِ الشَّوَاطِئِ السَّاحِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنَّنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لِإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ. وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُّ التَّطَلُّعَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذِهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا ضَايَقَنِي وَهُوَ دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ الهَوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ، وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُّسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الضِّيقِ فِي التَّنَفُّسِ؟!».

(أ) هاتِ:

١- المرادَ بـ« فارِغِ الصَّبْرِ»: .... ٢- مضادَّ « ضِيقًا»: .... ٣- جمعَ « عَادَةٍ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- أخبرَ الأبُ ابنَهُ بأنَّهم سيسافرونَ غدًا لإحدَى مدنِ ....

٢- يحبُّ ماجد أنْ يتطلَّعَ مِنْ ....

(جـ) لماذَا كانَ ماجدٌ ينتظرُ فصلَ الصيفِ بفارغِ الصَّبْرِ؟ ....

(د) مَا الضررُ الذِي سبَّبَهُ الدخانُ لماجدٍ؟ ....

(هـ) حلِّلِ الكلمةَ الآتيةَ إلى مقاطعَ صوتيَّةٍ:

- « الصَّيفِيَّةُ» .... / .... / .... / .... / ....

نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«مِنْ خِلَالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَدْرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ.. وَكُلَّمَا زَادَ إِنْتَاجُهَا قَلَّ تَلَوُّثُ المَاءِ وَالهَوَاءِ، وَكُلَّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ حَتَّى شَاهَدْتُ البَحْرَ بِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذِهِ اللَّحْظَةِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ « أكملْتُ»: .... ٢- مضادَّ « تتَجَدَّدُ»: .... ٣- مفردَ « الأَمْوَاهِ»: ....

(ب) أكمِلْ ما يأتي:

١- أدْرَكَ ماجد أنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ .... بِالطَّاقَةِ ....

٢- تتميزُ الطَّاقَةُ المتجددةُ بأنَّها لا ....

(جـ) كيفَ يمكنُ حلُّ مشكلةِ تلوُّثِ الماءِ والهوَاءِ؟ ....

(د) ماذَا ينتجُ عَنْ زيادَةِ عَدَدِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ؟ ....

(هـ) أكمِلِ الجملةَ الآتيةَ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ:

- .... الممرضةُ بالمرضَى.

تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«محمدٌ مهندسٌ متميزٌ ومخترعٌ بارعٌ، يبلغُ مِنَ العمرِ خمسةً وعشرينَ عامًا. وذاتَ يومٍ قرَأَ عَنِ اهتمامِ العالَمِ باختراعِ الأجهزةِ الجديدةِ التِي تعملُ بالطاقةِ المتجددةِ بدلًا منَ الوقودِ؛ ولذا قرَّراختراعَ جهازٍ يعملُ بالطاقةِ المتجددةِ. وبينَما كان ينظرُ مِنَ النافذةِ رأى طائرةً تطيرُ في السماءِ، ونتيجةً لذلكَ فكَّرَ في اختراعِ طائرةٍ صغيرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ. وبالفعلِ اشترَى القِطَعَ والأدواتِ المطلوبةَ لاختراعِ هذِه الطائرةِ، وعاونَتْهُ الدولةُ فِي ذلكَ. وبدأَ فِي اختراعِ الطائرةِ الجديدةِ. وبعدَ مرورِ شهرٍ كاملٍ منَ العملِ المتواصلِ تمكَّنَ مِنَ اختراعِ أوَّلِ طائرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ فِي مصرَ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

١- مرادفُ «عاونَتْهُ»: .... (كافَأَتْه - ساعدَتْه - كرَّمَتْه - منحَتْه)

٢- مضادُّ «بدَأَ»: .... (انتَهَى - تَرَكَ - امتنعَ - رفضَ)

٣- جمعُ «النافذةِ»: .... (المنافِذُ - النوافِذُ - النُّفَذُ - النافِذونَ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يهتمُّ العالمُ باختراعِ الأجهزةِ التِي تعملُ بالوقودِ. ( )

٢- نَجَحَ محمدٌ فِي اختراعِ الطائرةِ بعدَ مرورِ عامٍ كاملٍ. ( )

(جـ) كيفَ تعملُ الطائرةُ التِي اخترَعَهَا محمدٌ؟ ....

(د) اقترحْ أجهزةً أخرَى يمكنُهَا أنْ تعملَ بالطاقةِ المتجددةِ. ....

(هـ) أكمِلْ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ للفاعلِ:

- الأولادُ .... المساكينَ.

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«في أثناءِ سيرِ يُوسُفَ في الشَّارِعِ، لاحَظَ مِن مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ لَوْحَاتٍ زَرْقَاءَ مُعَلَّقَةً فَوْقَ مَنْزِلِ صَدِيقِهِ أحمدَ، فأسرَعَ ليعرفَ حكايةَ هذهِ الألواحِ. وسألَ أحمدَ: مَا هذهِ الألواحُ يا صديقي؟ فردَّ علَيه أحمدُ قائلًا: هذهِ ألواحٌ ضوئيةٌ تستخدَمُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ. فسألَه يوسفُ: ومَا الفائدةُ منهَا؟ فقالَ أحمدُ: إنها تساعدُ علَى تزويدِ منزلِي بالكهرباءِ. أُعْجِبَ يوسفُ بهذهِ الألواحِ، وقرَّرَ أنْ يشترِيَ ألواحًا مثلَهَا لتزويدِ منزلِهِ بالكهرباءِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «النفعِ»: .... ٢- مضادُّ «أبطأَ»: .... ٣- جمعَ «لوحٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- رأَى يوسفُ ألواحًا حمراءَ فوقَ منزلِ صديقِهِ. ( )

٢- تُسْتَخْدَمُ الألواحُ الضوئيةُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ. ( )

(جـ) لمَاذَا فكَّرَ أحمدُ فِي شراءِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ؟ ....

(د) مَا رأيُكَ فِي استخدامِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ لتوليدِ الكهرباءِ؟ ....

من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يومَ الخميسِ المَاضِي ذَهبْتُ مَعَ أصدقَائِي فِي رحلةٍ أقامَتْهَا المدرسةُ إلَى محطةِ «بنْبَان» للطاقةِ الشمسيةِ في أسوانَ. وعندمَا وَصلْنَا إلى هُنَاكَ، اندهشتُ أنَا وأصدِقَائِي مِنْ ضخامةِ هذا المكانِ؛ حيثُ كانَ ممتلئًا بالكثيرِ مِنَ الألواحِ الزرقاءِ، وحينَهَا سألتُ المعلِّمَ: مَا هذهِ الألواحُ؟ فردَّ المعلمُ قائلًا: هذهِ ألواحٌ ضوئيةٌ تُسْتَخْدَمُ لتوليدِ الكهرباءِ. ثُمَّ سَأَلَهُ صَدِيقي أسامةُ: إنَّهَا ألواحٌ كثيرةٌ جدًّا. كَمْ عددُ هذهِ الألواحِ؟ فأجابَهُ المعلِّمُ: يبلغُ عددُ هذهِ الألواحِ نحوَ مِائَتَي ألفِ لوحةٍ ضوئيةٍ، وقد أخبَرَنَا المعلِّمُ أنَّ هذهِ المَحَطَّةَ هِيَ أكبرُ محطةٍ لتوليدِ الكهرباءِ فِي العالَمِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «توليدِ»: .... (تقديمٌ - توزيعٌ - إعطاءٌ - إنتاجٌ)

٢- مضادُّ «الماضِي»: .... (الحاضرُ - البعيدُ - القديمُ - القريبُ)

٣- جمعُ «العالَمِ»: .... (العلماءُ - العوالمُ - العالماتُ - العلاماتُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تُسْتَخدَمُ محطةُ «بنبان» لتوليدِ الطاقةِ الكهرومائيةِ. ( )

٢- يبلغُ عددُ الألواحِ الشمسيةِ بمحطةِ «بنْبَان» نحوَ مائَتَي ألفِ لوحٍ. ( )

(جـ) فيمَ تُسْتَخدمُ الألواحُ الشمسيةُ؟ ....

(الجيزة ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«بَيْنَما كانَ سَميرٌ عائِدًا مِنَ المَدْرَسَةِ، رَأى سَيَّارَةً تَنْبَعِثُ مِنها كَمِيَّاتٌ كَبيرَةٌ مِنَ الدُّخَانِ، وَلاحَظَ أنَّ ضابِطَ الشُّرْطَةِ أوْقَفَ السَّيَّارَةَ وفَرَضَ على صاحِبِها غَرامَةً ماليَّةً كَبيرَةً؛ لِأنَّهُ لَمْ يُصْلِحْها وتَرَكَها على هذه الحالِ. أَخْبَرَ الشُّرْطِيُّ سَميرًا أنَّ عَدَمَ إصْلاحِ السَّيَّارَةِ يُؤَدِّي إلى انْتِشارِ الدُّخَانِ بِكَثافَةٍ؛ مِمَّا يُسَبِّبُ تَلَوُّثَ الهَواءِ ويُلْحِقُ الضَّرَرَ بالنَّاسِ. لِذَلِكَ، فَكَّرَ سَميرٌ في حَلٍّ لِمُشْكِلَةِ تَلَوُّثِ الهَواءِ، ووَجَدَ أنَّ الحَلَّ يَكْمُنُ في اسْتِخْدامِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ مِثْلَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ؛ لِأَنَّها لا تَضُرُّ البِيئَةَ ولا تُسَبِّبُ الأَمْراضَ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «تُؤْذِي»: .... ٢- مفردَ «مشكلاتٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

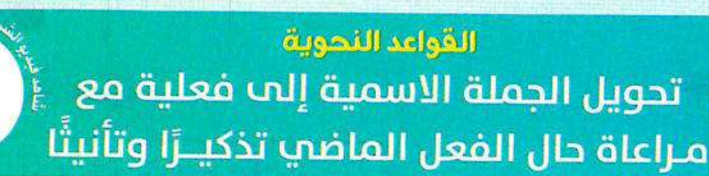
١- فرضَ ضابِطُ الشُّرطَةِ غرامَةً على صاحِبِ السَّيارَةِ بسببِ تركِهِ سيَّارَتَهُ في الطَّريقِ. ( )

٢- تُؤثِّرُ أدخنَةُ السَّياراتِ سلبًا علَى البيئَةِ وتُسَبِّبُ الأمراضَ. ( )

(جـ) اقترِحْ طريقَةً لِحمايَةِ البيئَةِ من التَّلوُّثِ. ....

(القاهرة ٢٠٢٤)





أولًا: الجملةُ الاسْمِيَّةُ:

إذا جاء بعدَ المبتدأِ فعلٌ، فإنَّ الفِعلَ تَلحَقُهُ حُروفٌ تدلُّ على التَّثْنِيَةِ والجَمعِ كَما في الشَّكلِ المُقابِلِ:



لاحظْ وتأمَّلْ

١- إذا كانَ المُبتَدَأُ مفرَدًا؛ فإنَّ الفعلَ يبقى علَى صُورَةِ المُفرَدِ، مثل:

(أ) السَّائحُ شاهَدَ الآثارَ.   (ب) السَّائحَةُ شاهَدتِ الآثارَ.

٢- إذا كانَ المبتدأُ مثنًّى تلحَقُ الفعلَ الماضِي (أَلِفُ الاثنينِ)، مثل:

(أ) السَّائحانِ شاهَدَا الآثارَ.   (ب) السَّائحتانِ شاهَدَتَا الآثارَ.

٣- إذا كانَ المُبتدأُ جمعًا مُذكَّرًا تلحَقُ الفعلَ الماضيَ (واوُ الجماعَةِ)، وإذا كانَ المبتدأُ جمعًا مؤنَّثًا، تلحقُ الفعلَ الماضيَ (نونُ النِّسوَةِ) مثل:

(أ) السَّائحونَ شاهَدوا الآثارَ.   (ب) السَّائحاتُ شاهدْنَ الآثارَ.

نشاط ١ اقرأْ، ثمَّ أجبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) الطَّالِبانِ كَتَبَا الدَّرسَ.   (ب) الطُّلابُ كَتَبُوا الدَّرسَ.   (جـ) الطَّالِباتُ كَتَبْنَ الدَّرسَ.

١- في الأمثِلَةِ السَّابقةِ .... صورةُ الفِعلِ الماضي. (تغيَّرَتْ - لم تتغيَّرْ)

٢- في المِثالِ (أ) جاءَ الفعلُ مُطابقًا للمُبتدأِ في .... (الإفرادِ - التَّثنيةِ - الجَمعِ)

٣- في المِثالِ (ب) لَحِقَ الفعلَ .... (أَلِفُ الاثنَينِ - نونُ النِّسوَةِ - واوُ الجَماعَةِ)

٤- في المِثالِ (جـ) لحقَ حرفُ النونِ بالفعلِ؛ ليدلَّ على جمعِ .... (المُذكَّرِ - المُؤنَّثِ)

-نستَنْتِجُ مِمَّا سبَقَ أنَّ الفعلَ يَتبَعُ المُبتَدَأَ في ....، ....، ....

لاحظ إذا كانَ المُبتَدأُ جمعًا غيرَ عاقِلٍ؛ فإنَّ الفعلَ تلحقُهُ تاءُ التأنيثِ، مثل:

(أ) الطَّائراتُ ارتَفَعَتْ في السَّماءِ.

(ب) العصَافيرُ وقَفَتْ على الأشجَارِ.

ثانيًا: الجملةُ الفِعليَّةُ

إذَا جاءَ الفعلُ في أولِ الجملةِ؛ فإنَّه لا تلحقُهُ حروفٌ تدلُّ على التثنيةِ أو الجمعِ، سَواءٌ أكانَ الفاعِلُ مُفرَدًا أم مُثنًّى أم جمعًا.



للفعلِ في أولِ الجملةِ صورةٌ واحدةٌ

لاحظْ وتأمَّلْ

- الفعلُ في أوَّلِ الجملَةِ لا تلحقُه أيُّ حروفٍ تدلُّ على التَّثنيةِ أوِ الجَمعِ كالآتي:

- شاهَدَ السائحُ الآثارَ.	- شاهَدَتِ السَّائِحَةُ الآثارَ.
- شاهَدَ السَّائِحانِ الآثارَ.	- شاهَدَتِ السَّائحتانِ الآثارَ.
- شاهَدَ السَّائحونَ الآثارَ.	- شاهدتِ السَّائحاتُ الآثارَ.

نشاط ٢ اقرأ، ثمَّ أجبْ: (مُجابٌ عَنهُ)

(أ) كتبَ الطَّالِبُ الدَّرسَ. (ب) كتَبَ الطَّالِبانِ الدَّرسَ. (جـ) كتبَ الطُّلابُ الدَّرسَ.

١- الجُمَلُ السَّابقةُ جُمَلٌ .... (اسميَّةٌ - فعليَّةٌ)

٢- جاءَ الفعلُ في الجُملِ السَّابقةِ علَى .... (صورَةٍ واحِدَةٍ - أكْثَرَ مِنْ صورَةٍ)

٣- جاءَ الفاعِلُ في الجملِ السابقةِ مفردًا، ومثنًّى، وجمعًا، و .... شكلُ الفِعْلِ. (تغيَّرَ - لم يتغيَّرْ)

- نستَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ أنَّ الفعلَ في أوَّلِ الجُملَةِ يلزَمُ صورَةً واحِدَةً سواءٌ كانَ الفاعلُ .... أو................ أو................





الشعور بالتعب والتوتر شىء طبيعى،
تذكر أن ترتاح قليلًا كل فترة.

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ في فهمِ الفرقِ بينَ علاماتِ التذكيرِ والتأنيثِ معَ الفعلِ الماضي؛ فعندما يأتي الفعلُ الماضي بعدَ المبتدأِ يطابقُه من حيثُ الإفرادُ والتثنيةُ والجمعُ، أما إذا جاءَ في أولِ الجملةِ الفعليةِ فإنه يلزمُ حالةَ الإفرادِ فقط.



القواعد النحوية

تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وتأنيثًا



تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

لاحظ واكتشف 

نشاط ١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسينِ:

(أ) .... اللاعبونَ هدفًا. (أحْرزوا - أحرزتْ - أحرزَ - أحرزَا)

(ب) .... السائحاتُ الأهرامَ. (شاهدْنَ - شاهَدَت - شاهدَا - شاهَدُوا)

(جـ) .... التلاميذُ في الصَّباحِ. (حضَرَ - حضَرَا - حضَروا - حضَرْنَ)

(د) .... العصفورانِ فوقَ الشجرةِ. (غرَّدَتْ - غرَّدَتا - غرَّدَ - غرَّدوا)

(هـ) .... الجنديُّ عَنْ وطنِهِ. (دافعُوا - دَافعَا - دافعَ - دَافَعْنَ)

(و) .... الأمُّ الأبناءَ. (سَاعَدَ - سَاعَدَتَا - سَاعَدْنَ - سَاعَدَت)

نشاط ٢ أكملْ بفاعلٍ مناسبٍ للفعلِ:

(أ) زارَ .... صديقَهما المريضَ.

(ب) قَرَأت .... القصةَ.

(جـ) اعترَفَ .... بجرائِمِهم.

(د) حاربَ .... عَدُوَّه.

(هـ) استَلَمَ .... جائزتَهُمَا.

(و) أمطَرَت .... يومَ الخميسِ.

(ز) تحبُّ .... تنظيمَ غرفتِهَا.

(ح) تساعدُ .... تلامِيذَهَا.

نشاط ٣ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارةِ الصَّحيحةِ نحويًا، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًا:

(أ) فازَ المُتَسَابِقَةُ بالجائزةِ. ( )

(ب) رَكِبُوا الأطفالُ الحافلةَ. ( )

(جـ) نهضَ المصريونَ ببلدِهِم. ( )

(د) لَعِبَتَا الفتاتانِ فِي النَّادِي. ( )

(هـ) أشرقَتِ الشمسُ صباحًا. ( )

(و) البنتانِ تكلمَّتَا ببطءٍ. ( )

(ز) الزائرونَ أكَلا طعامًا لذيذًا. ( )

(ح) العائلةُ اجتمعَتْ فِي المساءِ. ( )

نشاط ٤ رتبِ الكلماتِ الآتيةَ؛ لتُكَوِّنَ جملةً فعليةً صحيحةً:

(أ) رَسْمِ - فِي - الطلابُ - اللَّوحةِ - اشترَكَ.

(ب) الجمالِ - الكونِ - مظاهرُ - فِي - تَجَمَّعَتْ.

(جـ) العربِ - في - مصرُ - فازتْ - كرةِ - بكأسِ - القَدَمِ.

(د) مياهِ - النيلِ - حَافَظَ - نهرِ - على - المصريونَ.

(هـ) فِي - أوراقُ - تتساقطُ - الشجرِ - الخريفِ.

(و) الفنانانِ - جميلتَينِ - رسمَ - لوحتَينِ.

(ز) بغزَارَةٍ - الأمطارُ - أمسِ - هَطَلَتِ.

(ح) فرحًا - العصفورتَانِ - غرَّدَتِ - بالربيعِ.

نشاط ٥ صَوِّبِ الخطأَ فيمَا تحتَه خطٌّ فِي الجملِ الآتيةِ:

(أ) لَعِبَتِ الطفلُ بهدوءٍ. ....

(ب) حَافَظُوا الأولادُ على الماءِ. ....

(جـ) ذهَبَ الطبيبةُ إلى المستشفَى. ....

(د) طَارَ الفراشةُ في الحديقةِ. ....

(هـ) تمايلوا أغصانُ الشجرِ. ....

(و) الطلابُ أسرعَا نحوَ المدرسةِ. ....

(ز) وزَّعوا الرجلانِ الطعامَ على الفقراءِ. ....

(ح) الأديباتُ كتبتْ رواياتٍ ممتعةً. ....

نشاط ٦ ضَعْ كلمةَ (الفلاحونَ) مكانَ كلمةِ (الفلاحِ)، وغيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

«ذهبَ الفلَّاحُ إلَى الحقلِ، فَزَرَعَ الأرضَ وَجَمَعَ المحاصيلَ». ....

لاحظ وتعلم

نشاط ٧ أكملْ بفعلٍ مَاضٍ مُنَاسبٍ للفاعلِ:

(أ) .... المسلمونَ شهرَ رمضانَ. (ب) .... الكاتبةُ قصةً.

(جـ) .... الولدانِ التفاحةَ. (د) .... المتسابقاتُ بالجائزةِ.

(هـ) .... رجالُ الإطفاءِ النيرانَ. (و) .... الولدُ زجاجَ السيَّارَةِ.

نشاط ٨ ثَنِّ واجمَعِ الجملَ الآتيةَ، وغَيِّرْ مَا يلزَمُ:

(أ) حملَ العاملُ الأخشابَ. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

(ب) الطبيبُ ذهبَ إلى المستَشْفَى. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

(جـ) الطالبةُ جلَستْ فِي الفصلِ. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

(د) الأسدُ قفزَ مِنْ فوقِ الشجرةِ. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

(هـ) الطيَّارُ صعِدَ إلَى الطائرةِ. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

(و) الأمُّ جَهَّزَتِ الطَّعَامَ للضيوفِ. – المثنَّى: ....، الجمعُ: ....

نشاط ٩ عَبِّرْ عَنِ الصورِ الآتيةِ بجملةٍ فعليةٍ تبدأُ بفعلٍ ماضٍ:

أ .... ب .... جـ .... د ....

شارك

نشاط ١ لَدَيْكَ فُرْصَةٌ لِتَقْدِيمِ حُلُولٍ لِمُسَاعَدَةِ بَلَدِكَ في مُوَاجَهَةِ تَلَوُّثِ المَوَارِدِ كَالمَاءِ وَالهَوَاءِ، اكْتُبْ هَذِهِ الحُلُولَ:

....

....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

ع ـعـ ـع عـ | العَمَلُ الجَمَاعِي يَصْنعُ المُعجِزَاتِ.

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُملي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «وقتُنا بل عُمْرُنا نُمْضِيه بينَ البيتِ والمدرسةِ، فلهَذا علينَا كلُّنا أنْ نفكِّرَ دائمًا، ونتخيلَ كيفَ لنَا أنْ نمضيَ هذَا العُمْرَ في بيئةٍ صحيةٍ ونظيفةٍ، في بيئةٍ ليسَ بها أيُّ أمراضٍ بسببِ التلوثِ، علينَا أنْ نجعلَ منْ بيتِنا ومدرستِنا نموذجًا صحيًّا للعيشِ فيهمَا بصحةٍ وبلا أيِّ تلوثٍ». ثُمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.



السؤال الأول القراءةُ المحرَّرةُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«بينَما كنْتُ أنظرُ مِنْ نافذةِ البيتِ رأيتُ أدخنةً كثيفةً تتصاعدُ مِنْ مبنًى كبيرٍ؛ فأسرعْتُ إلَى أبِي وأخبرتُهُ بأنَّنِي شاهدتُ حريقًا. أتَى أبِي مُسْرِعًا ونَظَرَ إلَى الأدخنةِ ثُمَّ هَدَّأَ مِنْ رَوعِي وقَالَ لِي: لَا تَقْلَقْ يَا بُنَيَّ، إنَّه ليسَ حريقًا، ولكنَّهَا أدخنةُ المصنعِ التِي تتصاعدُ كلَّ يوم. فَقُلْتُ لأَبِي: دَرَسْتُ فِي مادةِ العلومِ أنَّ هذهِ الأدخنةَ تُلَوِّثُ البيئةَ وتضرُّ بصحةِ الإنسانِ. فقالَ لي: نعم يَا بُنَيَّ. فسألتُهُ: وَهَلْ هُنَاكَ حلٌّ لهذهِ المشكلةِ؟ فأَخْبَرَنِي أنَّ الحلَّ يكْمُنُ فِي استخدامِ آلاتٍ كهربائيةٍ بالمصنعِ بدلًا مِنَ الآلاتِ التي تعملُ بالوقودِ وتُلوِّثُ البيئةَ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ: ١- معنَى «كثيرةٍ»: .... ٢- مضادَّ «مشكلةٍ»: ....

(ب) ضَعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الآلاتُ التي تعملُ بالوقودِ تلوِّثُ البيئةَ. ( )

٢- كانتِ الأدخنةُ التِي رآها الابنُ ناتِجَةً عَنْ حريقٍ ضخمٍ. ( )

(جـ) مَا الذِي دَرَسَهُ الابنُ فِي مادةِ العلومِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

- أكملْ كلَّ جملةٍ بمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) المسافرونَ .... الطائرةَ. (فعلٌ ماضٍ)

(ب) .... زينبُ بملابسِهَا الجديدةِ. (فعلٌ ماضٍ)

(جـ) .... السائحانِ فِي الفندقِ. (فعلٌ مضارعٌ)

(د) البناتُ .... الأزهارَ. (فعلٌ ماضٍ)

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- اخترِ الصَّوابَ:

(أ) .... فوائدُ تعودُ علَى الجميعِ. (لالعلمِ – للعلمِ)

(ب) .... لاعبةٌ موهوبةٌ. (اسماء – أسماء)

(جـ) ما أفضلُ رياضةٍ مَارسْتَهَا ( ) (؟ – !)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأِ اللوحةَ الإرشاديةَ التاليةَ، ثمَّ أجبْ:

إسْهَامُكَ الْتِزَامُكَ

يَسْتَطِيعُ كُلٌّ مِنَّا تَقْلِيلَ فُرَصِ انْتِشَارِ الْمَرَضِ؛ فَالْوِقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ. وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ عَلَيْكَ أَنْ تَلْتَزِمَ بِمَا يَلِي:

- غَسْلُ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ بِانْتِظَامٍ.
- الْبَقَاءُ فِي الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا تَكُونُ مَرِيضًا.

(أ) العنوانُ: ....

(ب) المقدمةُ: ....

(جـ) مِنَ الإرشاداتِ: ....



7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر









- كلُّ صورةٍ منَ الصورِ التاليةِ تحملُ نوعًا من الطاقةِ المتجددةِ، اكتبِ اسمَهُ:





....

....

تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَتَتَمَتَّعُ مِصْرُ بِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُوَلِ العَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاغِلَ فِي اسْتِغْلَالِ هَذَا المَوْقِعِ الجُغْرَافِيِّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا؛ وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِ مُجَمَّعٍ للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي العَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسْوَانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ جَوْهَرَةَ النِّيلِ السَّاحِرَةَ.





- أكملْ: الطاقةُ الشمسيةُ مِن أهمِّ مصادرِ..
- مَا اسمُ المحافظةِ التي يقعُ بها أكبرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟





يَتَمَيَّزُ مَشْرُوعُ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِمَوْقِعِهِ؛ حَيْثُ تَمَّ اخْتِيَارُ هَذَا المَكَانِ بِنَاءً عَلَى دِرَاسَاتٍ وَتَقَارِيرِ وَكَالَةِ «ناسا» الفَضَائِيَّةِ، وَالَّتِي أَكَّدَتْ أَنَّ مَوْقِعَ قَرْيَةِ «بنبان» وَاحِدٌ مِنْ أَكْثَرِ الأَمَاكِنِ سُطوعًا للشَّمْسِ فِي العَالَمِ، وَتَكْمُنُ أَهَمِّيَّةُ هَذَا المَشْرُوعِ أَيْضًا فِي كَوْنِهِ سَدًّا عَالِيًا جَدِيدًا لِمِصْرَ مِنْ حَيْثُ إِنْتَاجُ الكَهْرَبَاءِ مِنَ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.



- لماذا اختيرتْ قريةُ «بنبان» بأسوانَ لإقامةِ مشروعِ الطاقةِ الشمسيةِ؟
- أكملْ: يُعدُّ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ مُهمًّا في إنتاجِ ....



تَمَّ بِنَاءُ هَذَا المَشْرُوعِ عَلَى مِسَاحَةٍ هَائِلَةٍ لِدَرَجَةٍ يُمْكِنُ مِنْ خِلالِهَا رُؤْيَتُهُ بِوضُوحٍ مِنَ الفَضَاءِ، وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى عِظَمِهِ وَحَجْمِ الطَّاقَةِ الَّتِي سَيُنْتِجُهَا لِيَضَعَ مِصْرَ عَلَى خَرِيطَةِ الدُّوَلِ المُنْتِجَةِ لِلطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ، وَتَتَجَلَّى أَهَمِّيَّتُهُ - فَضْلًا عَنْ تَوْفِيرِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ - فِي أَنَّهُ عَمِلَ عَلَى زِيَادَةِ الاسْتِثْمَار بِمِصْرَ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى إِتَاحَةِ فُرَصِ عَمَلٍ جَدِيدَةٍ لِلشَّبَابِ وَرَفْعِ كَفَاءَةِ العَامِلِينَ، وَقَدْ نَالَتْ أَسْوَانُ النَّصِيبَ الأَكْبَرَ مِنْ هَذِهِ الفُرَصِ لِتَشْغِيلِ الشَّبَابِ.



- ما أهميةُ مشروعِ «بنبان»؟
- أكملْ: عَمِلَ مشروعُ «بنبان» على زيادةِ .... في مصرَ.



وَلأَنَّ العَالَمَ لَا يَسْتَطِيعُ الاسْتِغْنَاءَ عَنِ الطَّاقَةِ لِتَوْفِيرِ الاحْتِيَاجَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ كَـ(الإِنَارَةِ، الطَّهْيِ، التَّنَقُّلِ، الاتِّصَالاتِ ... وَغَيْرِهَا) وَلِخِدْمَةِ عَمَلِيَّاتِ الإِنْتَاجِ كَالمَصَانِعِ وَالمَزَارِعِ وَغَيْرِهِمَا؛ فَإِنَّ الطَّاقَةَ المُتَجَدِّدَةَ تَعْمَلُ عَلَى تَوْفِيرِ هَذَا كُلِّهِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ وَغَيْرِ مُضِرَّةٍ وَكَذَلِكَ بِشَكْلٍ دَائِمٍ، فَهِيَ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَدُ وَتَتَجَدَّدُ بِتَجَدُّدِ الحَيَاةِ؛ فَيَتْبَعُ ذَلِكَ تَنْمِيَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ وَاقْتِصَادِيَّةٌ، وَهُوَ مَا جَعَلَ مِصْرَ تَسْعَى جَاهِدَةً لإِنْشَاءِ مَحَطَّةِ «بنبان» الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ الأَكْبَرَ مِنْ نَوْعِهَا فِي العَالَمِ؛ فَقَدْ فَازَ مَشْرُوعُ مُجَمَّعِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِـ«جَائِزَةِ التَّمَيُّزِ الحُكُومِيِّ العَرَبِيِّ» لِيُضَافَ إِلَى سِجِلِّ الجَوَائِزِ؛ حَيْثُ فَازَ بِجَائِزَتَيْنِ؛ إِحْدَاهُمَا جَائِزَةُ البَنْكِ الدَّوْلِيِّ لِعَامِ ٢٠١٨م كَأَفْضَلِ مَشْرُوعٍ بِالعَالَمِ.



- «للطاقةِ استخداماتٌ عديدةٌ». اذكرْ بَعْضَها.
- اذكرْ واحدةً من الجوائزِ التي حَصَلَ عليها مشروعُ «بنبان».



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

تَتَمتَّعُ	المرادُ: تتميَّزُ	📖 يــدلُّ	يُبَيِّنُ – يرشدُ	مُضِرةٌ	مُؤذِيَةٌ
📖 الشَّاغِلُ	مَا يأخذُ اهتمامَ الإنسانِ	📖 تـتـجلَّى	تَظْهرُ	📖 نَابِعَةٌ	صَادِرَةٌ
		كفَاءَةٌ	قُدْرَةٌ	تنفدُ	تَنْتَهِي
📖 استغلَالٌ	اسْتِثْمَارٌ	📖 الاستغنَاءُ	التخلِّي	تَنْمِيةٌ	المرادُ: تَطْوِيرٌ
هَائِلَةٌ	كَبِيرةٌ	الطَّهْيُ	الطَّبْخُ	تَسْعَى	المرادُ: تَعْمَلُ

الكلمة ومضادها

المتجدِّدَةُ	الفانيةُ	يستطيعُ	يعجزُ	طبيعيَّةٌ	صِنَاعِيَّةٌ
أَغْنَى	أفْقَرَ	📖 الاستغنَاءُ	التمسُّكُ	تنفدُ	تبقى
أكبرُ	أصغرُ	آمِنَةٌ	خَطِيرةٌ	فَازَ	خَسِرَ
عَالٍ	مُنْخَفِضٌ	مُضرَّةٌ	نَافِعَةٌ	أَفْضَلُ	أَسْوأُ
هائلةٌ	صَغِيرةٌ				

المفرد وجمعه

الطَّاقَةُ	الطَّاقَاتُ	جَوهَرةٌ	جَوَاهِرُ	خَرِيطَةٌ	خَرائِطُ
سَطْحٌ	سطوحٌ	مَشْرُوعٌ	مَشَارِيعُ – مشروعاتٌ	الحياةُ	الحيواتُ
مَوْقِعٌ	مواقِعُ	وكَالَةٌ	وكالَاتٌ	مَحَطَّةٌ	مَحَطَّاتٌ
العَالَمُ	العَوالِمُ	سَدٌّ	سُدُودٌ	سِجِلٌّ	سِجِلَّاتٌ
مُجَمَّعٌ	مُجمَّعَاتٌ	الفضاءُ	الأفضيةُ	البنْكُ	البُنُوكُ

الجمع ومفرده

مَصَادِرُ	مَصْدَرٌ	الدُّوَلُ	الدَّولةُ	عملياتٌ	عمليةٌ
دِرَاسَاتٌ	دِرَاسَةٌ	فرصٌ	فرصةٌ	المصَانِعُ	المَصْنَعُ
تقارِيرُ	تَقْرِيرٌ	الشَّبَابُ	الشَّابُّ	المزارعُ	المزرَعَةُ

(*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ في الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ ما المقصودُ بـ«الطاقةِ الشمسيةِ»؟

- هِيَ الطاقةُ المُنْبَعِثَةُ مِنْ أشعةِ الشمسِ على شكلِ حرارةٍ وضوءٍ، وهي نِتَاجُ التفاعلاتِ داخلَ الشمسِ.

٢ أينَ يقعُ أكبرُ مجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟

- في قريةِ «بنبان» بمحافظةِ أُسوانَ.

٣ مَا اسمُ الوكالةِ التِي اختارتْ أُسْوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ الطَّاقةِ الشَّمسيةِ؟

- وكالةُ «ناسا» الفضائيَّةُ.

٤ لماذَا اختارتْ وكالةُ «ناسا» أسوانَ لإقامةِ المشروعِ؟

- لأنَّ موقعَ قريةِ «بنبان» بأسوانَ مِن أكثرِ الأماكنِ سطوعًا للشمسِ في العَالَمِ.

٥ يَلعبُ مَشْروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بقريةِ «بنبان» بأسوانَ دورًا مهمًّا. وضِّحْ.

- حيثُ:

(أ) أصبحَ سدًّا عاليًا جديدًا لمصرَ منْ حيثُ إنتاجُ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ.

(ب) أدَّى إلى زيادةِ الاستثمارِ في مصرَ.

(جـ) أتاحَ فرصَ عملٍ للشبابِ.

(د) رفعَ كفاءةَ العاملينَ.

٦ اذكرْ بعضًا مِن استخداماتِ الطاقةِ المتجددةِ.

- تُستخدمُ في الإنارةِ، والطهيِ، والتنقُّلِ، والاتصالاتِ.

٧ مَا الجوائزُ التي حَصَلَ عليها مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ؟

(أ) جائزةُ التميزِ الحكوميِّ العربيِّ.

(ب) جائزةُ البنكِ الدولي عامَ ٢٠١٨م كأفضلِ مشروعٍ بالعَالَمِ.

٨ اذكرْ بعْضًا مِنْ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ.

(أ) الطاقةُ الشمسيةُ.

(ب) طاقةُ الرياحِ.

(جـ) الطاقةُ الكهرُومَائيةُ.

٩ مَا النتائجُ المترتبةُ عَلَى استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ؟

(أ) الحفاظُ على البيئةِ.

(ب) الحفاظُ عَلَى المواردِ الطبيعيةِ لأطولِ فترةٍ ممكنةٍ.

(*) تَهدفُ أضواءٌ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.



النص المعلوماتي

بنبان (سدٌّ عالٍ جديدٌ)



تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تُعدُّ الطاقةُ الشمسيَّةُ مِن أهمِّ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ. ( )

(ب) يَقعُ أكبرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ بمحافظةِ القاهرةِ. ( )

(جـ) اختارتْ وكالةُ «ناسا» أُسوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ «بنبان». ( )

(د) وفَّرَ مشروعُ «بنبان» فرصَ عملٍ جديدةً للشبابِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى الصحيحَ للكلماتِ الملونةِ فِي الجملِ الآتيةِ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) وجهتْ مِصْرُ تفكيرَها الشاغلَ للاستفادةِ منَ الموارِدِ.

(المستمرَّ – الصحيحَ – الحَاليَّ – الَّذي يأخذُ اهتمامَ الإنسانِ)

(ب) تحرصُ مِصْرُ علَى استغلالِ مواردِها. (استنفادِ – استبدالِ – استثمارِ – استخراجِ)

(جـ) يدلُّ المعلمُ طلابَه على الطريقِ الصحيحِ. (يرشدُ – يمنحُ – يُعَلِّمُ – يشرحُ)

(د) تتجلَّى قدرةُ اللهِ في كلِّ مَا نراهُ حولنَا. (تكبُرُ – تظهرُ – تتميزُ – تُنيرُ)

(هـ) لا يمكنُنَا الاستغناءُ عنْ حنانِ الوالدينِ. (التَّخَلِّي – التضييعُ – الإهمالُ – الرفضُ)

(و) الطاقةُ الكهرومائيةُ نابعةٌ مِنْ مصادرَ طبيعيةٍ. (موجودةٌ – قريبةٌ – معروفةٌ – صادرةٌ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) تكمنُ أهميةُ المشروعِ في كونه سدًّا جديدًا لإنتاجِ ....

(ب) فَازَ مشروعُ «بنبان» للطاقةِ الشمسيةِ بجائزةِ ....

(جـ) الطاقةُ المتجددةُ نابعةٌ مِن مصادرَ..........

(د) حَصَلَ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ علَى جائزةِ البنكِ الدَّوليِّ لعامِ .... م.

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) أينَ يقعُ أكبرُ مجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العالمِ؟ ....

(ب) لماذَا اختارتْ وكالةُ «ناسا» أسوانَ مكانًا لإقامةِ المشروعِ؟ ....

(جـ) يلعبُ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ دورًا مُهمًّا. وضِّحْ. ....

(د) اذكرْ بعضَ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ. ....

نشاط ٥ اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَتَتَمَتَّعُ مِصْرُ بِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُوَلِ العَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاغِلَ فِي اسْتِغْلَالِ هَذَا المَوْقِعِ الجُغْرَافِيِّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا؛ وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِ مُجَمَّعٍ للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي العَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسْوَانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ جَوْهَرَةَ النِّيلِ السَّاحِرَةَ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسين:

١- مرادفُ «اسْتِغْلَالِ»: .... (استبدالٌ - استغناءٌ - اسْتِثْمَارٌ - استمتاعٌ)

٢- مضادُّ «أَغْنَى»: .... (أقلُّ - أضعفُ - أفقرُ - أصغرُ)

٣- مفردُ «مصادِر»: .... (تصديرٌ - صدرٌ - صادرٌ - مَصْدَرٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ. ( )

٢- تُعْتَبَرُ مُحَافَظَةُ أَسْوَانَ جَوْهَرَةَ النِّيلِ السَّاحِرَةَ. ( )

(جـ) مَا أهميَّةُ موقعِ مصرَ الجغرافِيِّ؟ ....

(د) فِيمَ تمَّ استغلالُ موقعِ مصرَ الجغرافِيِّ؟ ....

(هـ) تخيَّرِ الصوابَ:

- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «التفكيرِ»: .... (مُفَكِّر - يُفَكِّر - فكر - فِكْرة)

نشاط ٦ اقرأ، ثُمّ أجبْ:

«وَلأَنَّ العَالَمَ لَا يَسْتَطِيعُ الاسْتِغْنَاءَ عَنِ الطَّاقَةِ لِتَوْفِيرِ الاحْتِيَاجَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ كَـ(الإِنَارَةِ، الطَّهْيِ، التَّنَقُّلِ، الاتِّصَالاتِ، وَغَيْرِهَا) وَلِخِدْمَةِ عَمَلِيَّاتِ الإِنْتَاجِ كَالمَصَانِعِ وَالمَزَارِعِ وَغَيْرِهِمَا؛ فَإِنَّ الطَّاقَةَ الْمُتَجَدِّدَةَ تَعْمَلُ عَلَى تَوْفِيرِ هَذَا كُلِّهِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ وَغَيْرِ مُضِرَّةٍ وَكَذَلِكَ بِشَكْلٍ دَائِمٍ، فَهِيَ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَدُ وَتَتَجَدَّدُ بِتَجَدُّدِ الحَيَاةِ؛ فَيَتْبَعُ ذَلِكَ تَنْمِيَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ وَاقْتِصَادِيَّةٌ، وَهُوَ مَا جَعَلَ مِصْرَ تَسْعَى جَاهِدَةً لإِنْشَاءِ مَحَطَّةِ «بنبان» الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ الأَكْبَرَ مِنْ نَوْعِهَا فِي العَالَمِ؛ فَقَدْ فَازَ مَشْرُوعُ مُجَمَّعِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِـ«جَائِزَةِ التَّمَيُّزِ الحُكُومِيِّ العَرَبِيِّ» لِيُضَافَ إِلَى سِجِلِّ الجَوَائِزِ؛ حَيْثُ فَازَ بِجَائِزَتَيْنِ؛ إِحْدَاهُمَا جَائِزَةُ البَنْكِ الدَّوْلِيِّ لِعَامِ ٢٠١٨م كَأَفْضَلِ مَشْرُوعٍ بِالعَالَمِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسين:

١- مرادفُ «نَابِعَةٍ»: .... (منتقلةٌ - متوافرةٌ - موجودةٌ - صَادِرَةٌ)

٢- مضادُّ «أَفْضَلَ»: .... (أضعفُ - أحقرُ - أفقرُ - أَسْوَأُ)

٣- جمعُ «سِجِلٍّ»: .... (تسجيلاتٌ - مسجلاتٌ - سِجِلَّاتٌ - سِجَالٌ)

(ب) أكْمِلْ مَا يأتِي: ١- الطَّاقَةُ الْمُتَجَدِّدَةُ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَدُ وَتَتَجَدَّدُ بِـ ....

٢- تُعَدُّ مَحَطَّةُ «بنبان» الشَّمْسِيَّةُ .... مِنْ نَوْعِهَا فِي العَالَمِ.

(جـ) وضِّحْ أهميَّةَ الطاقَةِ للعَالَمِ وفقًا للفقرَةِ. ....

(د) ما الجَوَائِزُ التِي فَازَ بِهَا مَشْرُوعُ مُجَمَّعِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟ ....

(هـ) حلِّلْ كلمةَ «الاحْتِيَاجَاتِ» إلى مقاطعَ صوتيةٍ: .... / .... / .... / .... / .... / .... / ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ هي طاقةٌ حراريَّةٌ تستمدُّ مِن حرارةِ باطنِ الأرضِ، وتُستخدمُ فِي تدفئةِ المباني، وتوليدِ الكهرباءِ، وصُنِّفتْ على أنَّها طاقةٌ متجددةٌ؛ لأنَّ الأرضَ تحتوِي على موادَّ مصهورةٍ دائمةِ الاشتعالِ، والحرارةُ تَنْتجُ عن عملياتِ التحللِ البطيئةِ فِي باطنِ الأرضِ والصخورِ، وهذه الموادُّ المصهورةُ تقتربُ من أماكنِ وجودِ البراكينِ، ثم تمتصُّ حرارتَها الصخورُ والمياهُ الجوفيةُ الموجودةُ فِي خزاناتٍ أسفلَ الأرضِ، لترتفعَ حرارتُها، وتُستخدمُ للأغراضِ الإنتاجيةِ مِن قِبَلِ الإنسانِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «توليدِ»: .... (استهلاكٌ - ترشيدٌ - إنتاجٌ - حفظٌ)

٢- مضادُّ «متجددةٍ»: .... (ضعيفةٌ - فانِيَةٌ - قليلةٌ - نادرةٌ)

٣- مفردُ «الصخورِ»: .... (الصخرةُ - الصاخرةُ - الصاخرُ - الصَّخرُ)

(ب) أكملْ مَا يأتِي: ١- الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ مُستمدةٌ من ....

٢- صُنِّفتِ الطاقةُ الحراريةُ على أنَّها طاقةٌ ....

(جـ) كيفَ تَنْتُجُ الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ؟ ....

(د) اذكرِ استخداماتِ الطاقةِ الحراريةِ الأرضيةِ. ....

(هـ) اخترِ الصَّوابَ:

- .... زجاجةُ العطرِ. (انكسرَ - انكسَروا - انكسَرَا - انكسرَتْ)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الطاقةُ الكهرومائيةُ تُنْتَجُ منْ خزاناتِ السدودِ، ومياهِ الأنهارِ المتدفقةِ؛ فَمَعَ حركةِ الماءِ تتحركُ التورييناتُ المثبتةُ فيهَا وتدورُ، ثُمَّ تحوَّلُ الطاقةُ الميكانيكيةُ الناتجةُ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ. وقد ظهرتِ الطاقةُ الكهرومائيةُ قديمًا في مطاحنِ الحبوبِ؛ حيثُ كانتِ الطاقةُ المائيةُ هي المسئولةَ عنْ تشغيلِ هذهِ المطاحنِ، وتُعدُّ الطاقةُ الكهرومائيةُ مِن أكثرِ أنواعِ الطاقةِ استهلاكًا، وتوجدُ بكثرةٍ في الصينِ والبرازيلِ وكندا».

(أ) هاتِ من الفقرةِ:

١- مرادفَ «استخدامٍ»: .... ٢- مضادَّ «المتحركَةِ»: .... ٣- جمعَ «مطحنٍ»: ....

(ب) أكْملْ مَا يأتِي: ١- ظهَرتِ الطاقةُ الكهرومائيةُ قديمًا في ....

٢- عندَما تتحركُ التورييناتُ تتحوَّلُ الطاقةُ .... إلى طاقةٍ ....

(جـ) أينَ توجَدُ الطاقةُ الكهرومائيةُ بكثرةٍ؟ ....

(د) اذكرْ مصدرَينِ مِن مصادرِ إنتاجِ الطاقةِ الكهرومائيةِ. ....

(هـ) ثَنِّ الجملةَ الآتيةَ واجمعْهَا:

- «البنتُ ساعَدتِ الأمَّ». ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ قدرةَ التلميذِ على فهمِ النصوصِ العلميةِ واستنباطِ المعلوماتِ من سياقِها.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«الطاقةُ الحيويةُ هي طاقةٌ تُستمدُّ مِن الموادِّ العضويةِ، وتُستخدمُ لإنتاجِ الوقودِ والحرارةِ والكهرباءِ، وتمتازُ بأنها آمنةٌ على البيئةِ والإنسانِ، ومتجددةٌ باستمرارٍ، وتُنَمِّي اقتصادَ البلادِ، ومِن أهمِّ مصادرِها: نُفاياتُ المحاصيلِ الزراعيةِ، ومُخلَّفاتُ الغاباتِ بعدَ قطعِ الأشجارِ، ونُفاياتُ الأخشابِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- المرادُ بـ«تُنَمِّي»: .... (تُرَتِّبُ - تُطَوِّرُ - تُمَيِّزُ - تُحَدِّدُ)

٢- مضادُّ «الحرارةِ»: .... (الرياحُ - البرودةُ - العواصفُ - الأمطارُ)

(ب) أكملْ ما يأتِي:

١- الطاقةُ الحيويةُ مستمدةٌ من ....

٢- تمتازُ الطاقةُ الحيويةُ بأنها .... على البيئةِ والإنسانِ.

(ج) مَا أهمُّ مصادرِ الطاقةِ الحيويةِ؟ ....

(القليوبية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«مَزرَعَةُ رِياحِ (جبلِ الزَّيت) هِيَ مَحطَّةٌ لإنتاجِ الكَهرَباءِ بِواسِطَةِ الرِّياحِ، وتوجَدُ في مُحافَظَةِ البحرِ الأحمرِ، وتُعدُّ من أفضَلِ محطَّاتِ الرِّياحِ بالعالَمِ، وبدَأَ إنشَاءُ هذهِ المحطَّةِ عام ٢٠١٥م، وتَمَّ إنشاؤُهَا بهدَفِ زيَادَةِ كميَّةِ الطَّاقةِ النَّظيفةِ وتخفيضِ استِهلاكِ الوَقودِ مثل: البترولِ، والغازِ، والفحمِ، وتَتَجلَّى أهميَّةُ هذهِ المحطَّةِ في توفيرِ ١,٧ مليونِ فرصةِ عمَلٍ، كمَا تَحتَوي على مَنظُومَةٍ لِمراقَبَةِ الطُّيورِ المُهاجِرَةِ، وهيَ منظُومَةٌ تُستَخدَمُ لأوَّلِ مرَّةٍ في العالَمِ».

(أ) اختَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادِفُ «تتجلَّى»: .... (تُشرِقُ - تُنِيرُ - تَلمَعُ - تَظهَرُ)

٢- جَمعُ «مَزرَعَةٍ»: .... (مُزَارِعَاتٌ - مزارِعونَ - زِراعَاتٌ - مَزَارِعُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- محطَّةُ جبلِ الزَّيت من أقدمِ المحطَّاتِ بالعالَمِ حيثُ تعودُ إلى مِئاتِ السِّنينَ. ( )

٢- تُعَدُّ محطَّةُ جبلِ الزَّيت من المحَطَّاتِ التي تَستَخْدِمُ الطَّاقةَ المُتجدِّدَةَ. ( )

(ج) ما الغَرَضُ مِن إنشَاءِ مَزرَعَةِ رياحِ «جبلِ الزَّيتِ»؟ ....

(القاهرة ٢٠٢٤)



القواعد النحوية



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عنها)

نشاط ١ حَدِّدِ المبتدأ والخبرَ في الجملِ الآتيةِ، وعلامةَ رفعِ كلٍّ منهما:

الأمثلة	المبتدأُ	الخبرُ	علامةُ الرفع
(أ) الكِتَاب مُفيد.	....	....	....
(ب) التِّلمِيذانِ مُجتهدانِ.	....	....	....
(جـ) الفلَّاحُونَ نَشِيطونَ.	....	....	....
(د) الطَّبِيبات رَحِيمات.	....	....	....
(هـ) اللاعبتانِ ماهِرتانِ.	....	....	....
(و) الطِّفْلة مَحْبوبة.	....	....	....
(ز) البيتانِ نظيفَانِ.	....	....	....
(ح) الكتب مُفِيدة.	....	....	....
(ط) القطارات حديثة.	....	....	....
(ي) الصَّيادونَ ماهرونَ.	....	....	....

نشاط ٢ حَدِّدِ الفعلَ والفاعلَ في الجملِ الآتيةِ، وعلامةَ رفعِ الفاعلِ:

الأمثلة	الفعلُ	الفاعلُ	علامةُ رفع الفاعلِ
(أ) لَعِبَ الطفل بالكرةِ.	....	....	....
(ب) رَسَمَ التلميذانِ اللوحةَ.	....	....	....
(جـ) شَرَحَ المعلمونَ الدرسَ.	....	....	....
(د) فازتِ اللاعبتانِ بالجائزةِ.	....	....	....
(هـ) ذاكرَ أحمد دروسَه.	....	....	....
(و) زرعَ الفلاحون حقلَ الذرةِ.	....	....	....
(ز) تغسلُ الأم الصحونَ.	....	....	....
(ح) لعبَ الطفلانِ كرةَ القدَمِ.	....	....	....
(ط) فازَ الرياضي بجائزةِ رفعِ الأثقالِ.	....	....	....
(ي) رسمَتِ مريم منظرًا طبيعيًا.	....	....	....

نشاط ٣ حَوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، واكتبْهَا:

(أ) غَرَّدَ العصفورُ فوقَ الشجرةِ. ....

(ب) السفينةُ تَحَرَّكَتْ فِي الماءِ. ....

(جـ) تَعَاوَنَ اللاعبَانِ مَعَ زملائِهِمَا. ....

(د) الجنودُ دَافَعُوا عَن الوطنِ. ....

(هـ) كتبَ الأديبُ روايةً شيِّقَةً. ....

(و) تدرَّبَ اللاعبونَ علَى القفزِ عاليًا. ....

(ز) مارسَ الأطفالُ تنسَ الطاولةِ. ....

(ح) أنشدَ الشاعرانِ قصيدةً رائعةً. ....

(ط) الفلاحاتُ جَمَعْنَ المحاصيلَ. ....

(ي) مارسَ الولدانِ كرةَ الشاطئِ. ....

نشاط ٤ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) .... الطفلُ الفقيرَ. (سَاعدَ - سَاعدَت)

(ب) .... اللاعبةُ بالسباقِ. (فَازَت - فَازَ)

(جـ) .... الطبيبةُ المريضَ. (عَالَجَ - عَالَجَت)

(د) .... العاملُ إلى المصنعِ. (ذَهبَ - ذَهَبَت)

(هـ) .... الأمُّ الفاكهةَ. (اشترَت - اشترَى)

(و) .... محمدٌ الأزهارَ. (سقَتْ - سَقَى)

(ز) .... النَّجَّارَانِ طاولةً خشبيَّةً. (صنعَا - صَنَعَ)

(ح) .... الأبُ الجريدةَ. (قرأتِ - قرأَ)

(ط) .... الطلابُ دروسهم بجدٍّ. (ذاكروا - ذاكرَ)

(ي) .... الولدانِ عصيرَ البرتقالِ. (شربَا - شربَ)

نشاط ٥ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ نحويًّا، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًّا:

(أ) تعاونُوا الأغنياءُ في مساعدةِ الفقراءِ. ( )

(ب) رَسَمَ الفتاةُ اللوحةَ. ( )

(جـ) قَرَأَتِ الطفلُ القصةَ. ( )

(د) المعلمتانِ شرحَتَا الدرسَ. ( )

(هـ) استيقظَتْ هديرُ صباحًا. ( )

(و) ازدحمُوا الشَّوارِعُ بالسيَّارَاتِ. ( )

(ز) وصلوا الضيوفُ إلى الحفلِ. ( )

(ح) رتَّبَتِ الأمُّ البيتَ. ( )

(ط) ارتفعَ الطائرةُ فوقَ السَّحاب. ( )

(ي) الأمطارُ نزلَ أمسِ. ( )

نشاط ٦ رتِّبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكوِّنَ جملةً فعليةً صحيحةً:

(أ) الفتياتُ - السباحةِ - تعلَّمتِ - لُعبةَ.

....

(ب) والدهِ - استمعَ - نصائحِ - إلى - الولدُ.

....

(جـ) بجائزةِ - التلميذاتُ - فَازَتِ - التفوقِ.

....

(د) عَادَ - إلى - المسافرانِ - وطنِهما.

....

نشاط ٧ ضَعْ فعلًا مَاضِيًا مناسبًا مطابقًا للفاعلِ «تذكيرًا - تأنيثًا» مكانَ النقطِ:

(أ) .... اللاعبُ بالجائزةِ.

(ب) .... الفتاةُ أمَّهَا.

(جـ) .... التلميذةُ الروايةَ.

(د) .... المعلمُ الدرسَ.

(هـ) .... المسافراتُ القطارَ.

(و) .... الطلابُ القصصَ.

(ز) .... الولدانِ كعكةً لذيذةً.

(ح) .... الطفلةُ معطفًا مميزًا.

(ط) .... الأمهاتُ بأبنائِهِنَّ.

(ي) .... الولدُ أباهُ.

نشاط ٨ قارنْ بينَ الصورتينِ مستخدمًا الجملةَ الفعليةَ استخدامًا صحيحًا في التعبيرِ عنهما:



....



....

شارك

نشاط ١ بِالمُشَارَكَةِ مَعَ زُمَلائِكَ صُغْ أَسْئِلَةً عَنِ الطَّاقَاتِ المُتَجَدِّدَةِ لاسْتِخْدَامِهَا فِي مُسَابَقَةِ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ:

(أ) ....

(ب) ....



(جـ) ....

(د) ....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

وِ | الجُهْدُ المُسْتَمِرُّ يفتحُ أبوابَ الفُرَصِ والتَّقَدُّمِ.

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُملي وليُّ الأمرِ عَلى التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «الطاقةُ: تلكَ الكلمةُ التي يبحثُ عنها الجميعُ، ويسعونَ للحصولِ عليها، وترشيدِ استهلاكِها والتفكيرِ في كيفيةِ استمرارِهَا دونَ أيِّ انقطاعٍ أو خللٍ، وأصبحَ عالمُنَا اليومَ لا يستطيعُ الاستغناءَ عنها، بل أصبحَ الفردُ لا يستطيعُ العيشَ بدونِها، فبقدرِ احتياجِنا إليها علينا الحفاظُ عليها، والتفكيرُ دائمًا فِي سهولةِ ونظافةِ إنتاجِنا». ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.



على النص المعلوماتي 15
(مجاب عنه)

السؤال الأول **القراءةُ المحررةُ منَ المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:**

«تعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنَّها الطاقةُ الناتجةُ عَن تحويلِ أشعةِ الشمسِ إلى كهرباءَ عن طريقِ استخدامِ الخلايا الشمسيةِ الكهروضوئيةِ، وتُعدُّ أحدَ أهمِّ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، والأسرعَ نموًّا من بينهَا، وتُستخدمُ الطاقةُ الشمسيةُ في العديدِ من المجالاتِ، ومنها: تدفئةُ أحواضِ السباحةِ، وشحنُ البطارياتِ، والإنارةُ، والطهيُ، ووسائلُ الاتصالِ».

(أ) هاتِ:

١- مُرَادفَ «العَديد»: .... ٢- جمعَ «الطاقةِ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي: ١- تُعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنها الطاقةُ الناتجةُ عن تحويلِ أشعةِ .... إلى ....

٢- تُعدُّ الطاقةُ الشمسيةُ من أهمِّ مصادرِ الطاقةِ ....

(جـ) اذكرْ بعضَ استخداماتِ الطاقةِ الشمسيةِ. ....

السؤال الثاني **القواعدُ النحويةُ: أجِبْ عمَّا يَلي:**

(أ) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِن المذكرِ إلى المؤنثِ، واكتبْهَا:

١- زَرَعَ الفلاحُ الأرضَ. ....

٢- اللَّاعبانِ فازَا بالسباقِ. ....

(ب) صوِّبْ مَا تَحتَه خطٌّ:

١- تَعاونَ خديجةُ معَ زملائِها. ....

٢- العُصفورَينِ مُغَرِّدان. ....

السؤال الثالث **القواعدُ الإملائيةُ:**

- اخترِ الصوابَ:

(أ) انتشرَ الخبرُ .... (كلبرقِ - كالبرقِ)

(ب) مَكثَ الطَّالِبُ .... ساعةً. (بلمكتبةِ - بالمكتبةِ)

(جـ) نصحَ الأبُ أبنَاءَهُ بالتعاونِ ( ) (! - ؟ - . - ،)

السؤال الرابع **الكتابةُ السرديةُ:**

-اقرأ اللوحةَ الإرشاديةَ، ثُمَّ أجبْ:

المدرسةُ هي بيتُنا الثاني، وهي الشريكُ الأساسيُّ للأسرةِ في بناءِ الطفلِ. عليكَ أيُّها التلميذُ أن تلتزمَ بـ:

- احترامِ المعلمِ، والالتزامِ بما يُكلفكَ به لتحقيقِ الهدفِ مِنَ التعليمِ.
- المشاركةِ الفعَّالةِ في الأنشطةِ الصَّفيَّةِ.
- التعاونِ مع الزملاءِ، والعملِ كفريقٍ.

(أ) مِنَ الإرشاداتِ: .... ، ....

(ب) اكتبْ عنوانًا مناسبًا للوحةِ السابقةِ. ....

(جـ) أضِفْ نصيحةً جَديدةً للتلاميذِ. ....



تابع مستواك

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر



ذاكر

الكتابـــة السردية

كتابةُ تقريرٍ لرحلةٍ

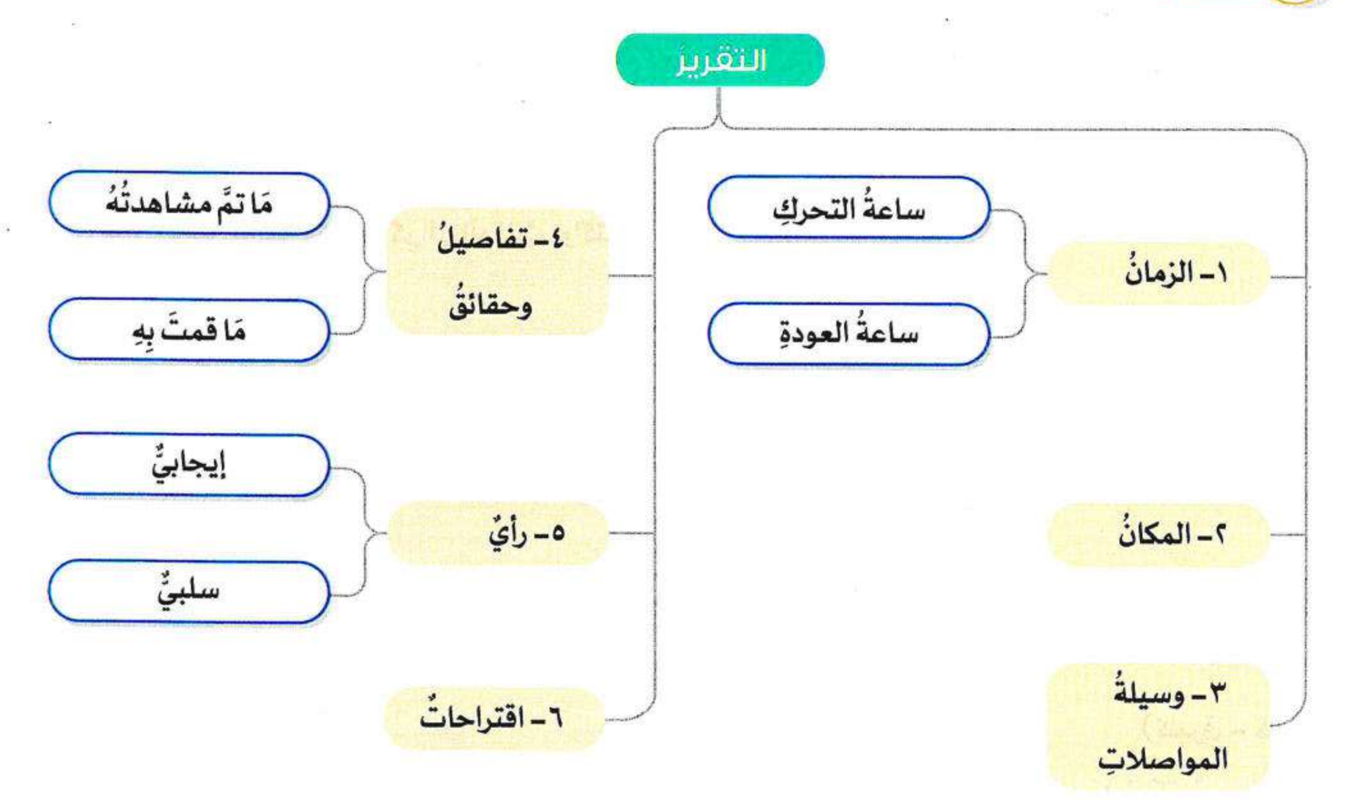


- **تقريرُ الرحلةِ:** هوَ معلوماتٌ وتفاصيلُ عنْ رحلةٍ قمتَ بهَا إلَى مكانٍ مَا.

خطواتُ كتابةِ التّقريرِ

أولًا: حدِّدِ المكانَ الذي ذهبتَ إليْهِ وتريدُ أنْ تكتبَ عنْهُ التقريرَ.

ثانيًا: اكتبِ التقريرَ مُرَاعِيًا العناصرَ التِي في الشكلِ التالي:



ثالثًا: لا تنسَ:

(أ) عددَ الكلماتِ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) الخطَّ الجميلَ.

(د) الإملاءَ الصحيحَ.

(هـ) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لُغويةٍ في كتابةِ تقريرٍ لرحلةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نَموذَجٌ تطبِيقِيٌّ

جاءَ اليومُ الذي كنتُ أنتظرُهُ، استيقظتُ باكرًا جدًّا وأنَا أشعرُ بسعادةٍ غامرةٍ، تناولتُ الإفطارَ معَ أسرتي، ثمَّ أخَذْنَا حقائبَنَا، وركبْنَا سيارةَ أبي، وانطلقْنَا الساعةَ السابعةَ، وبعدَ حوالَيْ أربعِ ساعاتٍ وصلْنَا إلى الإسكندريةِ، وبدَأْنَا نتجوَّلُ فيهَا، دخلْنَا أحدَ الشواطئِ وسبحْنَا في المياهِ، ثمَّ جلسْنَا على الرمالِ لتناوُلِ الغداءِ. بعدَ ذلكَ ذهبْنَا إلى مكتبةِ الإسكندريةِ وَزُرْنَا قلعةَ قايتباي.

مرَّ الوقتُ سريعًا وأصبحتِ الساعةُ السادسةَ؛ فركبْنَا السيارةَ عائدينَ إلى القاهرةِ ووصلْنَا إلى المنزلِ الساعةَ العاشرةَ مساءً.

مما أعجبَنِي فِي هذهِ الرحلةِ منظرُ البحرِ الرائعُ، ونظافةُ شوارعِ المدينةِ. ولكنَّ يومًا واحدًا لمْ يَكُنْ كافيًا لزيارةِ كلِّ الأماكنِ الجميلةِ هناكَ، وأقترحُ أنْ تكون مدةُ الرحلةِ في المرةِ القادمةِ أطولَ منْ ذلكَ؛ حتَّى نستطيعَ زيارةَ الأماكنِ كلِّها.

بعدَ قراءةِ النموذجِ السابقِ:

(أ) هذَا التقريرُ عنْ رحلةٍ إلَى .... **(الإسكندريةِ – الأَقْصرِ – أسوانَ – مرسَى مَطْروح)**

(ب) ساعةُ التَّحَرُّكِ كانت ....، وساعةُ العودةِ كانت ....

(جـ) وسيلةُ المواصلاتِ هيَ ....

(د) شاهدتُ في الرحلةِ ....

(هـ) قمتُ في الرحلةِ بـ ....

(و) ماذا أعجبَ الكاتبَ في الرحلةِ؟ ....

(ز) اذْكُرِ الأمرَ الذي لمْ يُحِبَّهُ الكاتبُ في الرحلةِ. ....

(ح) مَا الاقتراحُ الذي قَدَّمَهُ الكاتبُ؟ ....

الإجابة

(أ) الإسكندريةِ.

(ب) السابعةَ صباحًا – العاشرةَ مساءً.

(جـ) السيارةُ.

(د) البحرَ وشواطئَه – مكتبةَ الإسكندريةِ – قلعةَ قايتباي – شوارعَ المدينةِ.

(هـ) التجولِ في الإسكندريةِ، دخولِ الشاطئِ، زيارةِ مكتبةِ الإسكندريةِ وقلعةِ قايتباي.

(و) أجِبْ بنفسِكَ.

(ز) أن المسافةَ حتَّى الإسكندريةِ طويلةٌ.

(ح) أجبْ بنفسِكَ.







أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ اقرأ التقريرَ التاليَ، ثُمَّ أكملِ الشكلَ بعدَهُ:

«استيقظتُ في الصباحِ على صوتِ أبي وأنَا فَرِحٌ جدًّا؛ فقدْ جاءتِ اللحظةُ التي أنتظرُهَا، خرجتُ معَ أسرتي منَ المنزلِ وَتَحَرَّكْنَا بسيارتِنَا الساعةَ الثامنةَ، وبعدَ ساعةٍ وصلْنَا إلى المَلاهِي، وأخذْنَا نَتَنَقَّلُ فيهَا. رَكِبْنَا العديدَ منَ الألعابِ كسيارةِ السَّبَاقِ ومَرْكَبِ الشَّلَّالِ، وشاهدْنَا القطارَ السريعَ وهوَ يدورُ، وفي الساعةِ الثالثةِ تناولْنَا الغداءَ، ثمَّ أَكْمَلْنَا جولتَنَا.

مضَى هذا الوقتُ الجميلُ سريعًا جِدًّا، وصارتِ الساعةُ الخامسةَ، فركبْنَا السيارةَ عائدينَ ووصلْنَا إلى منزلِنَا الساعةَ السادسةَ مساءً.

ممَّا أعْجَبَني في هذهِ الرحلةِ كثرةُ الألعابِ الجميلةِ، ومساحةُ المكانِ الكبيرةُ التي لا تجعلُكَ تشعرُ بالضِّيقِ بسببِ الزِّحامِ، ولكنْ كانَ هناكَ الكثيرُ منَ الأطفالِ الذين يريدونَ تَجْرِبَةَ بعضِ الألعابِ الخَطِرَةِ غيرِ المناسبةِ لسِنِّهِمْ؛ لذا أقترحُ وضْعَ لافتةٍ إلى جوارِ كلِّ لعبةٍ تُعَرِّفُنَا السِّنَّ المناسبةَ لهَا».

- ١- الزمانُ
  - ساعةُ التحركِ: ....
  - ساعةُ العودةِ: ....
- ٢- المكانُ: ....
- ٣- وسيلةُ المواصلاتِ: ....
- ٤- التفاصيلُ والحقائقُ
  - ما شاهدتُه: ....
  - ما قمتُ به: ....
- ٥- رأيٌ
  - إيجابيٌّ: ....
  - سلبيٌّ: ....
- ٦- اقتراحاتٌ: ....

نشاط ٢ اقرأ التحليلَ التاليَ، ثمَّ اكتبْ تقريرًا:

الزمانُ

- التحركُ: الساعةَ التاسعةَ صباحًا.
- العودةُ: الساعةَ السادسةَ مساءً.

المكانُ

- مَعْرِض القاهرةِ للكتابِ.

اقتراحاتٌ

- عملُ معرضٍ للكتابِ داخلَ المدارسِ يناسبُ سنَّهم.

تفاصيلُ

- تجمعُ الزملاءِ وركوبُ الحافلةِ.
- التنقلُ بينَ الكتبِ المناسبةِ لأعمارِنا.
- الجلوسُ لتناولِ الغداءِ.
- الاستماعُ إلى المعلِّمِ وهو يتحدثُ عن أهميةِ القراءةِ.

رأيٌ إيجابيٌّ

- الإقبالُ الشديدُ على المعرضِ من الصغارِ والكبارِ.

رأيٌ سلبيٌّ

- إهمالُ الأطفالِ الصغارِ للكتبِ ورميُ بعضِها على الأرضِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

نشاط ٣ اكتبْ تقريرًا عنْ رحلةٍ مدرسيةٍ إلى حديقةِ الحيوانِ فيمَا يتراوحُ منْ ٥٠ – ١٠٠ كلمةٍ :

....

....

....

....

....

....

نشاط ٤ اكتبْ تَقْرِيرًا لِرِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى مَحَطَّةِ تَوْلِيدِ طَاقَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ وَأرسِلْهُ إِلَى مُعَلِّمِ العُلُومِ بِالْمَدْرَسَةِ فِيمَا يَتَرَاوَحُ عَدَدُ الكَلِمَاتِ مِنْ ٥٠ – ١٠٠ كلمةٍ :

....

....

....

....

....

....

بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ				
تَفَاصِيلُ وَحَقَائِقُ				
آرَاءٌ وَاقْتِرَاحَاتٌ				
خَطٌّ جَمِيلٌ				
إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ				
علاماتُ الترقيمِ				

• أعِدْ كِتَابةَ التقريرِ مَرَّةً أُخرى معَ تصويبِ الأخطاءِ التي وقعْتَ فيها.

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

أولًا نصُّ الاستماعِ المحررُ منَ المحتوَى: استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ في الجملةِ الآتيةِ:

- «هذا الرمادُ يؤذِي البيئةَ». .... (يُؤلِم - يُتْعِبُ - يُمِيتُ - يَضُرُّ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- طلبَ الأبُ مِن سالمٍ أنْ يأخذَ الورقةَ منَ الصرافِ الآليِّ. ( )

(جـ) مَا الحكمةُ الَّتِي قالَهَا الأبُ لابنِهِ؟ ....

ثانيًا الكتابةُ السرديةُ: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«يومَ الخميسِ المَاضِي استيقظتُ مبكرًا، وذهبتُ مسرعًا إلى محطةِ مترو الأنفاقِ، وهناكَ قابلتُ زملائِي، وتَوَجَّهْنَا جميعًا إلى المتحفِ المصريِّ بميدانِ التحريرِ. وما إنْ وصلنَا إلى المُتْحَفِ، حتى أُعْجِبْنَا بضخامتِهِ. وعندمَا دخلْنَا المُتْحَفَ أخذْنَا نتنقَّلُ فِي سَاحَاتِهِ، وأخذْنَا نستمتعُ بالنظرِ إلى المخطوطاتِ القديمةِ، والتماثيلِ الفرعونيةِ الكثيرةِ، وعندما جاءتِ الساعةُ الرابعةُ عصرًا، انتهَتْ رحلتُنَا، وركِبنَا جميعًا السيارةَ، وعُدنَا إلى المنزلِ، وكانَ مِمَّا أعجبَنِي فِي هذهِ الرحلةِ كثرةُ الآثارِ الفرعونيةِ؛ ممَّا يساعدُ علَى التعرُّفِ علَى الحضارةِ المصريةِ القديمةِ. وممَّا لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هذهِ الرحلةِ الازدحامُ الشديدُ؛ ولذَا أقترحُ المزيدَ مِنَ التنظِيمِ في أثناءِ وجودِ الزائرينَ».

- أكمِلْ مَا يَلِي: (أ) الزَّمانُ: .... (ب) المكانُ: ....

(جـ) تفاصيلُ: .... (د) اقتراحاتٌ: ....

ثالثًا النصُّ الأدبيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«يقولُ ماجدٌ: بينمَا كنتُ أقرأُ فِي الجَريدةِ وجدْتُ خبرًا بعنوانِ «أولُ سيارةٍ كهربائيةٍ فِي مصرَ» فاشتدتْ دَهْشَتِي؛ لأنني لَمْ أرَ فِي مصرَ سيارةً كهربائيةً مِنْ قبلُ؛ حيثُ تعملُ السياراتُ الموجودةُ فِي مصرَ بالوقودِ الذِي يُلَوِّثُ البيئةَ ويَضُرُّ بصحةِ الإنسانِ، كَمَا قرَأْتُ أنَّهُ سيُقَامُ مَعْرِضٌ لهذهِ السيارةِ يومَ الثلاثاءِ ليشاهدَهَا الناسُ، وحينَهَا طلبْتُ مِنْ أبِي أنْ نذهبَ إلَى هذَا المعرِضِ. وبالفعلِ ذهبْتُ مَعَهُ إلَى المعرِضِ ورأيْتُ السيارةَ وأُعجِبْتُ بِهَا وبمميزاتِهَا؛ حيثُ إنَّها آمِنَةٌ وتكاليفُ تشغيلِها قليلةٌ ولا تُلَوِّثُ البيئةَ، إنَّها سيارةٌ رائعةٌ حقًّا!».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- معنَى «زادَتْ»: .... ٢- مضادَّ «يُنَظِّفُ»: .... ٣- مفردَ «سياراتٍ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- كانَ فِي الجريدةِ خبرٌ بعنوانِ «................».

٢- أُعْجِبَ ماجدٌ في المَعْرِضِ بـ................

(جـ) كيفَ تعملُ السياراتُ الموجودةُ في مصرَ؟ ....

(د) ما رأيُكَ في السياراتِ الكهربائيةِ؟ ولماذَا؟ ....

رابعًا النصُّ المعلوماتيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«طاقةُ الرياحِ شكلٌ منْ أشكالِ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ؛ حيثُ تحرِّكُ الرياحُ ريشَ التوربيناتِ التي تشبهُ المروحةَ، وتتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ، وتُستخدمُ هذِهِ الطاقةُ لتوفيرِ القوةِ اللازمةِ التي يحتاجُ إليْهَا العديدُ مِنَ المجالاتِ المختلفةِ؛ كالزراعةِ، والصناعةِ. ولطاقةِ الرياحِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ، فمِن إيجابياتِهَا: أنَّها منخفضةُ التكلفةِ، ومصدرٌ مهمٌّ منْ مصادرِ الطاقةِ النظيفةِ، ومِن سلبياتِهَا: أنَّها مصدرٌ غيرُ موثوقٍ به؛ لأنَّها ترتبطُ بهبوبِ الرياحِ، وتؤدِّي إلَى الضوضاءِ بسببِ التوربيناتِ الضخمةِ».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «العديدِ» مُرادِفُهَا «الكثيرُ». ( )



(*) علَى وَلِيِّ الأمرِ أو المُعلِّمِ الرجوعُ إلَى آخِرِ الكِتَابِ؛ ليقرأَ علَى التلميذِ الفقرَةَ الخَاصَّةَ بسؤالِ نصِّ الاستماعِ لهذا الامتحانِ.

٢- كلمةُ «منخفضةٍ» مضادُّها «ضخمةٌ».   (   )

٣- كلمةُ «مصادرَ» مفردُهَا «صدرٌ».   (   )

(ب) أكْمِلْ: ١- طاقةُ الرياحِ منْ مصادرِ الطاقةِ ....

٢- تتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ ....

(جـ) اذكرْ أهمَّ المجالاتِ التي تستخدمُ طاقةَ الرياحِ. ....

(د) لطاقةِ الرياحِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. وضِّحْ. ....

(هـ) صَوِّبِ الخطأَ النحويَّ فِيمَا يَلِي: - خرجوا الطلابُ مِنَ المدرسَةِ. ....

خامسًا النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

أنا لمْ أكنْ نهرًا وضلَّ طريقَه   بلْ كنتُ دمًا ذابَ فِي شريانِ

أنا لمْ أكنْ فِي الأرضِ ماءً جاريًا   بلْ كنتُ قلبًا ضَمَّه جسدانِ

فِي مصرَ شريانٌ يذوبُ صبابةً   والعشقُ داءٌ فِي رُبَى السودانِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ:

- معنَى «ضمَّه»: ....   (قرَّبَه - أخذَه - أمسكَه - احتوَاه)

(ب) أكمل: - «بلْ كنتُ قلبًا ضمَّه جسدانِ» تعبيرٌ ....

(جـ) وردَ بالأبياتِ اسمُ بلدينِ يمرُّ بهما نهرُ النيلِ. اذكرْهمَا. ....

سادسًا القواعدُ النحويةُ: أجبْ عمَّا يأتِي:

«الطاقةُ الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ الشمسِ. وتتميزُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنهَا متجددةٌ ونظيفةٌ وغيرُ ملوِّثةٍ للبيئةِ، كمَا أنهَا متوافرةٌ في معظمِ مناطقِ العالَمِ. ولكنْ مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ لتخزينِ الطاقةِ الزائدةِ. ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقةِ الشمسيةِ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ منَ الكهرباءِ بدلًا منَ الوقودِ الأُحفوريِّ».

(أ) أكمِلْ: ١- كلمةُ «الطَّاقة» تُعْرَبُ ....   ٢- كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ ....

(ب) حوِّلِ الجملتينِ الاسميتينِ الآتيتينِ إلى جملتينِ فعليتينِ:

١- المهندسونَ أقاموا المصنعَ. ....   ٢- الصحفيانِ شَارَكَا فِي كتابةِ المقالِ. ....

(جـ) صوِّبْ مَا تحتَه خطٌّ: ١- نَالَتِ المتفوقُ الجوائزَ. ....   ٢- فازَ الطالبةُ فِي السباقِ. ....

سابعًا الخطُّ العربيُّ: اكتب بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التالية:

«مَنْ طَلَبَ العُلَا سَهِرَ اللَيَالِي».

....

....

ثامنًا القواعدُ الإملائيَّةُ:

- اخترِ الصَّوابَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

(أ) فازتِ اللاعبةُ فِي السِّبَاقِ (   )   (، - ؟ - : - .)

(ب) الحديقةُ جميلةٌ (   ) وواسعةٌ.   (؟ - . - : - ،)

(جـ) .... تسعَى دولتُنا.   (لالمجدِ - للمجدِ)

مَسْئُوليَّاتِي تِجَاهَ نَفْسِي وعَالَمِي

الموضوع الأول

التَّرابُطُ والتَّواصُلُ



(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منَ التلميذِ أنْ ينظرَ إلى الصورِ جَيِّدًا، ثم يتركُه يتكلمُ عن أثرِ وسائلِ التواصلِ الحديثةِ في حياةِ الناسِ.





نص الاستماع

الفصلُ الأولُ: بينَ الماضِي والحاضرِ

فكّر:

- ضعْ علامةَ (✓) أمَامَ السلوكِ الصَّحيحِ، وعلامةَ (✗) أمَامَ السلوكِ غيرِ الصَّحِيحِ:












الشخصيات

«منير»: جَدٌّ ذُو شَعْرٍ وَلِحْيَةٍ أَبْيَضَيْنِ وَلَهُ طَابَعٌ هَادِئٌ وَحَكِيمٌ.

«مها»: أُمٌّ تَهْوَى الطَّبْخَ وَتَمْتَلِكُ مَتْجَرًا عَلَى «الإنترنت».

«أحمد»: أَبٌ ذُو شَعْرٍ أَسْوَدَ كَثِيفٍ يَعْمَلُ مُحَامِيًا، وَهُوَ مثقفٌ.

«زينب»: فَتَاةٌ ذَاتُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، مُحِبَّةٌ للحَرَكَةِ وَالمَرَحِ وَالمَخَاطِرِ.

«زيد»: شَقِيقُ «زينب» التَّوْءَمُ، هَادِئُ الطِّبَاعِ، يُحِبُّ القِرَاءَةَ وَكَثِيرُ السُّؤَالِ..



قاموس الأضواء

لِحيةٌ: شعرُ الخدينِ والذَّقنِ، **الجَمْعُ:** لِحًى - لُحًى.

طَابِعٌ: خُلُقٌ، **الجَمْعُ:** طوابعُ.

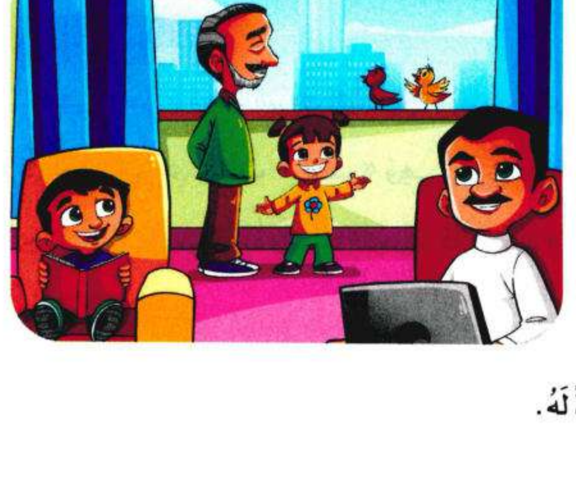
كثيفٌ: غزيرٌ - كثيرٌ، **المضادُّ:** خفيفٌ.



س سؤال؟

- اذكرْ صفاتِ الجدِّ.
- ماذا تحبُّ «زينب»؟ وماذا يحبُّ «زيد»؟

(*) الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولَها الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعانِي، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.



المَشْهَدُ الأوَّلُ

«يُفْتَحُ السِّتَارُ عَلَى غُرْفَةِ الجُلُوسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الأَبُ أَمَامَ الحَاسُوبِ، فِي حِينِ يَتَأَمَّلُ الجَدُّ مِنَ الشُّبَّاكِ أَصْوَاتَ زَقْزَقَةِ العَصَافِيرِ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الغُرُوبِ، وَتَقْفِزُ «زينب» فِي أَرْجَاءِ الغُرْفَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ، وَ«زيد» يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ وَالِدِهِ... دَقَّ جَرَسُ البَابِ فَتَحَرَّكَتْ «زينب» مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رَشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ البَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: يَا أُمِّي، لَقَدْ حَضَرَ رَجُلُ تَوْصِيلِ الطَّلَبَاتِ...

جَاءَتِ الأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ.

قَالَ الجَدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا «زينب»؟

قَالَتْ «زينب»: هَذَا الرَّجُلُ هُوَ المَسْئُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا.

قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشِّرَاءِ وَالاتِّفَاقُ حَتَّى يَتِمَّ التَّسْلِيمُ؟

رَدَّ «زيد»: يَا جَدِّي، الآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الإنترنت، سَأُرِيكَ!

تَحَرَّكَ «زيد» وَجَدُّهُ وَجَلَسَا أَمَامَ الحَاسُوبِ؛ لِيَشْرَحَ لَهُ تَفَاصِيلَ المَتْجَرِ الإِلِكْتُرُونِيِّ، وَكَيْفَ تَتِمُّ عَمَلِيَّاتُ البَيْعِ وَالشِّرَاءِ مِنْ خِلَالِهِ.

قاموس الأضواء

- **أرجاءٌ:** أنحاءٌ، **المُفردُ:** رَجًا.
- **تُدَنْدِنُ:** تُغَنِّي بصوتٍ منخفضٍ.
- **رشيقةٌ:** خفيفةٌ، **المضادُّ:** ثقيلةٌ.



- مَاذا كانَتِ الأمُّ تحملُ؟
- كيفَ تتمُّ عملياتُ الشراءِ والبيعِ بسهولةٍ الآنَ؟



المشهد الثاني

وَقَدْ حَلَّ المَسَاءُ، وَكُلُّ فَرْدٍ يَجْلِسُ أَمَامَ جِهَازِهِ الخَاصِّ المُتَّصِلِ بِـ«الإنترنت».. وَيَجْلِسُ الجَدُّ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ، فَجْأَةً انْقَطَعَتِ الكَهْرَبَاءُ وَحَلَّ ظَلَامٌ بِالبَيْتِ وَسَادَ الهُدُوءُ.. تَحَرَّكَتِ الأُمُّ وَأَنَارَتْ شَمْعَةً وَالْتَفَّتِ الأُسْرَةُ حَوْلَهَا، فَابْتَسَمَ الجَدُّ فَرِحًا قَائِلًا: وَأَخِيرًا اجْتَمَعْنَا.

أَضَافَ الجَدُّ قَائِلًا: كَانَتِ الشَّمْعَةُ رَفِيقَةَ دَرْبِي فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، وَكُنَّا نَجْلِسُ مَعًا كَأُسْرَةٍ كُلَّ يَوْمٍ لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ نَتَسَامَرُ وَنَضْحَكُ وَنَتَوَاصَلُ مَعًا.

رَدَّتْ «زينب»: لَكِنَّنِي يَا جَدِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَخَيَّلَ الحَيَاةَ بِدُونِ تِلْفَازٍ وَلَا هَاتِفٍ وَلَا «إنترنت»، لا لا غيرُ معقولٍ!

رَدَّ الجَدُّ: مَا رَأْيُكِ يَا «زينب» فِي أَنْ نَعِيشَ أَنَا وَأَنْتِ وَأَخُوكِ هَذِهِ التَّجْرِبَةَ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ بِدُونِ أَيِّ وَسَائِلَ تِكْنُولُوجِيَّةٍ، وَلْنَقُمْ مَعًا بِالتَّجْرِبَةِ الجُمُعَةَ المُقْبِلَةَ.

تَحَمَّسَتْ «زينب» قَائِلَةً: مُوَافِقَةٌ يَا جَدِّي، فَلْنَبْدَأْ.. وَأَضَافَ «زيد»: أَنَا مَعَكُمَا مِنَ الآنَ.

قاموس الأضواء

- **حلَّ:** أتى – جَاءَ، **المضادُّ:** رَحَلَ.
- **سَادَ:** **المُرَادُ:** انتَشَرَ.
- **رفيقةُ دَرْبِي:** **المرادُ:** صديقةُ الكفاحِ، **مضادُّ «رَفِيقَة»:** عَدوَّةٌ.
- **الدَّربُ:** الطريقُ الضيقُ، **المرادُ:** الكفاحُ والشدةُ.
- **نتسامرُ:** نتحادثُ ليلًا.
- **تحمَّستْ:** اشتدَّتْ رغبتُها، **المضادُّ:** تَكَاسَلَتْ – تَقَاعَسَتْ.



- متَى أنارَتِ الأمُّ شمعةً؟
- ماذا اقترحَ الجدُّ على «زينب»؟



المَشهَدُ الثَّالِثُ



فِي الشُّرْفَةِ وَعِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الجَدُّ مُتَنَاوِلًا كُوبًا مِنَ الشَّايِ جَاءَتْ «زينب» وَهِيَ تَجْرِي قَائِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ: جَدِّي، لَقَدِ انْتَهَتِ المُدَّةُ وَأَنْهَيْنَا التَّجْرِبَةَ. قَالَ «زيد»: لَقَدْ مَرَّ الوَقْتُ بِبُطْءٍ!

قَالَ «زيد»: انْظُرْ يَا جَدِّي، لَقَدْ قَرَأْتُ هَذِهِ الكُتُبَ كُلَّهَا فِي أُسْبُوعٍ وَلَخَّصْتُهَا، وَأَجْرَيْتُ بَعْضَ التَّجَارِبِ العِلْمِيَّةِ، وَمَارَسْتُ رِيَاضَةَ الجَرْيِ كُلَّ صَبَاحٍ.

قَالَتْ «زينب»: أَمَّا أَنَا يَا جَدِّي فَقَدْ تَعَلَّمْتُ العَدِيدَ مِنْ وَصفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي، وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ القِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

فَرِحَ الجَدُّ قَائِلًا: كَمْ سَعِدْتُ بِمَا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الأُسْبُوعَ! وَ... قَاطَعَتْهُ «زينب» قَائِلَةً: وَلَكِنَّنِي يَا جَدِّي اشْتَقْتُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ أَصْحَابِي. وَقَالَ «زيد»: وَأَنَا اشْتَقْتُ لِلأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ العَالَمِ.

قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ، فَلِكُلِّ وَقْتٍ مُمَيِّزَاتُهُ وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلَّ شَيْءٍ بِاعْتِدَالٍ.

قاموس الأضواء

الشرفةُ: بناءٌ صغيرٌ خارجٌ من المنزلِ، **الجمعُ:** الشُّرَفُ.

مَارَسْتُ: زَاوَلْتُ.

مميزاتٌ: صفاتٌ حسنةٌ.



- مَا الأعمالُ الَّتي أنجزَهَا «زيد» على مدارِ الأسبوعِ؟
- فيمَ أمضَتْ «زينب» الوقتَ بدونِ أيِّ وسائلَ تكنولوجيةٍ؟



تدرب

نص الاستماع

الفصلُ الأولُ: بينَ الماضِي والحاضرِ

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) يعملُ الأبُ «أحمدُ» بمهنةِ الطِّبِّ. ( )

(ب) انقطعتِ الكهرباءُ وحلَّ الظلامُ بالبيتِ. ( )

(جـ) كانَ الجدُّ فِي طفولتِهِ يجلسُ مَعَ أسرتِهِ مرةً واحدةً فِي الأسبوعِ. ( )

(د) علينَا أنْ نمارسَ كُلَّ شيءٍ باعتدالٍ. ( )

نشاط ٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) «زينب» فتاةٌ ذاتُ .... سنواتٍ. (تسعِ – خمسِ – عشرِ – سبعِ)

(ب) الآنَ أصبحَ كلُّ شيءٍ يتمُّ عبرَ .... (التلفازِ – الإنترنت – الهَاتِفِ – الحاسوبِ)

(جـ) الطارقُ علَى بابِ المنزلِ كانَ رجلَ .... (الشرطةِ – المرورِ – توصيلِ الطلباتِ – الإسعافِ)

(د) جلسَ الجدُّ وحدَه لـ .... (يقرأَ كتابًا – يشاهدَ التلفازَ – يرسمَ لوحةً – يتحدثَ هاتفيًّا)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) «زيد» شقيقُ ....، و هادِئُ ....، يحبُّ ....

(ب) كانَ الجدُّ يتأملُ .... في وقتِ الغروبِ.

(جـ) أجرَى «زيد» بَعْضَ .... على مدارِ الأسبوعِ.

(د) لكلِّ وقتٍ .... و ....

نشاط ٤ أجبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) ماذَا تهوَى الأمُّ «مها»؟ ....

(ب) ماذَا كانَ الجدُّ يفعلُ في طفولتِهِ مَعَ أسرتِهِ؟ ....

(جـ) اذكرْ ما قامَ «زيد» بإنجازِه على مدارِ الأسبوعِ. ....

(د) ماذَا تعلَّمَتْ «زينب» خلالَ الأسبوعِ؟ ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثمَّ أجبْ:

«... وَتَقْفِزُ «زينب» فِي أَرْجَاءِ الغُرْفَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ، وَ«زيد» يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ وَالِدِهِ... دَقَّ جَرَسُ البَابِ فَتَحَرَّكَتْ «زينب» مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رَشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ البَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: يَا أُمِّي، لَقَدْ حَضَرَ رَجُلُ تَوْصِيلِ الطَّلَبَاتِ... جَاءَتِ الأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ. قَالَ الجَدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا «زينب»؟ قَالَتْ «زينب»: هَذَا الرَّجُلُ هُوَ المَسْئُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا. قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشِّرَاءِ وَالاتِّفَاقُ حَتَّى يَتِمَّ التَّسْلِيمُ؟ رَدَّ «زيد»: يَا جَدِّي، الآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الإنترنت، سَأُرِيكَ!».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «زينبُ تُدندِنُ بعضَ الأناشيدِ». .... **(تُلَحِّنُ – تُغَنِّي – تؤَلِّفُ – تكتبُ)**

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- كانَ «زيد» .... وهوَ جالسٌ على كرسيِّ والدِه.

٢- الرجلُ المسئولُ عنْ توزيعِ طلباتِ الطعامِ لأصحابِهَا هوَ رجلُ ....

(جـ) ماذا كانَتْ «زينب» تفعلُ في أرجاءِ الغرفةِ؟ ....

(د) كيفَ تتمُّ عمليةُ الشراءِ والاتفاقُ الآنَ؟ ....

(هـ) اخترِ الصَّوابَ: - .... تنهضُ الأممُ. **(بلعلم – بالعلم)**

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

«قَالَتْ «زينب»: أَمَّا أَنَا يَا جَدِّي فَقَدْ تَعَلَّمْتُ العَدِيدَ مِنْ وَصفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي، وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ القِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

فَرِحَ الجَدُّ قَائِلًا: كَمْ سَعِدْتُ بِمَا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الأُسْبُوعَ! وَ... قَاطَعَتْهُ «زينب» قَائِلَةً: وَلَكِنَّنِي يَا جَدِّي اشْتَقْتُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ أَصْحَابِي. وَقَالَ «زيد»: وَأَنَا اشْتَقْتُ لِلأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ العَالَمِ. قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ، فَلِكُلِّ وَقْتٍ مُمَيِّزَاتُهُ وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلَّ شَيْءٍ بِاعْتِدَالٍ».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «لكلِّ وقتٍ مميزاتُه وسلبياتُه»: .... **(شكلُه – صفاتُه الحسنةُ – مكانتُه – جمالُه)**

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- تعلمَتْ «زينب» العديدَ منْ ....

٢- كانَ الجدُّ .... بما أنجزَه «زيد» و«زينب» على مدارِ الأسبوعِ.

(جـ) بمَ شعرَ «زيد» بعدَ تطبيقِه لتجربةِ الجدِّ؟ ....

(د) ما نصيحةُ الجدِّ لحفيدَيه كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟ ....

(هـ) أكملْ كلَّ جملةٍ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

١- احترامُ المعلمِ واجبٌ عليْكَ ( )

٢- ما أجملَ فعلَ الخيرِ ( )

(*) علَى وليِّ الأمرِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ، ثم يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديْه.

تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع (ارجع لـ ص ٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «اعتبرَ أفرادُ الأسرةِ الإنترنت رفيقًا لَهُم»: .... (أخًا - جارًا - صديقًا - أبًا)

(ب) أكمِلْ: ١- ظهرَ التلفازُ في عامِ ....

٢- سَهَّلَ الهاتفُ المحمولُ .... في أماكنَ مختلفةٍ.

(جـ) استنتجْ منَ الفقرةِ ما يدلُّ على أنَّ التكنولوجيا قدْ تضرُّ. ....

(د) في رأيِكَ: كيفَ يمكنُ تجنُّبُ أضرارِ التكنولوجيا؟ ....

(هـ) أجِبْ بما هوَ مطلوبٌ:

١ - قُلْتُ لمعلمي ( ) علِّمْني النطقَ الصحيحَ. (أكملْ بعلامةِ ترقيمٍ مناسبةٍ)

٢ - أقبلَ الجنديُّ بلسلاحِ. .... (صوِّبْ ما تحتَه خطٌّ)

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «سافرَ الأصدقاءُ إلى القريةِ وتجوَّلوا في أرجائِها»: .... (أبنيتِها - أنحائِها - مزارعِهَا - شوارعِها)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- سافرَ الأصدقاءُ إلى القريةِ للتفكيرِ في فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ. ( )

٢- استعانَ الأصدقاءُ بالوسائلِ التكنولوجيَّةِ للوصولِ إلى الفكرةِ. ( )

(جـ) ماذَا رأى أحمدُ عندَ تصفحهِ لمواقعِ الإنترنت؟ ....

(د) تَخَيَّلْ أنَّكَ عشتَ منْ دونِ تكنولوجيا لمدةِ يومينِ. ماذَا ستفعلُ فيهما؟ ....

(هـ) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ إملائيًّا: - .... المصريُّ ببلدِه. (يعتَذُّ - يعتَزُّ)

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطٌّ:

- «مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ التي سادَتْ كثيرةٌ»: .... (ظهرَتْ - انتشرَتْ - سَهَّلتْ - زادَتْ)

(ب) أكمِلْ: ١- حوَّلَتْ مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ العالمَ إلى ....

٢- أشارتِ الدراساتُ إلى أنَّ عددًا كبيرًا منَ الأطفالِ يُصَابونَ بـ............ بسببِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ.

(جـ) اذكرْ بعضَ الأضرارِ التي تُسَبِّبُها مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ للأطفالِ. ....

(د) اقترحْ طريقةً يمكنُ بِهَا ترشيدُ استهلاكِ الأطفالِ لمواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ. ....

(هـ) اكتشفِ الخطأَ الإملائيَّ فيما يأتي، ثمَّ صوِّبْه:

- ضعْفُ الإراضة يقودُ إلى الفشلِ. ....

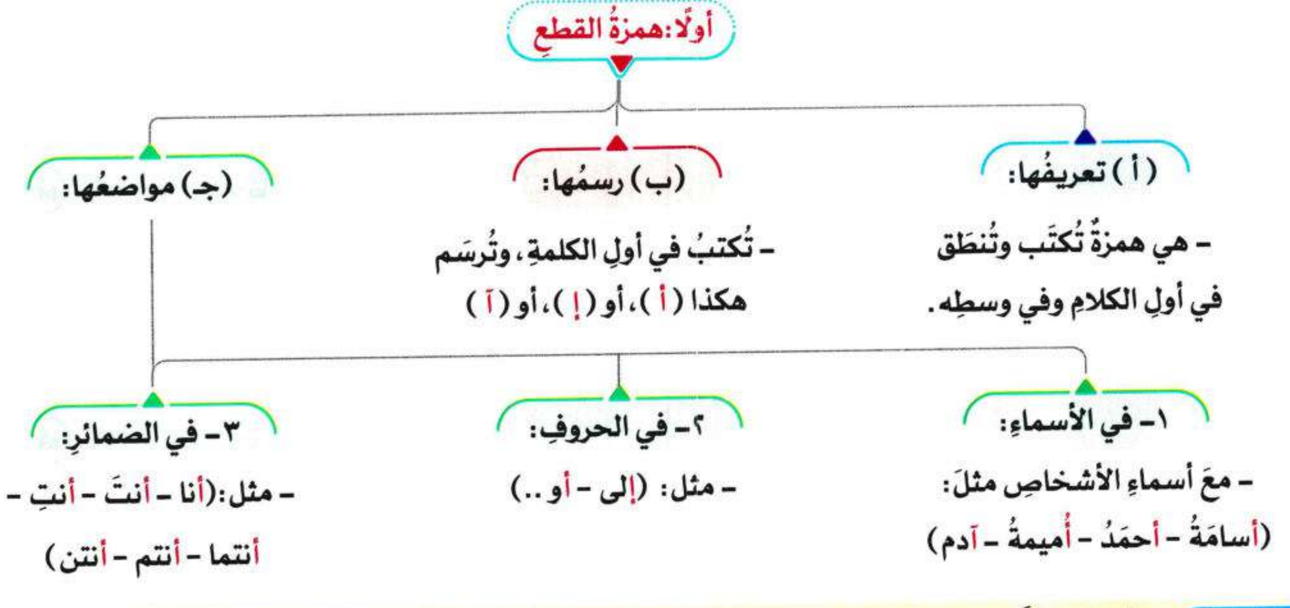
• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ علَى نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ، ومعرفةِ الفِكرِ التي تدورُ حولَها.





القواعد الإملائية

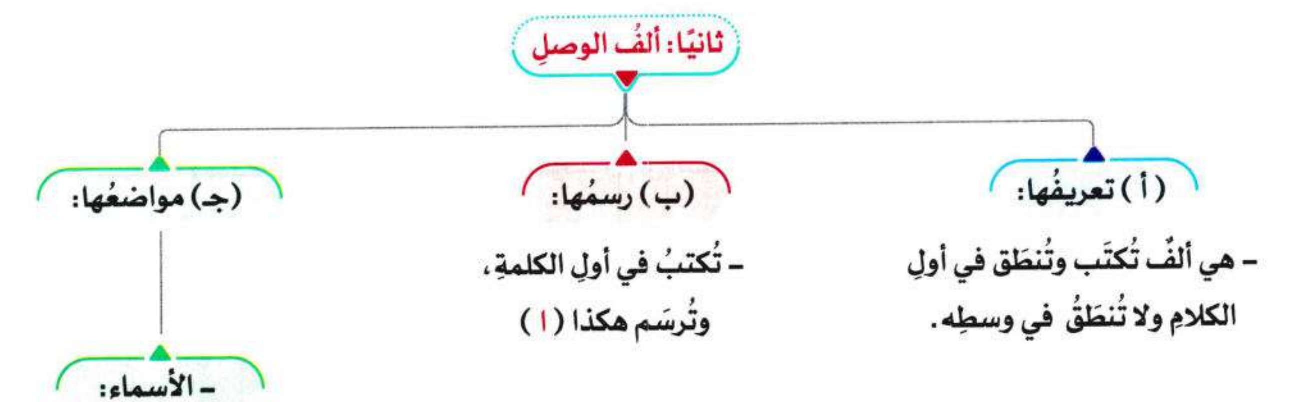
همزة القطع وألف الوصل



نشاط ١ صوِّبِ الخطأَ في الجملتينِ الآتيتينِ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) انا طالبةٌ اسمِي امينة. ....

(ب) اسماعيلُ يذهبُ الى المسجدِ في كلِّ الصلواتِ. ....



- الأسماء:

- في الأسماءِ المُعَرَّفة بـ(أل)، مثل: (الدرسُ - الوطنُ - الحقُّ - الاجتهادُ)

نشاط ٢ أكملِ الجملتينِ التاليتينِ بكلمةٍ بها ألفُ وصلٍ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) الجنديُّ يحملُ ....

(ب) .... مِن صفاتِ الطالبِ الناجحِ.

لاحظ

- للتمييزِ بينَ همزةِ القطعِ وألفِ الوصلِ يمكنُنا وضعُ حرفِ (الواو) قبلَ الاسمِ، ثمَّ نقرأ؛ فإذا نُطِقت الهمزةُ كانت همزةَ قطعٍ، وإذا لم تُنطَقْ كانتْ همزةَ وصلٍ، مثل: (وأحمد) - (والقلَم).



همزة القطع وألف الوصل



تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

نشاط ١ أكملِ البطاقتينِ الآتيتينِ بما هوَ مطلوبٌ:

كلماتٌ اشتملتْ علَى همزةِ قطعٍ	كلماتٌ اشتملتْ علَى ألفِ وصلٍ
....	....
....	....

نشاط ٢ أكملْ كلَّ جملةٍ بكلمةٍ بها ألفُ وصلٍ أوْ همزةُ قطعٍ:

(أ) .... متميزٌ.

(ب) .... مخلصونَ لوطنِكم.

(جـ) وصلَ المسافرُ .... المطارِ.

(د) تناوَلِ اللحمَ .... الدجاجَ.

(هـ) هم .... بالجائزةِ.

(و) .... عاملةٌ ماهرةٌ.

(ز) .... هوَ الطالبُ المثاليُّ.

(ح) مَنْ رسمَ ....؟

نشاط ٣ صوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) يُرحِّبُ عَلِيٌّ بأصدِقَائِه . – الصوابُ: ....

(ب) العِلْمُ كَلْمَاءِ والهَوَاءِ. – الصوابُ: ....

(جـ) يُصَيْطِرُ السُّكُونُ عَلَى المَكَانِ. – الصوابُ: ....

(د) هَدَا الوَلَدُ صَدِيقَه إِلَى الخَيرِ. – الصوابُ: ....

نشاط ٤ اكتشفِ الخطأَ الإملائيَّ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صوِّبْهُ:

(أ) اسماءُ طالبةٌ مهذبةٌ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(ب) إنَّ ألأَصْدِقَاءَ مُتَحَابُّونَ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(جـ) انتم المتميزونَ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(د) ايْمَنُ عَامِلٌ مُخلِصٌ فِي أَدَاءِ ألعَمَلِ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

نشاط ٥ حدِّدِ الكلمةَ التي بهَا همزةُ القطعِ أو ألفُ الوصلِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ بَيِّنِ السببَ:

(أ) كنْ معلمًا أوْ طبيبًا. – الكلمةُ: .... – السببُ: ....

(ب) كَرَّمَت المُعَلِّمَةُ إيمَانَ عَلَى تَفَوُّقِهَا. – الكلمةُ: .... – السببُ: ....

(جـ) أَنتُم مهندسونَ مبتكرونَ. – الكلمةُ: .... – السببُ: ....

(د) الصِّدْقُ خُلُقٌ حَمِيدٌ. – الكلمةُ: .... – السببُ: ....

نشاط ٦ قامتْ (زينبُ) بكتابةِ فِقرةٍ تتحدثُ فيها عن (القدوةِ الصالحةِ)، واشتملَتِ الفقرةُ على عدةِ أخطاءٍ إملائيةٍ، حدِّدْهَا، ثمَّ صوِّبها:

«انَا وانْتَ نَحتَاجُ فِي حيَاتِنَا ألعَمَلِيَّةِ الَى القُدْوَةِ الصَّالِحَةِ التِي نَهتَدِي بِهَا ونَتَّخِذُهَا نموذَجًا يُحتذَى به، وقد اطَّلعْتُ علَى كثيرٍ مِن تَارِيخِ الشَّخصِيَّاتِ العَظِيمَةِ التِي يُمكنُنَا التَّعلُّمُ مِنهَا - وهُم كُثْرٌ - ومِنهُم العالِمُ احمد زُوِيل، هَذَا ألعَالِمُ الجَلِيلُ الذِي تَخَصَّصَ فِي عِلمِ الكِيمِيَاءِ؛ فقَد كَانَ مُنذُ صِغَرِهِ يَسعَى إلَى أَنْ يُصبِحَ عالِمًا كَبِيرًا، وقَد استَطَاعَ تَحقِيقَ حُلمِهِ بالإصرَارِ والكِفَاحِ».

نشاط ٧ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) صَنَعَ النَّجَّارُ .... (كُرسيًن - كُرسيًّا)

(ب) .... يحتَفِلُونَ بالفوزِ. (اللاعبونَ - ألّلاعبونَ)

(جـ) اشتَرَتْ أُمِّي الخَضْرَاواتِ .... (التازجةَ - الطازجةَ)

(د) انتَهَت .... (المُباراه - المباراةُ)

نشاط ٨ صِلْ كلَّ مجموعةٍ ممَّا يأتي بما يُعبِّرُ عنها في الجهةِ الأُخرَى:

أ (إيهَابُ - أَنْتُنَّ - إسحَاقُ)	١ كلماتٌ انتهتْ بالتنوينِ
ب (عَظِيمَةٌ - قُضَاةٌ - فِئَةٌ)	٢ كلماتٌ ابتدأتْ بهمزةِ القطعِ
جـ (السَّلامُ - الحَقِيقَةُ - الفَهْمُ)	٣ كلماتٌ انتهتْ بالتاءِ المربوطةِ
د (صَبرٌ - تِلمِيذٍ - طَرِيقًا)	٤ كلماتٌ ابتدأتْ بألفِ الوصلِ

نشاط ٩ أكملِ الجملَ الآتيةَ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) إلَى مَتَى التَّأخِيرُ عَن أدَاءِ الوَاجِبِ ( )

(ب) مَا أحسَنَ المُخلِصِينَ ( )

(جـ) الحَقُّ يُنِيرُ لَنَا الطَّرِيقَ فِي الحَيَاةِ ( )

(د) سَأَلَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا ( ) هَل انتَهَيتِ مِن وَاجِبِكِ ( )

(هـ) يَا مِصْرُ، نَحنُ فِدَاءٌ لَكِ ( ) وقوةٌ تحميكِ.

نشاط ١٠ أجبْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) الجماهيرُ في .... (كلمةٌ بها ألفُ وصلٍ)

(ب) أسعَى .... التفوقِ في الامتحانِ. (كلمةٌ بها همزةُ قطعٍ)

(جـ) أسافرُ .... (كلمةٌ بها حرفُ جرٍّ متصلٌ)

(د) أنتَ سريعٌ .... (كلمةٌ بها حرفُ جرٍّ متصلٌ)

(هـ) انتِ الفتاةُ الرابِحَةُ. (اكتشفِ الخطأَ، وصوِّبْهُ)

(و) جرَى الطلابُ إلى الفناءِ. (ضعْ خطًّا تحتَ الكلمةِ التي بها همزةُ قطعٍ، وبيِّنِ السببَ)

نشاط ١١ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:







....

....

نشاط ١١: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِها.



على نص الاستماع 15
(مجاب عنه)

السؤال الأول نصُّ الاستماعِ المحررُ منَ المحتوَى: استمعْ إلى الفقرةِ(*)، ثُمَّ أجبْ: (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «أدركَ أمجدُ قيمةَ التكنولوجيا». معنى «أدركَ»: .... (تأكَّدَ - فهمَ - ظنَّ - انتبهَ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تركَ رامِي المدينةَ منذُ ثلاثِ سنواتٍ. ( )

٢- كانَ رامي أعزَّ أصدقاءِ أمجدَ. ( )

(جـ) لماذَا سافَرَ صديقُ أمجدَ إلى الخارجِ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) أجبْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- عالجَتِ.................. المرضَى. (جمعُ مؤنَّثٍ سالمٌ)

٢- المصارعُونَ.................. (جمعُ مذكَّرٍسالمٌ)

(ب) حَوِّلِ الجملتَينِ الآتيتَينِ إلى جملتَينِ فعليَّتَينِ:

١- البنتُ قَطَفتِ الوردةَ. ....

٢- الصيَّادُونَ يصطَادونَ الأرانبَ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- نحنُ نعيشُ في .... العصورِ. (أذهَى - أزهَى)

٢- يهتمُّ المعلِّمُ .... (بلطالبِ - بالطالبِ)

(ب) صَوِّبْ مَا تحتهُ خطٌّ:

- احمدُ معلمٌ مخلصٌ ....

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأ تقريرَ الرحلةِ الآتيَ، ثُمَّ أجبْ:

«تجمَّعَ التلاميذُ استعدادًا لرحلةِ المدرسةِ إلى الجيزةِ؛ لزيارةِ أهمِّ المعالمِ السياحيةِ. انطلقَتِ الحافلةُ الساعةَ السابعةَ صباحًا. بعدَ ساعتينِ وصلْنَا لمنطقةِ الأهرامِ، تجوَّلْنَا في المكانِ ووقفْنَا منبهرينَ أمامَ الأهرامِ وتمثالِ «أبو الهولِ». أعجبَنِي منظرُ السياحِ، وتعاملُ المصريينَ معهُم. ولمْ يعجبْنِي أنَّ الوقتَ لم يكنْ كافيًا للاستمتاعِ بالرحلةِ، وأنَّ الجوَّ كانَ حارًّا، وأقترحُ أنْ تكونَ الرحلةُ في إجازةِ نصفِ العامِ في المرةِ القادمةِ».

- أكملْ: (أ) الزمانُ والمكانُ: ....

(ب) موقفٌ إيجابيٌّ: ....

(جـ) اقتراحٌ: ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديه.

تابع مستواك ★★★★★

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر



النص الشعريّ

إلَى أَبْنَاءِ المَدَارِسِ





- اكتبْ تحتَ كلِّ صورةٍ اسمَ مهنةِ صاحبِها، والعملَ الذي يقومُ به:







كَفَى بِالعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورَا ... يُبيِّنُ فِي الحَيَاةِ لَنَا الأُمُورَا

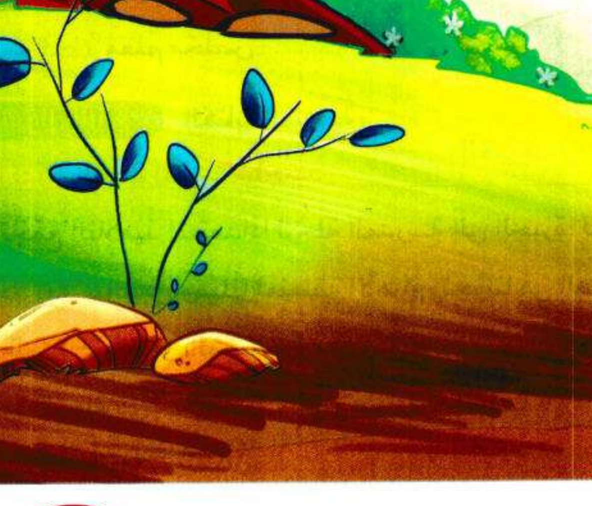
أَأَبْنَاءَ المَدَارِسِ إنَّ نَفْسِي ... تُؤمِّلُ فِيكُمُ الأَمَلَ الكَبِيرَا

سَتَكْتَسِبُ البِلادُ بِكُمْ عُلُوًّا ... إذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرَا

وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا لِلعِزِّ حِصْنًا ... وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا لِلمَجْدِ سُورَا

إذَا ارتوتِ البِلادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ ... فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرَا

وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفًا ... وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرَا





التعريفُ بالشاعرِ

- اسمُه: مَعْروف عبدالغني البغداديُّ الرصافيُّ.
- شاعرُ العراقِ في عصرِهِ ومِنْ أعضاءِ المَجْمَعِ العلميِّ العربيِّ بـ(دمشقَ).
- نشأتُهُ: وُلِدَ ببغدادَ، ونشأَ بِهَا في (الرصَافَةِ) واشتغَلَ بالتعليمِ، ونَظَمَ أروعَ قصائدِهِ، فَعُيِّنَ معلمًا للعربيةِ، ثُمَّ أستاذًا للأدبِ العربيِّ في دارِ المعلمينَ بالقدسِ، وزارَ مصرَ عامَ ١٩٣٦م.



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
📖 كَفَى	يُسْتَغْنَى بِ	📖 عُلُوًّا	عظمةٌ - رفعةٌ	سُورٌ	ما يُحيطُ بالبناءِ وغيرِه
📖 يُبَيِّنُ	يكشِفُ - يُظهِرُ	📖 نصيرًا	مؤيِّدًا - مناصرًا		
نَفْسٌ	رُوحٌ	العزُّ	القوةُ	📖 ارتَوَتْ	سُقِيَتْ بماءٍ كثيرٍ
تؤمِّلُ	تَرْجُو - تتمنَّى	حِصْنٌ	موضِعٌ قوِيٌّ	📖 فيضٌ	كثرةٌ - زيادةٌ
تكتسِبُ	تحصلُ عَلَى - تنالُ	📖 المجدُ	الرفعةُ - النُّبْلُ - الشرفُ	يُمْسِي	المرادُ: يَصِيرُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
العِلْمُ	الجَهْلُ	تكتسبُ	تخسرُ	📖 فيضٌ	قلةٌ
الظلماتُ	الأنوارُ	📖 عُلُوٌّ	انحطاطٌ - ذلةٌ	عَاجِزٌ	قادرٌ
نورٌ	ظلامٌ	وَجَدَتْ	فَقَدَتْ	قديرٌ	عاجزٌ
📖 يُبَيِّنُ	يُخْفِي	📖 نصيرٌ	مُعارِضٌ	يَقْوَى	يَضْعُفُ
الحياةُ	الموتُ	العِزُّ	الذُّلُّ - المَهَانَةُ	ضعيفٌ	قويٌّ
الأملُ	اليأسُ	المجدُ	الانحطاطُ	يَغْنَى	يفتقرُ
الكبيرُ	الصغيرُ	📖 ارتوتْ	ظمئتْ	يعيشُ	يموتُ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
العِلْمُ	العلومُ	الأملُ	الآمَالُ	📖 المجدُ	الأمجادُ
نورٌ	أنوارٌ	الكبيرُ	الكِبارُ	سورٌ	أسوارٌ
الحياةُ	الحيواتُ	📖 نصيرٌ	أنصارٌ	📖 فيضٌ	فيوضٌ
نفْسٌ	أنفسٌ - نفوسٌ	حصنٌ	حُصُونٌ	أهلٌ	أهالٍ - أهلونَ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الظلماتُ	الظُّلْمَةُ	أبناءٌ	ابنٌ	البلادُ	البلدُ
الأمورُ	الأمرُ	المدارسُ	المدرسةُ		

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ الشعريِّ، وكذلكَ المضادُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



شرحُ النصِّ الشعريِّ

- يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَه إلى طلابِ المدارسِ، ويوضِّحُ لهم أهميةَ العلمِ قائلًا:

- العلمُ هُو النورُ الذِي يزيلُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقيقةَ الأمورِ.
- أبناءُ المدارسِ هُمُ الأملُ الكبيرُ لبناءِ مستقبلِ الوطنِ المشرقِ.
- أبناءُ المدارسِ خيرُ معينٍ ونصيرٍ لرفعةِ شأنِ الوطنِ.
- أبناءُ المدارسِ هُمْ حَامِلُو شرفِ البلادِ، والرافِعُون لمكانتِها، والمدافِعُونَ عنْ رفعتِها وعزِّها.
- إذا انتشرَ العلمُ في البلادِ، فإنَّهُ يجعلُ العاجزَ قادِرًا.
- كما أنَّه يجعلُ الضعيفَ قويًّا، والفقيرَ غنيًّا.

مِنْ مواطنِ الجمالِ

أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «**كَفَى بالعلمِ فِي الظلماتِ نورَا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالنُّورِ.
- «**يبينُ فِي الحياةِ لنَا الأمورا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بإنسانٍ يوضحُ الأمورَ.
- «**ستكتسبُ البلادُ بِكُمْ عُلُوًّا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوَّرَ الشاعرُ البلَادَ بإنسانٍ يكتسِبُ العُلُوَّ.
- «**وأصبحتُمْ بهَا للعِزِّ حِصْنًا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ أبناءَ المدارسِ بالحِصْنِ، وصَوَّرَ العِزَّ بشيءٍ ماديٍّ يُحمَى.
- «**وكنتم حولَهَا للمجدِ سورَا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ أبناءَ المدارسِ بالسورِ، وصوَّرَ المجدَ بشيءٍ ماديٍّ يُحَافَظُ عليه.
- «**إذَا ارتَوتِ البلادُ بفيضِ علمٍ**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ البلادَ بالشجرةِ التي ترتوي بالمياهِ.
- «**وَيَقْوَى مَنْ يكونُ بِهَا ضعيفًا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالسلاحِ الذي يجعلُ الضعيفَ قويًّا إنْ تسلَّحَ بِه.
- «**ويَغْنَى مَنْ يعيشُ بِهَا فقيرَا**»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالثروةِ التي تجعلُ الفقيرَ غنيًّا.

ثانيًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ النهايةِ

- «**نورا** - **الأمورا**» - «**تُؤَمِّل** - **الأمل**» - «**يقوَى** - **يغنَى**».

ثالثًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ الوزنِ

- «**نصيرًا** - **قديرًا** - **ضعيفًا** - **فقيرًا**». «**يَقوَى** - **يَغْنَى**».

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيةِ

- تظهرُ في الكلمةِ الأخيرةِ من كلِّ بيتٍ؛ حيثُ حرفُ الراءِ ومَعَه الألِفُ المطلقةُ، في الكلماتِ الآتيةِ: «**الأمورَا** - **الكبيرَا** - **نصيرَا** - **سورَا** - **قديرَا** - **فقيرَا**».



أضواء على النص الشعري

في سؤال وجواب

١ **عمَّ يتحدثُ الشاعرُ فِي النصِّ؟**

- يتحدثُ عَنِ العلمِ وفوائدِهِ.

٢ **إلى منْ يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَهُ فِي النصِّ؟**

- إِلَى طُلَّابِ العلمِ وأبناءِ المدارسِ.

٣ **بِمَ وصفَ الشاعرُ العِلْمَ؟**

- وَصَفَ الشاعرُ العِلْمَ بالنورِ الذِي يُنِيرُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ.

٤ **لماذَا يَعْقِدُ الشاعرُ على أبناءِ المدارسِ أملًا كبيرًا؟**

- **لأنَّهُمْ مَنْ:**

(أ) يرفعونَ شأنَ البلادِ.

(ب) يحرصونَ علَى رفعتِها، ويدافعونَ عنْ مجدِها.

٥ **تحدَّثَ الشاعرُ عَنْ فوائدِ العلمِ. وَضِّحْها.**

- **حيثُ بيَّنَ أنَّهُ:**

(أ) يمحُو ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ.

(ب) يرفعُ مِنْ شأنِ البلادِ، ويحققُ رفعتَها وعزَّها.

(جـ) يجعلُ العاجزَ قادرًا، والضعيفَ قويًّا، والفقيرَ غنيًّا.

٦ **اذكرِ الطرائقَ التِي يمكنُ مِنْ خلالِهَا طلبُ العلمِ.**

- **يمكنُ طلبُ العِلْمِ مِنْ خلالِ:**

الدراسةِ الأكاديميةِ (المدرسية، الجامعيةِ) - السفرِ - الرحلاتِ الاستكشافيةِ - التعلُّمِ الذاتيِّ - استخدامِ التكنولوجيا في البحثِ عَنِ المعلوماتِ.

٧ **ماذا يحدثُ لوْ لمْ يهتمَّ الأفرادُ بالعلمِ؟**

(أ) ينتشرُ الجهلُ والفقرُ بينَهم.

(ب) لا يستطيعونَ توفيرَ كلِّ احتياجاتِهم.

(جـ) لا يستطيعونَ الاستفادةَ منَ التكنولوجيا.

(د) يتأخرُ بلدُهُم ويضعفُ أمامَ البلادِ الأخرى.

٨ **اقترحْ طريقةً نشجِّعُ بها طلابَ المدارسِ على الاستمرارِ في طلبِ العلمِ.**

(أ) اصطحابُهُم في رحلاتٍ علميةٍ واستكشافيةٍ.

(ب) عملُ مسابقاتٍ علميةٍ بينَهم وتقديمُ جوائزَ للفائزينَ.

(*) تهدفُ أضواءُ عَلَى النصِّ الشعريِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للنصِّ الشعريِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





تدرب

النصُّ الشعريُّ

إلَى أَبْنَاءِ المَدَارِسِ

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على النصِّ الشعريِّ «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) نورُ العلمِ يمحُو ظلماتِ الجهلِ في البلادِ. ( )

(ب) طلابُ العلمِ هُمْ أملُ الوطنِ لِتحقيقِ مستقبلِهِ. ( )

(جـ) يرتفعُ شأنُ البلادِ إنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( )

(د) ينكرُ الشاعرُ فضلَ العلمِ عَلَى البلادِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. (يَقْدِرُ – يُسْتَعَانُ – يُسْتَغْنَى – يكُونُ)

(ب) حَاوَلَ القاضِي أنْ يُبَيِّنَ الحقيقةَ. (ينشرَ – يكشفَ – يقولَ – يُخْبِرَ)

(جـ) تتصفُ بلدُنَا مصرُ بعلوِّ شأنِهَا. (طولِ – ضخامةِ – عظمةِ – كثرةِ)

(د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. (صاحبًا – مؤيدًا – رفيقًا – حاضنًا)

(هـ) يَسْعَى العلماءُ إلَى تحقيقِ المجدِ لبلدِهِم. (الرفعةِ – النموِّ – الأملِ – الإيمانِ)

(و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ابْتُلِعَتْ – سُقِيَتْ – زُرِعَتْ – غرقَتْ)

(ز) أنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيضِ مالِهِ. (امتلاءِ – طولِ – ضخامةِ – كثرةِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) يتحدَّثُ هذَا النصُّ عَن ....

(ب) قائلُ النَّصِّ هُوَ الشاعرُ..............................

(جـ) صَوَّرَ الشاعرُ العلمَ بـ ....

(د) العلمُ يجعلُ العاجزَ ....

نشاط ٤ أجبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) إلامَ يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَهُ فِي النصِّ؟ ....

(ب) كيفَ يُوَاجِهُ العلمُ ظلماتِ الجهلِ؟ ....

(جـ) لماذَا يَعْقِدُ الشاعرُ أَمَلَهُ عَلَى طلابِ العِلْمِ دونَ غيرِهِم؟ ....

(د) اذكرْ فوائدَ العلمِ التِي وردتْ بالنصِّ. ....

نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

كَفَى بالعلمِ في الظُّلماتِ نورا ... يُبَيِّنُ في الحياةِ لنا الأمورا
أأبناءَ المدارسِ إنَّ نفسي ... تُؤَمِّلُ فيكمُ الأملَ الكبيرا

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسين:

١- مرادفُ «يُبَيِّنُ»: .... (ينشرُ - يُظهِرُ - يقولُ - يُخبِرُ)

٢- مضادُّ «العلمِ»: .... (النسيانُ - الجهلُ - الإهمالُ - التغافُلُ)

٣- جمعُ «نفسٍ»: .... (نفوسٌ - أنفُسٌ - نفائِسُ - الأولَى والثانيةُ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَه إلى ....

٢- العلمُ يُوَضِّحُ لنا ....

(جـ) هاتِ منَ البيتينِ:

١- تعبيرًا مجازيًّا، ووضِّحْه. ....

٢- كلمتينِ لهما نفسُ النهايةِ. ....

(د) ما فائدةُ العلمِ كما فهمْتَ منَ البيتِ الأولِ؟ ....

(هـ) حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى جملةٍ فعليةٍ، وغيِّرْ ما يلزمُ:

- السائحانِ وصَلا إلى المُتحَفِ. ....

نشاط ٦ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

إذا ارتوتِ البلادُ بفيضِ علمٍ ... فعاجزُ أهلِها يُمسِي قديرا
ويقوَى مَنْ يكونُ بها ضعيفًا ... ويَغْنَى مَنْ يعيشُ بها فقيرا

(أ) هاتِ:

١- مرادفَ «فيضٍ»: .... ٢- مضادَّ «عاجزٍ»: .... ٣- مفردَ «البلادِ»: ....

(ب) ماذا يحدثُ إذا انتشرَ العلمُ في البلادِ؟ ....

(جـ) استخرجْ منَ البيتين:

١- تعبيرًا مجازيًّا، ووضِّحْه. ....

٢- كلمةً على وزنِ «يُفْنِي». ....

(د) كيفَ يمكنُ تشجيعُ طلابِ مدرستِكَ على الاستمرارِ في التعلُّمِ؟ ....

(هـ) أكملْ عائلةَ الكلمةِ التاليةِ:

- ارتوَتْ، ....، ....، ....



تطبيقات الأضواء المتحررة على النصّ الشعريّ (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

لَيْسَ الجَمَالُ بأثوابٍ تُزيِّنُنَا ... إنَّ الجمالَ جمالُ العلمِ والأدبِ

لَيْسَ اليتيمُ الذي قدْ ماتَ والدُه ... إنَّ اليتيمَ يتيمُ العِلمِ والأدبِ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «أثوابٍ»: .... (زينةٌ - ملابسُ - ستائرُ - فُرُشٌ)

٢- مضادُّ «الجمالِ»: .... (القبحُ - الضعفُ - الحقارةُ - الذُّلُّ)

٣- جمعُ «العلمِ»: .... (العوالمُ - العلماءُ - العلومُ - العالماتُ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- ليسَ الجمالُ بـ....................................

٢- الجمالُ الحقيقيُّ هوَ جمالُ ....

(جـ) اخترِ الصوابَ: - «إنَّ اليتيم يتيمُ العلمِ» تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

(د) هاتِ مِنَ البيتينِ: ١- كلمتينِ لهُمَا نفسُ النهايةِ: ....

٢- كلمةً على نفسِ وزنِ كلمةِ «الكَمَالِ»: ....

(هـ) حدِّدْ علامةَ إعرابِ ما تحتَهُ خطٌّ: ١- الأوفياء محبوبونَ. ....

٢- رحلَ الضِّيفانُ مبكرًا. ....

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

رأيتُ العِلْمَ صاحبُهُ كريمٌ ... وَلَو وَلَدَتْهُ آباءٌ لِئَامُ

وليسَ يَزَالُ يرفَعُهُ إلَى أنْ ... يُعَظَّمَ أَمْرَهُ القومُ الكِرَامُ

فلولَا العِلْمُ ما سَعِدَت رجالٌ ... ولا عُرِفَ الحلالُ ولا الحرامُ

هو الهادي الدَّليلُ إلى المَعالي ... وَمِصباحٌ يُضيءُ به الظَّلامُ

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «يُعْلِي»: .... ٢- مضادَّ «يُحَقِّرُ»: .... ٣- مفردَ «أمورٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يُعَظِّمُ الناسُ شأنَ صاحبِ العلمِ. ( )

٢- العلمُ لا نعرفُ بِهِ الحلالَ ولا الحرامَ. ( )

(جـ) اخترِ الصوابَ:

- «هوَ الهادي الدليلُ إلى المعالي» تعبيرٌ.................................... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ: ١- كلمتينِ لَهُمَا نفسُ القافيةِ: ....

٢- كلمةً على نفسِ وزنِ كلمةِ «عِماد»: ....

(هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- الفائزانِ يتسلمانِ الجائزةَ. .... (حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى جملةٍ فعليةٍ)

٢- السبَّاحونَ .... (أكملْ بخبرٍ مناسبٍ)

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ الشعريِّ قدرةَ التلميذِ علَى فهمِ النصوصِ الشعريةِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها.

من امتحانات الإدارات على النص الشعري (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

مَـا الفضـلُ إلَّا لأهـلِ العلـمِ إنَّهُمُ ... عَلَى الهُدَى لِمَنِ استهدَى(*) أدِلَّاءُ

وقيمـةُ المرءِ مَـا قَدْ كان يُحْسِـنُهُ ... والجاهلـونَ لأهـلِ العلـمِ أعـداءُ

فَقُـمْ بعلـمٍ ولا تطلُـبْ بِـهِ بَـدَلًا ... فالنـاسُ موتَى وأهلُ العلـمِ أحياءُ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «يُحْسِنُهُ»: .... (يعملُهُ - يفعلُهُ - يُتْقِنُهُ - يُقَدِّمُهُ)

٢- مضادُّ «العِلْم»: .... (النسيانُ - الغدرُ - الجهلُ - الإنكارُ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- أهلُ العلمِ يَدلُّونَ مَنْ يطلبُ الهدايةَ عَلَى ....

٢- يتصفُ الجاهلونَ بأنَّهم .... لأهلِ العلمِ.

(جـ) اخترِ الصوابَ:

- «أعداءٌ - أحياءٌ» كَلمتَانِ لَهُما نفسُ: .... (الوزنِ - القافيةِ - الحروفِ - الأولَى والثانيةُ)

(د) بِمَ ينصحُنا الشَّاعِرُ في البَيتِ الأخيرِ؟ ....

(القاهرة ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

بِالعِلْـمِ نَبْنِـي مَجْدَنَـا ... وَنَفِيـضُ نُـورًا حَوْلَنَا

وَنُبَيِّـنُ أَسْـرَارًا هُنَـا ... فِي الأَرْضِ كَانَـتْ قَبْلَنَا

بِالـعِلْمِ تَعْلُـو أُمَّتِـي ... وَيَعِيشُ شَـعْبِـي آمِـنَا

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «نُوضِّحُ»: ....

٢- مضادَّ «نهدمُ»: ....

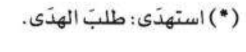
(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- بالعلمِ تتأخَّرُ الأممُ. (   )

٢- «بالعلمِ نبني مجدَنَا» تعبيرٌ مجازيٌّ. (   )

(جـ) مَا أهميَّةُ العِلمِ كمَا فهمْتَ منَ البيتِ الثالثِ؟ ....

(دمياط ٢٠٢٤)



(*) استهدَى: طلبَ الهدَى.









ظرفُ الزمانِ:

اسـمٌ يـدلُّ علـى زمـنِ حـدوثِ الفعـلِ، ويتضمَّـنُ معَنَـى (فـي)، مثـلَ:

-يظهرُ القمرُ ليلًا. (أي: في الليلِ)

-يشتدُّ البردُ شتاءً. (أي: في الشتاءِ)



مثل:

صباحًا – صيفًا – غدًا

• ويُسْأَلُ عَنْ (ظرفِ الزمانِ) بأداةِ الاستفهامِ (مَتَى)، مثلَ:

تُشرقُ الشمسُ صباحًا.

– متَى تُشرقُ الشمسُ؟ – صباحًا.

ومن الكلمات التي تدل على ظرف الزمان

(صباحًا – مسـاءً – نهارًا – ليلًا – فجرًا – ظهرًا – عصرًا – مغربًا – عِشَـاءً – صيفًا – شـتاءً – ربيعًا – خريفًا – أمسِ – الآنَ – غدًا – قبلَ – بعدَ – مُذْ – منذُ – حينَ).

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أجِبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

«أحمد: أذهبُ إلى النَّادِي صباحًا، ثُمَّ أتنَاولُ الغَدَاءَ عَصْرًا، وأتَجَوَّلُ فِي المَدِينَةِ مساءً».

(أ) الكلماتُ التي تحتَهَا خَطٌّ: .... (أسماءٌ – أفعالٌ – حروفٌ)

(ب) دَلَّتْ هذهِ الكلماتُ علَى .... (زمانٍ – مكانٍ)

(جـ) نستطيعُ أنْ نسألَ عَنْ هذهِ الكلماتِ بـ .... (كيفَ – أينَ – متَى)

-نَسْتَنْتِجُ ممَّا سَبَقَ أنَّ ظرفَ الزمانِ .... يَدلُّ علَى .... حدوثِ الفِعْلِ.

نشاط ٢ أكملِ الجملَ التاليةَ بظرفٍ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسينِ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(عصرًا – قبلَ – صباحًا – ربيعًا – صيفًا)

(أ) يعودُ التلاميذُ من المدرسةِ ....

(ب) تتفتَّحُ الأزهارُ ....

(جـ) قرأَ الجدُّ الصُّحُفَ ....

(د) نذهبُ إلى الإسكندريةِ ....

(*) يوضحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ مفهومَ الظرفِ، وهوَ مَا يدلُّ علَى الوقتِ الذِي وقعَ فيهِ الفعلُ إنْ كانَ ظرفًا للزمانِ، أو المكانِ الذِي حدثَ فيهِ الفعلُ إذا كانَ ظرفًا للمكانِ، ويبينُ لَه أنَّ ظرفَ الزمانِ يتضمنُ معنَى «في»، (أي: في الوقتِ الذِي حدثَ فِيهِ الفعلُ).






القواعد النحوية

ظرف الزمان

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عنها)



نشاط ١ ضعْ خطًّا تحتَ ظرفِ الزمانِ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) يَكْثُرُ البرتقالُ شتاءً والبِطِّيخُ صيفًا. ....

(ب) رجعتُ مِنَ السفرِ أمسِ. ....

(جـ) تخرجُ الطيورُ صباحًا وتعودُ مساءً. ....

(د) تسقطُ أوراقُ الأشجارِ خريفًا. ....

(هـ) يرجعُ الرجلُ مِنْ عملِهِ عصرًا. ....

نشاط ٢ اخترْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ ممَّا بين القوسينِ:

(أ) ينيرُ القمرُ السماءَ .... (نهارًا - عصرًا - ظهرًا - ليلًا)

(ب) يذهبُ المزارعُ إلى حقلِهِ .... (صباحًا - منذُ - قبلُ - عند)

(جـ) يُفطرُ الصائمُ فِي رمضانَ .... (عصرًا - مغربًا - صباحًا - ظهرًا)

(د) وصلَ القطارُ.............. (ربيعًا - صيفًا - غدًا - عصرًا)

(هـ) ينتشرُ الظلامُ .... (صباحًا - أسبوعًا - شتاءً - مساءً)

نشاط ٣ استخدمْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ للجملِ الآتيةِ:

(أ) تسقطُ الأمطارُ.............. (ب) نُشعِلُ المصابيحَ ....

(جـ) تشتدُّ الحرارةُ .... (د) تظهرُ النجومُ ....

(هـ) أذهبُ إلى النادِي .... (و) يعودُ والدي من عملِهِ ....

(ز) غادرَ العاملُ المصنعَ .... (ح) تجولْتُ في شوارعِ القريةِ ....

نشاط ٤ أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ المناسبَ:

(أ) متَى يذهبُ التلاميذُ إلى المدرسةِ؟ ....

(ب) مَتَى ستبدأُ المباراةُ؟ ....

(جـ) متَى ستزورُ خالَكَ؟ ....

(د) متَى ستذهبُ إلَى النَّادِي؟ ....

(هـ) مَتَى تُزْهِرُ الأشجارُ؟ ....

لاحظ وتعلم

نشاط ٥ أكملِ الجُملَ الآتيَةَ بِكلِماتِ ظرفِ الزَّمانِ المناسبِ مما بينَ القوسينِ:

(صباحًا - عندَ - مساءً - صيفًا)

(أ) ذهَبنا إلى الإسكندريةِ ....

(ب) تغرُبُ الشمسُ ....

(جـ) يذهبُ العُمَّالُ إلى عملِهم ....

(د) انتَظَرتُ صديقي .... صلاةِ المغربِ.

نشاط ٦ أعِدْ كتابةَ الجمَلِ الآتيَةِ مستخدِمًا ظرفَ الزَّمانِ المناسِبَ، وغَيِّرْ ما يلزَمُ:

(أ) ألعبُ رياضتي المُفضَّلةَ من صِغَري . ...

(ب) أتناولُ طِعامَ الغداءِ في الظُّهرِ. ....

(جـ) أشاهِدُ القمرَ ساطِعًا في اللَّيلِ . ...

(د) ألعَبُ معَ إخوَتي وقتَ الانتِهاءِ من واجِباتي . ...

نشاط ٧ ضَعْ كُلَّ ظرفِ زمانٍ ممَّا يَلي فِي جملةٍ مِنْ تعبيرِكَ:

(أ) الآنَ: ....

(ب) فجرًا: ....

(جـ) صيفًا: ....

(د) صباحًا: ....

(هـ) أمسِ: ....

(و) قَبْلَ: ....

(ز) غَدًا: ....

(ح) حِينَ: ....

نشاط ٨ حَدِّدْ ظرْفَ الزَّمَانِ فِي الجُمَلِ الآتيَةِ، ثُمَّ ضَعْهُ فِي جُملَةٍ أخرَى مِن تَعبِيرِكَ:

(أ) زُرْتُ جَدِّي صيفًا.

- ظرفُ الزمانِ: .... - الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(ب) عُدْتُ مِن الرِّحْلَةِ ظُهْرًا.

- ظرفُ الزمانِ: .... - الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(جـ) شَعَرَ الوَلَدُ بالحُزنِ مُذْ سَافَرَ وَالِدُهُ.

- ظرفُ الزمانِ: .... - الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(د) يَذْهَبُ الأطْفَالُ إلَى أَسِرَّتِهم مساءً.

- ظرفُ الزمانِ: .... - الجُملَةُ الأُخرَى: ....

نشاط ٩ ضَعْ سُؤالًا أمَامَ كُلِّ ظَرْفِ زَمَانٍ ممَّا يأتِي، ثُمَّ أجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الذِي وَضَعْتَهُ:

(أ) الظَّرفُ: (الآنَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتُه: ....

(ب) الظَّرفُ: (أمسِ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتُه: ....

(جـ) الظَّرفُ: (بَعدَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتُه: ....

(د) الظَّرفُ: (ليلًا).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتُه: ....

(هـ) الظَّرفُ: (ربيعًا).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتُه: ....

نشاط ١٠ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الآتيةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

(أ) .... (ب) .... (جـ) ....

نشاط ١١ اكتبْ فقرةً تعبرُ عَنِ الصورةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

....

....

....

....

نشاط ١٢ هاتِ خمسَ جملٍ بها ظرفُ زمانٍ، ووضِّحِ الظرفَ في كلِّ جملةٍ:

(أ) الجملةُ: .... - الظرفُ: ....

(ب) الجملةُ: .... - الظرفُ: ....

(جـ) الجملةُ: .... - الظرفُ: ....

(د) الجملةُ: .... - الظرفُ: ....

(هـ) الجملةُ: .... - الظرفُ: ....

نشاط ١٣ استبدِلْ بما تحتَهُ خطٌّ ظرفًا للزمانِ، واكتُبْه بينَ القوسينِ:

(أ) بدأتِ المباراةُ في المساءِ. (..............................)

(ب) تُغَرِّدُ العصافيرُ في الصباحِ. (..............................)

(جـ) مَرِضَ أخي في الفجرِ. (..............................)

(د) تشتدُّ العواصفُ في الشتاءِ. (..............................)

(هـ) سيعودُ أخي في الغدِ. (..............................)

(و) ذهبْنا إلى المستشفَى في الليلِ. (..............................)

شــارك

نشاط ١ أَنْتَ شَاعِرٌ، اكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ تَأْلِيفِكَ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا تُعَبِّرُ فِيهِمَا عَنْ أَهَمِّيَّةِ دَوْرِ الْمُعَلِّمِ فِي الْمُجْتَمَعِ.

....

....

....

....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

خـ خ | الخُلقُ الحَسَنُ يُرسِخُ المَحبةَ فِي القَلبِ.

....

نشاط ٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَشَاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نَشَاط ٣: يُمْلي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «العِلْمُ هوَ الذِي يُزَيِّنُ الإنسانَ ويَزيدُهُ جمالًا.. العِلْمُ يَبْنِي بيوتًا لَا عِمَادَ لَهَا.. الجهلُ يهدمُ بيتَ العِزِّ والكرمِ، فاقرأْ وتَعَلَّمْ؛ لتُشَارِكَ نهضةَ وتطوُّرَ بلدِكَ»، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَهَا؛ ليُصَوِّبَ أخطاءَه.



السؤال الأول النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثُمَّ أجِبْ:

كُنْ عالمًا فِي الناسِ أو مُتَعَلِّمًا ... أو سـامعًا فالعِلْـمُ ثـوبُ فَخَـارِ
واعملْ بِمَا عُلِّمْتَ فالعلماءُ إنْ ... لَـمْ يعمَلُـوا شـجرٌ بِـلَا إثمَـارِ
هَلْ يستوي العلماءُ والجُهَّالُ فِي ... فـضـلٍ أو الظُّـلْـمَـاءُ كالأنوارِ؟

(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

١- مرادفَ «ملبسٍ»: .... ٢- جمعَ «الجاهلِ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأْتِي: ١- مَنْ يرتدِي ثوبَ العِلْمِ يشعرُ بـ..................

٢- العلماءُ إنْ لَمْ يعمَلُوا بعلمِهم؛ فهم مثلُ الشجرِ بِلَا ....

(جـ) اخترْ: - «العلمُ ثوبُ فَخَارِ»: تعبيرٌ.................. (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) اخترْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:

١- تكونُ الشمسُ عموديةً.................. (صباحًا - مساءً - ظهرًا - عصرًا)

٢- يذهبُ الناسُ إلى الإسكندريةِ.................. (شتاءً - صيفًا - ربيعًا - خريفًا)

(ب) اكتبْ جُمْلَتَيْنِ عَنِ الصورةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

....

....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- اخترْ: (أ) وصلَ الرئيسُ .... (فالوزيرُ - فلوزيرُ)

(ب) ....تلمِيذَةٌ مجتَهِدَةٌ. (اسراءُ - إسراءُ)

(جـ) العِلمُ النافعُ يخدِمُ المجتمعَ ( ) (. - ! - ؟ - :)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأ التقريرَ التاليَ، ثُمَّ أجِبْ:

«يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي اسْتَيْقَظْتُ مُبَكِّرًا، وَذَهَبْتُ مُسْرِعًا إِلَى مَحَطَّةِ مِتْرُو الْأَنْفَاقِ، وَهُنَاكَ قَابَلْتُ زُمَلَائِي، وَتَوَجَّهْنَا جَمِيعًا إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ بِمَيْدَانِ التَّحْرِيرِ، وَكَانَ مِمَّا أَعْجَبَنِي فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ كَثْرَةُ الْآثَارِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ، وَمَا لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ الِازْدِحَامُ الشَّدِيدُ؛ وَلِذَا أَقْتَرِحُ الْمَزِيدَ مِنَ التَّنْظِيمِ فِي أَثْنَاءِ وُجُودِ الزَّائِرِينَ».

(أ) الزمانُ والمكانُ: ....

(ب) وسيلةُ المواصلاتِ: ....

(جـ) اقتراحٌ: ....



تابع مستواك

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر







ذاكر

النـــصّ المعـلوماتي

فوائدُ التكنولوجيا ومخاطرُها

فَكِّرْ:

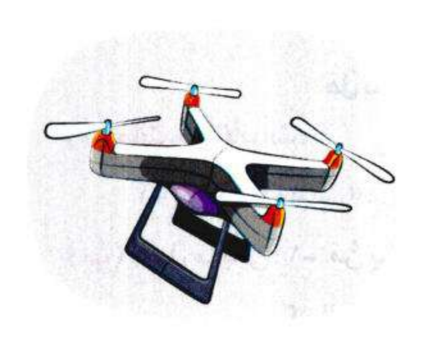
• اكتبْ تحتَ كلِّ صورةٍ اسمَ الاختراعِ الذِي تعبِّرُ عنْهُ:



....



....



....



نَعِيـــشُ اليَـــوْمَ فَتْـــرَةً مِـــنْ أَزْهَى الفَتَـــرَاتِ مِـــنْ نَاحِيَةِ التَّقَـــدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ الكَبِيـــرِ، وَبِتْنَا لَا نَقْـــدِرُ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ التَّفْكِيرِ فِـــي الاسْـــتِغْنَاءِ عَـــنِ التِّكْنُولُوجيَا، فَقَـــدْ دَخَلَتْ فِـــي جميـــعِ المَجَـــالاتِ حَتَّـــى أَصْبَحْنَـــا قَادِرِيـــنَ عَلَـــى الوُصُولِ لِأيِّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ.



• ما أثرُ دخولِ التكنولوجيا في كلِّ المجالاتِ؟



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلتِّكْنُولُوجيَا اسْتِعْمَالاتٍ عَدِيدَةً؟ فَمَثَلًا هُنَاكَ الاتِّصَالاتُ الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَـــادَةِ طَرَائِقِ التَّـــوَاصُلِ بَيْنَ الأَشْخَاصِ.. وَالتِّقْنِيَّاتُ المَنْزِلِيَّةُ الَّتِي تُـــؤَثِّرُ عَلَى الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ لِلأُسْرَةِ وَتُـــوَفِّرُ الوَقْتَ وَالجُهْدَ، وَهُنَاكَ تِقْنِيَّةُ المَعْلُومَاتِ الَّتِي تُسَـــاعِدُ عَلَى حفظِهَـــا وَإِرْسَـــالِهَا

وَالبَحْثِ عَـنْ كُلِّ جَـدِيدٍ، وَغَيْرِهَا مِـنَ التِّقْنِيَّاتِ الأُخْـرَى كَالإِعْـلامِ وَالتِّقْنِيَّاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالتَّعْلِيمِيَّةِ الَّتِي تَـلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاتِنَا.



- اذكُرْ بعضَ استعمالاتِ التكنولوجيا.



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتِّكْنُولُوجِيَا عِدَّةَ فَوَائِدَ؟ فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الآخَرِينَ وَبِخَاصَّةٍ البَعِيدُونَ جُغْرَافِيًّا عَنَّا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرْوَةِ المَعْلُومَاتِيَّةِ؛ حَيْثُ وَفَّرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى المَجَالاتِ وَأَتَاحَتْهَا للجَمِيعِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الزِّرَاعَةِ؛ إِذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ المَحَاصِيلِ طِيلَةَ العَامِ، وَفِي العَدِيدِ مِنَ المَجَالاتِ الأُخْرَى كَالطِّبِّ وَإِدَارَةِ الأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا.



- ما أهمُّ فوائدِ التكنولوجيا؟



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّهُ رَغْمَ فَوَائِدِهَا فَهَذَا لَا يُقَلِّلُ مِنْ أَضْرَارِهَا؟! فَقَدْ أَدَّى التَّطَوُّرُ التِّكْنُولُوجِيُّ إِلَى ظُهُورِ مُشْكِلاتٍ عَدِيدَةٍ، مِنْ أَهَمِّهَا ضَعْفُ التَّرَابُطِ الأُسَرِيِّ وَالمُجْتَمَعِيِّ، فَقَدْ حَلَّتِ الهَوَاتِفُ مَحَلَّ الجَلَسَاتِ العَائِلِيَّةِ، وَكَذَلِكَ حَلَّتِ الرَّسَائِلُ الإِلِكْتُرُونِيَّةُ مَحَلَّ التَّجَمُّعَاتِ العَائِلِيَّةِ، كَمَا أَنَّهَا تُضَيِّعُ الوَقْتَ فَلا تَشْعُرُ بِهِ فِي أَثْنَاءِ مُشَاهَدَةِ الفِيدِيُوهَاتِ وَالأَلْعَابِ، وَهُوَ مَا يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى الصِّحَّةِ وَعَلَى ذَكَاءِ الأَطْفَالِ وَتَطَوُّرِ نُمُوِّهِمُ العَقْلِيِّ.. وَلِكَيْ تَتَجَنَّبَ مخاطرَ التِّكْنُولُوجِيَا يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِاعْتِدَالٍ فَلا نُسْرِفَ فِي الأَلْعَابِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ، وَيَجِبُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ فَرَاغِنَا فِي مُمَارَسَةِ الأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَزِيَارَةِ الأَصْدِقَاءِ وَالمُشَارَكَةِ فِي الأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ.



- اذكُرْ بعضًا منْ أضرارِ التكنولوجيا.
- كيفَ نتجنَّبُ مخاطرَ التكنولوجيا؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
فَتْرَةٌ	مُدَّةٌ مِنَ الزمنِ	📖 نَرغَبُ	نُرِيدُ	شَتَّى	مُختَلفٌ
📖 أزْهَى	أعْظَمُ	يُسْرٌ	سهولةٌ	حَلَّتْ	أَصْبَحَتْ
📖 بِتْنَا	أصبَحْنَا - صِرنا	طرائِقُ	وَسَائِلُ	مَحَلٌّ	مَكانٌ
		📖 التقنياتُ	الأساليبُ أو الفنيَّاتُ في إنجازِ عملٍ أو بحثٍ علميٍّ	تَشعُرُ	تُحِسُّ
📖 نَقْدِرُ	نَستطيعُ			تَتجَنَّبُ	نَبْتَعِدُ
📖 الاستغناءُ	التَّخَلِّي			📖 نُسْرِفُ	نُفْرِطُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
📖 أزْهَى	أَسْوأُ	يُسْرٌ	صعوبةٌ	الصِّحَّةُ	المَرَضُ
التقدُّمُ	التَّأَخُّرُ	فَوائِدُ	أَضْرَارٌ	ذكَاءٌ	غَبَاءٌ
📖 نَقْدِرُ	نعجزُ	حفظُها	تضييعُها	تَتجنَّبُ	نَقتَرِبُ
📖 الاستغناءُ	التمسُّكُ	ضعفٌ	قوةٌ	📖 نُسرفُ	نقتصدُ

المفرد وجمعه

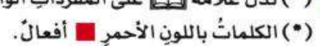
المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
اليَومُ	الأيامُ	الحياةُ	الحيواتُ	العَامُ	الأَعْوامُ
فترةٌ	فَتَرَاتٌ	الأسرةُ	الأُسَرُ	محلٌّ	محالُّ
ناحيةٌ	نَواحٍ	الثَّروةُ	الثَّرواتُ	الوقتُ	الأوقاتُ
شيءٌ	أشياءُ				

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
المجَالاتُ	المجَالُ	فوائدُ	فائدَةٌ	الهواتفُ	الهاتفُ
استعمَالاتٌ	استعمالٌ	الآخرينَ	الآخرُ	الجلسَاتُ	الجلسةُ
الاتصَالاتُ	الاتصَالُ	المعلوماتُ	المعلُومَةُ	الرسائِلُ	الرسَالةُ
طرَائقُ	طريقةٌ	شَتَّى	شَتِيتٌ	الألعابُ	اللُّعبةُ
الأشخَاصُ	الشَّخصُ	المحَاصِيلُ	المحصُولُ	الأعمالُ	العملُ
📖 التقنيَّاتُ	التِّقْنيةُ	أضرارٌ	ضَرَرٌ		

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي ورَدتْ بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.


(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ مَا المقصودُ بـ «التكنولوجيا»؟

– هيَ مجموعةُ التطوراتِ والمهاراتِ التي تُسَهِّلُ التعاملَ في كلِّ مجالاتِ الحياةِ.

٢ مَا نتيجةُ دخولِ «التكنولوجيا» في كلِّ المجالاتِ؟

– أصبحْنَا قادرينَ عَلَى الوصولِ لأيِّ شيءٍ نرغبُ فيهِ بسهولةٍ ويُسْرٍ.

٣ اذكرْ بعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا».

(أ) الاتصالاتُ.
(ب) التقنياتُ المنزليةُ.
(جـ) تقنيةُ المعلوماتِ.
(د) الإعلامُ والطبُّ والتعليمُ.

٤ مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟

– تسهيلُ وزيادةُ طرائِق التواصلِ بينَ الأشخاصِ في مناطقَ مختلفةٍ مِن العالَمِ.

٥ مَا أهميةُ التقنياتِ المنزليَّةِ؟

(أ) تساعدُ الأسرَةَ في حياتِهَا اليوميةِ.
(ب) تُوفِّرُ الوقتَ والجهدَ.

٦ مَا الذي تَسْعَى إليه تقنيةُ المعلوماتِ؟

– تساعدُ عَلَى حفظِ المعلوماتِ وإرسَالِهَا والبحثِ عَن كلِّ جديدٍ.

٧ اذكرْ بعضًا من فوائدِ «التكنولوجيا».

(أ) تسهيلُ التواصلِ مَعَ الآخرينَ.
(ب) زيادةُ الثروةِ المعلوماتيةِ.
(جـ) توفيرُ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ العامِ.
(د) المساعدةُ في مجالاتِ الطبِّ وإدارةِ الأعمالِ.

٨ مَا أضرارُ التطورِ التكنُولوجي؟

(أ) إضعافُ الترابطِ الأسريِّ والمجتمعيِّ.
(ب) تضييعُ الوقتِ.
(جـ) التأثيرُ سلبًا عَلَى الصحةِ وعلى ذكاءِ الأطفالِ وتطورِ نموِّهم العقليِّ.

٩ كَيفَ نتجنَّبُ أضرارَ التكنولوجيا؟

– مِنْ خلالِ:

(أ) عدمِ الإسرافِ في استخدامِ الألعابِ الإلكترونيةِ.
(ب) قضاءِ وقتِ الفراغِ في ممارسةِ الرياضةِ.
(جـ) زيارةِ الأصدقاءِ ومشاركَتِهم في الأعمالِ التطوُعيَّةِ.

١٠ ماذا تقولُ لشخصٍ يجلسُ أمامَ أجهزةِ الألعابِ الإلكترونيةِ كثيرًا؟

– أقولُ لَه: إنكَ تؤذِي عَينَيْكَ، وتضرُّ صحتَكَ، وتضيعُ وقتَكَ.

١١ ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ بلدٍ للتطورِ التكنولوجيِّ؟

– الابتعادُ عَن التقدمِ والتطورِ في كافَّةِ مجالاتِ الحياةِ.

(*) تهدفُ أضواءٌ على النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ من فهمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ والفِكَرِ التي يدورُ حولَها، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذهِ الفِكَرِ.



النص المعلوماتي

فوائدُ التكنولوجيا ومخاطرُها



تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) تعملُ «التكنولوجيا» عَلَى تسهيلِ الأمورِ في كلِّ مجالاتِ الحياةِ. ( )

(ب) تقنيةُ الاتصالاتِ سَهَّلَتِ التواصلَ بينَ الأشخاصِ في مناطقَ مختلفةٍ منَ العالمِ. ( )

(جـ) تُسهِمُ «التكنولوجيا» في توفيرِ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ العامِ. ( )

(د) مِن إيجابياتِ التطورِ التكنولوجيِّ حلولُ الجلساتِ العائليةِ مَحَلَّ الهواتفِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملوَّنةِ:

(أ) تُعدُّ مصرُ مِنْ أزهَى بلادِ الدنيا. (أكبرِ - أعظمِ - أبعدِ - أوسعِ)

(ب) بِتْنَا أمةً متقدمةً في كافَّةِ المجالاتِ. (أصبَحْنَا - ظَلِلْنَا - تَحَوَّلْنَا - عَرَفْنَا)

(جـ) بالعلمِ والعملِ نقدِرُ علَى تحدِّياتِ المستقبلِ. (نطوِّرُ - نستطيعُ - نحاولُ - نفعلُ)

(د) لا يمكنُنَا الاستغناءُ عَن حبِّ الوطنِ. (الابتعادُ - التخلِّي - الإهمالُ - النسيانُ)

(هـ) نرغبُ جميعًا في تقدُّمِ وطنِنَا. (نريدُ - نقومُ - نأخذُ - نُفَضِّلُ)

(و) تساعدُ التقنياتُ الحديثةُ في إنجازِ أعمالِنَا.

(أسلوبٌ في بناءِ المدارسِ - أسلوبٌ في تدريسِ اللغةِ - أسلوبٌ في إنجازِ عملٍ - أسلوبٌ في معاملةِ الآخرين)

(ز) لا تسرفْ في استخدامِ الماءِ. (تُهملْ - تُضيِّعْ - تُلوِّثْ - تُفرِطْ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) تُسْهِمُ «التكنولوجيا» في مجالاتِ .... ، والطب ، و ....

(ب) لِكَي نَتَجَنَّبَ أَضرارَ التِّكنُولُوجيا عَلَينا قَضاءُ أوقاتِ الفَراغِ فِي ....

(جـ) حلَّتِ الرسائلُ الإلكترونيةُ مَحَلَّ ....

(د) وفَّرتِ «التكنولوجيا» العديدَ مِن ....

نشاط ٤ أجبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

(أ) اذكرْ بعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا». ....

(ب) مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟ ....

(جـ) إلامَ تسعَى تقنيةُ المعلوماتِ؟ ....

(د) كيفَ نتجنَّبُ أضرارَ «التكنولوجيا»؟ ....

نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«نَعِيشُ اليَوْمَ فَتْرَةً مِنْ أَزْهَى الفَتَرَاتِ مِنْ نَاحِيَةِ التَّقَدُّمِ التِّكْنُولُوجِيِّ الكَبِيرِ، وَبِتْنَا لَا نَقْدِرُ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ التَّفْكِيرِ فِي الاسْتِغْنَاءِ عَنِ التِّكْنُولُوجِيَا، فَقَدْ دَخَلَتْ فِي جميعِ المَجَالاتِ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الوُصُولِ لِأَيِّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ. هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتِّكْنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالاتٍ عَدِيدَةً؟ فَمَثَلًا هُنَاكَ الاتِّصَالاتُ الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةِ طَرَائِقِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الأَشْخَاصِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «الاستغناءِ»: .... (الابتعادُ - التَّخَلِّي - الإهمالُ - النسيانُ)

٢- مضادُّ «نقدِرُ»: .... (نضعُفُ - نعجَزُ - نُقَصِّرُ - نفشلُ)

٣- جمعُ «ناحيةٍ»: .... (نُحاةٌ - نواحٍ - أنحاءٌ - نُحُوٌّ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- نحنُ الآنَ في أفضلِ عصورِ التكنولوجيا. ( )

٢- استعمالاتُ التكنولوجيا قليلةٌ ومحدودةٌ. ( )

(جـ) ما النتيجةُ المترتبةُ على دخولِ التكنولوجيا في كلِّ المجالاتِ؟ ....

(د) إلامَ تهدفُ تقنيةُ الاتصالاتِ؟ ....

(هـ) أجبْ عنِ السؤالِ التالي مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:

- متى ستعودُ منَ العملِ؟ ....

نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتِّكْنُولُوجِيَا عِدَّةَ فَوَائِدَ؟ فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الآخَرِينَ وَبِخَاصَّةٍ البَعِيدُونَ جُغْرَافِيًّا عَنَّا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرْوَةِ المَعْلُومَاتِيَّةِ؛ حَيْثُ وَفَّرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى المَجَالاتِ وَأَتَاحَتْهَا للجَمِيعِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الزِّرَاعَةِ؛ إِذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ المَحَاصِيلِ طِيلَةَ العَامِ، وَفِي العَدِيدِ مِنَ المَجَالاتِ الأُخْرَى كَالطِّبِّ وَإِدَارَةِ الأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا».

(أ) هاتِ:

١- مرادفَ «شتَّى»: .... ٢- مضادَّ «وفَّرَتْ»: .... ٣- مفردَ «المجالاتِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- وفَّرَتِ التكنولوجيا العديدَ منَ المعلوماتِ في مجالاتٍ محدودةٍ. ( )

٢- للتكنولوجيا دورٌ في مجالِ الطبِّ وإدارةِ الأعمالِ. ( )

(جـ) ما دورُ التكنولوجيا في مجالِ الزراعةِ؟ ....

(د) اذكرْ فوائدَ للتكنولوجيا لمْ تردْ بالفقرةِ. ....

(هـ) هاتِ الجذرَ اللغويَّ للكلمتينِ التاليتينِ:

١- تعلمُ: ....

٢- ساعدَتْ: ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«للحاسوبِ فوائدُ وَمميزاتٌ عديدةٌ، فهوَ يقومُ بتخزينِ البياناتِ بمختلفِ أنواعِهَا، كالبياناتِ الشخصيةِ وَسجلاتِ المرضَى وَأعمالِ الشركاتِ؛ وَقَدْ لعبَتِ التكنولوجيَا دورَهَا فِي تطويرِ الحاسوبِ فأصْبَحَ محمولًا، وَبِذلكَ ازدادتْ فوائِدُه وأصبحَ التنقلُ بِهِ فِي أيِّ مكانٍ سهلًا وميسورًا؛ لصغرِ حجمِهِ وَلِخفةِ وزنِهِ، وعلَى النقيضِ الآخرِ فإنَّ الاستخدامَ الخطأَ للحاسوبِ يسبِّبُ أمراضًا كثيرةً للإنسانِ كأمراضِ العينينِ، ويضيعُ الوقتَ».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «عديدةٍ» معناها «كثيرةٌ». ( )

٢- كلمةُ «فوائدَ» مضادُّها «أضرارٌ». ( )

٣- كلمةُ «البياناتِ» مفردُهَا «البائِنُ». ( )

(ب) أكْمِلْ مَا يأتِي: ١- يخزِّنُ الحاسوبُ البياناتِ كـ .... و ....

٢- يُمكن التنقلُ بالحاسوبِ المحمولِ في أيِّ مكانٍ؛ بسببِ ....

(جـ) كيفَ لعبتِ التكنولوجيا دورًا في تطويرِ الحاسوبِ؟ ....

(د) اذكرِ الأضرارَ التي تحدثُ بسببِ الاستخدامِ الخطأِ للحاسوبِ. ....

(هـ) حلِّلِ الكلمةَ التاليةَ تحليلًا صوتيًّا:

- التَّنَقُّلُ: .... / .... / .... / .... / ....

نشاط ٢ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«الإنسانُ الآليُّ أحدُ أهمِ الابتكاراتِ التكنولوجيَّةِ الَّتِي ظهرتْ فِي عصرِنَا الحديثِ؛ فقد سهَّلَ علَى الإنسانِ الكثيرَ منَ المهامِّ، مِثلَ: البحثِ عنِ الألغامِ أوْ حملِ الأشياءِ الثَّقيلةِ كالمعداتِ. وهو آلةٌ تخضعُ لنوعينِ منَ التَّحكمِ؛ إمَّا عنْ بعدٍ حيثُ تتلقَّى إشاراتٍ لاسلكيَّةً يرسلُهَا الإنسانُ، وإما بالتَّحكمِ الذاتيِّ مِن خلالِ البرمجةِ، وعلَى الرَّغمِ مِن مميزاتِ الإنسانِ الآليِّ، فإنَّه يتسببُ فِي زيادةِ مستوَى البطالةِ؛ لأنَّهُ يقومُ بأعمالِ البشرِ».

(أ) هاتِ:

١- معنَى «الابتكاراتِ»: .... ٢- مضادَّ «سهَّلَ»: .... ٣- مفردَ «إشاراتٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الإنسانُ الآليُّ منَ الابتكاراتِ المهمةِ في عصرِنَا الحديثِ. ( )

٢- يعملُ الإنسانُ الآليُّ منْ دونِ تحكُّمٍ بشريٍّ. ( )

(جـ) اذكرْ نوعي التحكمِ في الإنسانِ الآليِّ. ....

(د) كيفَ يضرُّ الإنسانُ الآليُّ بالمجتمعِ؟ ....

(هـ) أكملْ:

- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «تخضعُ» هوَ ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ التلميذِ ومَدى قدرتِهِ على الإجابةِ عنِ الأسئلةِ التي تليه.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تَلْعَبُ التِّكْنُولُوجيَا وَتَطَوُّرُهَا دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاةِ الفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ، بِمَا فِي ذَلِكَ تَقَدُّمُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ وَسُهُولَةُ انْتِشَارِ المَعْلُومَاتِ، وهَذَا يَجْعَلُنَا بِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى تَعْزِيزِ دَوْرِ الشَّبَابِ فِي النُّهُوضِ بِالوَطَنِ مِنْ خِلَالِ تَوْعِيَتِهِمْ حَوْلَ الاسْتِخْدَامِ المُفْرِطِ لِلتِّكْنُولُوجيَا؛ لِحِمَايَتِهِمْ مِنَ التَّعَرُّضِ لِلْعُنْفِ وَالأَلْفَاظِ النَّابِيَةِ الَّتِي لَا تَتَنَاسَبُ مَعَ مُجْتَمَعِنَا وَقِيَمِنَا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «المُفرطِ»: .... (المناسبُ - المعروفُ - الواضحُ - الزائدُ)

٢- مضادُّ «العنفِ»: .... (المحبةُ - اللِّينُ - الهدوءُ - التواضعُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تَلْعَبُ التِّكْنُولُوجيَا وَتَطَوُّرُهَا دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاةِ الفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ. ( )

٢- تَقَدُّمُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ لَا يُسهِمُ فِي سُهُولَةِ انْتِشَارِ المَعْلُومَاتِ. ( )

(جـ) كيفَ نحمِي الشَّبَابَ مِنْ أضرارِ التِّكْنُولُوجيَا؟ ....

(الجيزة ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إنَّ الإِسْرَافَ فِي اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجيَا يَحْمِلُ العَدِيدَ مِنَ الآثَارِ السَّلْبِيَّةِ، مِثْل: إِهْدَارِ الوَقْتِ، وَزِيَادَةِ خَطرِ الإِصَابَةِ بِالتَّوَحُّدِ، وَالابْتِعَادِ عَنِ العَائِلَةِ وَالأَصْدِقَاءِ، وَضَعْفِ البَصَرِ، وَالسِّمْنَةِ، كَمَا قَدْ يَتَعَرَّضُ الطِّفْلُ لِمُحْتَوًى غَيْرِ مُنَاسِبٍ، مِثْل: العُنْفِ؛ مِمَّا يُسَبِّبُ لَهُ تَوَتُّرًا مُسْتَمِرًّا يُؤَثِّرُ عَلَى تَرْكِيزِهِ وَتَفْكِيرِهِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «الإسرافِ»: .... (الإهمالُ - الإفراطُ - الإضرارُ - الابتعادُ)

٢- مضادُّ «تركيز»: .... (قلقٌ - خوفٌ - شرودٌ - ضعفٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- مِنْ سَلْبِيَّاتِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجيَا إِهْدَارُ الوَقْتِ. ( )

٢- لا تؤثِّرُ التِّكْنُولُوجيَا على تَفْكِيرِ الأَطْفَالِ. ( )

(جـ) اذكرْ بعضَ أضرارِ الإِسْرَافِ في اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجيَا. ....

(القليوبية ٢٠٢٤)







القواعد النحوية

ظرفُ المكانِ

ظرفُ المكانِ

اسمٌ يدلُّ علَى مكانِ حدوثِ الفعلِ، مثلَ:
- جَلَسَ التلاميذُ أمامَ الحاسوبِ.
- غرَّدَ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.
- سَارَ الجنودُ خلفَ القائدِ.



مثلَ:
تحتَ - بينَ - داخلَ

الظرفُ نوعانِ

- ويُسْأَلُ عَنْ (ظرفِ المكانِ) بأداةِ الاستفهامِ (أينَ)، مثلَ:

تُحلِّقُ الطائرةُ بينَ السُّحبِ.

- أينَ تحلِّقُ الطائرةُ؟ - بينَ السُّحبِ.

الكلماتُ التي تدلُّ علَى ظرفِ المكانِ

«فوقَ - تحتَ - أمامَ - خلفَ - يمينَ - يسارَ - بينَ - حولَ - وسطَ - شرقَ - غربَ - شَمالَ - جنوبَ - وراءَ - عندَ - نحوَ - تجاهَ - هُنا - هناكَ - داخلَ - خارجَ - أسفلَ - أعلَى».

نشاط ١ اقرأْ، ثُمَّ أَجِبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

«رَأَى أحمدُ في حديقةِ الحيوانِ العصافيرَ فوقَ الأغصانِ، والقرودَ بينَ الأشجارِ،(*) والأسودَ تزأرُ داخلَ الأقفاصِ».

(أ) الكلماتُ التي تحتَهَا خَطٌّ: .... (أسماءٌ - أفعالٌ - حروفٌ)

(ب) دَلَّتْ هذهِ الكلماتُ علَى .... (زمانٍ - مكانٍ)

(جـ) نستطيعُ أنْ نسألَ عَنْ هذهِ الكلماتِ بـ .... (كيفَ - أينَ - متَى)

- نَسْتَنْتِجُ ممَّا سَبَقَ أنَّ ظرفَ المكانِ .... يَدلُّ علَى .... حدوثِ الفِعْلِ.

نشاط ٢ أكملِ الجملَ الآتيةَ بظرفِ مكانٍ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسينِ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(خلفَ - فوقَ - أمامَ - تحتَ - حولَ)

(أ) يقفزُ القردُ .... الأشجارِ. (ب) الجنةُ .... أقدامِ الأمهاتِ.

(جـ) وقفَ المصلونَ .... الإمامِ. (د) جَلَسَ الأبناءُ .... طاولةِ الطعامِ

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ في تعرُّفِ ظرفِ المكانِ، فيوضِّحُ أنَّه اسمٌ يدلُّ على المكانِ الذي وقعَ فيه الفعلُ، ويُسْأَلُ عنهُ بأداةِ الاستفهامِ (أينَ).





ظرفُ المكانِ

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (مجاب عنها)

لاحظ واكتشف

نشاط ١ اخترْ ظرفَ المكانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) وقَفَ المعلمُ .... السبورةِ. (أمامَ - فوقَ - أسفلَ - تحتَ)

(ب) جَلَسَ الرجلُ .... المِظَلَّةِ. (فوقَ - تحتَ - أعلَى - بينَ)

(جـ) يُغَرِّدُ العصفورُ............ الأغصانِ. (يمينَ - تحتَ - فوقَ - شمالَ)

(د) تطيرُ الطائرةُ .... السحابِ. (شمالَ - بينَ - غربَ - يمينَ)

نشاط ٢ أكملِ العباراتِ الموجودةَ أمامَكَ بظرفِ المكانِ المناسبِ لكلٍّ منها:

(بينَ - جنوبًا - أمامَ - فوقَ - داخَلَ - خلفَ - عِندَ - حولَ - تجاهَ)

(أ) يسيرُ القائدُ .... الجنودِ.

(ب) تجلسُ الأسرةُ .... مائدةِ الطعامِ.

(جـ) رَكَضَ اللاعبُ .... الكرةِ.

(د) يقفُ الديكُ .... السورِ.

(هـ) تقعُ أسوانُ ....

(و) اللاعبُ .... زملائِه.

(ز) أشعُرُ بالإجلالِ .... وَطَنِي.

(ح) انتظَرْتُكَ .... البابِ.

(ط) تجوَّلْتُ .... قَلعَةِ مُحَمَّدِ عَلِي.

نشاط ٣ أجبْ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا ظرفَ المكانِ:

(أ) أينَ تسيرُ الغواصةُ؟ ....

(ب) أينَ تمارسُ الرياضةَ؟ ....

(جـ) أينَ يقفُ المعلمُ في الفصلِ؟ ....

(د) أينَ ارتفعتِ الطائرةُ؟ ....

لاحظ وتعلم

نشاط ٤ ضَعْ ظرفَ المكانِ المناسبَ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) تَجْرِي السَّفِينَةُ.................. سَطْحِ المَاءِ.

(ب) تَدُورُ الأرضُ .... نَفسِهَا.

(جـ) يَقَعُ البَحرُ المُتَوَسِّطُ.................. مِصرَ.

(د) يَلعَبُ الأطفَالُ.................. الطَّرِيقِ.

(هـ) يَتَحرَّكُ المَركَبُ.................. الشَّاطِئِ.

(و) فُقِدَت السَّفِينَةُ.................. البَحرِ.

(ز) احتفلْتُ.................. أَصْدقائي.

(ح) سَقَطَتِ النُّقُودُ .... المِنضَدَةِ.

(ط) يسيرُ الجنودُ.................. القائدِ.

نشاط ٥ حدِّدْ ظرفَ المكانِ في الجملِ التاليةِ، ثُمَّ ضَعْهُ في جملةٍ أُخرى من تعبيرِكَ:

(أ) تطيرُ الفراشاتُ بينَ الأزهارِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(ب) تسيرُ الغواصةُ تحتَ الماءِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(جـ) الكتابُ فوقَ الطاولةِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(د) الحديقةُ أمامَ المنزلِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(هـ) تَجْرِي الحيواناتُ وسطَ الغابةِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(و) حَلَّقَتِ الطَّائِرَةُ أعلَى الأهرَامِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

(ز) هُناكَ عُطلٌ داخل مُحَرِّكِ السَّيَارَةِ.

– ظرفُ المكانِ: .... – الجُملَةُ الأُخرَى: ....

نشاط ٦ ضَعْ سُؤالًا أمَامَ كُلِّ ظَرْفِ مَكَانٍ ممَّا يَأتِي، ثُمَّ أجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الذِي وَضَعْتَهُ:

(أ) الظَّرفُ: (أمامَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتهُ: ....

(ب) الظَّرفُ: (تحتَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتهُ: ....

(جـ) الظَّرفُ: (يسَارَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتهُ: ....

(د) الظَّرفُ: (وسطَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتهُ: ....

(هـ) الظَّرفُ: (أسفلَ).

- السُّؤَالُ: .... - إجابتهُ: ....

نشاط ٧ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صورةٍ مستخدمًا ظرفَ المكانِ:

(أ) .... (ب) .... (جـ) ....

نشاط ٨ ضعْ ظرفَ مكانٍ مناسبًا مكانَ النقطِ في الفقرةِ التاليةِ:

«في وقتِ الفسحةِ جَرَى الأولادُ .... فناءِ المدرسةِ، وجلستِ البناتُ .... الأشجارِ، ووقفَ المعلمُ .... تلاميذِه يشاهدُهم وهُمْ يَفْعلُونَ ذلكَ».

نشاط ٩ هاتِ ثلاثَ جملٍ بها ظرفُ مكانٍ، ووضِّحِ الظرفَ في كلِّ جملةٍ:

(أ) الجملةُ: ....

- الظرفُ: ....

(ب) الجملةُ: ....

- الظرفُ: ....

(جـ) الجملةُ: ....

- الظرفُ: ....







نشاط ١

سَاعَدَتِ التِّكْنُولُوجِيَا فِي تَطْوِيرِ كَثِيرٍ مِنَ التَّطْبِيقَاتِ الَّتِي تُسَهِّلُ عَلَى الإِنْسَانِ عَمَلَهُ وَتُوَفِّرُ لَهُ الوَقْتَ وَالجُهْدَ. صِلْ كُلَّ مَوْقِفٍ بِالتَّطْبِيقِ المُنَاسِبِ لَهُ.

(أ) أُرِيدُ أَنْ أَصِلَ إِلَى مَكَانٍ، لَكِنَّنِي ضَلَلْتُ الطَّرِيقَ.

(ب) أَضَعْتُ نُقُودِي وَأَنَا بَعِيدَةٌ عَنِ المَنْزِلِ، وَتُرِيدُ أُسْرَتِي أَنْ تُرْسِلَ لِي المَالَ بِسُرْعَةٍ.

(جـ) لَا تُوجَدُ وَسَائِلُ مُوَاصَلَاتٍ فِي المَكَانِ الَّذِي سَأَذْهَبُ إِلَيْهِ وَأَحْتَاجُ لِمَنْ يُوَصِّلُنِي.

(د) شَخْصٌ مَرِيضٌ وَيَحْتَاجُ لِمَنْ يُرْسِلُ إِلَيْهِ طَعَامًا جَاهِزًا.

- تَطْبِيقُ تَحْوِيلِ الأَمْوَالِ
- تَطْبِيقُ تَوْصِيلِ الطَّعَامِ
- تَطْبِيقُ تَحْدِيدِ المَوْقِعِ
- تَطْبِيقُ السَّيَّارَاتِ الخَاصَّةِ

نشاط ٢

لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

صـ ـصـ ـص | الحرمَانُ مِنَ الحُرِيَّةِ كَالعصفُورِ فِي القَفَصِ.

....

....

نشاط ٣

اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُمْلِي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «لا يمكنُنا إلقاءُ اللومِ علَى التكنولوجيا عندمَا تُرتكبُ أخطاءٌ؛ فهي سلاحٌ ذو حدَّين، فكنْ معتدلًا، ولا تفرطْ في استخدامِها، واستمتعْ بالحياةِ، وكوِّنْ علاقاتٍ اجتماعيةً علَى أرضِ الواقعِ»، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَهَا؛ ليُصَوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول **القراءةُ المحررةُ منَ المحتوَى: اقرأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«التعليمُ عنْ بُعْدٍ هوَ نقلُ المعرفةِ إلى المتعلمِ في موقعِ إقامتِهِ عَبْرَ وسائطَ وأساليبَ وتقنياتٍ مختلفةٍ، وهوَ منْ أهمِّ إيجابياتِ التكنولوجيا، ومنْ أبرزِ مزاياهُ: إتاحةُ الفرصِ لكلِّ المتعلمينَ، والمرونةُ؛ حيثُ إنَّهُ يسمحُ بالتَّعَلُّمِ وَفْقَ الظروفِ التعليميةِ الملائمةِ للمتعلمِ، ولكنَّ هناكَ صعوباتٍ يواجِهُهَا القائمونَ على هذا الأمرِ؛ فمنَ المتلقينَ منْ لا يملِكُ الوسائلَ اللازِمَةَ لنجاحِ التَّعَلُّمِ عنْ بعدٍ لديْهِ، كما أنَّ عددًا كبيرًا منَ المتعلمينَ وأولياءِ الأمورِليسَ لديهِمْ قبولٌ لمبدأِ التَّعَلُّمِ عنْ بُعْدٍ، إلى جانبِ ضعفِ شبكاتِ الإنترنتِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ: ١- معنَى «المناسبةِ»: .... ٢- جمعَ «تقنيةٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لمْ تُسْهِمِ التكنولوجيا في انتشارِ التَّعَلُّمِ عن بُعْدٍ. ( )

٢- التعليمُ عنْ بُعْدٍ يسمحُ للمتلقِّي بالتعلُّمِ وفْقَ ظروفِهِ. ( )

(جـ) اذكرْ بعضَ الصعوباتِ التي تواجهُ التعليمَ عن بُعْدٍ. ....

السؤال الثاني **القواعدُ النحويةُ:**

(أ) حدِّدْ ظرفَ المكانِ في الجملتَينِ الآتِيَتَينِ، ثُمَّ ضَعْهُ في جملةٍ من تعبيرِكَ:

١ - يقفُ التلاميذُ أمامَ العَلَمِ.

- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

٢ - يَغُوصُ الغَوَّاصُ تحتَ الماءِ.

- ظرفُ المكانِ: .... - الجملةُ: ....

(ب) أكملْ بِظَرفِ المَكانِ المُناسِبِ فيما يأتي:

١- تعيشُ الأسماكُ .... سطحِ البحرِ. ٢- تدورُ الأرضُ .... نفسِهَا.

السؤال الثالث **القواعدُ الإملائيةُ:**

- اخترِ الصَّوابَ: (أ) عادَ المسَافرُ. كلمةُ «المسافرُ» بهَا .... (ألفُ وصلٍ - همزةُ قطعٍ)

(ب) نهتمُّ .... (بلنَّظافةِ - بالنَّظافةِ)

(جـ) مَا أروعَ جمالَ الطبيعةِ ( ) (! - ؟ - : - .)

السؤال الرابع **الكتابةُ السرديةُ:**

- اقرأِ التقريرَ التاليَ، ثُمَّ أجبْ:

«أعْلَنَتْ مَدْرَسَتُنَا عَنْ رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الحَيَوانِ، حَيْثُ انْطَلَقَتِ الْحَافِلَةُ بِنَا فِي تَمَامِ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا. كُنَّا نَشْعُرُ بِفَرحَةٍ كَبِيرَةٍ؛ لِأَنَّنَا سَنُشَاهِدُ مَجْمُوعَةً مُتَنَوِّعَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، وعندمَا وَصَلْنَا اسْتَمْتَعْنَا بِمُشَاهَدَةِ العَدِيدِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ؛ حَيْثُ رَأَيْنَا أَسَدًا بَالِغًا وَصِغَارَهُ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْقِرَدَةِ وَالْفُهُودِ، كَمَا زُرْنَا بَيْتَ الزَّوَاحِفِ، ورَغْمَ ذَلِكَ، لَمْ يُعْجِبْنِي الازْدِحَامُ الشَّدِيدُ؛ لِذَا أَقْتَرِحُ زِيَادَةَ التَّنْظِيمِ في أَثْنَاءِ وُجُودِ الزُّوَّارِ».

(أ) الزمانُ والمكانُ: ....

(ب) وسيلةُ المواصلاتِ: ....

(جـ) موقفٌ سلبيٌّ: ....



- **مقالُ (المشكلةُ والحلُّ):**

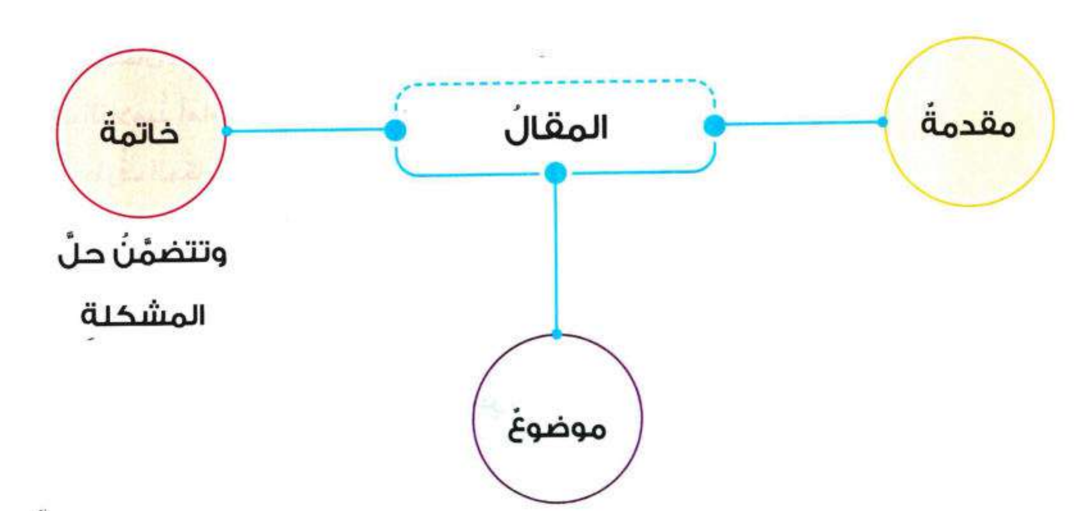
هوَ موضوعٌ يتحدثُ عنْ مشكلةٍ منَ المشكلاتِ العامَّةِ في المجتمعِ، ويُقَدِّمُ الحلَّ المناسبَ لهَا.

خطواتُ كتابةِ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ)

أولًا: حدِّدِ المشكلةَ التي تريدُ الحديثَ عنهَا منْ مشكلاتِ مجتمعِكَ.

ثانيًا: ارْجِعْ إلى شبكةِ الإنترنت أوْ كتابٍ منَ الكتبِ، واجمعْ معلوماتٍ كافيةً عنهَا.

ثالثًا: اكتبِ المقالَ مُرَاعيًا المكوناتِ بالمخططِ التالي:



رابعًا: **لا تنسَ:**

(أ) عددَ الكلماتِ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) الخطَّ الجميلَ.

(د) الإملاءَ الصحيحَ.

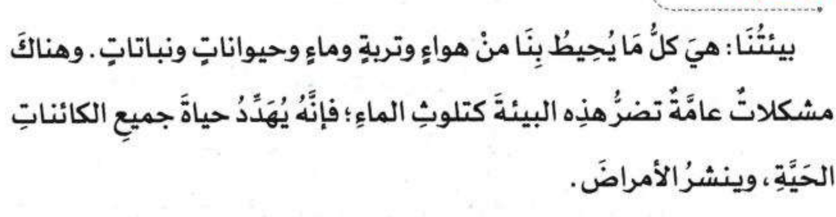
(هـ) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ مَا تعلَّمَه منْ مفرداتٍ وفكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ فِي كتابةِ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ) بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نَموذَجٌ تطبيقيٌ



مقدمة



بيئتُنَا : هيَ كلُّ مَا يُحيطُ بِنَا منْ هواءٍ وتربةٍ وماءٍ وحيواناتٍ ونباتاتٍ . وهناكَ مشكلاتٌ عامَّةٌ تضرُّ هذِه البيئةَ كتلوثِ الماءِ ؛ فإنَّهُ يُهَدِّدُ حياةَ جميعِ الكائناتِ الحَيَّةِ ، وينشرُ الأمراضَ .

موضوعٌ

ولكيْ نواجهَ هذهِ المشكلةَ ونحافظَ على الماءِ العَذْبِ الموجودِ الآنَ ، علينَا ألَّا نُلْقِيَ القُمَامَةَ وجثثَ الحيواناتِ في نهرِ النيلِ ، وعلى عمالِ المصانعِ تَجَنُّبُ رَمْيِ المخلفاتِ فيهِ أيضًا ، ويجبُ على الدولةِ أنْ تَفْرِضَ الغرامةَ على كلِّ مَنْ يخالفُ ذلكَ .

خاتمةٌ

الماءُ مِنْ حولِنَا نعمةٌ ؛ فيجبُ الحفاظُ عليْه ، وإذَا تَحَدَّثَ كلُّ مُعلِّمٍ في فصلِهِ معَ تلامِيذهِ عنْ أهميةِ الماءِ وضرورةِ الانتباهِ لَهُ ؛ فإنَّ ذلكَ سينعكسُ على المجتمعِ ويجعلُه يحافظُ على الماءِ ، وسيصبحُ هذا الأمرُ عادةً جميلةً في بلدِنَا .

أجِبْ عَمَّا يأتي:

(أ) هذا المقالُ يتحدثُ عنْ مشكلةِ .... (الضَّوْضاءِ - تلوثِ الماءِ - التدخينِ)

(ب) مِنَ الحلولِ التي قَدَّمَهَا الكاتبُ .... ، ....

(جـ) اقترحْ خاتمةً مختلفةً لهذا المقالِ.

....

....

....

....

(د) يتكونُ هذا المقالُ منْ .... ، .... ، ....

الإجابة

(أ) تلوُّثِ الماءِ.

(ب) عدمُ إلقاءِ القُمامةِ وجُثَثِ الحيواناتِ ومُخلَّفاتِ المصانعِ في نهرِ النيلِ ، وفرضُ الدولةِ غراماتٍ علَى مَن يخالفُ ذلكَ.

(جـ) أجبْ بنفسِكَ.

(د) مقدمةٍ ، موضوعٍ ، خاتمةٍ.





كتابةُ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ)



تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تقييم - إبداع

أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ اقرأ المقالَ التاليَ، ثمَّ أكملْ بخاتمةٍ مناسبةٍ:

«مَجتمعُنَا يُعانِي منْ مشكلاتٍ عديدةٍ تضرُّ بِهِ؛ منهَا التَّعَصُّبُ الشديدُ منْ جماهيرِ كرةِ القدمِ لفريقِهِمْ، وهذا الأمرُ ينشرُ الغضبَ والعنفَ بينَ المُشَجِّعِينَ، وقدْ يُؤَدِّي إلى الخِصَامِ والمُشَاجَرَاتِ.

ولعلاجِ التَّعَصُّبِ الكُرَوِيِّ يجبُ على المُشَجِّعِ ألَّا يكتفيَ بالتشجيعِ، بلْ يمارسُ الرياضةَ بنفسِهِ؛ فيتعلمُ الصبرَ، ويجبُ عليْهِ أيضًا أنْ يعلمَ أنَّ الرياضةَ مكسبٌ وخَسَارَةٌ؛ فلا بُدَّ منْ فريقٍ فائزٍ وآخرَ خاسرٍ، وأنَّ تشجيعَهُ هذا منْ أجلِ مُتْعَتِهِ؛ لا فوزِ فريقِهِ فقطْ.

....

....

....

....».

نشاط ٢ بالاستعانةِ بالبطاقاتِ التاليةِ، اكتبْ مقالَ (المشكلةُ والحلُّ):

- مجتمعُنَا أمانةٌ يجبُ الحفاظُ عليهَا. - هناكَ عادةٌ سيئةٌ منتشرةٌ؛ وهيَ إلقاءُ القُمَامةِ في الشوارعِ وأسفلِ المباني.	- لِحَلِّ المشكلةِ علينَا وضعُ لافتاتٍ في الشوارعِ والطُّرُقِ العامَّةِ تُرْشِدُ النَاسَ إلى الاهتمامِ بالنظافةِ.	- النظافةُ نعمةٌ كُبْرَى، ولَوْ تعاونَ أفرادُ كلِّ مِنْطَقَةٍ واجتمَعُوا وَتَخَلَّصوا مِنَ القُمَامَةِ لأصبحَ حبُّ الجمالِ عادةً.

....

....

....

....

....

....

نشاط ٣ املأِ الشكلَ التاليَ مستعينًا بشبكةِ المعلوماتِ الدوليةِ؛ لتقدمَ حلولًا للمشكلاتِ التي أمامَكَ:

مشكلةُ
الجلوسِ أمامَ الحاسوبِ كثيرًا

الحلولُ:
(أ) ....
(ب) ....
(جـ) ....

مشكلةُ
التَّنَمُّرِ على الآخرينَ

الحلولُ:
(أ) ....
(ب) ....
(جـ) ....

مشكلةُ
اللُّعبِ المكسورةِ لَدَى الأطفالِ

الحلولُ:
(أ) ....
(ب) ....
(جـ) ....

مشكلةُ أطفالِ الشوارعِ

الحلولُ:
(أ) ....
(ب) ....
(جـ) ....

نشاط ٤ اكتبْ مقالًا عنِ الأضرارِ المترتبةِ علَى الإسرافِ في استخدامِ الوسائلِ التكنولوجيةِ في حياتِنَا اليوميةِ، ثمَّ اقترحْ حلولًا لهذهِ المشكلةِ، مراعيًا أن يتراوحَ عددُ الكلماتِ بينَ (٥٠ – ١٠٠) كلمةٍ.

....
....
....
....
....
....
....

نشاط ٥ صديقُكَ سيعرِضُ في الإذاعةِ المدرسيةِ مقالًا عن مشكلةِ تلوثِ الهواءِ، ساعدْهُ واكتُبْ لَهُ الحلولَ المناسبةَ التي يمكنُ كتابتُها في المقالِ.

....

....

....

....

....

نشاط ٦ اكتُبْ مقدمةً مناسبةً لكلِّ مشكلةٍ ممَّا يأتي للاستعانةِ بها في كتابةِ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ):

- الضوضاءُ:

....

....

....

....

....

- المللُ الدراسيُّ:

....

....

....

....

....

بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
المُقَدِّمَةُ				
المَوْضُوعُ				
الخَاتِمَةُ				
تَرَابُطُ الفِكَرِ وَتَسَلْسُلُهَا				
الحَلُّ المُقْنِعُ				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ والخَطُّ الجَمِيلُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				



- أَعِدْ كِتَابَةَ المَقَالِ مَرَّةً أُخْرَى معَ تصويبِ الأخطاءِ التي وقعتَ فيها.

(أ) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«حسن طفل في العاشرة من عمره. كان يقضي معظم وقته أمام شاشة التلفاز يشاهد البرامج الترفيهية والأفلام الكرتونية. ذات يوم شعر بألم شديد في عينيه، فأخذه والده إلى طبيب العيون، وبعد الكشف، أخبره الطبيب أن عينيه أصيبتا بالإجهاد الشديد بسبب الإفراط في مشاهدة التلفاز، ونصحه بتناول الأدوية وتقليل مشاهدة التلفاز. اتبع حسن تعليمات الطبيب وتعافى من الألم».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الإجهاد»: .... (الألم - التعب - الضعف - المرض)

٢- مضاد «اتبع»: .... (خالف - تخاذل - رفض - ضل)

(ب) صوب الخطأ فيما تحته خط: ١- يقضي حسن وقته في مشاهدة المباريات. ....

٢- شعر حسن بألم شديد في بطنه. ....

(جـ) لماذا أصيبت عين حسن بالإجهاد الشديد؟ ....

(د) ماذا يحدث إذا لم نقلل من مشاهدة التلفاز؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«كان إسماعيل تلميذًا مجتهدًا في أثناء دراسته؛ ولذا اشترى له والده هاتفًا محمولًا جديدًا. فرح إسماعيل بالهاتف الجديد، لكنه أصبح منشغلًا به على حساب دراسته، فنبهه والده إلى خطئه. أدرك إسماعيل الخطأ الذي وقع فيه، ووعده بالاهتمام بدروسه مرةً أخرى، وبالفعل عاد لمذاكرته واجتهاده، ونجح في الامتحان وكان من الطلاب المتفوقين».

(أ) هات من الفقرة: ١- معنى «فهم»: .... ٢- مضاد «حزن»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- اشترى الوالد لإسماعيل .... جديدًا.

٢- أصبح إسماعيل منشغلًا بهاتفه على حساب ....

(جـ) بماذا وعد إسماعيل والده؟ ....

(د) ماذا يحدث إذا استمر إسماعيل في الانشغال بالهاتف وإهمال المذاكرة؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«بعد الغداء، جلست مع جدي نشاهد التلفاز حيث تحدث المذيع عن الطاقات المتجددة والحفاظ عليها، خاصةً الطاقة الحرارية. أوضح جدي أن زيادة التصنيع تهدر الكثير من الطاقة الحرارية، وهي الطاقة الناتجة عن حركة الذرات والجزيئات، وتنتقل من الجسم الساخن إلى البارد، وأمثلتها تشمل الشمس والبترول والفحم الحجري والطاقة النووية؛ لذا يجب الحفاظ عليها من خلال بناء محطات توليد تعتمد على الطاقة الحرارية الجوفية. أحببت المعلومات وشكرت جدي عليها».

(أ) هات: ١- معنى «تهدر»: .... ٢- مضاد «زيادة»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- كان المذيع يتحدث عن ....

٢- من أمثلة الطاقة الحرارية: ....

(جـ) عرف الطاقة الحرارية. ....

(ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«يمثل **الإسراف** في استخدام التكنولوجيا مشكلة عصرية ذات عواقب شديدة، فمن الناحية الصحية، قد يؤدي إلى إرهاق البصر وآلام جسدية واضطرابات في النوم، أما من الناحية النفسية؛ فيمكن أن يزيد من مشاعر القلق والاكتئاب، وعلى الصعيد الاجتماعي، فإنه يضعف العلاقات الاجتماعية ويسبب العزلة؛ لذلك يجب علينا أن نقلل من استخدام الأجهزة الرقمية، وأن **نشجع** التفاعلات المباشرة في العالم الواقعي».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الإسراف»: .... (التكرار - الاستمرار - الإفراط - الانتشار)

٢- مضاد «نشجع»: .... (نثبط - نهمل - نهدم - نترك)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- يؤدي الاستخدام المفرط للتكنولوجيا إلى إرهاق البصر. ( )

(جـ) ما الذي يسببه الاستخدام المفرط للتكنولوجيا من الناحية النفسية؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«إن أهمية الماء لا تقتصر على كونه يروي عطش الكائنات الحية، بل إنه سبب في انتشار الخضرة في الأرض وإحياء البذور والنباتات. و**تتجلى** أهمية الماء أيضًا في أنه قد ساعد على قيام الحضارات؛ إذ لا يمكن لأي حضارة أن تقوم دون وجود الماء؛ لأنه **أساس** تقدم المجتمعات وتطورها، وخاصةً في مجالي الزراعة والصناعة...».

(أ) هات: ١- معنى «تتجلى»: .... ٢- جمع «أساس»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- لا تقتصر أهمية الماء على كونه ....

٢- لا يمكن لأي حضارة أن تقوم دون ....

(جـ) وضح أهمية الماء كما فهمت من الفقرة. ....

(د) ماذا يحدث إذا جفت مياه الأنهار والبحار؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«يعد مشـروع وزارة البيئة «E-Tadweer» من المشروعات التي تهدف إلى إعادة تدوير النفايات الإلكترونية والتخلص الآمن منها، ومن هذه النفايات: نفايات الهواتف المحمولة والكاميرات والحواسيب والغسالات والثلاجات وغيرها، وسيتم التخلص الآمن من هذه النفايات لدى مصانع إعادة التدوير. وتظهر أهمية هذا المشروع في أنه يسهم في الحد من المخاطر الصحية والبيئية للنفايات الإلكترونية».

(أ) هات من الفقرة: ١- معنى «تكرار»: .... ٢- جمع «الهاتف»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تعد نفايات الحواسيب من النفايات الإلكترونية. ( )

٢- لا يقلل مشروع «E-Tadweer» من المخاطر الصحية للنفايات الإلكترونية. ( )

(جـ) إلام يهدف مشروع «E-Tadweer»؟ ....

(د) اذكر أمثلةً أخرى للنفايات الإلكترونية غير الواردة بالفقرة. ....

(جـ) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

تعَلَّم فَفِي العلمِ الشـريفِ فوائدُ ... يَحِنُّ لَهَـا القلبُ السـليمُ الموفَّقُ
فَفِي العلمِ مَا تَهْوَاهُ مِنْ كلِّ مطلبٍ ... وطالبُـهُ بالنـورِ والحـقِّ يُشْـرِقُ
فَـإنْ رُمْتَ جاهًـا وارتفاعًـا ورتبةً ... فَفِـي العِلْمِ مَـا تُهْدَى لَهُ ويُشَـوِّقُ

(أ) هات من الأبيات:

١ - معنى «تحب»: .... ٢- مفرد «الحقوق»: ....

(ب) هات من الأبيات: ١- كلمةً لها نفس نهاية: «الحلم»: ....

٢- كلمتين لهما نفس القافية. ....

(جـ) اختر الصواب: - «وطالبه بالنور والحق يشرق»: تعبير .... (حقيقي - مجازي)

(د) كيف يمكن للمرء أن يحصل على الجاه والمنزلة العالية؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

العلمُ تشـريفٌ وشَـانْ ... لأهِـلــهِ فـي كلِّ آنْ
والفخـرُ يـومَ الامتحـان ... يبقَـى على طُـولِ الزَّمنْ
في حُسْنِ تعليمِ البناتْ ... آيــاتُ حـقٍّ بَيِّنَـاتْ
في صِـدْقِهَا كالمعجزاتْ ... بـالعلمِ تَنْفِي كُلَّ ظَنْ

(أ) هات:

١ - معنى «يبقى»: .... ٢- مضاد «العلم»: ....

(ب) هات من الأبيات: - كلمةً لها نفس نهاية: «فن»: ....

(جـ) اختر الصواب: - «في صدقها كالمعجزات»: تعبير.................... (حقيقي - مجازي)

(د) ما الفخر الذي يبقى على طول الزمن؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

عليـكَ بالعلـمِ فاطلُبْهُ بلا كَسَـلِ ... واعمَـلْ فإنَّ حيـاةَ العِلـمِ بالعَمَلِ
عِلْـمٌ بلا عَمَلٍ لا تستـــفيدُ بـهِ ... ولا تُفيـدُ فتَمضِـي خائِـبَ الأَمَلِ
ما أشْـرَفَ العِلمَ فِي الدُّنيا وأجْمَلَهُ ... فذاكَ خيـرٌ مِن الأمـلاكِ والحُلَلِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «تفيد»: .... (تساعد - تقدم - تنفع - تهدي)

(ب) هات من الأبيات:

- تعبيرًا مجازيًا: ....

(جـ) لماذا ينصحنا الشاعر بطلب العلم والعمل به؟ ....

(د) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

١ أكمل كل جملة مما يلي بكلمة مناسبة مما بين القوسين:

(عالجوا - عالج - داخل - اجمعي - خريفًا)

(أ) وجد الرجل مالًا .... الصندوق.
(ب) يا إسراء، .... الأزهار.
(جـ) تتساقط أوراق الأشجار ....
(د) .... الأطباء المرضى.

٢ حدد علامة رفع ما تحته خط، مبينًا السبب:

(أ) الثمار ناضجة. ....
(ب) يجتهد العامل في عمله. ....
(جـ) الحافلات كبيرة. ....
(د) القاضيان عادلان. ....
(هـ) حصل الفائزون على الجائزة. ....
(و) أسرع الطبيبان في إسعاف المصاب. ....

٣ حول الجملتين الآتيتين من المذكر إلى المؤنث، والعكس:

(أ) تلعب البنت مع القطة. ....
(ب) اهتم الموظفون بالعمل. ....

٤ أكمل بما هو مطلوب أمام كل جملة:

(أ) .... المعلمون المناهج المختلفة. **(فعل مضارع مناسب لفاعله)**
(ب) تهاجر الطيور من أوطانها .... **(ظرف زمان)**
(جـ) .... الطالبة في الامتحان. **(فعل ماض مناسب لفاعله)**
(د) يطوف المسلمون .... الكعبة. **(ظرف مكان)**
(هـ) .... مخلصون. **(جمع تكسير)**
(و) التقيت أصدقائي في المساء. .... **(استبدل بما تحته خط ظرف زمان)**

٥ صوب الخطأ في الجمل الآتية:

(أ) فرح الناجحين ....
(ب) الطفلةُ نائمةٍ. ....
(جـ) العاملين متعبان. ....
(د) تقوم الطالب بواجبه. ....

٦ حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية، والجملة الفعلية إلى اسمية، واكتبها:

(أ) اتفق الطالبان على إجابة السؤال. - ....
(ب) الطالبات يبذلن أقصى الجهد. - ....
(جـ) ينتج العمال سلعًا كثيرةً. - ....
(د) المتسابقون حققوا الفوز. - ....

٧ أكمل بفاعل مناسب في الجمل الآتية:

(أ) ألف .... الرواية.
(ب) نظفت .... الغرفة.
(جـ) تمطر .... شتاءً.
(د) أصلح .... العطل.

ثانيًا: القواعد الإملائية:

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ما أجمل التعاون .... **(. - : - ! - ؟)**
(ب) كيف حالك اليوم .... **(: - ؟ - ! - .)**
(جـ) أحضر الولد .... جديدًا. **(قلمًا - قلمن)**
(د) يتقدم الوطن .... **(بلعلم - بالعلم)**

٢ صوب الخطأ الإملائي في الجملتين الآتيتين:

(أ) كلمة «آدم» تبدأ بألف وصل. ....
(ب) هاكذا الأيام تمضي. ....

(هـ) مراجعة على الكتابةِ السردية

١- اقرأ تقرير الرحلة الآتي، ثم حلل عناصره:

«وأخيرًا جاء اليوم، كم أنا متحمسة! استيقظت باكرًا، وصلت المدرسة في السابعة صباحًا، تجمعنا وركبنا الحافلة، ثم انطلقنا إلى حديقة الحيوان بالجيزة، بدأ برنامج الرحلة بمشاهدة الحيوانات المفترسة، شاهدنا الأسود والنمور تلتهم اللحم، ثم عرض علينا الحارس إطعام القرود، شعرت بالخوف في بادئ الأمر، ولكن تغير شعوري؛ حيث كانت القرود تقوم بحركات مضحكة، ثم أطعمنا الفيل والزرافة.

- مر الوقت سريعًا، وجاء وقت العودة إلى المنزل، وصلنا المدرسة الساعة الثالثة عصرًا.

- ما أعجبني في الرحلة تنوع الحيوانات، ولكن لم نستطع مشاهدة كل الحيوانات، وكان الجو حارًا جدًا، وأقترح زيارة حديقة الحيوان في فصل الشتاء، مع زيادة ساعات برنامج الرحلة».

(أ) الزمان: ....

(ب) المكان: ....

(جـ) رأي إيجابي: ....

(د) رأي سلبي: ....

٢- اكتب مقالًا سينشر في جريدة المدرسة عن مشكلة التلوث، مع عرض المشكلة، واقتراح حلول لها.

....

....

....

....

....

....

٣- اكتب مقالًا سينشر في جريدة المدرسة عن مشكلة الفقر، مع عرض المشكلة، واقتراح حلول لها.

....

....

....

....

....

....



امتحانات شهر مارس (وفقًا للمواصفة الامتحانية)

الامتحان الأول (مجاب عنه) خاص بطلاب الأزهر

السؤال الأول: القراءة، اقرأ، ثم أجب:

«د. شريف: الطاقة المتجددة ببساطة هي تلك الطاقة الناتجة عن عمليات طبيعية من دون تدخل الإنسان، وتتجدد بصورة دائمة، وبالطبيعة عدة أنواع منها، مثل أشعة الشمس والرياح وأمواج البحر وغيرها، ومن أهم مزايا الطاقة المتجددة أنها لا تنفد، ومجانية، بالإضافة إلى أنها طاقة نظيفة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «دائمة»: .... **(قوية - مستمرة - كثيرة - منتشرة)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الطاقة المتجددة تنفد ولا تتجدد. ( )

٢- من أمثلة الطاقة المتجددة الشمس والرياح. ( )

(جـ) ما المقصود بالطاقة المتجددة؟ ....

السؤال الثاني: النصوص: اقرأ، ثم أجب:

كفى بالعلم في الظُّلُماتِ نورا ... يُبَيِّنُ في الحياةِ لنا الأمورا

أبناءَ المدارسِ إنَّ نفسي ... تُؤَمِّلُ فيكم الأملَ الكبيرا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «يبين»: .... **(يرتب - يوضح - يحدد - ينوع)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- العلم هو النور الذي يمحو الظلمات. ( )

٢- يوجه الشاعر حديثه إلى كبار السن. ( )

(جـ) هات من البيتين كلمةً على وزن كلمة: العمل، ....

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- تنير الشمس الأرض .... **(ليلًا - مساءً - عصرًا - صباحًا)**

٢- «شرح المعلمون الدروس». علامة إعراب ما تحته خط .... **(الضمة - الألف - الواو - الفتحة)**

٣- .... الطالبات بالصدق. **(اتصفن - اتصفوا - اتصفت - اتصفا)**

(ب) صوب الخطأ الإملائي في الجملة الآتية: - هاؤلاء الأطفال أذكياء. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

- ذهبت إلى حديقة الأسماك مع أسرتك. اكتب تقريرًا عن الحديقة فيما يتراوح من (٥٠-١٠٠) كلمة.

....

....

....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

من ذاق ظلمة الجهل؛ أدرك نور العلم.

....

(*) الامتحانُ الأولُ يعدُّ امتحانًا تمهيديًّا لطلابِ التعليمِ العامِّ، ويعدُّ امتحانًا أساسيًّا لطلابِ التعليمِ الأزهريِّ.

الامتحان الثاني (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«ذهبت مع أبي إلى متجر للأجهزة الإلكترونية، وعندما دخلنا المتجر أخبر أبي البائع أننا بحاجة إلى شراء مذياع. أشار البائع إلى أنواع عديدة، ولاحظت مذياعًا بلوحة زرقاء. استفسرت عن سبب اختلافه، فأوضح البائع أنه يعمل بالطاقة الشمسية. سأل أبي عن أفضلية هذا المذياع، فأكد البائع أنه أفضل؛ لأنه يعمل حتى عند انقطاع الكهرباء. اقتنعنا بمميزاته وقررنا شراءه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «أخبر»: .... (تكلم - قال - أعلم - شرح)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ذهب الولد مع أبيه إلى متجر للأجهزة الإلكترونية. ( )

٢- المذياع الجديد يعمل بالطاقة المائية. ( )

(جـ) أيهما تفضل؟ ولماذا...؟

- «مذياع يعمل بالطاقة الشمسية - مذياع يعمل بالطاقة الكهربائية». ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

رَبُّوا البنيـنَ مَـعَ التعليـمِ تربيـةً ... يُمسِـي بِهَا ناقصُ الأخـلاقِ مُكتَمِلَا

وثقِّفُوهُـــم بتدريـبٍ وتبصِـــرةٍ ... ثقافـةً تَجْعَـــلُ المُعْـوَجَّ مُعْتَـدِلَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد «ناقص»: .... (كثير - كامل - ضخم - كبير)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التربية والتعليم للأبناء أساسان لاكتمال الأخلاق. ( )

٢- الثقافة تجعل الإنسان منحرفًا. ( )

(جـ) اختر الصواب: - «ثقافةً تجعل المعوج معتدلا» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - «زرت صديقي المريض أمس». كلمة «أمس»: .... (ظرف مكان - حرف - ظرف زمان - فعل)

٢ - «........................ اللاعبون أرض الملعب». (نزلا - نزلت - نزلوا - نزل)

٣ - كانت الرحلة ممتعةً ( ) (؟ - ! - . - :)

(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية: - المعلمون <u>مخلصات</u>. ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

«تعد حوادث السير من أكثر المشكلات التي تحتاج إلى حل عاجل لها؛ حيث إن معظم هذه الحوادث قد تؤدي إلى إصابات بليغة أو موت من يتعرض لها، ولتجنب هذه الحوادث لا بد من اتباع القواعد والتعليمات المرورية، وعدم الإسراع في القيادة، وتجنب استخدام الهاتف أثناء القيادة، وعدم الانشغال بالمأكولات والمشروبات في أثناء القيادة».

- أكمل: (أ) يتكون هذا المقال من: .... و........................ و........................

(ب) يتحدث هذا المقال عن حوادث ....

(جـ) من الحلول التي قدمها الكاتب: ....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

اجعلوا النجاح هدفًا لحياتكم.

....

الامتحان الثالث (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«ذهب أبي أمس إلى الصراف الآلي، وبعدما أنهى عملية سحب المال، انتظرت أبي ليضغط على زر الحصول على ورقة تحتوي على تفاصيل العملية المالية التي قام بها، لكنه لم يفعل ذلك. فسألته متعجبًا: لماذا لم تأخذ الورقة يا أبي؟ رد أبي قائلًا: يا «سالم»، إن الورقة سيكون مصيرها الحرق وتحويلها إلى رماد، وهذا الرماد يؤذي البيئة، فالصراف الآلي أمامنا، إذا احتجنا لمعلومات نذهب إليه، فالبيئة النقية هي منبع الصحة».

(أ) هات: ١- معنى «يؤذي»: .... ٢- مضاد «النقية»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- والد «سالم» يحرص على بيئته ويحافظ عليها. ( )

٢- طلب الأب من سالم أن يأخذ الورقة من الصراف الآلي. ( )

(جـ) ما الحكمة التي قالها الأب لابنه؟ ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

أهــلًا بنابغــةِ البــلادِ ومرحبًــا ... جدَّدْتُــمُ العهدَ الذي قــدْ أخلقا

لا تيئسوا أنْ تســترِدُّوا مجدَكُم ... فلَــرُبَّ مغلوبٍ هوَى ثــمَّ ارتقَى

فتعلَّمــوا فالعلــمُ مفتــاحُ العُــلا ... لــمْ يُبْــقِ بابًــا للسّــعادةِ مُغلقَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «مجد»: .... (شجاعة - رفعة - شهرة - رخاء)

(ب) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....

(جـ) اختر الصواب: «العلم مفتاح العلا»: تعبير........................ (حقيقي - مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- حضر الضيف .... (ظرف زمان)

٢- أصلح .... العطل الكهربائي. (فاعل علامة رفعه الألف)

٣- المزارعون يجمعون المحاصيل عند المساء. .... (بين نوع الظرف)

(ب) صوب الخطأ في الجملة الآتية: - «سافرت إلى الإسكندرية بلسيارة». ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

«ذهبت مع أسرتي يوم الجمعة في رحلة إلى المتحف المصري بهدف مشاهدة آثار مصر الخالدة. انطلقت السيارة الساعة الثامنة صباحًا، ووصلنا الساعة العاشرة صباحًا. تجولنا في أرض المتحف وشاهدنا الآثار المختلفة، وقدأعجبني أن كل واحد منا يحمل في ذاكرته يومًا لا ينسى، ولم يعجبني أننا لم نستطع حضور الندوات التي تستضيف الشخصيات التاريخية؛ ولذا أقترح القيام بزيارة أخرى إلى المتحف المصري».

- أكمل: **(أ)** التقرير السابق عن رحلة إلى: .... **(ب)** ساعة التحرك: ....

(جـ) شاهدتُ في الرحلة: .... **(د)** أقترحُ: ....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

نحقق أحلامنا بالعلم والعمل.

....

الامتحان الرابع (مجاب عنه)

السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يحلم الفتى سامر بتحسين حياة أهل قريته من خلال التكنولوجيا؛ ولذا يسافر إلى المدينة ليتعلم المهارات التقنية، ويعود ليعلم أهل القرية استخدام الحواسيب والإنترنت، ويساعدهم على التواصل مع أقاربهم البعيدين، كما يعمل على حوسبة الخدمات الصحية والتعليمية في القرية. بفضل جهود سامر، انفتحت القرية على العالم وتحسنت جودة حياة أهلها، وشعر الجميع بأهمية التكنولوجيا في صنع مستقبل أفضل».

(أ) هات: ١- معنى «شعر»: .... ٢- جمع «القرية»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- ساعد سامر أهل القرية على التواصل مع أقاربهم البعيدين. ( )

٢- لم تتحسن جودة حياة أهل القرية بفضل جهود سامر. ( )

(جـ) كيف أسهمت جهود سامر في تحسين حياة أهل قريته؟ ....

السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

العلمُ نورٌ بينَ أيـ	ـدي المرءِ في كلِّ المطالب
والجهلُ أشبَهُ بالظلا	م يحفُّهُ مِنْ كلِّ جانبْ
العلمُ يُعفِي المرءَ في الـ	أعمالِ مِنْ ثقلِ المتاعبْ

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط مما بين القوسين:

- «تحف الصعاب تسلق الجبال»: .... (تظهر – تكثر – تنتشر – تحيط)

(ب) هات من الأبيات: – كلمتين لهما نفس نهاية «المصاعب». .... ، ....

(جـ) اختر الصواب:

- «العلم نور بين أيدي المرء» تعبير .... (حقيقي – مجازي)

السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- السائحتان .... الأهرام. (يزوران – تزور – تزوران – تَزُرْنَ)

٢- الأدباء .... (مثقفين – مثقفات – مثقفة – مثقفون)

(ب) «المعلمون نظموا رحلةً رائعةً». حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية. ....

(جـ) صوب ما تحته خط: – ما اسعد الناجح! ....

السؤال الرابع: الكتابة السردية:

– اكتب مقالًا عن مشكلة تلوث الماء والهواء، مبينًا أسباب تلك المشكلة، مع مراعاة تسلسل الفكر، على أن يتراوح عدد الكلمات بين ٥٠ و ١٠٠ كلمة.

....

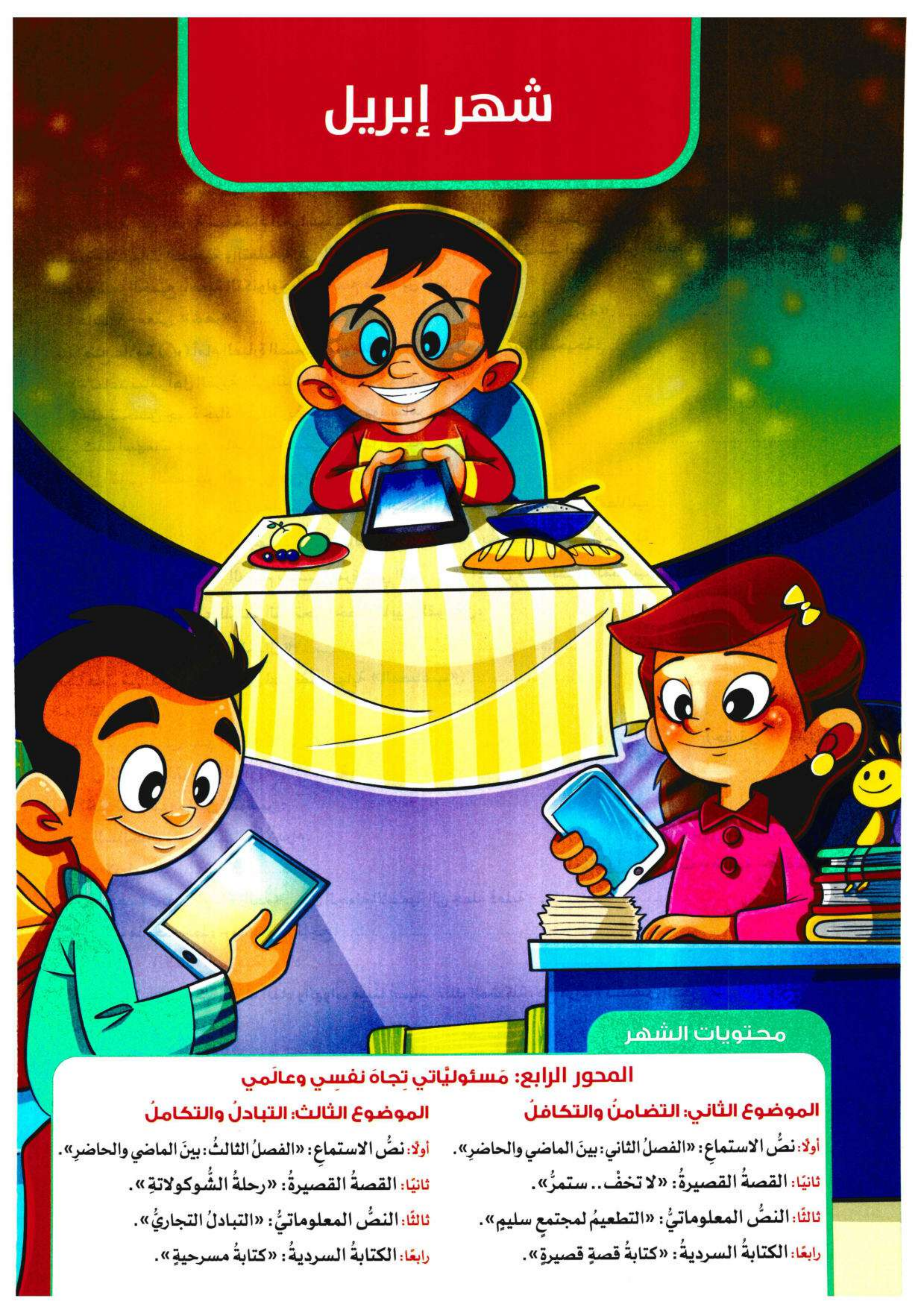
....

....

السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:

التكنولوجيا لغة العصر الحديث؛ فاحرص عليها.

....



شهر إبريل

محتويات الشهر

المحور الرابع: مَسئوليَّاتي تِجاهَ نفسِي وعالَمي

الموضوع الثاني: التضامنُ والتكافلُ

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الفصلُ الثاني: بينَ الماضي والحاضرِ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «لا تخفْ.. ستمرُّ».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «التطعيمُ لمجتمعٍ سليمٍ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ قصةٍ قصيرةٍ».

الموضوع الثالث: التبادلُ والتكاملُ

أولًا: نصُّ الاستماعِ: «الفصلُ الثالثُ: بينَ الماضي والحاضرِ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «رحلةُ الشُّوكولاتةِ».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «التبادلُ التجاريُّ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ مسرحيةٍ».

الموضوع الثاني

التضامنُ والتكافلُ



(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ منَ التلميذِ أنْ ينظرَ إلَى الصورِ الَّتي أمامَهُ جيدًا، ثمَّ يتحدثَ عمَّا يقومُ به كلُّ تلميذٍ، ويعبرَ عنْ ذلكَ، إنْ كانَ صحيحًا أو خطأً.





نص الاستماع

الفصلُ الثاني: بينَ الماضِي والحاضرِ

فكّر:

● صلْ كُلَّ صورةٍ بالعبارةِ الَّتي تُناسِبُهَا



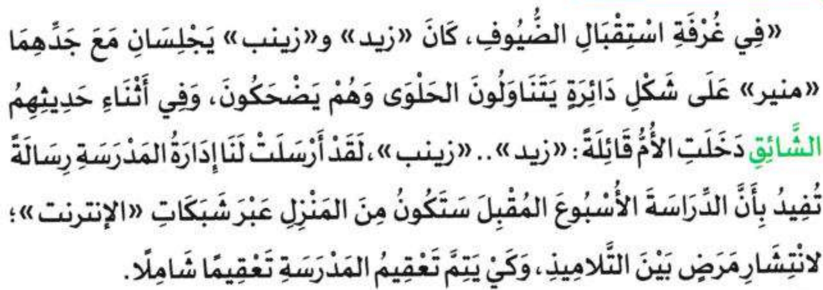





سلوكٌ صحيحٌ | سلوكٌ غيرُ صحيحٍ

المشهد الأول (١)





«فِي غُرْفَةِ اسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ، كَانَ «زيد» و«زينب» يَجْلِسَانِ مَعَ جَدِّهِمَا «منير» عَلَى شَكْلٍ دَائِرَةٍ يَتَنَاوَلُونَ الحَلْوَى وَهُمْ يَضْحَكُونَ، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمُ الشَّائِقِ دَخَلَتِ الأُمُّ قَائِلَةً: «زيد».. «زينب»، لَقَدْ أَرْسَلَتْ لَنَا إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ رِسَالَةً تُفِيدُ بِأَنَّ الدِّرَاسَةَ الأُسْبُوعَ المُقْبِلَ سَتَكُونُ مِنَ المَنْزِلِ عَبْرَ شَبَكَاتِ «الإنترنت»؛ لانْتِشَارِ مَرَضٍ بَيْنَ التَّلَامِيذِ، وَكَيْ يَتِمَّ تَعْقِيمُ المَدْرَسَةِ تَعْقِيمًا شَامِلًا.

قاموس الأضواء

الشَّائِقُ: المُثِيرُ، **المضادُّ:** المُمِلُّ.



س سؤال؟

● لماذا قررَتْ إدارةُ المدرسةِ أنْ تكونَ الدراسةُ منَ المنزلِ لمدةِ أسبوعٍ؟

المَشْهَدُ الأَوَّلُ (٢)



نَظَرَ «زيد» إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقٍ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: انْتَشَرَتِ الأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الأَيَّامَ يَا جَدِّي.

أَضَافَتْ «زينب»: بِالفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالأُسْبُوعُ المَاضِي أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحِّيًّا لِجِيرَانِنَا لِمَرَضِ الأُسْرَةِ بِالكَامِلِ.

كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الكَرْتُونِ وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الأَمْرَاضِ كُلِّهَا بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ! فَضَحِكَ الجَمِيعُ.

قَالَ الجَدُّ: لَا نَحْتَاجُ يَا أَبْنَائِي إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ لِلقَضَاءِ عَلَى المَرَضِ، فَقَطْ بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ نُحَقِّقُ المُسْتَحِيلَ.

قاموس الأضواء

رِيبَةٌ: شَكٌّ، **المضادُّ:** يَقِينٌ. **أعدَّتْ:** جهَّزَتْ. **خارِقَةٌ:** غيرُ مألوفَةٍ – غيرُ مُعتادَةٍ.



س سؤال؟

● إلامَ نحتاجُ للقضاءِ على الأمراضِ كما فهمْتَ منْ كلامِ الجدِّ؟

(*) الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتي يدورُ حولَهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعاني، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.

المشهد الثاني (١)

يَجْلِسُ الجَمِيعُ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ، حَيْثُ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ زَكِيَّةٌ، وَلَكِنَّ «زيد» كَانَ شَارِدًا لَا يَأْكُلُ!

قَالَ الجَدُّ: سَأَسْتَغِلُّ انْشِغَالَ بَالِ «زيد» وَسَآكُلُ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ؛ فَضَحِكَ الجَمِيعُ.

قاموس الأضواء

زَكِيَّةٌ: طَيِّبَةٌ، **المضادُّ:** خبيثةٌ.



- صفْ حالَ «زيد» على مائدةِ الطعامِ.

المَشْهَدُ الثَّانِي (٢)

ثُمَّ قَالَ الجَدُّ: هَلْ مَا زِلْتَ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ الأَمْرَاضِ وَانْتِشَارِهَا؟

أَجَابَ «زيد»: نَعَمْ، ثُمَّ قَالَ: هَلْ هَذَا كَانَ الحَالَ أَيَّامَ طُفُولَتِكَ؟

قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: يَا «زيد»، لَقَدْ مَرَرْنَا بِالعَدِيدِ مِنَ الفَتَرَاتِ الصَّعْبَةِ وَالأَوْبِئَةِ المُنْتَشِرَةِ، لَكِنَّنَا اسْتَطَعْنَا السَّيْطَرَةَ وَالقَضَاءَ عَلَيْهَا، وَلَدَيْنَا عِدَّةُ نَمَاذِجَ حَقِيقِيَّةٍ، فَمَثَلًا: هَلْ تَعْرِفُ الطَّبِيبَ «نجيب محفوظ»؟

رَدَّ «زيد»: نَعَمْ بِالطَّبْعِ، أَدِيبُ «نُوبِل»، الكَاتِبُ العَالَمِيُّ الكَبِيرُ الأُسْتَاذُ «نجيب محفوظ» تَقْصِدُ؟

أَجَابَ الجَدُّ: لَا، هُوَ يَحْمِلُ الاسْمَ نَفْسَهُ لَكِنَّهُ شَخْصٌ مُخْتَلِفٌ؛ إِنَّهُ العَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ «نجيب محفوظ باشا» الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ المَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَالتَحَقَ بِمَدْرَسَةِ الطِّبِّ.

فِي عَامِ ١٩٠٢م، انْتَشَرَ وَبَاءُ الكُولِيرَا بِبَلْدَةِ «موشا» التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ لِلقَرْيَةِ، وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ وَدَوَّنَ العَدِيدَ مِنَ المُلَاحَظَاتِ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالقَرْيَةِ بِئْرًا هِيَ سَبَبُ الوَبَاءِ فَيُقَرِّرُ رَدْمَهَا، وَبِذَلِكَ يَقْضِي عَلَى انْتِشَارِ هَذَا الوَبَاءِ وَ... قَالَ «زيد»: فَهَذَا يَا «زينب» هُوَ البَطَلُ الحَقِيقِيُّ وَلَيْسَ أَبْطَالَ الكَرْتُونِ.

رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِيتُ الطَّبِيبِ «نجيب محفوظ» إِثْرَ هَذَا الاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِهِ لِتَشْجِيعِ البُحُوثِ العِلْمِيَّةِ، وَفِي عَامِ ١٩٧٤م انْتَهَتْ حَيَاتُهُ، لَكِنَّ إِنْجَازَاتِهِ بَاقِيَةٌ تَشْهَدُ عَلَى عَبْقَرِيَّتِهِ.

قاموس الأضواء

الأَوْبِئَةُ: أمراضٌ شديدةُ العدوى. **السَّيطرةُ:** التَّحكُّمُ. **العبقريُّ: المرادُ:** فائقُ الذَّكاءِ، **الجمعُ:** العباقِرَةُ.

ذاعَ: انتشرَ، **المضادُّ:** اختفَى. **صِيتٌ: المرادُ:** شُهْرَةٌ.

س سؤال ؟

- كيفَ اكتشفَ الطبيبُ «نجيب محفوظ» سببَ انتشارِ وباءِ الكوليرا؟

المشهد الثاني (٣)





قَالَتْ «زينب»: أَفْتَخِرُ كَثِيرًا بِمَنْ ضَحَّى وَعَمِلَ بِكُلِّ جِدٍّ فِي مُخْتَلِفِ المِهَنِ وَالفِئَاتِ.

رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَهَؤُلَاءِ هُمُ الأَبْطَالُ وَمِنْهُمْ كَثِيرُونَ لَا نَعْلَمُ أَسْمَاءَهُمْ، وَلَكِنَّهُمْ تَرَكُوا إِرْثًا وَبَصْمَةً سَاعَدَتْ فِي نَهْضَةِ بَلَدِنَا.

قاموس الأضواء

إرثٌ: ميراثٌ.



- كيفَ نبني الوطنَ ونتقدمُ به؟



تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) جَلَسَ الحفيدانِ «زيد وزينب» معَ الجدِّ علَى شكلِ دائرةٍ. ( )

(ب) قررتِ المدرسةُ أنْ تصبحَ الدراسةُ عبرَ الإنترنت لمدةِ شهرٍ. ( )

(جـ) بالعلمِ والعملِ يحقِّقُ الإنسانُ حلمَه ويصلُ لهدفِه ويتخطَّى المستحيلَ. ( )

(د) تعرضَ الجدُّ فِي صِغَرِهِ لفتراتٍ صعبةٍ من انتشارِ الأمراضِ والأوبئةِ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) قرارُ الدراسةِ منَ المنزلِ نابعٌ من .... (الأبِ - الأمِّ - إدارةِ المدرسةِ - الجدِّ)

(ب) انتشرَ وباءُ .... ببلدةِ «موشا» عام ١٩٠٢م. (الإنفلونزا - الكوليرا - الكورونا - الطاعونِ)

(جـ) بالعلمِ والعملِ نحققُ .... (الممكنَ - الموجودَ - المُحْتَمَلَ - المستحيلَ)

(د) تُوفِّيَ «نجيب محفوظ باشا» عام .... م. (١٩٧٤ - ١٩٧٣ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) انتَشَرت .... كثيرًا في هذهِ الأيامِ.

(ب) الأبطالُ الحقيقيونَ يتركونَ لَنا إرثًا وبصمةً تُساعدُ فِي .... بلدِنَا.

(جـ) «نجيب باشا محفوظ» .... ماهرٌ.

(د) نواجهُ الأمراضَ بـ .... و ....

نشاط ٤ أجِبْ عَمَّا يأتِي:

(أ) لماذَا قَرَّرَتِ المدرسةُ أنْ تكونَ الدِّرَاسَةُ من المنزلِ؟ ....

(ب) كيفَ تمكَّنَ الطبيبُ «نجيب محفوظ» من القضاءِ على وباءِ (الكوليرا)؟ ....

(جـ) مَا اسمُ الجائزةِ التِي حَصَلَ عليهَا الأديبُ «نجيب محفوظ»؟ ....

(د) بِمَنْ تفتخرُ «زينبُ»؟ ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثم أجبْ:

«نَظَرَ «زيد» إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقٍ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: انْتَشَرَتِ الْأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الْأَيَّامَ يَا جَدِّي. أَضَافَتْ «زينب»: بِالفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الْأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالأُسْبُوعُ المَاضِي أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحِّيًّا لِجِيرَانِنَا لِمَرَضِ الأُسْرَةِ بِالكَامِلِ. كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الكَرْتُونِ وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الأَمْرَاضِ كُلِّهَا بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ! فَضَحِكَ الجَمِيعُ. قَالَ الجَدُّ: لَا نَحْتَاجُ يَا أَبْنَائِي إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ لِلقَضَاءِ عَلَى المَرَضِ، فَقَطْ بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ نُحَقِّقُ المُسْتَحِيلَ».

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «أعدَّتْ أمي طعامًا صحيًّا»: .... (أضافَتْ - جهَّزت - وزَّعَتْ - أعْطَتْ)

(ب) أكمِلْ ما يأتي: ١- قالتْ زينبُ: لَقَدْ كَثُرَتِ الْأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا ....

٢- تَمَنَّتْ «زينَب» أَنْ يَظْهَرَ شَخْصٌ وَيَقْضِيَ عَلَى .... بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ.

(جـ) لِمَنْ أعدَّتِ الأمُّ الطَّعَامَ الصِّحيَّ؟ ولمَاذَا؟ ....

(د) كيفَ يمكنُ القضاءُ علَى المَرَضِ وفقًا للجَدِّ؟ ....

(هـ) صَوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فِيمَا تحته خطٌّ:

- أخبرَ الشَّاهدُ القَاضِيَ بلحَقِّ. ....

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثم أجبْ:

«إِنَّهُ العَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ «نجيب محفوظ باشا» الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ المَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَالتَحَقَ بِمَدْرَسَةِ الطِّبِّ. فِي عَامِ ١٩٠٢م، انْتَشَرَ وَبَاءُ الكُولِيرَا بِبَلْدَةِ «موشا» التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ لِلقَرْيَةِ، وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ وَدَوَّنَ العَدِيدَ مِنَ المُلاحَظَاتِ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالقَرْيَةِ بِئْرًا هِيَ سَبَبُ الوَبَاءِ فَيُقَرِّرَ رَدْمَهَا، وَبِذَلِكَ يَقْضِي عَلَى انْتِشَارِ هَذَا الوَبَاءِ وَ... قَالَ «زيد»: فَهَذَا يَا «زينب» هُوَ البَطَلُ الحَقِيقِيُّ وَلَيْسَ أَبْطَالَ الكَرْتُونِ. رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِيتُ الطَّبِيبِ «نجيب محفوظ» إِثْرَ هَذَا الاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِهِ لِتَشْجِيعِ البُحُوثِ العِلْمِيَّةِ».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «ذاعَ صيتُ الطبيبِ نجيب محفوظ»: .... (عِلْم - قُوَّة - شُهْرَة - عَظَمَة)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تمَّ إنشاءُ جائزةٍ باسمِ الطبيبِ «نجيب محفوظ» لتشجيعِ البحوثِ العلميَّةِ. ( )

٢- الأبطالُ الزَّائفونَ يُضَحُّونَ، ويَعملُونَ بِكُلِّ جِدٍّ فِي مُخْتَلِفِ المِهَنِ وَالفِئَاتِ. ( )

(جـ) متَى انتشرَ وباءُ الكوليرا؟ وأينَ؟ ....

(د) مَا موقفُ الطبيبِ «نجيب محفوظ» مِنْ وباءِ الكوليرا؟ ....

(هـ) اكتَشِفِ الأخطاءَ الإملائيَّةَ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ صَوِّبْهَا:

- يذهبُ ألفلاحُ لالحقلِ كلَّ يومٍ صباحًا ليزرعَ الأرضَ ويحصدَ المحَاسِيل. ....

(*) على وليِّ الأمرِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ، ثم يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيه.



تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع
(ارجع لـ ص ٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «إنفلونزا الطيورِ وباءٌ خطيرٌ». .... (ألمٌ شديدٌ - مرض مُعْدٍ - مصيبةٌ شديدةٌ - حادثةٌ عجيبةٌ)

(ب) أكمِلْ مَا يأتِي: ١- ظهرتْ إنفلونزا الطيورِ بينَ البشرِ في عامِ .... م.

٢- أكثرُ دُولِ الشرقِ الأوسطِ تَعرضًا لإنفلونزَا الطيورِ كانَتْ ....

(جـ) ما الذي ترتَّبَ على انتشارِ إنفلونزا الطيورِ في مصرَ؟ ....

(د) ما الإجراءاتُ التي عليكَ اتِّباعُهَا لحمايةِ نفسِكَ عند انتشارِ الأوبئةِ والأمراضِ؟ ....

(هـ) ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ:

- متَى ذهبْتَ إلى مدينةِ أسوان ( )

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «كتبَ الطبيبُ العبقريُّ (نجيب محفوظ) سيرتَهُ الذاتيةَ». ....

(القويُّ - شديدُ الذكاءِ - المشهورُ - المُخلِصُ)

(ب) أكمِلْ: ١- (نجيب باشا محفوظ) رائدُ علمِ .... في مصرَ.

٢- اسمُ الكتابِ الذي يحتوي على السيرةِ الذاتيةِ لنجيب باشا محفوظ هو ....

(جـ) اذكرْ جائزتينِ حصلَ عليْهِمَا «نجيب باشا محفوظ». ....

(د) «لمهنةِ الطبيبِ أهميةٌ كبيرةٌ فِي المجتمعِ». مَا رأيُكَ فِي المقولَةِ السابقةِ؟ ولماذَا؟ ....

(هـ) اكتَشِفِ الخطأَ الإملائيَّ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

- اميرة طبيبةٌ ماهرةٌ. ....

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «لمْ يستطِعِ البشرُ السيطرةَ على الطاعونِ». .... (يُحاوِلْ - ينجَحْ - يقدِرْ - يُجَرِّبْ)

(ب) أكمِلْ ما يأتِي: ١- ظهرَ الطاعونُ قديمًا في قارةِ ....

٢- ينتقلُ الطاعونُ إلى البشرِ عنْ طريقِ .... أوْ ....

(جـ) حدِّدْ أعراضَ مرضِ الطاعونِ. ....

(د) كيفَ نقي أنفسَنَا من الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ؟ ....

(هـ) صَوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فِيمَا تحته خطٌّ:

- لالقمرِ شكلٌ دائريٌّ. ....

(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ على فهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفِكَرِ التي تدورُ حولَها.



القواعد الإملائية



تذكر · فهم · تطبيق · تحليل · تقييم · إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

نشاط ١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) شَاهَدْتُ .... فِي السَّمَاءِ. (نَسْرًا – نسْرَن)

(ب) .... تَستَحِقُّونَ التَّقدِيرَ. (انتُم – أنتُم)

(جـ) .... يُسْهِمُ فِي استقرارِ المُجتَمَعِ. (النظامِ – النزامِ)

(د) احتَرِمْ .... نَظَرِ الآخَرِينَ. (وِجْهةَ – وجهه)

(هـ) سوفَ نُحَقِّقُ .... لبلدِنا مصرَ. (ألتَّقدُم – التَّقدُّم)

(و) .... طالبةٌ مثاليَّةٌ. (اقْبَال – إقْبَال)

نشاط ٢ حدِّدِ الخطأَ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) نَنهَضُ ببِلادِنَا بِلعَمَلِ والإخْلاصِ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(ب) انتُمَا لاعِبَانِ مَاهِرَانِ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(جـ) يَمتَلِئ الطَّرِيقُ بالسَّيَّارَاتِ؟ – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(د) عَلَى المَوجُ فِي البَحْرِ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

(هـ) صاحَ الجنديُّ قائلًا! النصرُ لنا. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

نشاط ٣ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ الجملةِ الصحيحةِ إملائيًّا، وعلامةَ (✗) أمامَ الجملةِ غيرِ الصحيحةِ إملائيًّا:

(أ) هَاذَانِ ألوَلَدَانِ مُهَذَّبَانِ. ( )

(ب) أنتِ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ. ( )

(جـ) يا عَبدَ اللهِ، لَا طُقَصِّرْ فِي عَمَلِك. ( )

(د) اصطَادَ الرَّجُلُ سَمَكَتًا. ( )

نشاط ٤ أكملِ الجملَ الآتيةَ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) يَأتِي السَّائِحُونَ إلَى مِصرَ طَوَالَ العَامِ ( )

(ب) أجَبْتُ عنْ سُؤَالِ مُعَلِّمِي قَائِلَةً ( ) مصرُ تقعُ في قارةِ إفريقيا ( )

(جـ) مَا أرَقَّ صَوتَ العُصفُورِ ( )

(د) بِمَ تَنصَحُ زُمَلاءَكَ عِنْدَ المُذَاكَرَةِ ( )

(هـ) تعَلَّمْ بجِدٍّ ( ) واحرِصْ على ما ينفعُكَ.

(و) ما أسوأَ التقصيرَ ( ) إنَّه يقودُ إلى الفشلِ ( ) والضياعِ ( )

نشاط ٥ أكملِ الجملَ الآتيةَ بما هوَ مطلوبٌ:

(أ) اسْتَمَعْتُ إِلَى .... بِإنصَاتٍ. (اسمٌ يبدأُ بألفِ وصلٍ)

(ب) العِلمُ كَـ.. (ضَعْ كلمةَ «النورِ»)

(جـ) .... أحبُّ القراءةَ. (كلمةٌ بها همزةُ قطعٍ)

(د) ألصدقُ نجاةٌ للإنسانِ. .... (صَوِّبْ ما تحتَهُ خطٌّ)

(هـ) (ل + الصبر) فوائدُ عظيمةٌ. .... (أدمِجْ ما بينَ القوسينِ)

نشاط ٦ اقرأ الفقرةَ التاليةَ، ثمَّ حَدِّدِ الكلماتِ التي اشتملَتْ على ألفِ وصلٍ والكلماتِ التي اشتملَتْ على همزةِ قطعٍ مبينًا السببَ:

«الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءوسِ الأَصِحَّاءِ، يَعْلَمُ قَدْرَهَا الَّذِينَ حُرِمُوا مِنهَا، فهي نِعمَةٌ عَظِيمَةٌ، عليكَ أنتَ وزملاؤكَ الحفاظَ عَلَيهَا، ويَكُونُ ذَلِكَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ والمُوَاظَبَةِ عَلَيْهَا، والابْتِعَادِ عَنِ السُّلُوكِيَّاتِ الذَّمِيمَةِ التِي مِن شَأنِهَا الإضْرَارُ بِصِحَّةِ الإنْسَانِ: كالتَّدخِينِ، والسَّهَرِ سَاعَاتٍ كَثِيرَةً، وعَدَمِ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ، وقَد عَلِمَ صَدِيقُنَا (أدهم) فوائدَ الصحةِ الكثيرةَ، ومنها: سَلامَةُ العَقلِ، والقُدرَةُ عَلَى القِيَامِ بالأعمَالِ عَلَى الوَجهِ الأكمَلِ».

الكلماتُ التي اشتمَلتْ على همزةِ القطعِ	السببُ
....	....
....	....
....	....

الكلماتُ التي اشتمَلتْ على ألفِ الوصلِ	السببُ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٧ كَوِّن جملًا مِن عندِكَ تشتملُ علَى ما هوَ مطلوبٌ كما يأتي:

(أ) همزةُ قطعٍ وألفُ وصلٍ. – الجملةُ المطلوبةُ: ....

(ب) أسلوبُ تعجبٍ. – الجملةُ المطلوبةُ: ....

(جـ) كلمةٌ بها حرفٌ يُنطَقُ ولا يُكتَبُ. – الجملةُ المطلوبةُ: ....

(د) حرفُ الجرِّ (الكافُ) متصلٌ باسمٍ معرَّفٍ بـ (أل). – الجملةُ المطلوبةُ: ....

(هـ) علامةُ استفهامٍ. – الجملةُ المطلوبةُ: ....

(و) كلمةٌ بها حرفٌ يُكتَبُ ولا يُنطَقُ. – الجملةُ المطلوبةُ: ....

نشاط ٨ لاحِظْ شكلَ كِتابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بخطِّ النَّسخِ:

ضـ ض | رفضُ الحقِّ ضَلالٌ ورفضُ الباطلِ رشادٌ.

....

....

نشاط ٨: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

السؤال الأول نصُّ الاستماع المحررُ من المحتوى: استمعْ للفقرةِ(*)، ثم أجبْ: (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ المعنَى المناسِبَ للكلمةِ الملونَةِ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «توصَّلَ العلماءُ إلى وسيلةٍ تقِي خطرَ الأمراضِ المعديةِ». .... (تُساعِدُ - تحمي - تُعالِجُ - تُحافِظُ)

(ب) ضعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- قدَّمَ ابنُ سينا نصائحَ حولَ مرضِ الجذامِ. ( )

٢- وُصِفَ مرضُ الطاعونِ بالموتِ الأسودِ. ( )

(جـ) اذكرْ وسيلةً مِنَ الوسائلِ التِي تَقِينَا مِنَ الأمراضِ المُعْدِيَةِ. ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) أجبْ بما هو مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- .... متعاوناتٌ. (مبتدأٌ مناسبٌ)

٢- يعيشُ السمكُ.................. الماءِ. (ظرفُ مكانٍ)

(ب) حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ، والجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، وغيِّرْ ما يلزمُ:

١- يدافعُ الجنودُ عنِ الوطنِ. ....

٢- الطالبانِ يهتمانِ بأداءِ واجباتِهما. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) اخترْ: - كيفَ نسافرُ إلى الأقصرِ ( ) (. - ! - ؟ - :)

(ب) صَوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فِيمَا يَلِي:

١- حضرَ اكرَمُ الحفلَ. ....

٢- أكلتُ الطَّعامَ بلملعَقَةِ. ....

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأِ المقالَ التاليَ، ثم أجبْ:

«مُجْتَمَعُنَا أَمَانَةٌ يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا، وَيُعَانِي مُجْتَمَعُنَا مِنْ عَادَاتٍ سَيِّئَةٍ مُنْتَشِرَةٍ فِيهِ، وَمِنْ هَذِهِ الْعَادَاتِ: إِلْقَاءُ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ وَأَسْفَلِ الْمَبَانِي، وَلِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ يَجِبُ عَلَيْنَا وَضْعُ لَافِتَاتٍ فِي الشَّوَارِعِ وَالطُّرُقِ الْعَامَّةِ تُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى الِاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ، فَالنَّظَافَةُ نِعْمَةٌ كُبْرَى، وَلَوْ تَعَاوَنَ أَفْرَادُ كُلِّ مَنْطِقَةٍ لَتَخَلَّصُوا مِنَ الْقُمَامَةِ، وَلَأَصْبَحَ حُبُّ الْجَمَالِ عَادَةً».

(أ) يتكوَّنُ هذا المقالُ مِنْ: .... ، و.................. ، و..................

(ب) هذا المقالُ يتحدَّثُ عن مشكلة ....

(جـ) الحَلُّ الذي قدَّمه الكاتبُ لهذه المشكلةِ هوَ: ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لَديه.





القصة القصيرة

لا تَـخَـفْ... سَـتَـمُرُّ





فَكِّـر:

الصورُ التاليةُ تعبِّرُ عنْ وسائلَ للوقايةِ منَ الأمراضِ. صِلْ كلَّ صورةٍ بالكلمةِ التِي تعبِّرُ عَنْهَا:



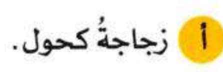
١





٢

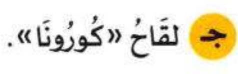
٣



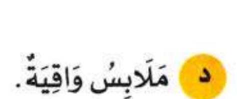
أ زجاجةُ كحول.



ب كِمامَةٌ.



جـ لقَاحُ «كُورُونَا».



د مَلَابِسُ وَاقِيَةٌ.



أنَا (عمر)، أَسْمَعُ الكِبَارَ فِي أُسْرَتِي وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مَرَضٍ اسْمُهُ «كورونا».

تَلْتَقِطُ أُذُنَايَ بَيْنَ الحِينِ وَالآخَرِ حَدِيثًا بِالتِّلفزْيُونِ عَنِ المَرَضِ ذَاتِهِ الَّذِي يَقُولُ الأَطِبَّاءُ إِنَّ اسْمَهُ «كوفيد ١٩».. تُحَذِّرُنِي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ مِن الاقْتِرَابِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَيِّ صَدِيقٍ لِي إِنْ كَانَ يَكُحُّ أَوْ يَشْعُرُ بِارْتِفَاعِ حَرَارَتِهِ. تُصِرُّ أُمِّي عِنْدَ خُرُوجِنَا فِي أَيِّ وَقْتٍ عَلَى أَنْ نَرْتَدِيَ جَمِيعًا كِمَامَاتٍ نَظِيفَةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَأَنْ نَغْسِلَ أَيْدِينَا بِاسْتِمْرَارٍ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ أَوْ نُطَهِّرَهَا بِالكُحول.

س سؤال؟

- عَمَّ يتحدثُ كبارُ الأسرةِ؟
- مِمَّ تُحَذِّرُ الجَدَّةُ «عمرَ»؟



ذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنَ أُمِّي وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّازِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الْأَدْوِيَةِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيِّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الحَائِطِ لِأَشْخَاصٍ يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ مِثْلَنَا، وَكُتِبَ عَلَى الْمُلْصَقِ عِبَارَةٌ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزْنَاهَا مِنْ قَبْلُ».

لَمْ أَفْهَمِ المَعْنَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَلِيَّ عَمَّا يَعْنِيهِ المُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: إِنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مَرَضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِائَةِ عَامٍ عُرِفَ بِاسْمِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».



س سؤال؟
- مَا الذِي كانَ مكتوبًا عَلَى المُلْصَقِ؟
- بِمَ أخبرَ الصيدليُّ (عمرَ)؟



كُنْتُ أَوَدُّ فَهْمًا أَكْثَرَ لِلمَوْضُوعِ لَوْلَا انْتِهَاءُ أُمِّي مِنْ شِرَاءِ الدَّوَاءِ، فَابْتَسَمْتُ لِلصَّيْدَلِيِّ وَغَادَرْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى البَيْتِ.. وَهُنَاكَ سَارَعْتُ لِلبَحْثِ فِي «الإنترنت» عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ عَنْ مَرَضِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ»، فَاكْتَشَفْتُ أَنَّهُ ظَهَرَ عَامَ ١٩١٨م وَانْتَشَرَ بِسُرْعَةٍ، وَكَانَ شَدِيدَ الفَتْكِ بِالْبَشَرِ، لِدَرَجَةِ أَنَّهُ أَنْهَى حَيَاةَ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ العَالَمِ، وَهَذَا سَبَبُ

تَعْرِيفِهِ بِأَنَّهُ «أَخْطَرُ وَبَاءٍ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ»؛ وَلِذَا أَجْبَرَتِ الدُّوَلُ مُوَاطِنِيهَا عَلَى ارْتِدَاءِ الكِمَامَاتِ لِتَقْلِيلِ انْتِشَارِ العَدْوَى تَحْتَ شِعَارِ «ارْتَدِ كِمَامَةً لإِنْقَاذِ حَيَاتِكَ»، فَأَدْرَكْتُ أَنَّ ارْتِدَاءَهَا لَيْسَ بِالشَّيْءِ الحَدِيثِ مَعَ «كورونا»، فَقَدْ سَبَقَ للعَالَمِ ارْتِدَاؤُهَا للوِقَايَةِ مِن «الإِنْفِلُوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».

سؤال
- لمَاذَا تُعَدُّ الإنفلونزَا الإسبانيةُ أخطرَ وباءٍ في العصرِ الحديثِ؟
- مَا الشِّعارُ الذي أطلقَتْهُ الدُّولُ مِن أجلِ ارتداءِ الكمامةِ؟



أَغْلَقْتُ جِهَازَ الكُمْبيوتَر وَتَوَجَّهْتُ إِلَى أُمِّي وَحَكَيْتُ لَهَا عَمَّا قَرَأْتُهُ، وَسَأَلْتُهَا: «دَائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي: إِنَّ الإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِبِهِ. فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الوِقَايَةَ مِنَ الفَيْرُوسِ، وَلَا يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!».

أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ يَكُونُ الإِهْمَالُ أَخْطَرَ عَلَى الإِنْسَانِ مِنَ المَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟».

رَاقَتْنِي الفِكْرَةُ؛ فَلا يَكْفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعُمَّ الخَيْرُ.

سؤال
- أكمِلْ: يجبُ أنْ يتعلمَ الإنسانُ منْ ....
- كيفَ يُهمِلُ بعضُ أصدقاءِ عمرَ الوقايةَ مِنَ الفيروسِ؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَلْتَقِط	المرادُ: تسمعُ	يَغْنيه	يقصدُهُ	أجبرتْ	أَرْغَمَتْ - أكْرَهَتْ
الحِينُ	الوَقْتُ	وَاجَهَ	المُرادُ: قاوم		
ذَاتٌ	نَفْسٌ	أَوَدُّ	المُرادُ: أُرِيدُ	أدركتُ	فَهِمْتُ
يشعرُ	يُحِسُّ	شديدٌ	قويٌّ	الوقايةُ	الحمايةُ
تُصِرُّ	تُلِحُّ - تُصَمِّمُ	الفتْكُ	الهلاكُ	الوَعْيُ	المعرفةُ
نُطَهِّرَهَا	نُنَظِّفُهَا	وباءٌ	كلُّ مرضٍ شديدِ العَدْوى، سريعِ الانتشارِ	رَاقَتْنِي	أَعْجَبَتْنِي
تَجَاوَزْنَاهَا	تَغَلَّبْنَا عليهَا			يَعُمُّ	يَنْتَشِرُ - يَسُودُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
المرضُ	الشفاءُ - الصِّحَّةُ	تجاوَزْنا	تعثَّرْنا	ظَهَرَ	اختَفَى
ارتفاعٌ	انخفاضٌ	وَاجَهَ	اسْتَسْلَمَ	شديدٌ	ضعيفٌ
تُصِرُّ	تَتَرَدَّدُ	يَزِيدُ	يقِلُّ	أَنْهَى	بَدَأَ
استمرارٌ	انقطاعٌ - توقُّفٌ	عَرَفَ	جَهِلَ	انتشارٌ	انحِسَارٌ
نُطَهِّرَهَا	نُلَوِّثُهَا	ابتَسَمْتُ	عَبَسْتُ	يُهْمِلُ	يَهْتَمُّ
طَمْأَنَ	أَقْلَقَ	سارَعْتُ	أَبْطَأْتُ	رَاقَتْنِي	سَاءَتْنِي

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
أسرةٌ	أُسَرٌ	الماءُ	المياهُ - الأمواهُ	وباءٌ	أوبئةٌ
مرضٌ	أمراضٌ	الدواءُ	الأدويةُ	العصرُ	العصورُ
الحينُ	الأَحْيانُ	مُلْصَقٌ	مُلْصَقَاتٌ	جهازٌ	أجهزةٌ
حديثٌ	أحاديثُ	الحائطُ	الحوائطُ	الإنسانُ	الأناسِيُّ
يومٌ	أيَّامٌ	عامٌ	أعوامٌ	الفَيْرُوسُ	الفيروساتُ
وقتٌ	أوقاتٌ	حياةٌ	حيواتٌ	الفكرةُ	الفِكَرُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الكبارُ	الكبيرُ	أشخاصٌ	شخصٌ	تجاربُ	تجربةٌ
الأطباءُ	الطبيبُ	معلوماتٌ	معلومةٌ	أصدقاءُ	صديقٌ
كماماتٌ	كمامةٌ	الدُّوَلُ	الدولةُ	أَنْفُسٌ	نفسٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الّتي بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يقدمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.





أضواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب

١ عَمَّ يتحدث الكبارُ في أسرةِ (عمرَ)؟ – يتحدثونَ عنْ مرضٍ اسمُهُ «كورونا».

٢ مَا الاسمُ الآخرُ لهذَا المرضِ؟ – «كوفيد ١٩».

٣ مِمَّ تُحذِّرُ الجدَّةُ «عمرَ» كُلَّ يومٍ؟

– تُحَذِّرُهُ مِنَ الاقترابِ أوِ اللَّعِبِ مَعَ أيِّ صديقٍ له إنْ كَانَ يَكُحُّ أو يشعرُ بارتفاعِ حرارتِهِ.

٤ عَلَامَ تُصِرُّ الأمُّ عِنْدَ خروجِ أبنائِهَا كلَّ يومٍ؟

– تُصِرُّ على أنْ يرتَدُوا جميعًا كِمَامَاتٍ نظيفةً في كُلِّ مرةٍ، وأنْ يغسِلُوا أيدِيَهُم باستمرارٍ بالماءِ والصَّابُونِ أو يُطَهِّرُوهَا بالكُحُولِ.

٥ ما العبارةُ التي كانتْ مكتوبةً عَلَى المُلْصَقِ الذي رآهُ (عمرُ)؟ ومَاذَا يُقْصَدُ بِهَا؟

– العبارةُ هِيَ: «الْتزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزْنَاها مِنْ قبلُ».

– ويُقْصَدُ بِهَا أنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مرضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يزيدُ عَلَى مِائَةِ عامٍ، عُرِفَ باسمِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»، فينبغي أنْ نَأْخُذَ احتياطاتِنا والإجراءاتِ اللازمةَ؛ لنتجاوزَ هذَا المرضَ أيضًا.

٦ مَا الذِي اكتَشَفَهُ «عمرُ» حَولَ مرضِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»؟

– اكتشفَ أنَّه:

(أ) ظهرَ عامَ ١٩١٨م.

(ب) انتشرَ بسرعةٍ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالناسِ.

(جـ) أنْهَى حياةَ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مليونَ شخصٍ حولَ العَالَمِ.

(د) أخطرُ وباءٍ في العصرِ الحديثِ.

٧ لِمَاذَا تُجبِرُ الدولُ مواطِنيهَا على ارتداءِ الكماماتِ عندَ ظهورِ أيِّ وباءٍ؟

– لتقليلِ انتشارِهِ.

٨ مَا الحِكَمُ التِي قالتْهَا الأمُّ في نهايةِ القصةِ؟

(أ) الإنْسانُ يَتَعَلَّمُ مِنْ تجارِبِهِ.

(ب) الإهمالُ قد يكونُ أخطرَ على الإنسانِ مِنَ المرضِ ذاتِهِ.

٩ لِمَاذَا ينبغي أنْ ننشرَ الوَعْيَ بينَ الناسِ، وأنْ نُعَلِّمَهُم مَا عَرَفْنَاه كمَا قالَ (عمرُ)؟

– حتَّى يَعُمَّ الخيرُ.

١٠ اذكرْ بعضَ الطُّرُقِ للوقايةِ مِنَ العَدْوَى.

(أ) غسلُ اليدينِ بالماءِ والصَّابونِ.

(ب) عدمُ مشاركةِ الأغراضِ الشخصيةِ مَعَ الآخرينَ.

(جـ) تغطيةُ الفَمِ عِنْدَ السُّعَالِ أو العطسِ.

(د) عَدَمُ لَمْسِ العينينِ والأنفِ والأذنِ باليدينِ.

(هـ) تهويةُ المنزلِ جيدًا.

(و) تعقيمُ الأسطحِ والرفوفِ بشكلٍ دائمٍ.

١١ ماذا يحدثُ إذا لمْ يهتمَّ الشخصُ بالإجراءاتِ الوقائيةِ عندَ ظهورِ مرضٍ مَا؟

– سيُصابُ بهذا المرضِ، ثمَّ سينتقلُ منْهُ إلى أشخاصٍ آخرينَ، وبذلكَ ينتشرُ المرضُ ويصبحُ القضاءُ عليْهِ أمرًا صعبًا.

(*) تهدفُ أضواءُ علَى القصَّةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهمِ التلميذِ للقصةِ القصيرةِ، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.

لا تَخَفْ... سَتَمُرُّ



● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) يُطلَقُ على مرضِ «كورونا» اسمُ «كوفيد ١٩». ( )

(ب) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ عَلَى أنْ يُطَهِّرَ أبناؤُهَا أيديَهُم بالكُحُول. ( )

(جـ) واجَهَ العالَمُ «الإنفلونزا الإسبانيةَ» منذُ ما يزيدُ عَلَى مئةِ عامٍ. ( )

(د) أنْهَى مرضُ «الإنفلونزَا الإسبانيةِ» حياةَ مَا لا يَقِلُّ عَنْ ٩٠ مليونَ شخصٍ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) **تلتقِطُ** آذانُ الأطفالِ أصواتَ العصافيرِ. (ترشدُ - تتابعُ - تَسْمَعُ - تَلْمِسُ)

(ب) **يتجاوزُ** الناجحُ عقباتٍ كثيرةً في حياتِهِ. (يواجهُ - يقابلُ - يتغلَّبُ عَلَى - يحاولُ)

(جـ) أرادَ الجنودُ **الفتكَ** بالأعداءِ. (المَرَضَ - الهَلَاكَ - السَّجْنَ - الضَّرَرَ)

(د) فَهِمَ التلميذُ مَا كانَ **يعنيهِ** المُعلِّمُ. (يسمعُه - يقدِّمُهُ - يقصدُه - يشرحُهُ)

(هـ) تسعى الدولةُ إلى نشرِ **الوَعْيِ** بخطورةِ فيروسِ «كورونا». (الخَبَرِ - المَعْرِفَةِ - الإِعْلَانِ - الكَلَامِ)

(و) **راقَنِي** عطفُ الأغنياءِ على الفقراءِ. (أعجبَنِي - أراحَنِي - أفرحَنِي - أضحَكَنِي)

(ز) لا بدَّ أنْ **تَعُمَّ** الحريةُ بينَ جميعِ أفرادِ المجتمعِ. (تكونَ - تظهرَ - تنتشرَ - تفعلَ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتِي:

(أ) حذَّرَتِ الجدَّةُ «عمرَ» مِن الاقترابِ مِنْ أيِّ صديقٍ يشعُرُ بـ ....

(ب) قد يكونُ .... أخطرَ منَ المرضِ.

(جـ) أطلقتِ الدولُ شعارَ .... لتقليلِ انتشارِ عَدْوَى الإنفلونزَا الإسبانيةِ.

(د) لا يكفِي أنْ نعلَمَ فَقَطْ، ولكِنْ أنْ ....

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتِي:

(أ) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ عَلَى طريقتينِ منْ طُرُقِ الوقايةِ مِنَ العَدْوَى. اذكرْهُمَا. ....

(ب) اذكرْ مَا كُتِبَ على المُلْصَقِ الذِي رَآهُ «عُمَرُ» عَلَى الحائطِ. ....

(جـ) تحدَّثْ عَنْ مرضِ الإنفلونزا الإسبانيةِ. ....

(د) «الإهمالُ أخطرُ على الإنسانِ منَ المرضِ ذاتِهِ»، ما رأيُكَ في هذهِ المقولةِ؟ ....



نشاط ٥ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«ذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنَ أُمِّي وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّازِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الأَدْوِيَةِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيِّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الحَائِطِ لأَشْخَاصٍ يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ مِثْلَنَا، وَكُتِبَ عَلَى المُلْصَقِ عِبَارَةٌ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزْنَاهَا مِنْ قَبْلُ». لَمْ أَفْهَمِ المَعْنَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَلِيَّ عَمَّا يَعْنِيهِ المُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: إِنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مَرَضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِائَةِ عَامٍ عُرِفَ بِاسْمِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ:

١- 📖 مرادفُ «تجاوزَ»: .... (واجَهَ - قَابَلَ - تغَلَّبَ عَلَى - حَاوَلَ)

٢- مضادُّ «طمأنَ»: .... (أهلَكَ - أقْلَقَ - أتعَبَ - أفسَدَ)

٣- جمعُ «الملصقِ»: .... (الملاصِقُ - الالتصاقاتُ - الملصقَاتُ - اللَّواصقُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- فهمَ عمرُ المكتوبَ على الملصقِ بمفردِه. ( )

٢- واجَهَ العالمُ «الإنفلونزا الإسبانيةَ» منذُ ما يزيدُ على مائةِ عامٍ. ( )

(جـ) مَا الذِي كانَ مكتوبًا علَى المُلْصَقِ؟ ....

(د) ماذا تفعلُ إذا كانَ صديقُكَ لا يرتدي الكمامةَ في الأماكنِ العامةِ؟ ....

(هـ) اخترِ الصَّوَابَ:

-الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «ملصق»: .... (لصيقٌ - لاصقٌ - لصوقٌ - لَصَقَ)

نشاط ٦ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«أَغْلَقْتُ جِهَازَ الكُمْبيوترِ وَتَوَجَّهْتُ إِلَى أُمِّي وَحَكَيْتُ لَهَا عَمَّا قَرَأْتُهُ، وَسَأَلْتُهَا: «دَائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي: إِنَّ الإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِبِهِ. فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الوِقَايَةَ مِنَ الفَيْرُوسِ، وَلَا يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!». أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ يَكُونُ الإِهْمَالُ أَخْطَرَ عَلَى الإِنْسَانِ مِنَ المَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟». رَاقَتْنِي الفِكْرَةُ؛ فَلا يَكْفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعُمَّ الخَيْرُ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «أعجبَتْنِي»: .... ٢- مضادَّ «يهتمُّ»: .... ٣- مفردَ «الفيروساتِ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- على كلِّ إنسانٍ أنْ يتعلمَ منْ ....

٢- نَصَحَتِ الأمُّ ابنَهَا عمرَ بأنْ ينشرَ .... بينَ أصدقائِهِ بما علمَهُ.

(جـ) مَا موقفُ أصدقاءِ عمرَ منَ الأمراضِ؟ ....

(د) ذكرَتِ الأمُّ في حديثِها حكمةً. وضِّحْها. ....

(هـ) صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خطٌّ: ١- انتصروا الجنودُ فِي المعركَةِ. ....

٢- الأمهاتُ يتصفونَ بالرحمةِ والحنانِ. ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«فِي يومِ الحفلةِ لَعِبَ الأصدقاءُ معًا؛ فاقترحتِ المعلمةُ لعبةً جديدةً وأطلقتْ عليها «السُّلَّمُ والكورونا»، وهي لعبةٌ صُمِّمَتْ على نهجِ لُعبةِ السُّلَّمِ والثُّعْبَانِ، لكنَّهَا تساعدُ على اتباعِ طرائقِ السَّلامةِ والوقايةِ منْ فيروسِ (كورونَا). بدأَ التلاميذُ يتنافسونَ في صعودِ السُّلَّمِ للنجاةِ، وهكذَا استمرتِ اللُّعبةُ، شكرتهُم المعلمةُ علَى تعاونِهم، وقالتْ: إنَّ التعاملَ معَ فيروسِ (كورونَا) كالهروبِ منَ الثُّعبانِ للوصولِ للنجاةِ؛ لذَا علينَا اتباعُ التعليماتِ التي تقينا من الإصابةِ بفيروسِ (كورونا)».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- معنَى «أطلقتْ عليهَا»: .... (وصفَتْها - سَمَّتْها - شجَّعَتْها - نادَتْها)

٢- مضادُّ «السَّلامةِ»: .... (المرضُ - الضعفُ - العجزُ - الهلاكُ)

٣- مفردُ «طرائقَ»: .... (طارِقٌ - طريقٌ - طريقةٌ - طُرْقَةٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- جلسَ الأصدقاءُ معًا يكتبونَ دروسَهُم. ( )

٢- اللعبةُ التي اقترحَتْها المعلمةُ هيَ «السلمُ والكورونا». ( )

(جـ) بمَاذا شبَّهت المعلمةُ التعاملَ مَعَ فيروسِ (كورونَا)؟ ....

(د) اقترحْ بعضَ الإجراءاتِ الاحترازيةِ التِي ينبغِي أنْ نقومَ بهَا وقتَ انتشارِ الأمراضِ. ....

(هـ) أكملْ بظرفِ زمانٍ مناسبٍ:

- بدأتِ المبارَاةُ بينَ الفريقينِ ....

نشاط ٢ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«عاد (زين) و(حمزة) منَ المدرسةِ مسرورينِ؛ لأنهما عَرَفا أن موعدَ الرحلةِ غدًا. وضعَتِ الأمُّ الطعامَ علَى المائدةِ، فبدأَ (زين) بالأكلِ؛ فقالَ (حمزةُ) له: علينَا غسلُ اليدينِ أولًا يَا (زين). قالَ (زين): أنَا جائعٌ جدًّا، ولا أستطيعُ الانتظارَ. وبعدَ ساعةٍ شَعَرَ (زين) بألمٍ شديدٍ في معدتِهِ، وعندَ الكشفِ عليه سألَهُ الطَّبيبُ: مَاذا تناولتَ يا (زين)؟ ردَّ «حمزة» مسرعًا: لقد أكلَ الطعامَ ويداهُ مُتَّسِخَتَانِ. فقال الطَّبيبُ: هذَا خطأٌ يَا (زين)؛ فالجراثيمُ موجودةٌ فِي كلِّ شيءٍ نمسكُهُ؛ لذَا علينَا غسلُ اليدينِ دائمًا. وكتبَ لَهُ العلاجَ ونصَحَه بالرَّاحةِ التَّامَّةِ لِمُدَّةِ يومينِ. وفي صباحِ اليومِ التالي ذهبَ (حمزة) إلَى الرحلةِ، وظلَّ (زين) فِي المنزلِ وهوَ يشعرُ بالندمِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «بَقِيَ»: .... ٢- مضادَّ «التَّعبِ»: .... ٣- مفردَ «المنازِلِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- شعرَ «حمزة» بألمٍ شديدٍ فِي معدتِهِ. ( )

٢- غسلُ أَيْدِينَا دائمًا يحمينَا منَ الجراثيمِ. ( )

(جـ) لماذَا شَعَرَ «زين» فِي نهايةِ القصةِ بالندمِ؟ ....

(د) ماذَا تقولُ لصديقِكَ الذي لا يستعملُ المناديلَ عندَ العطسِ أوِ الكحةِ؟ ....

(هـ) ضعْ ظرفَ المكانِ المناسبَ:

- يطوفُ المسلمونَ .... الكعبَةِ.

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على القصةِ القصيرةِ مهارةَ التلميذِ في فهمِ القصصِ والهدفِ منها، وقدرتَه علَى استنباطِ عناصرِ القصةِ.

من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«فِي الأُسْبُوعِ الْمَاضِي ذَهَبْتُ مَعَ زُمَلَائِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَقَضَيْنَا حِصَّةَ الأَلْعَابِ فِي لَعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ رَأَيْتُ صَدِيقِي مَرْوَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَلْعَبِ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالإِرْهَاقِ وَالتَّعَبِ، وَسُرْعَانَ مَا بَدَأَ بِالْكُحَّةِ، وَأَحَسَّ بِضِيقِ التَّنَفُّسِ وَالصُّدَاعِ، وَحِينَئِذٍ طَلَبْتُ مِنْ زُمَلَائِي التَّوَقُّفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْذَهُ إِلَى الطَّبِيبِ. وَبِالْفِعْلِ أَخَذْنَاهُ إِلَى طَبِيبِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ الْكَشْفِ عَلَيْهِ أَخْبَرَنَا الطَّبِيبُ أَنَّ مَرْوَانَ قَدْ يَكُونُ مُصَابًا بِفَيْرُوسِ (كُورُونَا)؛ وَلِذَلِكَ كَتَبَ لَهُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ لِيَتَنَاوَلَهَا، وَأَعْطَاهُ إِجَازَةً لِمُدَّةِ أُسْبُوعَيْنِ، ثُمَّ أَرْسَلَهُ إِلَى أُسْرَتِهِ، وَطَلَبَ مِنْهَا عَزْلَهُ فِي الْبَيْتِ؛ حَتَّى لَا يُصَابَ بَقِيَّةُ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ بِالْمَرَضِ، وَبَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ عَادَ إِلَيْنَا مَرْوَانُ، وَهُوَ فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ بَعْدَمَا شُفِيَ مِنَ الْمَرَضِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسين:

١- مرادفُ «يَشْعُرُ»: .... (يُحِبُّ - يَكْتَشِفُ - يُحِسُّ - يُلامِسُ)

٢- جمعُ «الْمَلْعَبِ»: .... (الألعَابُ - اللَّاعِبُونَ - المَلَاعِبُ - اللَّاعِبَاتُ)

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- بَدَأَ مروانُ بالكُحَّةِ، وأحَسَّ بـ ....

٢- أخْبَرَ الطَّبيبُ الطُّلابَ أنَّ مروانَ قد يكونُ مصابًا بـ ....

(جـ) ماذا يَحْدُثُ لو لَمْ تَقُمِ الأَسْرَةُ بِعَزْلِ مروانَ؟ ....

(الشرقية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«ذاتَ يومٍ ذَهَبَ أسامةُ مَعَ أبيهِ إلَى الطبيبِ؛ لأنَّه كانَ يشعرُ بالمرضِ الشديدِ. عَادَ الأبُ إلَى البيتِ، وأخبرَ الأسرةَ أنَّ أسامةَ قَدْ أُصِيبَ بفيروسِ «كورونَا». ومنذُ هذهِ اللحظةِ، بَدَأَ الأبُ وأسامةُ اتباعَ تعليماتِ الطبيبِ؛ للحَدِّ مِن انتشارِ المَرَضِ بينَ بقيةِ أفرادِ الأسرةِ، وحتَى يتجاوزَ هذه المحنةَ. عَزَلَ أسامةُ نفسَهُ في غرفتِهِ، وحَرَصَ عَلَى ارتداءِ الكمامةِ الطبيَّةِ، واستخدامِ أكوابٍ وأطباقٍ خاصةٍ بِهِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «يتغلبُ على»: .... ٢- مضادَّ «مخالفةِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- أُصِيبَ أسامةُ بـ (الإنفلونزا الإسبانيَّة). ( )

٢- بَدَأَ الأبُ وأسامةُ فِي اتِّبَاعِ تعليماتِ الطبيبِ. ( )

(جـ) وضحِ الإجراءاتِ الطبيةَ التي اتبعَها أسامةُ للحدِّ من انتشارِ المرضِ. ....

(القاهرة ٢٠٢٤)





تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

نشاط ١ استخرجْ ظرفَ الزمانِ من الجملِ الآتيةِ:

(أ) سافرْنَا إلى الإسكندريةِ صيفًا. ....
(ب) ذهَبَ أبي لعملِهِ صباحًا. ....
(جـ) أقابلُ أصدقائي ليلًا. ....
(د) نَصَبْنَا الخيمةَ ظهرًا. ....

نشاط ٢ استخرجْ ظرفَ المكانِ من الجملِ الآتيةِ:

(أ) وجدتُ الكتابَ خارجَ الحقيبةِ. ....
(ب) زرَعْنا الشجرةَ وسطَ الحديقةِ. ....
(جـ) جَلَسَ الأحفادُ حولَ جدِّهِمْ. ....
(د) وُضِعَ المُتَّهمُ خلفَ القضبانِ. ....

نشاط ٣ ضعْ خطًّا تحتَ الظرفِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حددْ نوعَهُ:

(أ) تخرجُ الطيورُ مِنْ أعشاشِهَا نهارًا. ....
(ب) وقفَ المُتَّهَمُ أمامَ القاضي. ....
(جـ) نتناولُ طعامَ العَشَاءِ ليلًا. ....
(د) يقفُ الأبُ بينَ أولادِهِ. ....
(هـ) أذهبُ إلى النادِي عصرًا. ....
(و) تسقطُ أوراقُ الأشجارِ خريفًا. ....

نشاط ٤ أكملْ بظرفٍ مناسبٍ:

(أ) يعودُ الفلاحُ مِنْ حقلِهِ ....
(ب) وضعَ الطالبُ الكتابَ .... المكتبِ.
(جـ) يقفُ الإمامُ .... المُصَلِّينَ.
(د) تغيبُ الشمسُ ....
(هـ) يطوفُ الحُجَّاجُ .... الكعبةِ.
(و) وقفَ المعلمُ .... تلاميذِهِ.

نشاط ٥ أكملْ بِمَا هُوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) التقيتُ أصدقائِي .... (ظرفُ زمانٍ)
(ب) غَرَّدَ العصفورُ .... الغصنِ. (ظرفُ مكانٍ)
(جـ) ينامُ الحارسُ .... (ظرفُ زمانٍ)
(د) وقفَ سميرٌ .... الملعبِ. (ظرفُ مكانٍ)
(هـ) سافرتُ إلَى الإسكندريةِ .... (ظرفُ زمانٍ)
(و) ركضَ اللاعبُ .... الكرةِ. (ظرفُ مكانٍ)
(ز) نَتَنَاولُ وَجبَةَ الغَدَاءِ .... (ظرفُ زمانٍ)
(ح) اتَّجَهَ اللاعِبُ .... الجُمهُورِ. (ظرفُ مكانٍ)
(ط) أقِفُ .... المَدرَسةِ. (ظرفُ مكانٍ)
(ي) استَمَعْتُ إلَى الإذاعَةِ المَدرَسيَّةِ .... (ظرفُ زمانٍ)
(ك) رَجعَ القِطارُ مِن الرِّحلَةِ .... (ظرفُ زمانٍ)
(ل) كُلُّنَا يَشعُرُ بالفَضلِ .... الوَالِدَين. (ظرفُ مكانٍ)

نشاط ٦ استخرجْ كلَّ ظرفٍ مِنْ الفقرةِ، ثُمَّ حدِّدْ نوعَهُ:

«ذَهَبَ عمرُ إلَى المدرسةِ صَبَاحًا، ووَقَفَ أمامَ المعلمينَ في طابورِ الصباحِ، ثُمَّ صَعِدَ إلَى الفصلِ، واستَمَعَ لشرحِ الدروسِ وسطَ زملائِهِ». ....

نشاط ٧ اخترِ الظرفَ المناسبَ ممَّا بينَ القوسَينِ:

(أ) سقطتِ التُّفَّاحَةُ .... الشجرةِ. (فوقَ - داخلَ - بعدَ - تحتَ)

(ب) يَشتَدُّ الحَرُّ .... (خريفًا - عصرًا - ليلًا - صيفًا)

(جـ) وقفَ المدرِّبُ .... لاعبيه. (خارجَ - بينَ - فوقَ - تحتَ)

(د) تتفتَّحُ الأزهارُ .... (صيفًا - خريفًا - شتاءً - ربيعًا)

(هـ) وَضَعْتُ القلمَ .... الصندوقِ. (حولَ - قبلَ - داخلَ - بعدَ)

نشاط ٨ ضعْ علامةَ (✓) أمامَ الجملةِ التي بها ظرفُ زمانٍ أو مكانٍ ملائمٌ للمعنَى، وعلامةَ (✗) أمامَ الجملةِ التي بها ظرفُ زمانٍ أو مكانٍ غيرُ ملائمٍ للمعنى، ثُمَّ صَوِّبِ الجُملَةَ غيرَ الصحيحةِ:

(أ) وَاصَلْتُ السَّيْرَ نحوَ الحديقةِ. ( ) - الصَّواب: ....

(ب) تَوَقَّفْتُ صَبَاحَ اليَوْمِ أَمَامَ المَصْنَعِ. ( ) - الصَّواب: ....

(جـ) يَتَوَجَّهُ العَامِلُ حَولَ العَمَلِ. ( ) - الصَّواب: ....

(د) جلسَ اللاعبُ أسفلَ الجماهيرِ. ( ) - الصَّواب: ....

نشاط ٩ ضَعْ دَائِرةً حولَ الظَّرفِ المُخَالِفِ لِمَجموعتِهِ التي وضِعَ فيهَا مِن بَينِ الجُمَلِ التالِيَةِ؛ مُبَيِّنًا السببَ:

(أ) حينَ - أمسِ - نَحوَ - مغربًا. ....

(ب) هناكَ - بينَ - حولَ - عصرًا. ....

(جـ) أعلى - الآنَ - حينَ - مُنْذُ. ....

(د) تِجَاهَ - يسارَ - وراءَ - ربيعًا. ....

شارك

نشاط ١ أَمَامَكَ صُوَرٌ لأَنْوَاعِ فَيْرُوسَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. بِالمُشَارَكَةِ مَعَ زُمَلائِكَ اخْتَرْ أَحَدَهَا، وَاكْتُبْ عَنْهُ:

فَيْرُوس الجُدَرِيّ

فَيْرُوس الكُورُونَا

فَيْرُوس الحَصْبَة

فَيْرُوس الإنْفِلُوَنْزَا الإسْبَانِيَّة

فَيْرُوس الإنْفِلُوَنْزَا

....

نشاط ٢ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

كـ ـكِ | لَا تَكُنْ كَالنَّارِ تُهْلِكُ كُلَّ شَيْءٍ.

....

نشاط ٣ اكتبْ مَا يُمْلَى عَليك:

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط٣: يُمْلَي وليُّ الأمرِ على التلميذ الفقرةَ التاليةَ: «لا يزالُ العديدُ مِنَ النَّاسِ يموتونَ كلَّ عامٍ؛ بسببِ الأمراضِ المُعْدِيَةِ التي يمكنُ الوقايةُ مِنْهَا أو عِلَاجُهَا؛ فَمِنْ طرائقِ الوقايةِ مِنْهَا: التطعيمُ، غسلُ اليدينِ جيدًا بالماءِ والصابونِ، تغطيةُ الأنفِ والفمِ عندَ العطسِ أو السُّعَالِ، تَجَنُّبُ مشاركةِ الأدواتِ الشخصيةِ». ثمَّ يُعيدُ كتابتها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول **القراءةُ المحررةُ من المحتوى: اقرأْ، ثمَّ أجبْ:**

«يومَ الأحدِ الماضِي قابلَتْ رانيا زميلتَهَا مروةَ في المدرسةِ، ولَمْ تكُنْ رانيا قَدْ رأَتْ زميلتَهَا مُنْذُ أسبوعينِ. تعجَّبت رانيا لذلك، وسألت مروةَ قائلةً: ما سببُ غيابِكِ طَوالَ هذهِ الفترةِ؟ فَردَّتْ عليها مروةُ قائلةً: لقد كنتُ مصابةً بفيروسِ كورونا. فسألَتْها رانيا: وبم كنتِ تشعُرينَ فِي أثناءِ إصابتِك بالفيروس؟ فقالت مروةُ: لقد كنتُ أشعرُ بإرهاقٍ شديدٍ وبعضِ الكُحَّةِ والحُمَّى، كما كنتُ أشعرُ بآلامٍ جسديةٍ وصداعٍ. فسألتها رانيا: وبِمَ نصَحكِ الطبيبُ؟ فردَّت علَيها مروةُ قائلةً: نصَحني بالبقاءِ في السريرِ، وشُرْبِ الكثيرِ منَ السوائلِ، وتناولِ مسكناتِ الألمِ، حتى أتمَّ اللهُ شفائِي».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١- معنَى «تَعَب»: .... ٢- مضادَّ «القليل»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- قابلَتْ رانيا زميلتَها في المكتبةِ. ( )

٢- كانت مروةُ تشعرُ بإرهاقٍ شديدٍ وبعضِ الكُحَّةِ في أثناءِ مرضِها. ( )

(جـ) بِمَ نَصَحَ الطبيبُ مروةَ؟ ....

السؤال الثاني **القواعدُ النحويةُ: أجبْ عمَّا يلي:**

(أ) أكملِ الجملتَينِ التاليتَينِ بِمَا يناسبُهُمَا مِن كلماتٍ ممَّا بينَ القوسينِ: (تحتَ - أمسِ - خلفَ)

١- زرتُ صديقِي .... ٢- ذهبَ الجُنُودُ .... العدوِّ.

(ب) ضَعِ الظرفَ المطلوبَ بينَ القوسينِ: ١- تقعُ أسوانُ .... مصرَ. (ظرفُ مكانٍ)

٢- تتناولُ الأسرةُ العَشاءَ .... (ظرفُ زمانٍ)

السؤال الثالث **القواعدُ الإملائيةُ:**

- **اخترِ الصوابَ:** (أ) قالَ القاضي ( ) المُتَّهَم بريءٌ. (؟ - . - : - !)

(ب) يهجُمُ الجنديُّ علَى الأعداءِ .... (كلأَسَدِ - كالأَسَدِ)

(جـ) .... تتناولونَ الطعامَ. (انتم - أنتم)

السؤال الرابع **الكتابة السردية:**

- **اقرأِ المقالَ التالي، ثُمَّ أجِبْ:**

«تُعدُّ مُشْكِلَةُ التَّنَمُّرِ مِنْ أَبْرَزِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُعَانِي مِنْهَا الْمُجْتَمَعَاتُ، وَالتَّنَمُّرُ سُلُوكٌ عَدَائِيٌّ، وَعادَةً مَا يَحْدُثُ بَيْنَ الطُّلَّابِ فِي الْمَدَارِسِ؛ وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَقُومُ أَحَدُ الطُّلَّابِ بِمُمَارَسَةِ سُلُوكٍ سَيِّئٍ عَلَى طَالِبٍ آخَرَ؛ بِقَصْدِ الْإِيذَاءِ إِمَّا جَسَدِيًّا وَإِمَّا لَفْظِيًّا. وَيَرْجِعُ ظُهُورُ مُشْكِلَةِ التَّنَمُّرِ إِلَى الْعُنْفِ الْأُسَرِيِّ، وَالتَّرْبِيَةِ الْخَاطِئَةِ، وَالْغُرُورِ، وَالْغَيْرَةِ، وَالْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ الْعَنِيفَةِ. وَلِحَلِّ مُشْكِلَةِ التَّنَمُّرِ لَا بُدَّ مِنَ التَّوَاصُلِ الْجَيِّدِ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ، وَتَقْدِيمِ النَّصَائِحِ اللَّازِمَةِ لِكَيْفِيَّةِ تَعَامُلِ الْأَطْفَالِ مَعَ زُمَلَائِهِمْ سَوَاءٌ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ أَوْ خَارِجَهَا، وَتَعْزِيزِ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ لَدَى الْأَطْفَالِ، وَاتِّخَاذِ إِجْرَاءَاتٍ رَادِعَةٍ مَعَ الطِّفْلِ الْمُتَنَمِّرِ عَلَى زُمَلَائِهِ».

(أ) يتحدَّثُ المقالُ عَنْ مُشْكِلَةِ: ....

(ب) من الحلولِ التِي قدمهَا الكاتبُ لهذهِ المشكلةِ: .... و ....

(جـ) اقترِحْ خاتمةً مختلفةً لهذَا المقالِ. ....



تابع مستواك ★★★★★

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر







النـــص المعلوماتي

التطعيمُ لمجتمعٍ سَلِيمٍ

فَـكِّــرْ:

وَضِّحِ العلاقةَ بينَ كلِّ صورتينِ ممَّا يأتي:

أ



ب



يُعَدُّ التَّطْعِيمُ حَجَرَ الأَسَاسِ للصِّحَّةِ العَامَّةِ، وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ المُعْدِيَةِ، وَكَذَلِكَ يُعَدُّ الوَسِيلَةَ الأولَى لِمُسَاعَدَةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أَهَمِّيَّتِهِ، فَهُوَ يُكْسِبُ الجِسْمَ - بِخَاصَّةٍ الأَطْفَالُ - المَنَاعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ علَى تكوينِ أجسامٍ مضادةٍ للمرضِ، وفِي حالةِ تعرضِ الجسمِ لِهذَا المرضِ يكونُ لديْهِ بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التِي كَوَّنها لمكافحتِه فتقضِي عليهِ.





- مَا الذي يمنحُه التطعيمُ للجسمِ؟



التَّطْعِيمُ يُنْقِذُ حَيَاةَ الأَطْفَالِ، فَبَعْضُ الأَمْرَاضِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي مَوْتِ العَدِيدِ مِنَ الأَطْفَالِ اخْتَفَتْ؛ بِسَبَبِ فَاعِلِيَّةِ التَّطْعِيمَاتِ؛ فَهِيَ تَقِيهِم وَكَذَلِكَ البَالِغُونَ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ.



- لبعضِ الأمراضِ نتيجةٌ سيئةٌ جدًّا على الأطفالِ. وضِّحْ ذلكَ.



يُوَفِّرُ التَّطْعِيمُ أَيْضًا الوَقْتَ وَالمَالَ؛ حَيْثُ إِنَّهُ يَقِي مِنْ بَعْضِ الأَمْرَاضِ طَوِيلَةِ الأَمَدِ الَّتِي تَسْتَنْفِدُ الجُهْدَ وَالمَالَ فِي عِلاجِهَا، وَعَادَةً مَا تُغَطِّيهَا وَزَارَةُ الصِّحَّةِ عَبْرَ بَرَامِجِ التَّطْعِيمِ الوَطَنِيَّةِ. كَذَلِكَ مِنْ أَهَمِّيَّةِ التَّطْعِيمِ أَنَّهُ يُؤَمِّنُ المُسْتَقْبَلَ؛ فَبَعْضُ الأَمْرَاضِ أَصْبَحَتِ الآنَ نَادِرَةً بِفَضْلِ التَّطْعِيمِ الوِقَائِيِّ؛ كَمَرَضِ الجُدَرِيِّ، فَالتَّطْعِيمُ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي حِمَايَةِ أَجْيَالِ المُسْتَقْبَلِ، وَيُسْهِمُ أَيْضًا فِي بِنَاءِ مَنَاعَةٍ جَمَاعِيَّةٍ؛ حَيْثُ إِنَّهُ إِذَا تَنَاوَلَتْ مَجْمُوعَةٌ التَّطْعِيمَ ضِدَّ مَرَضٍ مَا، فَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى الحَدِّ مِنَ انْتِشَارِ هَذَا المَرَضِ.

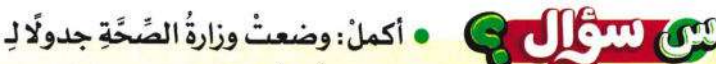


- مَا أثرُ التطعيمِ عَلَى الفردِ والمجتمعِ؟

وَضَعَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَ جَدْوَلَ التَّطْعِيمَاتِ الإِجْبَارِيَّةِ للأَطْفَالِ أَوْ مَا يُعْرَفُ بِـ «كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ»، فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الأَوَّلَ يَحْصُلُ الوَالِدَانِ عَلَى الكُرَّاسَةِ الخَاصَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيعٌ / طِفْلٌ) فِي خلالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةِ وَثِيقَةِ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الكُرَّاسَةِ.

وَمَا يَجْدُرُ بِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَ أَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكْمُنُ هَدَفُهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ المُجْتَمَعِ؛ فَصِحَّتُنَا أَمَانَةٌ.





- أكملْ: وضعتْ وزارةُ الصِّحَّةِ جدولًا لِـ ....
- مَا فائدةُ «كُراسةِ التطعيماتِ»؟

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حِمَايةٌ	حِفْظٌ	المناعَةُ	قوةُ مقاومةِ الأمراضِ	طويلةُ الأمَدِ	تستمرُّ طويلًا
الأمراضُ المعديةُ	الأمراضُ التي تنتقلُ مِنْ شخصٍ لآخرَ	أجسامٌ مضادةٌ	أجسامٌ مقاوِمَةٌ للمرضِ	تستنفِدُ	تَسْتَهْلِكُ
				📖 نَادِرَةٌ	قليلةٌ جدًّا
📖 مُقَاوَمَةٌ	مُوَاجهةٌ	مكافحةٌ	مقاومةٌ	📖 يُسْهِمُ	يُشارِكُ
📖 الأَوْبِئَةُ	أمراضٌ شديدةُ العدوى	تقضي عليْهِ	تقتلُهُ	الإجبَاريَّةُ	الإلزاميَّةُ
نَعْلَمُ	نَعْرِفُ	📖 فَاعليَّةٌ	قُدْرَةٌ - تأْثيرٌ	تلقَّاهَا	أخَذَهَا - تَنَاولَهَا
يُكْسِبُ	المرادُ: يَمْنَحُ	📖 تَقِي	تَحْفَظُ	يَجْدُرُ	يَجِبُ

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
سليمٌ	مريضٌ	يُكْسِبُ	يُفْقِدُ	الإجباريَّةُ	الاختياريَّةُ
العامةُ	الخاصةُ	اختفَتْ	ظهرَتْ	انتشَارٌ	انحِسَارٌ
حِمايةٌ	إضْرَارٌ - إيذاءٌ	تَقِي	تَضُرُّ	يَتَلَقَّاهُ	يَتْرُكُهُ
📖 مُقَاوَمَةٌ	انسحابٌ	يُؤَمِّنُ	يُضَيِّعُ	الحِفَاظُ	الإهمَالُ
نَعْلَمُ	نَجْهَلُ	📖 نَادِرَةٌ	كثيرةٌ	صِحَّةٌ	مَرَضٌ

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
التطعيمُ	التطعيمَاتُ	حَياةٌ	حَيواتٌ	نادرةٌ	نَوادرُ
مُجْتَمَعٌ	مُجْتَمَعَاتٌ	الأَمَدُ	الآمادُ	أثرٌ	آثَارٌ
حَجَرٌ	أَحْجَارٌ	المَالُ	الأموالُ	جَدْولٌ	جَدَاولُ
وَسِيلَةٌ	وَسَائِلُ	الجهدُ	الجهودُ	الرَّضِيعُ	الرُّضَّعُ
الجِسْمُ	الأجسامُ - الجُسومُ	وزَارَةٌ	وزَاراتٌ	📖 وَثِيقةٌ	وَثَائِقُ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الأمراضُ	المرضُ	البَالغُونَ	البَالغُ	أجيَالٌ	جِيلٌ
📖 الأوبئةُ	الوبَاءُ	بَرَامجُ	بَرْنَامَجٌ	السُّكَّانُ	السَّاكنُ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلمات باللون الأحمر ■ أفعال.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ مَا المقصودُ بـ «التطعيمِ»؟

- هُو إعطاءُ النَّاسِ مَصْلَ الجراثيمِ والأمراضِ المعديةِ؛ للوقايةِ مِنْهَا وإكسابِ الجسمِ مناعةً.

٢ مَا أهميةُ التطعيمِ؟

(أ) يحمي الشخصَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

(ب) يساعدُ الجسمَ على مُقَاومَةِ الأمراضِ والأوبئةِ.

(جـ) يكسبُ الجسمَ المناعةَ.

(د) يقي الأطفالَ والبالغينَ مِنَ الأمراضِ التي تُسَبِّبُ الموتَ.

(هـ) يؤمِّنُ المستقبلَ؛ فبعضُ الأمراضِ أصبحتِ الآنَ نادرةً بفضلِ التطعيمِ الوقائيِّ كمرضِ «الجُدَرِيِّ».

(و) يُكَوِّنُ مناعةً جماعيَّةً تُقَلِّلُ مِنَ انتشارِ الأمراضِ.

(ز) يحمي أجيالَ المستقبلِ القادمةَ.

٣ كانَ التطعيمُ سببًا فِي إنقاذِ حياةِ الكثيرِ مِنَ الأطفالِ. وضِّحْ.

- حيثُ إنَّ بعضَ الأمراضِ التِي كانتْ سببًا فِي موتِ العديدِ مِنَ الأطفالِ اختفَتْ؛ بسببِ فاعليةِ التطعيماتِ.

٤ كيفَ يُوفِّرُ التطعيمُ الوقتَ والمالَ والجهدَ؟

- مِنْ خلالِ الوقايةِ منْ بَعْضِ الأمراضِ طويلةِ الأمدِ التي تستنفدُ الجهدَ والمالَ في علاجِهَا.

٥ مَاذَا وضعتْ وزارةُ الصحةِ والسُّكانِ في مصرَ بخصوصِ التطعيمِ؟

- وضعتْ جدولًا للتطعيماتِ الإجباريَّةِ للأطفالِ أو ما يُعرفُ بـ «كراسةِ التطعيماتِ».

٦ مَا فائدةُ «كراسةِ التطعيماتِ»؟

- تُعدُّ بمثابةِ وثيقةِ تأكيدٍ عَلَى التطعيماتِ التي تلقَّاهَا صاحبُ الكراسةِ.

٧ مَاذَا تقولُ لشخصٍ يُهْمِلُ «التطعيمَ»؟

- أقولُ له: إنك بإهمالكَ تُعرِّضُ نفسَكَ وغيرَكَ للإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

٨ ماذا تفعلُ إذا صادفْتَ والدَينِ لا يهتمَّانِ بجدولِ تطعيماتِ طفلِهما؟

- أوضحُ لهمَا أنَّ إهمالَ التطعيماتِ سيؤثِّرُ على مستقبلِ طفلِهما، ويجعلُهُ مريضًا؛ فلا يقدرُ على المشاركةِ في المجتمعِ بفاعليةٍ.

٩ ما النتيجةُ المترتبةُ عَلَى إهمالِ المجتمعِ للتطعيماتِ؟

(أ) انتشارُ الأمراضِ والأوبئةِ.

(ب) التأثيرُ السلبيُّ على قدرةِ المجتمعِ على الإنتاجِ.

(*) تهدفُ أضواءُ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العلاقةِ بينَ هذه الفكرِ.

التطعيمُ لمجتمعٍ سَلِيمٍ



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على النصِّ المعلوماتي «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) يُعدُّ التطعيمُ حَجَرَ الأساسِ للصحةِ العامةِ. ( )

(ب) التطعيمُ يُكسِبُ الأطفالَ المناعةَ. ( )

(جـ) مشكلةُ التطعِيمِ أنَّه يُضَيِّعُ الوقتَ والمالَ والجهدَ. ( )

(د) يحمي التطعيمُ منَ الإصابةِ بالأمراضِ، ما عدَا المعديةَ مِنْهَا. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المُناسِبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) يساعدُ التطعيمُ على **مقاومةِ** الأمراضِ. (اكتشافِ - مواجهةِ - نقلِ - اختفاءِ)

(ب) المياهُ الراكدةُ تُساعدُ عَلَى نشرِ الجراثيمِ و**الأوبئةِ**.

(أمراضٍ شديدةِ العدوى - أمراضِ الجهازِ التنفسيِّ - الصُّداعِ - احتقانِ الأنفِ)

(جـ) الأشجارُ لهَا **فَاعليةٌ** في تنقيةِ الهواءِ. (طريقةٌ - رغبةٌ - تأثيرٌ - محاولةٌ)

(د) ممارسةُ الرياضةِ **تَقي** الجِسمَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ. (تساعدُ - تعطي - تَحْفَظُ - تمنحُ)

(هـ) كسوفُ الشمسِ ظاهرةٌ **نادرةٌ**. (معدومةٌ - قليلةٌ جدًّا - غريبةٌ - بعيدةٌ)

(و) **يُسهِمُ** التعليمُ في بناءِ مجتمعٍ متحضرٍ. (يُشاركُ - يحاولُ - يفعلُ - يُعطي)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) يُعدُّ التطعيمُ وسيلةً لحمايةِ الشخصِ من الإصابةِ بـ ....

(ب) جهازُ المناعةِ هو المسئولُ عَن ....

(جـ) يحصلُ الوالدانِ عَلَى كراسةِ التطعيماتِ عندَمَا ....

(د) التطعيمُ له أثرٌ كبيرٌ في ....

نشاط ٤ أجب عمَّا يأتي:

(أ) ما المقصودُ بـ «**التطعيم**»؟ ....

(ب) تحدثْ عنْ أهميةِ التطعيمِ في المجتمعِ. ....

(جـ) مَا فائدةُ (كراسةِ التطعيماتِ)؟ ....

(د) مَا الهَدَفُ مِنَ التطعيمَاتِ؟ ....

نشاط ٥ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«يُعَدُّ التَّطْعِيمُ حَجَرَ الأَسَاسِ للصِّحَّةِ العَامَّةِ، وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ المُعْدِيَةِ، وَكَذَلِكَ يُعَدُّ الوَسِيلَةَ الأولى لِمُسَاعَدَةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أَهَمِّيَّتِهِ، فَهُوَ يُكْسِبُ الجِسْمَ - بِخَاصَّةٍ الأَطْفَالُ - المَنَاعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ على تكوينِ أجسامٍ مضادةٍ للمرضِ، وفِي حالةِ تعرضِ الجسمِ لِهذَا المرضِ يكونُ لديْهِ بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التِي كَوَّنها لمكافحتِه فتقضِي عليهِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «مقاومةٍ»: .... **(مُخاصَمَةٌ - اعتراضٌ - مواجهةٌ - مَنْعٌ)**

٢- مضادُّ «العامةِ»: .... **(الجزئيَّةُ - الفرديةُ - الخاصَّةُ - الشخصيَّةُ)**

٣- جمعُ «الجسمِ»: .... **(الأجسامُ - الجسومُ - المجسماتُ - الأولى والثانية)**

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يُعَدُّ التطعيمُ حجرَ الأساسِ للصحةِ العامةِ. ( )

٢- لا يساعدُ التطعيمُ الأطفالَ في مواجهةِ الأمراضِ والأوبئةِ. ( )

(جـ) تحدَّثْ عنْ أهميَّةِ التطعيمِ وفقًا للفقرةِ. ....

(د) ماذا تفعلُ إذا صادفْتَ أمًّا تهملُ في إعطاءِ أبنائِها التطعيماتِ؟ ....

(هـ) هاتِ الجذرَ اللغوي لكلمةِ «تُعَرَّض»: ....

نشاط ٦ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«وَضَعَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَ جَدْوَلَ التَّطْعِيمَاتِ الإِجْبَارِيَّةِ للأَطْفَالِ أَوْ مَا يُعْرَفُ بِـ«كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ»، فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الأَوَّلَ يَحْصُلُ الوَالِدَانِ عَلَى الكُرَّاسَةِ الخَاصَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيعٌ / طِفْلٌ) فِي خلالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةِ وَثِيقَةِ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الكُرَّاسَةِ. وَمَا يَجْدُرُ بِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَ أَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكْمُنُ هَدَفُهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ المُجْتَمَعِ؛ فَصِحَّتُنَا أَمَانَةٌ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «الإلزَامِيَّةِ»: .... ٢- مضادَّ «الإهمالِ»: .... ٣- مفردَ «وثائقَ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتِي:

١- وَضَعَتْ وزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَ جَدْوَلَ ....

٢- كُلُّ .... يجبُ تَسْجِيلُهُ بِكراسةِ التطعيمَاتِ.

(جـ) وضِّحْ فائدةَ كراسَةِ التطعِيمَاتِ. ....

(د) ما هدفُ التطعِيمَاتِ؟ ....

(هـ) حَوِّلِ الجملةَ الآتيةَ مِنَ المذكَّرِ إلى المؤنَّثِ:

- «تناولَ المريضُ الدواءَ». ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«فيروسُ (كورونا) مِنَ الفيروساتِ التي تصيبُ الجهازَ التنفسيَّ عندَ الإنسانِ، ويُسَمَّى بـ(الفيروسِ التاجي)؛ بسببِ النُّتُوءاتِ الموجودةِ عَلَى سطحِه والتي تشبهُ التاجَ، ومِنْ أعراضِهِ: ارتفاعٌ في درجاتِ الحرارةِ، والاحتقانُ والسعالُ، وقِصَرٌ في التنفسِ وصعوبةٌ به. وقدْ يصيبُ فيروس (كورونا) الحيواناتِ بصورةٍ أشدَّ من الإنسانِ، مما يترتبُ عليه إصابةُ الحيواناتِ بالعديدِ مِنَ الأمراضِ.

لذا يجبُ علينا اتِّخاذُ الإجراءاتِ الطبيةِ اللازمةِ لحمايةِ أنفسِنا وغيرِنا مِنَ الإصابةِ بأيِّ مرضٍ مِنَ الأمراضِ».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «حمايةِ»: معناهَا: «معالجةٌ». ( )

٢- كلمةُ «صعوبةٍ»: مضادُّها: «سهولةٌ». ( )

٣- كلمةُ «أنفسِ»: مفردُها: «نَفْسٌ». ( )

(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- فيروسُ «كورونا» مِن الفيروساتِ التي تُصيبُ .... عندَ الإنسانِ.

٢- يجبُ الالتزامُ بـ .... لحمايةِ أنفسِنا وغيرِنا مِنَ الأمراضِ.

(جـ) لماذَا سُمِّيَ فيروسُ «كورونا» بالفيروس التاجي؟ ....

(د) اذكرْ بعضَ الإجراءاتِ الاحترازيةِ التِي تقومُ بهَا لعدمِ الإصابةِ بفيروسِ «كورونا». ....

(هـ) أجبْ بِمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

- تشرقُ الشمسُ .... (ظرفُ زمانٍ)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يمكنُ الوقايةُ من انتقالِ فيروسِ (كورونا) باتخاذِ الإجراءاتِ الوقائيةِ اللازمةِ التي تمنعُ انتشارَ العدوَى به بينَ الأشخاصِ، ومن هذه الإجراءاتِ المُوصَى بها: غسلُ اليدينِ بالماءِ والصابونِ لمدةِ عشرينَ ثانيةً، واستخدامُ الموادِّ الكحوليةِ، وتغطيةُ الأنفِ والفمِ بالمناديلِ عندَ العطسِ أو السعالِ، وتجنُّبُ مشاركةِ الأكوابِ والأواني مَعَ الأشخاصِ المصابينَ، وتجنبُ ملامسةِ الأشخاصِ، والمحافظةُ عَلَى تنظيفِ وتعقيمِ الأسطحِ والأدواتِ التي يتمُّ استخدامُها، وعزلُ المصابينَ في أماكنَ خاصَّةٍ بهم، وارتداءُ الكماماتِ، والتنفسُ من الأنفِ بدلًا من الفمِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «الحمايةِ»: .... ٢- مفردَ «الأنوفِ»: .... ٣- جمعَ «المصابِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ السلوكِ الصحيحِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ السلوكِ غيرِ الصحيحِ:

١- يريدُ صديقُكَ أنْ يشربَ مِنْ زجاجةِ المياهِ الخاصَّةِ بكَ. ( )

٢- أُصيبَ صديقُكَ بأحدِ الأمراضِ؛ فَلَزِمَ حجرتَه، ولم يخرجْ منها. ( )

(جـ) لماذا نتبعُ الإجراءاتِ الاحترازيةَ عندمَا نصابُ بمرضٍ ما؟ ....

(د) اذكرْ أربعةً مِنَ الإجراءاتِ الوقائيةِ الواجبِ اتباعُها التي وردَتْ بالفقرةِ. ....

(هـ) حوِّلِ الجملةَ الفعليَّةَ إلى جملةٍ اسميَّةٍ، وغيِّرْ مَا يلزَم:

- يزورُ السائحونَ المُتحفَ المصريَّ. ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ مهارةَ الفهمِ عندَ التلميذِ ومدَى قدرتِه علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ المتنوعةِ.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تَكْمُنُ خُطُورَةُ الأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَةِ فِي سُرْعَةِ الانْتِشَارِ بَيْنَ الْبَشَرِ، وَمِنْ تِلْكَ الأَمْرَاضِ الْكُولِيرَا، وَالْحَصْبَةُ، وَالكُورُونَا. أَمَّا مُقَاوَمَةُ تِلْكَ الأَمْرَاضِ؛ فَتَتِمُّ مِنْ خِلَالِ إِجْرَاءَاتٍ تُسْهِمُ فِي الْحَدِّ مِنْ انْتِشَارِهَا، مِثْل: التَّبَاعُدِ الاِجْتِمَاعِيِّ، وَارْتِدَاءِ الْكِمَامَةِ، وَنَشْرِ الْوَعْيِ بَيْنَ النَّاسِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «الوَعْي»: .... (المَعْرِفةُ - الرَّغْبَةُ - التَّفْكِيرُ - الإِرَادَةُ)

٢- مضادُّ «الانتِشَارِ»: .... (الانكسَارُ - الانحسَارُ - الانخِفَاضُ - الضِّيقُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الأمراضُ المُعْدِيَةُ ليستْ خطيرةً علَى حياةِ الإنسانِ. (   )

٢- يُمكنُ الوِقَايَةُ مِنَ الأمراضِ المُعْدِيَةِ بِنَشْرِ الوَعْيِ الصِّحِّيِّ. (   )

(ج) مَا أهَمُّ إجرَاءَاتِ مُواجَهَةِ الأمراضِ المُعْدِيَةِ؟ ....

(الشرقية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الأَمْرَاضُ الْمُعْدِيَةُ هِيَ الأَمْرَاضُ الَّتِي تَنْتَقِلُ مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ، وَيُصَابُ بِهَا الإِنْسَانُ بِسَبَبِ تَنَاوُلِ أَحَدِ أَصْنَافِ الأَطْعِمَةِ الْمُلَوَّثَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِطَعَامِنَا، وَخَاصَّةً الطَّعَامَ الْمَنْزِلِيَّ الَّذِي يُفَضَّلُ تَنَاوُلُهُ».

(أ) هات:

١- مرادفَ «أصنافِ»: ....

٢- مضادَّ «نهتمَّ»: ....

(ب) أكملْ مَا يأتي:

١- الأمراضُ المُعْدِيَةُ هيَ الأمرَاضُ التِي .... مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ.

٢- يُصَابُ الإنسَانُ بالأمراضِ المُعْدِيَةِ بسببِ تَنَاوُلِ أَحَدِ أَصْنَافِ الأطعِمَةِ ....

(ج) ما الطَّعَامُ الذِي يُنْصَحُ بتنَاوُلِهِ وفقًا للفِقْرَةِ؟ ....

(الفيوم ٢٠٢٤)





القواعد النحوية

حروفُ الجرِّ



حروفُ الجرِّ

هيَ كلماتٌ تدخلُ على الأسماءِ، وَتجرُّهَا، وما بعدَهَا يُسَمَّى اسمًا مجرورًا، ومِنْ علاماتِ جرِّه: الكسرةُ معَ المفردِ وجمعِ التكسيرِ وجمعِ المؤنَّثِ السالمِ.



اقرأ، وتأمَّلْ

الأَمثِلَةُ	حرفُ الجرِّ	الاسمُ المجرورُ
(أ) خَرَجَ خالدٌ منَ المكتبةِ.	من	المكتبةِ
(ب) ذَهَبَ الأطفالُ إلى المدرسةِ.	إلى	المدرسةِ
(جـ) ابتعِدْ عنْ أصدقاءِ السوءِ.	عن	أصدقاءِ
(د) رأيتُ عصفورًا على الشجرةِ.	على	الشجرةِ
(هـ) لَعِبَ الأطفالُ في ساحةِ البيتِ.	في	ساحةِ
(و) يكتبُ المعلمُ بالقلمِ.	بـ	القلمِ
(ز) الطفلةُ جميلةٌ كالقمرِ.	كَـ	القمرِ
(ح) للعلمِ دورٌ كبيرٌ في حياتِنا.	لِـ	العلمِ

لاحظ

- حرفُ الجرِّ (اللامُ) إذَا دَخَلَ عَلَى كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) فإنَّ الألفَ تحذفُ، مثلَ: لـ + العلم = للعلم.
- حرفُ الجَرِّ (اللامُ) إذَا دَخَلَ على كلمةٍ تبدأُ بِـ (أل)، وكانَ الحرفُ الذِي يَلِيهَا حرفَ (اللام)؛ فإنَّ (أل) تُحْذَفُ مِنْ الكلمةِ، مثل: لـ + اللَّبَن = لِلَّبَنِ.
- حروفُ الجرِّ تدخلُ على الاسمِ فقط، ويُسَمَّى الاسمُ الذِي تدخلُ عليهِ «اسمًا مجرورًا»، كَمَا أنَّهَا تدخلُ على (الضمائرِ - أسماءِ الإشارةِ - الأسماءِ الموصولةِ).

نشاط اقرأْ، ثم أجبْ: **(مُجَابٌ عَنْهُ)**

«سافرَ صديقي إلى الخارجِ، وأردتُ أن أكتبَ له رسالةً لأعبِّرَ بهَا عن اشتياقِي لرؤيتِه، فبدأتُ الرسالةَ بالسلامِ، وأخبرتُه أنني أريدُ أن أطمئنَّ على صحتهِ، وطلبتُ منه أن يصفَ لي مدرستَه التي يتعلَّمُ بها، وأن يُعَرِّفَنِي إِلَى أَصْدِقَائِهِ. والأماكنِ التي يذهبُ إليها في بلدِه، وأن يُراسلَني دومًا، فهوَ كالأخِ لي».

- اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) الكلماتُ الملونةُ .... (أسماءٌ - أفعالٌ - حروفٌ)

(ب) الكلماتُ الملونةُ السابقةُ أدواتُ .... (عَطْفٍ - جَرٍّ - نَفْيٍ)

(جـ) الكلماتُ التي جاءتْ بعدَها .... (حروفٌ - أسماءٌ - أفعالٌ)

(د) الاسمُ الذِي يأتِي بعدَ هذهِ الكلماتِ يُسمَّى .... (الاسمَ المجرورَ - الفاعلَ - المبتدأَ)

- نستنتجُ ممَّا سبقَ أنَّ حروفَ الجرِّ تدخلُ علَى .... ومَا بعدَها يسمَّى الاسمَ ....

(*) يوضحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ حروفَ الجرِّ كما في الشرحِ، كما يبينُ له أثرَها فِي الاسمِ الذي بعدَها «الاسم المجرور».



حروفُ الجرِّ



تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)



لاحظ واكتشف

نشاط ١ اخترْ حرفَ الجرِّ المناسبَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تَتفتحُ الأزهارُ................ الربيعِ. (إلى – في – عن – من)

(ب) أذهبُ .... المدرسةِ صباحًا. (بـ – عن – إلى – في)

(جـ) ابتعدْ .... العاداتِ السيئةِ. (عَن – مِن – في – على)

(د) وَضعتُ الكتبَ .... الرفِّ. (مِن – في – عَلَى – إلى)

(هـ) أُنْصِتُ .... المعلمِ في أثناءِ الشرحِ. (بـ – لـ – كـ – مِن)

(و) اهتمَّ .... ترشيدِ استخدامِ الماءِ. (كـ – بـ – لـ – على)

نشاط ٢ أكملِ الجملَ التاليةَ بحرفِ الجرِّ المناسبِ ممَّا بينَ القوسينِ:

(لـ – مِنْ – عَن – في – عَلَى – بـ – كـ)

(أ) سلَّمتُ .... أَصْدقائي.

(ب) مَدْرستي بعيدةٌ .... بيتي.

(جـ) تُحْفَظُ الأطعمةُ .... الثلاجةِ.

(د) يذهبُ الطبيبُ إلى المستشفَى ...... السيارةِ.

(هـ) الفَتاةُ .... القمرِ.

(و) الماءُ .... أعظمِ نعمِ اللهِ.

(ز) يَستَفسِرُ الطَّالِبُ .... إجَابَةِ السُّؤَالِ.

(ح) رَغِبَ اللاعِبُ .... الفَوزِ بالبُطولَةِ.

(ط) العِلمُ .... المِصبَاحِ.

(ي) نعملُ .... الوصولِ إلى النجاحِ.

نشاط ٣ ضعْ حرفَ جرٍّ مناسبًا مكانَ ما تَحتَهُ خطٌّ:

(أ) أكَلتُ <u>داخِلَ</u> المَنزِلِ. ....

(ب) مشيتُ <u>فوقَ</u> الرَّصيفِ. ....

(جـ) وجهُ الفَتاةِ <u>مثلُ</u> القمرِ. ....

(د) تَتَفتَّحُ الورودُ <u>عِند</u> الرَّبيعِ. ....

نشاط ٤ صوِّب حرفَ الجرِّ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) تسقُطُ الأمطارُ إلى السَّماءِ. ....

(ب) اشتَرَيْتُ الكُتُبَ في المَكتَبَةِ. ....

(جـ) ابتعدْتُ فِي الخَطَرِ. ....

(د) يعيشُ السَّمكُ من البحرِ. ....



نشاط ٥ ضَعْ حروفَ الجرِّ الآتيةَ في جملٍ مفيدةٍ:

(أ) إلى: ....
(ب) مِن: ....
(جـ) عَن: ....
(د) في: ....
(هـ) عَلَى: ....
(و) بـ: ....
(ز) كـ: ....
(ح) لـ: ....

نشاط ٦ ضَعْ حرفَ الجرِّ المناسبَ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) يعيشُ الحوتُ .... البحرِ.

(ب) سَافرَ أحمدُ .... الإسكندريةِ صيفًا.

(جـ) استعدَّ اللاعبون .... المباراةِ.

(د) الجنديُّ يدافعُ .... وطنِه.

(هـ) أغسلُ يديَّ .... الماءِ والصابونِ.

(و) يقفزُ القردُ .... الأشجارِ.

نشاط ٧ حدِّدْ حرفَ الجرِّ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ ضَعْهُ في جملةٍ أُخرى مِن تعبيرِكَ:

(أ) الأسدُ في القفصِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(ب) المكتبُ مصنوعٌ مِن الخشبِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(جـ) وضعتُ القلمَ عَلَى المنضدةِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(د) سألتُ الرجلَ عَن البيتِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(هـ) الجنديُّ كالأسدِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(و) المُؤمِنُ مطيعٌ للهِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(ز) بالاجْتِهَادِ نُحَقِّقُ آمَالَنَا.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

(ح) يَا شَبَاب، هَيَّا إلَى العَمَلِ.

- حرفُ الجرِّ: .... - الجملةُ: ....

نشاط ٨ حدِّدْ حرفَ الجرِّ، واكتُبْ نوعَه في كلِّ جملةٍ ممَّا يأتي:

(أ) العِلمُ كَالمَاءِ والهَوَاءِ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

(ب) التَّضحيَةُ مِن أجْلِ الوَطَنِ واجِبٌ وَطَنِيٌّ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

(جـ) مُرْ أخَاكَ بالمَعرُوفِ، وانْهَهُ عَنِ المُنكَرِ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

(د) في مِصرَ آثَارٌ رَائِعَةٌ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

(هـ) اصْبِرْ عَلَى الشَّدَائِدِ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

(و) لِلجَهْلِ أضرَارٌ كَثِيرَةٌ.

– حرفُ الجرِّ: .... – نوعُه: ....

نشاط ٩ صَوِّبِ الخَطأَ فِي الجُمَلِ التَّالِيَةِ:

(أ) تَوَكَّلْ عَلَى اللهِ؛ فَيَتَحَقَّقَ أمَلُكَ. الاسمُ المجرور كلمةُ (أمَلُكَ).

– الصَّوَابُ: ....

(ب) نَصِلُ إلى الرُّقِيِّ بلاهتمام بِلِعِلمِ.

– الصَّوَابُ: ....

(جـ) أرغَبُ على المُذَاكَرَةِ.

– الصَّوَابُ: ....

(د) اللاعبُ سريعٌ كلفهدِ.

– الصَّوَابُ: ....

(هـ) العَقْلُ هِبَةٌ مِنَ اللهِ. اشتَمَلَتِ الجُملَةُ علَى حَرفِ جَرٍّ مُتَّصِلٍ.

– الصَّوَابُ: ....

نشاط ١٠ عَبِّرْ عنْ كُلِّ صورةٍ مستخدمًا حرفَ الجرِّ:

(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....






نشاط ١

📖 التَّطْعِيمُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الوِقَايَةِ، فَكِّرْ فِي وَسَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ يُمْكِنُهَا وِقَايَتُكَ مِنَ الأَمْرَاضِ أَيْضًا.



(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....

(د) ....

نشاط ٢

لاحظْ كتابةَ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:



الكَنْزُ الحَقِيقِي يَكْمُنُ فِي العِلمِ النَّافِعِ.

....

....

نشاط ٣

📖 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٢: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٣: يُملي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التالية: «التطعيمُ كلمةٌ نسمعُها كثيرًا خصوصًا فِي الآونةِ الأخيرةِ، نخافُ عندَ سماعِها، نَتَعَجَّبُ مِنْ إصرارِ الآباءِ والأمهاتِ عليها، ولكنِ الآنَ بعدَ معرفتِنا بأهميتِها وفاعليتِها للحفاظِ علَى صحتِنا وحمايةِ أجسامِنا منْ كثيرٍ منَ الأمراضِ أصْبَحْنَا ندركُ سببَ هَذَا الإصرارِ، وأصبحْنَا أقوياءَ بعقولِنا وأجسادِنا بعدَ أنْ أدْرَكْنَا الأهميةَ وعرفْنَا المعلوماتِ». ثمَّ يُعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.



السؤال الأول القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يُمكنُ تشخيصُ الإصابةِ بفيروسِ (كورونا) عَنْ طريقِ أخذِ عينةٍ منْ سوائلِ الجهازِ التنفسي؛ كالمخاطِ من الأنفِ أو الدمِ، ومن الجديرِ بالذكرِ أنَّهُ لا يوجدُ علاجٌ نهائيٌّ للتخلصِ من فيروسِ (كورونا)، لكنَّ هناك بعضَ الطرائقِ للعلاجِ؛ منها: الراحةُ، والعنايةُ بالنفسِ، وتناولُ بعضِ الأدويةِ والمشروباتِ الساخنةِ، وتناولُ كميةٍ كافيةٍ من الماءِ؛ للتقليلِ من الشعورِ بالألمِ وارتفاعِ درجةِ الحرارةِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرادفُ «العنايةِ»: .... (الحمايةُ - الاهتمامُ - العلاجُ - المساعدةُ)

٢- جمعُ «الماءِ»: .... (الأمواهُ - المياهُ - الماهياتُ - الأولى والثانيةُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- توصَّلَ العلماءُ لعلاجٍ نهائيٍّ لفيروسِ «كورونا». ( )

٢- تناولُ كميةٍ كافيةٍ منَ الماءِ يقلِّلُ منَ الشعورِ بالألمِ. ( )

(جـ) كيفَ يمكنُ تشخيصُ فيروسِ «كورونا»؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

- حَدِّدْ حرفَ الجرِّ والاسمَ المجرورَ:

(أ) قفَزَ الحِصانُ عَلَى الحواجزِ. ....

(ب) الأسدُ في القفصِ. ....

(جـ) يذهبُ الفلاحُ إلى الحقلِ صباحًا. ....

(د) نأخذُ السكرَ مِن القصبِ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- صوِّبِ الأخطاءَ الإملائيةَ فيمَا يلي:

- (ألتصدي لالكوارث والأوبئةِ أمرٌ ضروريٌّ، وما أجملَ أنْ نتصدَّى لها بلعلم والمعرفةِ!). ....

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأِ المقالَ التاليَ، ثُمَّ أجِبْ:

«تُعَدُّ مُشْكِلَةُ عَمَالَةِ الأَطْفَالِ مِنْ أَبْرَزِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْمُجْتَمَعَ، وَيُشِيرُ مَفْهُومُ «عَمَالَةِ الأَطْفَالِ» إِلَى كُلِّ عَمَلٍ يَضُرُّ بِصِحَّةِ الطِّفْلِ أَوْ بِنُمُوِّهِ أَوْ بِرَفَاهِيتِهِ، وَيُمَارِسُهُ الطِّفْلُ تَحْتَ سِنِّ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ، وَيَرْجِعُ سَبَبُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ إِلَى انْتِشَارِ الْفَقْرِ، وَالتَّفَكُّكِ الأُسْرِيِّ، وَارْتِفَاعِ نَفَقَاتِ التَّعْلِيمِ؛ مِمَّا يَدْفَعُ الطِّفْلَ إِلَى التَّسَرُّبِ مِنَ التَّعْلِيمِ. وَلِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ قَوَانِينَ صَارِمَةٍ تَمْنَعُ عَمَلَ الأَطْفَالِ تَحْتَ سِنِّ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ، وَعَمَلِ النَّدَوَاتِ وَالدَّوْرَاتِ لِتَوْعِيَةِ الأَطْفَالِ بِخَطَرِ عَمَالَتِهِمْ».

(أ) يتحدَّثُ هذا المقالُ عَنْ مشكلةِ: ....

(ب) منَ الحلولِ التي قدَّمها الكاتبُ لهذهِ المشكلةِ: ....، ....

(جـ) اقْتَرِحْ لِلْمُشْكِلَةِ حَلًّا آخَرَ غَيْرَ الْوَارِدِ بِالْمَقَالِ: ....



تابع مستواك ★★★★★

7:1	10:8	13:11	15:14
ذاكر شرح الدرس مرة أخرى	حل تدريبات أكثر	حل امتحانات أكثر	ابحث وابتكر





كتابةُ قصةٍ قصيرةٍ

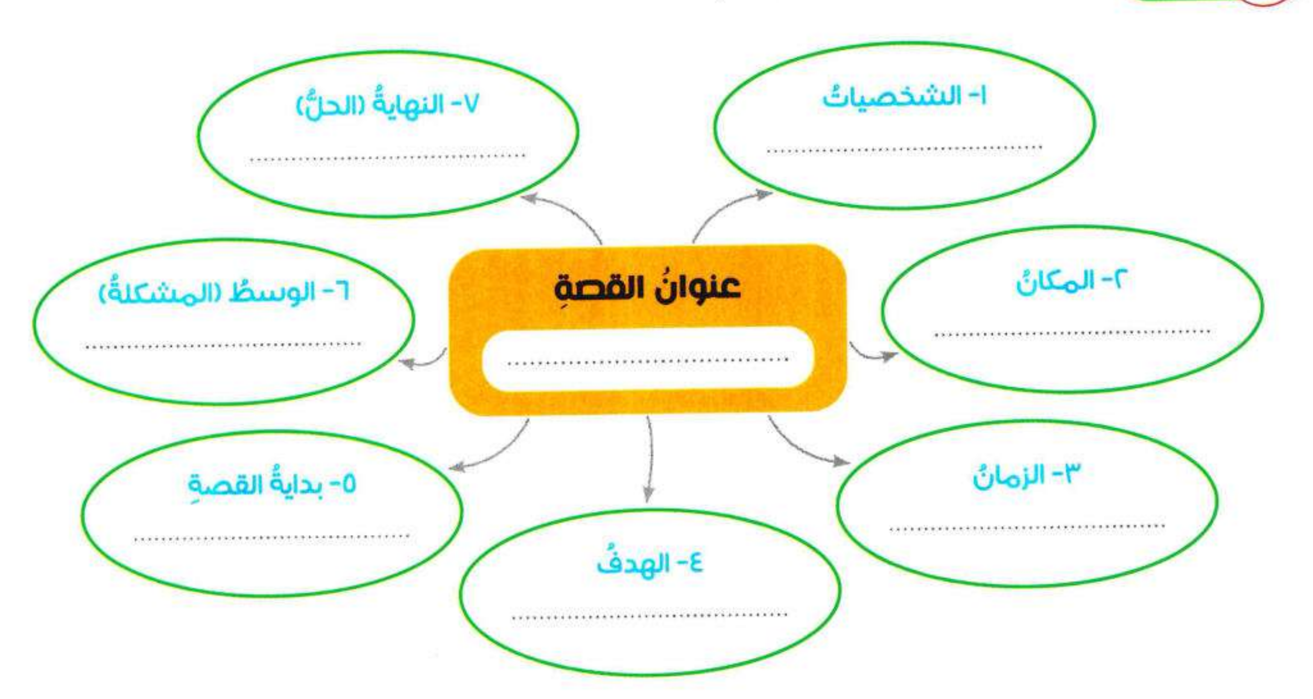


- **القصةُ القصيرةُ:** هيَ قصةٌ، الهدفُ منْهَا تعليمُ الأطفالِ قيمةً أو عادةً حسنةً تفيدُهُم في حياتِهِم معَ أفرادِ مجتمعِهِم.

خطواتُ كتابةِ القصةِ القصيرةِ

أولًا: حَدِّدِ القصةَ التي تريدُ كتابتَهَا والهدفَ منْهَا.

ثانيًا: اكتبِ القصةَ مُرَاعِيًا المكوناتِ التاليةَ:



ثالثًا: لا تنسَ:

(أ) عددَ الكلماتِ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) الخطَّ الجميلَ.

(د) الإملاءَ الصحيحَ.

(هـ) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هيَ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيهَا يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ مَا تعلمَهُ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ قصةٍ قصيرةٍ بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

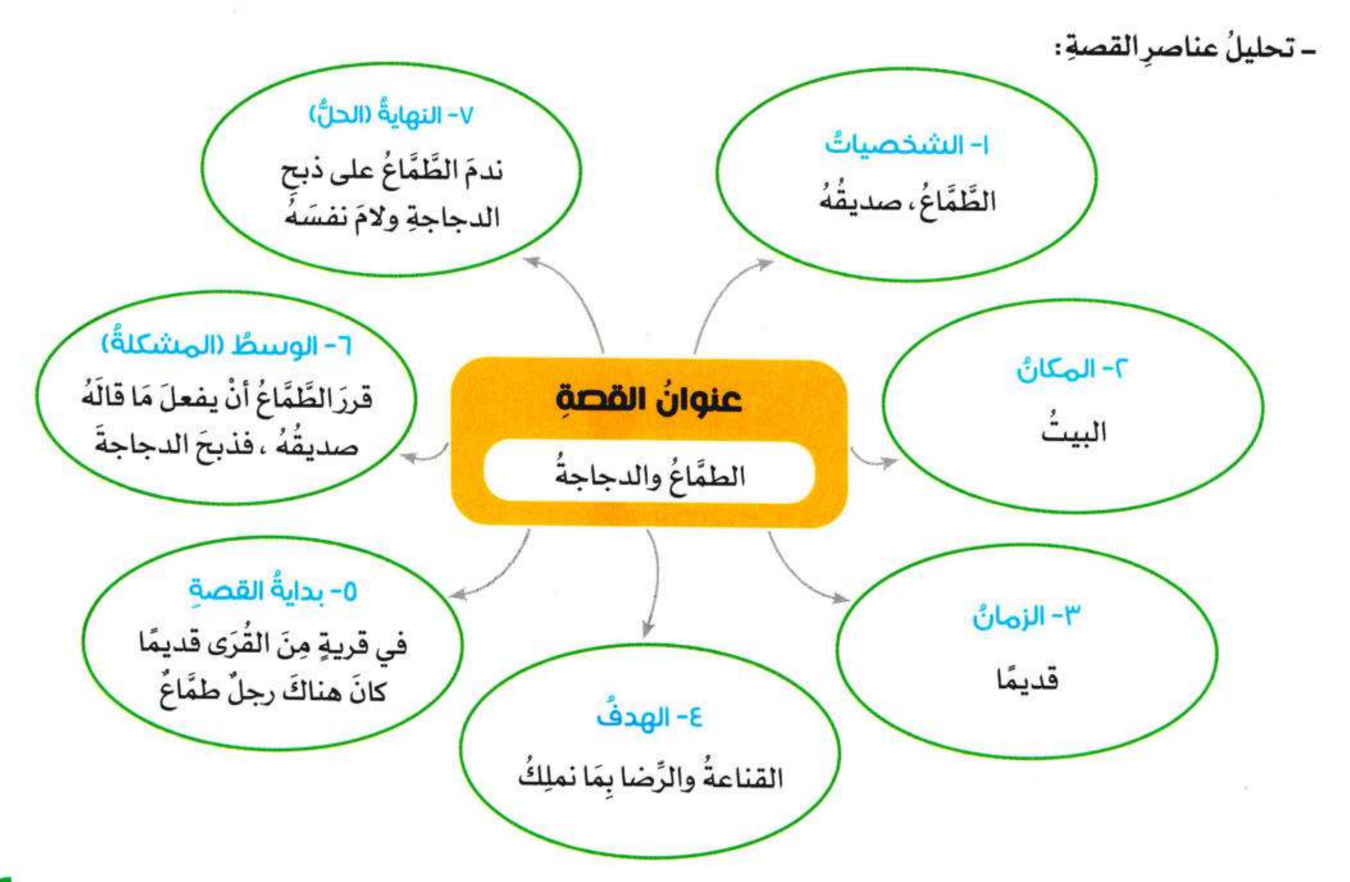
نَموذَجٌ تطبيقيٌّ

الطماعُ والدجاجةُ

«في قريةٍ مِنَ القُرَى قديمًا كانَ هناكَ رجلٌ طَمَّاعٌ، يُربِّي في بيتهِ دجاجةً تبيضُ لَهُ في كلِّ يومٍ بيضةً منْ ذهبٍ وتُوَفِّرُ لَهُ كلَّ مَا يحتاجُ إليْهِ، وذاتَ يومٍ زارَهُ صديقٌ لَهُ وتَحَدَّثَ إليْهِ قائلًا: لماذَا لا تذبحُ الدجاجةَ؟ رُبَّمَا تجدُ في بطنِهَا مئاتٍ مِنَ البيضِ الذَّهَبِيِّ. فَكَّرَ الطماعُ طويلًا، وَقَرَّرَ أنْ يفعلَ مَا قالَهُ صديقُهُ، فذَبحَ الدجاجةَ وبحثَ عنِ الذهبِ داخلَهَا، فلمْ يجدْ شيئًا؛ فجلسَ حزينًا ونظرَ إلى الدجاجةِ وهيَ مَيِّتَةٌ لا فائدةَ منْهَا، وندِمَ وعرفَ أنَّ الطَّمَعَ جعلَهُ يفقدُ دجاجتَهُ العزيزةَ، وقالَ لنفسِهِ: ليسَ هناكَ أجملُ منَ الرِّضَا والقَنَاعَةِ».



- تحليلُ عناصرِ القصةِ:







تدرب

الكتابـــة السردية

كتابةُ قصةٍ قصيرةٍ



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ اقرأ القصةَ التاليةَ ، ثمَّ أجِبْ:

«مروانُ طفلٌ يعيشُ معَ أسرتِهِ في الرِّيفِ، ينصحُهُ أبوهُ وأمُّهُ دائمًا، لكنَّهُ لا يستمعُ إليهمَا. في الإجازةِ الصيفيةِ ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ، وبدأَ الجميعُ في اللعبِ، ثمَّ جلسَ مروانُ على الشاطئِ ليبنيَ بيوتًا رملية، وبعدَ مُدَّةٍ طلبَ من أبيهِ أنْ يعومَ في وسطِ الماءِ، فقالَ أبوهُ: حسنًا يا مروانُ، ولكنْ لا تبتعدْ حتَّى لا تغرقَ؛ فالأمواجُ عاليةٌ. بدأَ مروانُ يعومُ في وسطِ الماءِ، ثمَّ ابتعدَ قليلًا، وفجأةً لمْ يشعرْ بالأرضِ تحتَ قدمِهِ وبدأَ يغرقُ؛ فصرخَ بأعلَى صوتِهِ: أنقِذُوني، ساعِدُوني. فَجَرَى أبوهُ نحوَ الماءِ وسبحَ حتَّى وصلَ إليْهِ وأنقذَهُ، وعادَ بِهِ إلى الشاطئِ. ظلَّ مروانُ يَسْعُلُ بِشِدَّةٍ، وَشَعَرَ بالبردِ الشديدِ، ونظرَ إلى أبيهِ وهوَ يقولُ: أعتذرُ لكَ يا أبي، لنْ أُخَالِفَ كلامَكَ مَرَّةً أُخْرَى، لقدْ تعلمتُ الدرسَ».

- صِلْ كلَّ عنصرٍ منَ العمودِ (أ) بما يناسبُهُ مِنَ العمودِ (ب):

(أ)	(ب)
١ المكانُ	أ ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ.
٢ الزمانُ	ب الشاطئُ.
٣ بدايةُ القصةِ	جـ اعتذرَ مروانُ لأبيهِ، ووعدَهُ بعدمِ مخالفتِهِ مَرَّةً أُخرَى.
٤ الوسطُ	د طفلٌ مُشَاغِبٌ.
٥ النهايةُ	هـ الأبُ - مروانُ.
٦ الشخصياتُ	و الالتزامُ بنصائحِ الآباءِ.
٧ عنوانُ القصةِ	ز الإجازةُ الصيفيةُ.
٨ الهدفُ من القصةِ	ح بدأَ مروانُ يغرقُ.

نشاط ٢ اقرأْ، ثمّ أجبْ:

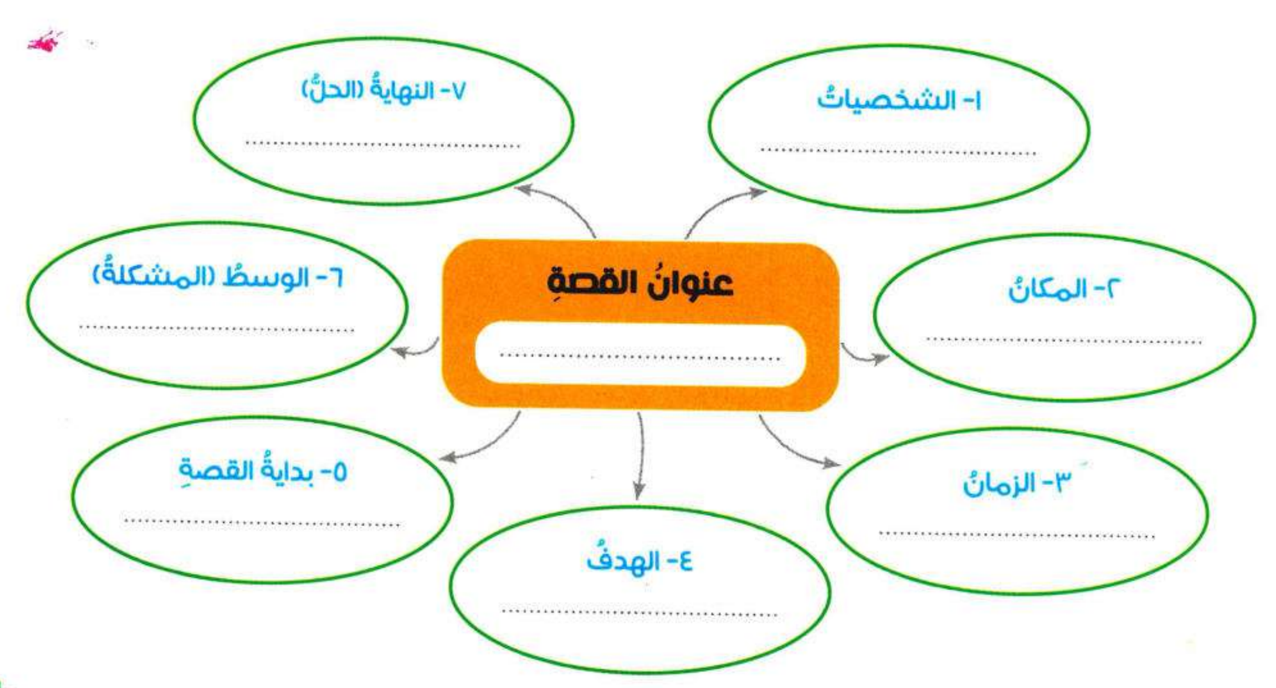
«في الزمانِ الماضي كانتْ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرعِ والخيرِ، يعيشُ أهلُهَا في سعادةٍ، وفجأةً جَفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وَحَزِنَ الشبابُ والشيوخُ والنساءُ والأطفالُ، وظلُّوا يفكِّرُون في حلٍّ لهذِهِ المشكلةِ. قالتْ شيوخُ القريةِ: علينَا أنْ نتعاونَ ونبنيَ سدًّا يحفظُ لنَا ماءَ المطرِ؛ فنسقي زرعَنَا ولا تحدثَ لنَا هذهِ المشكلةُ مرةً أخرى.

أُعجِبَ الشبابُ بالفكرةِ ونهَضوا جميعًا في نشاطٍ لبناءِ السَّدِّ، وفي العامِ التالي حدثَ الجفافُ مرةً أخرى للقريةِ، فأخَذوا ما يحتاجونَ إليْهِ من الماءِ الذي في السَّدِّ، وَسَقَوا منْهُ الزرعَ، وَشَعَروا بالسعادةِ والفرحِ».

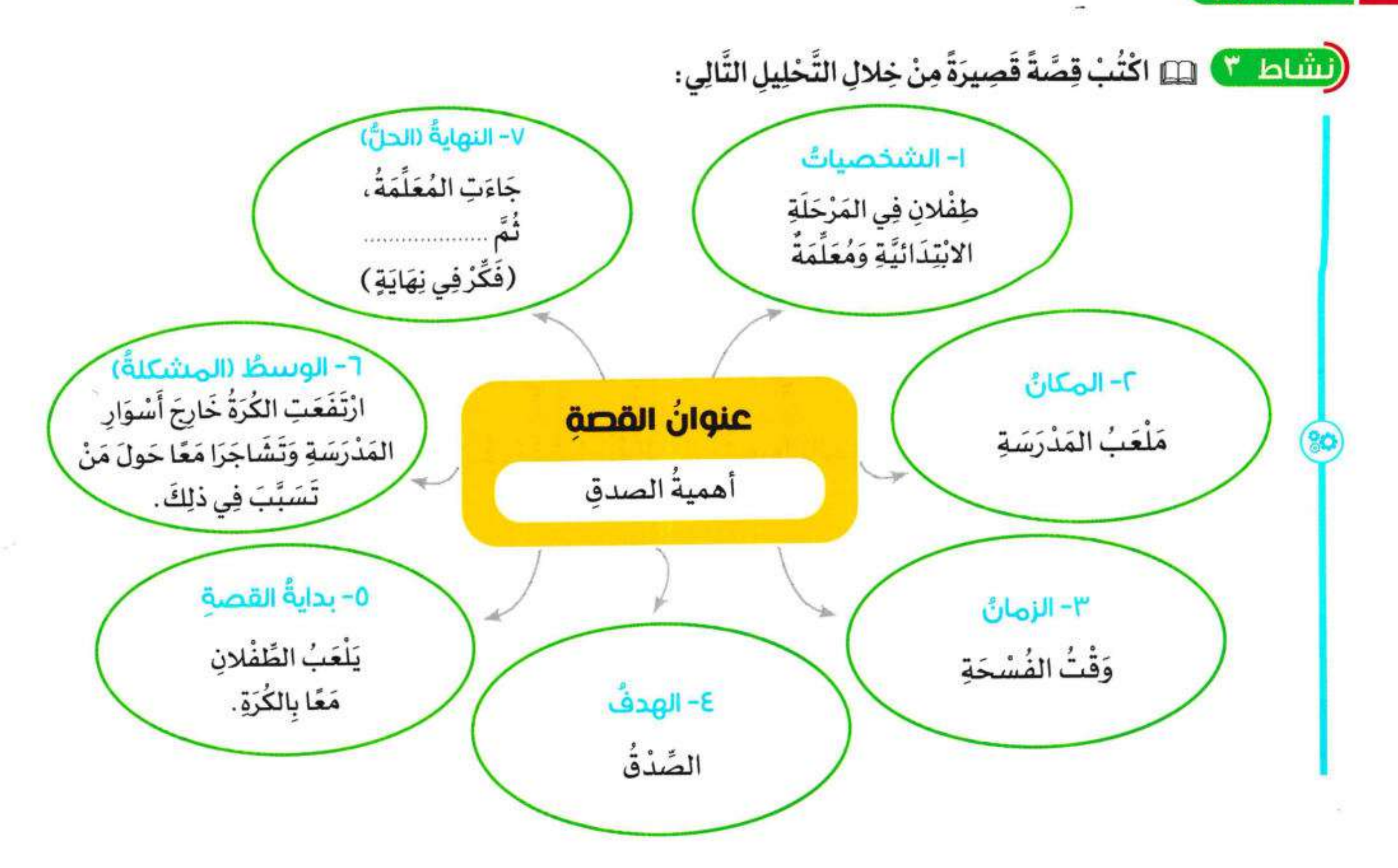
- اكتبْ في كلِّ شكلٍ ما يناسبُهُ مِنَ الجملِ التاليةِ:

- أهميةُ التعاونِ.
- الزمانُ الماضي.
- الشبابُ، والشيوخُ، والنساءُ، والأطفالُ.
- بناءُ السدِّ وسعادةُ الجميعِ.
- كانتْ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرعِ والخيرِ.
- جفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وحزِنَ الجميعُ.
- إحدَى القُرى.
- تعاونُ أهلِ القريةِ.





نشاط ٣ اكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنْ خِلالِ التَّحْلِيلِ التَّالِي:



بطاقةُ التقييمِ الذاتيِّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
	⊖			⊕
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
العُنْوَانُ				
الشَّخْصِيَّاتُ				
المَكَانُ وَالزَّمَانُ				
بِدَايَةُ القصةِ وَوَسَطها (المُشْكِلَةُ) وَنِهَايَتُهَا (الحَلُّ)				
الفِكْرَةُ وَالمَغْزَى مِنْهَا				
الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ وَالخَطُّ الجَمِيلُ				
عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ				

• أَعِدْ كِتَابَةَ القِصَّةِ مَرَّةً أُخْرَى معَ تصويبِ الأخطاءِ التي وقعتَ فيها.

أولًا نصُ الاستماعِ المحررُ منَ المحتوَى: استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ: (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لِمَا تحتَهُ خَطٌ:

- «يشعرُ مريضُ السُّكَّرِي بالإرهَاقِ». .... (الضعفِ - المرضِ - الغضبِ - التعبِ)

(ب) أكملْ مَا يأتي:

- مرضُ السكرِي قدْ يُصِيبُ .... عندَ ولادَتِهم.

(جـ) اذكُرْ بعضَ المؤشراتِ التِي تدلُّ علَى الإصابةِ بمرضِ السُّكَّرِي. ....

ثانيًا الكتابةُ السرديةُ: اقرأ القصةَ القصيرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أجِبْ:

«سميرةُ تعيشُ مع أُمِّهَا في بيتٍ صغيرٍ، وكانتْ أمهَا مصابةً بمرضِ السرطانِ، فقد كانتْ تُعاني معاناةً شديدةً وتتعذبُ مِن ألمِ هذَا المرضِ كثيرًا، وعرفتْ سميرةُ من الطبيبِ أنَّ الطريقَ لتخفيفِ هذَا المرضِ هُو العِلمُ، فقررتْ أنْ تتعلمَ وتتفوقَ في دراستِهَا حتى تقضِيَ عَلى هذَا المرضِ اللعينِ الَّذي أصابَ العديدَ مِن الناسِ، وكانَ سببًا في عذابِهم والفتكِ بهم».

(أ) الشخصياتُ: ....

(ب) بدايةُ القصةِ: ....

(جـ) الوسطُ (المشكلةُ): ....

(د) النهايةُ (الحلُّ): ....

ثالثًا النصُ الأدبيُ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«نَصحتِ الأمُ ابنهَا «عماد» بالمحافظةِ عَلى نظافتِه وباتباعِ الإجراءاتِ الاحترازيةِ الَّتي تَحميهِ مِن فيروسِ كورونَا، والَّتي منهَا ارتداءُ الكمامةِ وتطهيرُ يدِيهِ بالكحولِ، وعدمُ مخالطةِ المصابينَ بنزلاتِ البردِ، لكنَّه لمْ يهتمَّ وأهملَ كلامَهَا؛ فأصابه الوباءُ ومرِضَ مرضًا شديدًا وخضعَ للعلاجِ وانعزلَ عَن أسرتِه وعانَى بشدةٍ وعرفَ قيمةَ الصحةِ، وبعدَ أنْ تجاوزَ هذهِ المحنةَ قررَ أنْ يلتزمَ بالإجراءاتِ الصحيةِ، وأن ينشرَ هذَا الوعيَ بينَ أصدقائِه والناسِ جميعًا».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١ - معنَى «تجاوزَ»: .... (تغلَّبَ على - حاولَ - فعلَ - تنافسَ)

٢ - جمعُ «الوباءِ»: .... (الوبِئَاتُ - الأوباءُ - الآباءُ - الأوبئةُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- نصحتِ الأمُ ابنَهَا باتِّبَاعِ الإجراءاتِ الاحترازِيَّةِ التِي تحمِيهِ مِنْ فيروسِ إنفلونزَا الطُّيُورِ. ( )

٢- أُصِيبَ «عماد» بالوباءِ، وعانَى بشدةٍ، وأدركَ قيمَةَ الصِّحَةِ. ( )

(جـ) مَا القرارُ الذِي اتَّخَذَهُ «عماد» بعدَ تجاوزِهِ لهذهِ المِحنَةِ؟ ....

رابعًا النصُّ المعلوماتيُ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«تَتَابَعَتِ المحنُ والأوبئةُ الَّتي أصابتِ البشريةَ، وتعرَّضَ الناسُ لكثيرٍ منَ الأمراضِ، وقدْ كانَ للعلمِ والعلماءِ الفضلُ بعدَ اللهِ فِي اكتشافِ وعلاجِ تلكَ الأمراضِ، فهما الحِصنُ والدرعُ وقتَ المحنِ والشدائدِ، وقد راقنِي قولُ الطبيبِ (مصطفَى محمود): لَو انتشرَ فيروسٌ قاتلٌ فِي العالمِ، وأغلقتِ الدولُ حدودَهَا، وانعزلتْ؛ خوفًا مِن الموتِ المُتَنَقِّلِ؛ فستنقسمُ الأممُ

(*) علَى وليِّ الأمرِ أو المعلمِ الرجوعُ إلَى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ علَى التلميذِ الفقرةَ الخاصةَ بسؤالِ نصِّ الاستماعِ لهذَا الامتحانِ.

إلى فئتينِ؛ فئةٍ تملكُ أدواتِ المعرفةِ وتعملُ ليلًا ونهارًا لاكتشافِ العلاجِ، وفئةٍ أخرى تنتظرُ مصيرَهَا المحتومَ، وقتَهَا ستفهمُ المجتمعاتُ أنَّ العلمَ لَيْسَ أداةً للترفيهِ، بل وسيلةٌ للنجاةِ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «الأزماتِ»: .... ٢- مفردَ «العَوالِمِ»: ....

(ب) أكملْ: - لِـ .... و .... الفضلُ بعدَ اللهِ -تعالى- فِي اكتشافِ الأمرَاضِ وعلاجِهَا.

(جـ) مَا موقفُ الدولِ مِن انتشارِ أيِّ فيروسٍ قاتلٍ فِي العَالَمِ؟ ....

خامسًا النصُّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأ، ثمَّ أجب:

ما الفضلُ إلا لأهلِ العلمِ إنَّهمُ	عَلى الهُدى لمَن استهدَى أدلَّاءُ
وقيمةُ المرءِ مَا قدْ كانَ يُحسنُه	والجاهلــونَ لأهلِ العلمِ أعداءُ
فقمْ بعلمٍ ولا تطلــبْ به بدلًا	فالناسُ موتَى وأهلُ العلمِ أحياءُ

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- معنَى «المرءِ»: .... (الشابُّ - الكبيرُ - الصغيرُ - الرجلُ)

(ب) هاتِ منَ الأبياتِ:

- كلمةً عَلى وزنِ «أعزَّاء»: ....

(جـ) لمَاذا ينصحُنَا الشاعرُ بطلبِ العلمِ فِي البيتِ الثَّالِثِ؟ ....

سادسًا القواعدُ النحويةُ، أجبْ عمَّا يأتِي:

(أ) ضعْ كلَّ ظرفٍ فِي مكانِهِ المناسبِ مما بينَ القوسينِ:

(صيفًا - أمامَ - ليلًا - شتاءً)

١- السيارةُ .... الرصيفِ. ٢- أذهبُ للنومِ ....

٣- تشتدُّ الحرارةُ ....

(ب) أكملْ كلَّ جملةٍ ممَّا يلي بحرفِ الجرِّ المناسبِ:

١- ابتعدَ الطفلُ .... الخطرِ. ٢- ذهبَ الطفلُ .... الحديقةِ.

٣- يعيشُ الأسدُ .... الغابةِ.

سابعًا اكتبْ بخطِّ النسخِ محاكيًا الجملةَ التاليةَ:

اليدُ العُلْيَا خيرٌ مِنَ اليدِ السُّفْلَى.

....

....

ثامنًا القواعدُ الإملائيةُ:

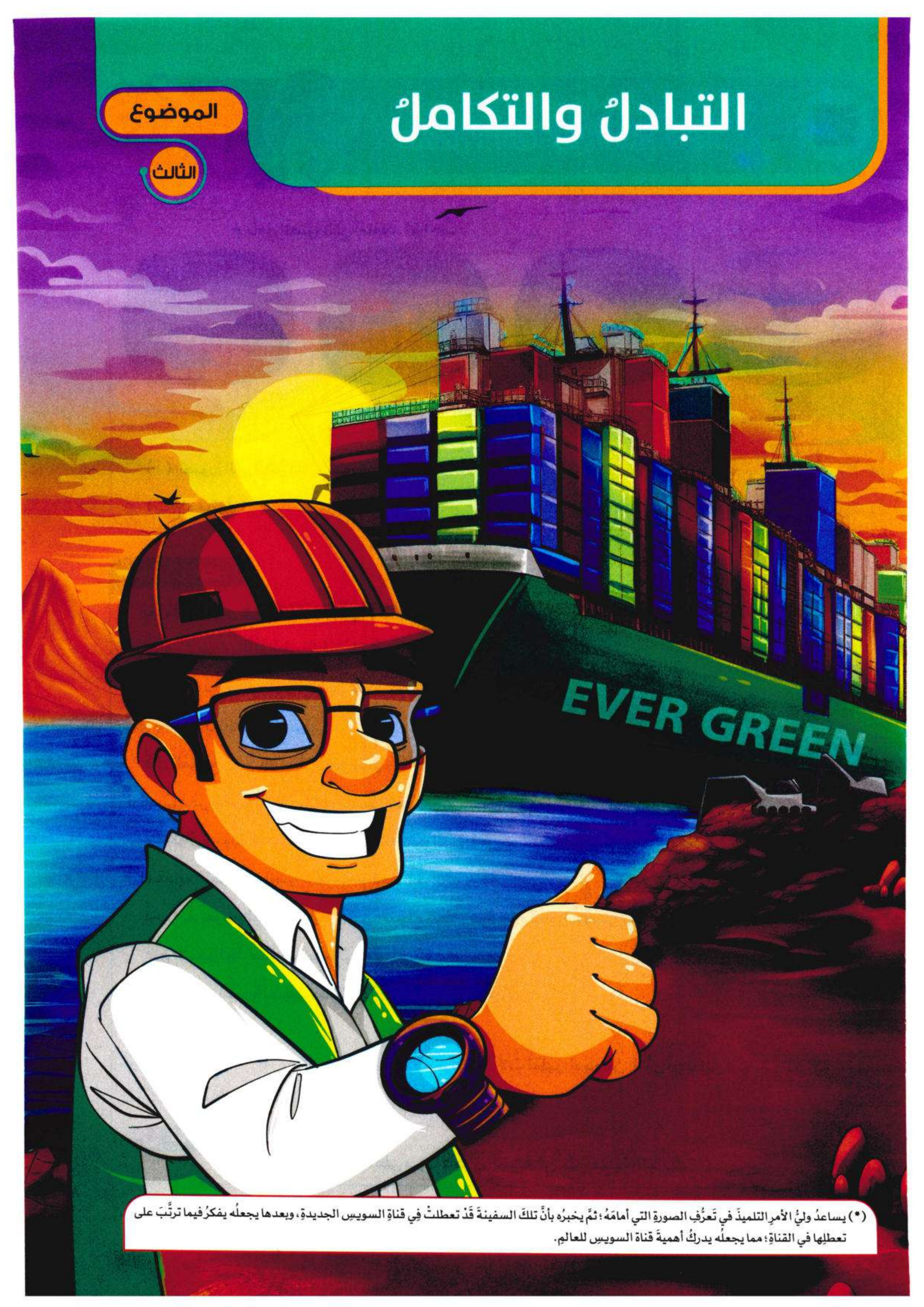
(أ) اخترِ الصَّوابَ مِمَّا بينَ القوسَينِ:

- .... طالبٌ متفوقٌ. (ايمنُ - أيمنُ)

(ب) ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ:

١- هلْ تشتاقُ لرؤيةِ أخيكَ ( )

٢- ما أقبحَ هذا السلوكَ ( )



الموضوع الثالث

التبادلُ والتكاملُ

(*) يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ في تَعرُّفِ الصورةِ التي أمامَهُ؛ ثمَّ يخبرُه بأنَّ تلكَ السفينةَ قَدْ تعطلتْ فِي قناةِ السويسِ الجديدةِ، وبعدها يجعلُه يفكرُ فيما ترتَّبَ على تعطلِها في القناةِ؛ مما يجعلُه يدركُ أهميةَ قناة السويسِ للعالمِ.



نص الاستماع

الفصلُ الثالث: بينَ الماضِي والحاضر





- تأملِ الصورَ التي أمامَك، ثمَّ أجبْ:







١ ٢ ٣ ٤

(أ) الصورةُ التي تمثلُ قناةَ السويسِ رقم: ....

(ب) أهميتُهَا: ....

المشهد الأول



بِغُرْفَةِ الجُلُوسِ فِي المَسَاءِ يَجْلِسُ الأَبُ «أحمد» وَالجَدُّ «منير» يُشَاهِدَانِ التِّلْفَازَ فِي صَمْتٍ مَعَ كُوبَيْنِ مِنَ العصيرِ..

دَخَلَ «زيد» وَقَالَ: مَسَاءُ الخَيْرِ. وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ؛ فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ للأَخْبَارِ فِي تَرَقُّبٍ.

قَالَ المُذِيعُ: بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ المِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةِ رَفْعِ الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَبِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّكْرِيكِ، ولَجَئُوا لاسْتِخْدَامِ الحَفَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا.

أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ (إيفرجرين) بِنَجَاحٍ لِتَطْفُوَ فَوْقَ مِيَاهِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَتَعُودَ القَنَاةُ لِلمِلاحَةِ مِنْ جَدِيدٍ.

فَرِحَ الأَبُ وَالجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: أَخِيرًا!

تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصِّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: مَاذَا جَرَى؟

قاموس الأضواء

تَرَقُّبٌ: انتِظارٌ. **الكرَّاكَاتُ:** آلاتٌ تُطهِّرُ المِياهَ مِنَ الرملِ أو الطِّينِ، **المفردُ:** الكرَّاكَةُ.

تعودُ للمِلاحَةِ: المرادُ: تعودُ للسَّيْرِ مرةً أخرَى.



- ماذا ترتَّبَ علَى سوءِ الأحوالِ الجويةِ في أثناءِ عمليةِ التكريكِ؟

(*) الهدفُ من نصِّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعاني والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيٍّ أو غيرِ لفظيٍّ معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماعِ.

المَشْهَدُ الثَّانِي (١)

يَجْلِسُ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِغُرْفَةِ النَّوْمِ حَوْلَ الجَدِّ وَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَ سَبُّورَةٍ بَيْضَاءَ كَبِيرَةٍ مُمْسِكًا بِالقَلَمِ..

رَسَمَ الجَدُّ خَرِيطَةَ مِصْرَ، مُوَضِّحًا عَلَيْهَا مَكَانَ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَقَالَ: «قَنَاةُ السُّوَيْسِ شِرْيَانُ الخَيْرِ لِمِصْرَ مُنْذُ افْتِتَاحِهَا عَامَ ١٨٦٩م فِي حَفْلٍ أُسْطُورِيٍّ حَضَرَهُ أُمَرَاءُ وَمُلُوكٌ مِنْ مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ العَالَمِ».

قَالَتْ «زينب»: لَقَدْ قَالَ لَنَا مُعَلِّمُ الجُغْرَافِيَا: إِنَّ قَنَاةَ السُّوَيْسِ مِنْ أَهَمِّ القَنَوَاتِ المِلاحِيَّةِ فِي العَالَمِ، كَمَا أَنَّهَا مَمَرٌّ عَالَمِيٌّ فَرِيدٌ يَرْبِطُ بَيْنَ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ وَالبَحْرِ الأَحْمَرِ.

قاموس الأضواء

القَنَوَاتُ: المفردُ: القَنَاةُ، وهِيَ مَجْرَى الماءِ.

فريدٌ: ليس لَه مَثِيلٌ.



• مَاذَا عَرَفَتْ زينبُ مِن معلِّمِ الجغرافيا عنْ قناةِ السويسِ؟

المشهد الثاني (٢)

قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ يَا «زينب»، انْظُرِي إِلَى الخَرِيطَةِ؛ فَهِيَ رَبَطَتْ بَيْنَ البَحْرَيْنِ بَعْدَ أَنْ كَانَتِ الرِّحْلاتُ تَمُرُّ مِنَ الغَرْبِ إِلَى الهِنْدِ عَبْرَ طَرِيقِ رَأْسِ الرَّجَاءِ الصَّالِحِ.. عَلَى مَدَى تَارِيخِهَا الطَّوِيلِ، تَأَثَّرَتْ قَنَاةُ السُّوَيْسِ بِالعَدِيدِ مِنَ الأَحْدَاثِ السِّيَاسِيَّةِ وَالعَوَامِلِ الجَوِّيَّةِ الَّتِي أَدَّتْ إِلَى إِغْلاقِهَا، آخِرُهَا كَانَتْ أَزْمَةَ السَّفِينَةِ (إيفرجرين) الَّتِي دَخَلَتِ القَنَاةَ فِي الثَّالِثِ وَالعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ ٢٠٢١م وَاصْطَدَمَتْ بِالصُّخُورِ، ثُمَّ جَنَحَتْ وَتَوَقَّفَتْ بِعَرْضِ القَنَاةِ! وَلأَنَّ طُولَ السَّفِينَةِ أَكْبَرُ مِنْ عَرْضِ القَنَاةِ، بِحَجْمِ أَرْبَعَةِ مَلاعِبِ كُرَةِ قَدَمٍ، فَقَدْ غَرَسَتْ فِي الرِّمَالِ وَأَصْبَحَتْ مُقَدِّمَتُهَا عَلَى شَاطِئِ القَنَاةِ وَنِهَايَتُهَا عَلَى الشَّاطِئِ المُقَابِلِ، وَتِلْكَ هِيَ الكَارِثَةُ!

قاموس الأضواء

أزمةٌ: شِدَّةٌ - مُشكِلةٌ.

جنَحَتْ: مالَتْ - انحرفَتْ.

الكارثةُ: المصيبةُ الشَّديدةُ، **الجمعُ:** الكوارثُ.

س سؤال ؟

• كيفَ كانَتِ الرحلاتُ التجاريةُ تسيرُ قديمًا قبلَ إنشاءِ قناةِ السويسِ؟

المَشْهَدُ الثَّانِي (٣)



رَدَّ «زيد»: وَمَا المُشْكِلَةُ فِي إغلاقِ القَنَاةِ؟! وَلِمَاذَا هِيَ كَارِثَةٌ؟!

أَجَابَهُ الجَدُّ قَائِلًا: لأَهَمِّيَّةِ القَنَاةِ فِي التِّجَارَةِ العَالَمِيَّةِ تَأَثَّرَ العَالَمُ بِإِغْلاقِهَا، وَتَصَدَّرَتْ أَخْبَارُ السَّفِينَةِ كُلَّ نَشَرَاتِ الأَخْبَارِ فِي العَالَمِ بِقَلَقٍ وَتَرَقُّبٍ، وَارْتَفَعَتْ أَسْعَارُ النِّفْطِ وَتَعَطَّلَتْ مَصَالِحُ كَثِيرٍ مِنَ الدُّوَلِ، وَتَكَدَّسَتْ أَكْثَرُ مِنْ ٤٠٠ سَفِينَةٍ - تُرِيدُ عُبُورَ القَنَاةِ - تشمل سُفُنًا تَحْمِلُ بَضَائِعَ وَأَدْوِيَةً وَمَوَادَّ غِذَائِيَّةً وَمَوَاشِيَ، إِضَافَةً لِنَاقِلاتِ الغَازِ.

قَالَ «زيد»: هَذَا كُلُّهُ حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةِ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَحْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيَّارَتِنَا.

قاموس الأضواء

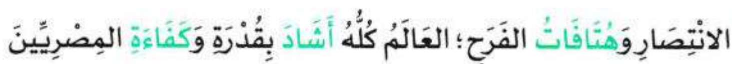
النِّفط: البترولُ. **تكَدَّسَتْ:** ازدحَمتْ.



- لِمَاذا كانَ إغلاقُ قناةِ السُّويسِ كارثةً؟

المشهد الثاني (٤)

ابْتَسَمَ الجَدُّ «منير»، وَقَالَ: لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَحْدَهُمُ القِيَامَ بِهِ.. العَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ!....



أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالعِشْرِينَ مِنْ مَارِس وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ الانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الفَرَحِ؛ العَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةِ وَكَفَاءَةِ المِصْرِيِّينَ أَبْنَاءِ القَنَاةِ، الَّذِينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَبِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمِ السَّفِينَةِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ أَذْهَلَ الجَمِيعَ... فَقَالَ الجَمِيعُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: أَخِيرًا!

قاموس الأضواء

جبَّارٌ: **المرادُ:** عظيمٌ. **تعالَتْ:** ارتَفَعَتْ، **المُضَادُ:** انْخَفَضَتْ.

هُتافاتٌ: أصواتٌ عاليَةٌ. **أشادَ:** أثنَى - مدَحَ، **المُضَادُ:** ذَمَّ - عَابَ.

كَفاءَةٌ: قُدرَةٌ، **الجمعُ:** كَفاءَاتٌ. **وَقتٌ قِياسِيٌّ:** **المرادُ:** وقتٌ أقلُّ مِمَّا يُتَوَقَّعُ.



- لِمَاذا لمْ تنجحْ محاولاتُ سحبِ السفينةِ؟

تدرب

نص الاستماع

الفصلُ الثالث: بينَ الماضِي والحاضر



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على نص الاستماع (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) كانتِ الرحلاتُ التجاريةُ قديمًا تمرُّ مِنْ خلالِ طريقِ رأسِ الرجاءِ الصَّالحِ. ( )

(ب) قناةُ السُّويسِ شريانُ الخيرِ لمصرَ. ( )

(جـ) تمَّ افتتاحُ قناةِ السُّويسِ عامَ ١٩٠٠م. ( )

(د) تلعبُ قناةُ السُّويسِ دورًا كبيرًا فِي التجارةِ العالميةِ. ( )

نشاط ٢ تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) اصطدمتِ الكراكاتُ بالصخورِ بسببِ ....

(تعطُّلِها عن العملِ – اصطدامِها بسفينةٍ بضائعَ – سوءِ الأحوالِ الجويةِ – غفلةِ العمالِ عنها)

(ب) دخلتِ السفينةُ إلى قناةِ السُّويسِ عام .... م. (٢٠٢٠ – ٢٠٢١ – ٢٠٢٢ – ٢٠٢٣)

(جـ) كانتِ الرِّحلاتُ قديمًا تمرُّ منَ .... إلَى الهندِ. (الشرقِ – الشمالِ – الجنوبِ – الغربِ)

(د) رسمَ الجدُّ خريطةَ .... علَى السبورةِ. (المغربِ – الهندِ – مصرَ – اليابانِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) تربطُ قناةُ السويسِ بينَ .... ، و...............

(ب) بعدَ إغلاقِ القناةِ ارتفعتْ أسعارُ............... ، وتَعَطَّلَت ....

(جـ) لمْ تنجحْ محاولاتُ سحبِ السفينةِ لـ...............

(د) بعدَ تعويمِ السفينةِ أشادَ العالمُ كلُّهُ بـ...............

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) إلامَ لجَأَ المُهَندِسونَ بعدَ اصْطِدَامِ الكَرَّاكاتِ بالصُّخُورِ؟ ....

(ب) لِماذَا صَاحَ الأبُ والجَدُّ بِصَوْتٍ عالٍ؟ ....

(جـ) كيفَ تمَّ افتتاحُ قناةِ السُّويسِ؟ ومتى؟ ....

(د) غَرَسَتِ السَّفينَةُ (إيفرجرين) في الرِّمالِ وَحَدَثَتِ الكَارِثَةُ. اذكُرِ السَّبَبَ. ....

نشاط ٥ استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثم أجبْ:

«دَخَلَ (زيد) وَقَالَ: مَسَاءُ الخَيْرِ. وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ؛ فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ للأَخْبَارِ فِي تَرَقُّبٍ. قَالَ المُذِيعُ: بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ المِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةِ رَفْعِ الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَبِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّكْرِيكِ، ولَجَئُوا لاسْتِخْدَامِ الحَفَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا. أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ (إيفرجرين) بِنَجَاحٍ لِتَطْفُوَ فَوْقَ مِيَاهِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَتَعُودَ القَنَاةُ للمِلاحَةِ مِنْ جَدِيدٍ. فَرِحَ الأَبُ وَالجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: أَخِيرًا! تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصِّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: مَاذَا جَرَى؟».

(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «همَا يستمعَانِ للأخبارِ في تَرَقُّبٍ»: .... (قلقٍ - انتظارٍ - تفكيرٍ - انتباهٍ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- لمْ يردَّ الأبُ والجدُّ التحيةَ على «زيد»؛ لأنَّهما ....

٢- بدأَ المهندسونَ المصريونَ في عمليةِ .... منْ أسفلِ السفينةِ.

(جـ) مَا النتيجةُ التي ترتَّبَتْ على سوءِ الأحوالِ الجويةِ في أثناءِ عمليةِ التكريكِ؟ ....

(د) ماذا استخدمَ المهندسونَ لتكسيرِ الصخورِ الصُّلْبَةِ؟ ....

(هـ) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ: ١- وقفَ الإمامُ ( ) والمصلونَ.

٢- أينَ تودُّ أنْ تسافرَ ( )

نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثم أجبْ:

«قَالَ (زيد): هَذَا كُلُّهُ حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةِ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَحْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيَّارَتِنَا. ابْتَسَمَ الجَدُّ (منير)، وَقَالَ: لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَحْدَهُمُ القِيَامَ بِهِ.. العَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ!.... أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالعِشْرِينَ مِنْ مَارِس وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ الانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الفَرَحِ؛ العَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةِ وَكَفَاءَةِ المِصْرِيِّينَ أَبْنَاءِ القَنَاةِ، الَّذِينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَبِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمِ السَّفِينَةِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ أَذْهَلَ الجَمِيعَ... فَقَالَ الجَمِيعُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: أَخِيرًا!».

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «تعالَتْ صيحاتُ الانتصارِ»: .... (ارتفعَتْ - انتشرَتْ - كثُرَتْ - قوِيَتْ)

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- لمْ تنجحْ محاولاتُ سحبِ السفينةِ لـ............ و............

٢- العالمُ كلُّه كانَ............ أخبارَ السفينةِ.

(جـ) بمَ أشادَ العالمُ بعدَ تعويمِ السفينةِ؟ ....

(د) ماذا يحدثُ لوْ لمْ تعُدِ القناةُ للملاحةِ مرةً أخرى؟ ....

(هـ) اكتشفِ الخطأَ وصوِّبْه في كلِّ جملةٍ:

١- التحقَ أخي بلجامعةِ. ....

٢- انتم أملُ مصرَ. ....

(*) على وليِّ الأمرِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ، ثم يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديه.

تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

لفقرات الاستماع
(ارجع لـ ص ٣٥٦)

نشاط ١ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطٌّ:

- «منْ أبرزِ السماتِ العامةِ للقناةِ تسهيلُ الحركةِ التجاريةِ»: .... **(الأشكالِ - الصفاتِ - الرموزِ - العلاماتِ)**

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- تُعَدُّ قناةُ السويسِ .... لَهُ أهميةٌ كبرى.

٢- يبلغُ طولُ القناةِ الجديدةِ .... كم.

(جـ) مَاذَا قررَتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويسِ؟ ....

(د) اذكرْ فوائدَ توسيعِ القناةِ. ....

(هـ) هاتِ في جملةٍ: ١- كلمةً بها ألفُ وصلٍ. ....

٢- كلمةً بها همزةُ قطعٍ. ....

نشاط ٢ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَهُ خطٌّ:

- «علمُ الملاحَةِ يدرسُ تعيينَ موقعِ السفنِ والطائراتِ»: .... **(بحثَ - معرفةَ - تحديدَ - اكتشافَ)**

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- الملاحةُ هي عِلْمٌ يدرسُ ....

٢- تصنفُ أنواعُ الملاحةِ إلى: ....، و ....، و ....

(جـ) فِيمَ تسهمُ الملاحةُ؟ ....

(د) ما الذي تضمنُه الملاحةُ للمركباتِ؟ ....

(هـ) أكمِلْ بعلاماتِ الترقيمِ المناسبةِ:

- أحبُّكَ (   ) وأدعُو لكَ بالسلامةِ (   ) وأتمنَّى لكَ الخيرَ (   )

نشاط ٣ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجبْ: ....

(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطٌّ:

- «النقلُ البحريُّ منْ أقدمِ وسائلِ النقلِ»: .... **(أجهزةِ - أدواتِ - طرائقِ - أنواعِ)**

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- لمْ يستخدمِ المصريونَ القدماءُ البحارَ في التَّنَقُّلِ. (   )

٢- تنقُلُ البواخرُ الركابَ منْ بلدٍ لآخرَ. (   )

(جـ) فِيمَ تُستخدمُ القواربُ؟ ....

(د) اذكرْ مثالينِ على السفنِ الكبيرةِ. ....

(هـ) اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ إملائيًّا:

- .... مسرورٌ بالجولةِ. **(الذَّائرُ - الزَّائرُ)**

(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على نصِّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ علَى فَهمِ نصوصِ الاستماعِ ومعرفةِ الفقرةِ التي تدورُ حولَها.





القواعد الإملائية

تذكر فهم تطبيق تحليل تقييم إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

نشاط ١ أكملْ بعلاماتِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) الامتحانُ يسيرٌ جدًّا ( )
(ب) ما أسعدَ الناجحَ بنجاحِه ( )
(جـ) كيفَ حالُكم طلابي الأعِزَّاءَ ( )
(د) تعَلَّمِ الصبرَ ( ) والإصرارَ.
(هـ) قالَ الطبيبُ للمريضِ ( ) التزمْ بالدواءِ الموصوفِ ( )

نشاط ٢ حدِّدْ مما يأتي الكلماتِ التي اشتملَتْ على همزةِ القطعِ والكلماتِ التي اشتملَتْ على ألفِ الوصلِ، معَ بيانِ السببِ:

(أ) نتعلمُ المُوسِيقَى أو الشِّعْرَ. ....
(ب) الوَالِدَانِ نِعْمَةٌ يَجِبُ الحفاظُ عَلَيهَا . ...
(جـ) عَليكَ يا أكْرَم الاهتمامُ بواجبِكَ ....
(د) أنتُم مستقبلُ الوطنِ. ....
(هـ) يستجيبُ المجتهدُ إلى النصائحِ ....
(و) يا أمْجَدُ، أنتَ الصديقُ الوَفِيُّ. ....

نشاط ٣ اكتشِفِ الخطأَ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

(أ) يَصْتَطيعُ الإنْسَانُ بالإصْرَارِ تَحْقِيقَ مَا يُرِيدُ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....
(ب) قَالَتِ المُعَلِّمَةُ لِطَالِبَاتِهَا، ابْذُلْنَ مَزِيدًا مِن الجُهدِ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....
(جـ) هَاؤلاءِ العُمَالُ مَاهِرُونَ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....
(د) اشْرَفُ مُعَلِّمٌ مُخْلِصٌ. – الخطأُ: .... – الصوابُ: ....

نشاط ٤ صِلْ كُلَّ مجموعةٍ ممَّا يأتي بالقاعدةِ الإملائيةِ التي اشتملَتْ عليها:

(أ) (أسامةُ – أنتِ – أنْ)	١ الحروفُ التي تُنطقُ ولا تُكتبُ.
(ب) (العملُ – النصائحُ – الشركةُ)	٢ تنوينٌ بالضمِّ.
(جـ) (ذلكَ – هذانِ – هؤلاءِ)	٣ مواضِعُ ألفِ الوصلِ.
(د) (فصلٌ – هواءٌ – رجالٌ)	٤ مواضِعُ همزةِ القطعِ.

نشاط ٥ تخيَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) مَرَرْتُ بـ .... ضَيِّقٍ. (طَرِيقِن – طَرِيقٍ)
(ب) هَذَا طَبِيبٌ مَشْهُورٌ. كلمةُ «مشهُورٌ» بِهَا مَدٌّ بـ .... (الياءِ – الواوِ)
(جـ) نَجَحَتْ .... فِي الامْتِحَانِ. (أسماءُ – اسماءُ)
(د) .... يَتَحَرَّكُ الآنَ. (القطارُ – ألقطارُ)

نشاط ٦ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

هـ هـ ـهـ ـه | النِّيلُ هِبَةُ اللهِ الَّتي وَهَبَهَا لِعِبَادِهِ.

....

....

 نشاط ٦: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِها.

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

السؤال الأول نصُّ الاستماعِ المحررُ من المحتوَى: استمعْ إلى الفقرةِ (*)، ثُمَّ أجبْ:

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

- «التجارةُ مِنَ الأنشطةِ التي مارَسَها الإنسانُ منذُ القِدَمِ». معنى «مارَسَها»: ....

(جرَّبَها - زاوَلَها - تعلَّمَها - استنتجَها)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- بدأتِ المعاملاتُ بينَ الناسِ بالعملاتِ النقديةِ. ( )

٢- تؤثرُ التجارةُ في حياةِ الناسِ، وتساعدُ في تطورِهَا. ( )

(جـ) اذكُرِ المَرَاحِلَ التي مَرَّتْ بِهَا التِّجارةُ. ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

(أ) ضعْ خطًّا تحتَ شبهِ الجملةِ فيمَا يلي:

١- المهندسُ في المصنعِ.

٢- سافرَ الراكبُ بالقطارِ.

(ب) صوِّبِ الخطأَ فيما تحتَه خطٌّ:

١- يجتهدُ الناسُ عن العملِ. ....

٢- يعطفُ الغنيُّ من الفقيرِ. ....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

(أ) أكمِلْ بمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

- ....نورٌ. (كلمةٌ بها ألفُ وصلٍ)

(ب) اخْتَرِ الصَّوَابَ:

- ظَهرَتِ المُتَاجَرَةُ بالأصْدَافِ وبعضِ البضائعِ .... (السَّمِينَةِ - الثَّمِينَةِ)

(جـ) ضعْ علامَةَ الترقيمِ المناسبَةَ:

- لماذَا ذهبتِ الأسرةُ إلى البحرِ الأحمرِ ( )

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأِ القصةَ القصيرةَ، ثُمَّ أجِبْ:

«الْعَمُّ عَادِلٌ فَلَّاحٌ بَسِيطٌ يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، ويُنْتِجُ مِنَ الْأَرْضِ الْعَدِيدَ مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ الَّتِي يَتَغَذَّى عَلَيْهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ. وَذَاتَ مَرَّةٍ غَضِبَ مِنْهُ أَحَدُ الْجِيرَانِ وَقَرَّرَ مُقَاطَعَتَهُ وَالِاسْتِغْنَاءَ عَنْ كُلِّ مَا يُنْتِجُهُ، فَمَرَّتْ عَلَيْهِ أَيَّامٌ صَعْبَةٌ لَمْ يَجِدْ مَا يَأْكُلُهُ، فَأَدْرَكَ أَهَمِّيَّةَ الْفَلَّاحِ وَأَنَّهُ بِدُونِهِ لَنْ نَجِدَ طَعَامًا، وَعَرَفَ أَنَّنَا جَمِيعًا نَعِيشُ فِي مُجْتَمَعٍ لَا بُدَّ فِيهِ مِنَ التَّكَامُلِ، فَكُلٌّ مِنَّا يَحْتَاجُ إِلَى الْآخَرِ وَيُكَمِّلُهُ».

(أ) المَكَانُ: ....

(ب) الشَّخْصِيَّاتُ: ....

(جـ) الهَدَفُ مِنَ القِصَّةِ: ....

(*) على وليِّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديه.







- اكتبْ تحتَ كلِّ صورةٍ الاسمَ المناسبَ لَهَا مِمَّا بينَ القَوسَينِ:

(لَحْمٌ - كعكةٌ - دجاجٌ - شوكولاتةٌ - أسماكٌ)

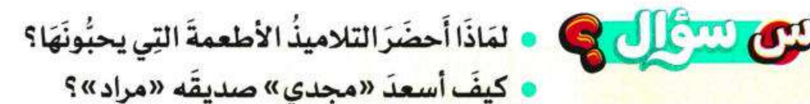
   

....



بِسَـيَّارَةِ المَدْرَسَـةِ فِي طَرِيقِنَا إِلَى الأَهْرَامَاتِ، كَانَ كُلٌّ مِنَّـا قَدْ أَحْضَرَ بَعْضَ الأَطْعِمَـةِ الَّتِي يُحِبُّهَـا لِيَتَنَاوَلَهَا فِي الرِّحْلَةِ، وَكُنْـتُ أَجْلِـسُ بِجِوَارِ صَدِيقِي «مجدي» نَتَشَـارَكُ بَعْـضَ الأَطْعِمَـةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِـقِ البَطَاطِسِ الَّتِـي أَعَدَّتْهَا لِي أُمِّـي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قِطْعَةَ شُـوكُولَاتَة فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَـأَلْتُهُ: كَيْـفَ عَرَفْتَ أَنَّنِي أُحِبُّ هَـذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّـوكُولَاتَةِ؟ فَقَالَ لِـي: أَلَا تَتَذَكَّرُ يَـا «مراد»؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُـكَ تَأْكُلُهُ فِي الرِّحْلَةِ السَّـابِقَةِ.





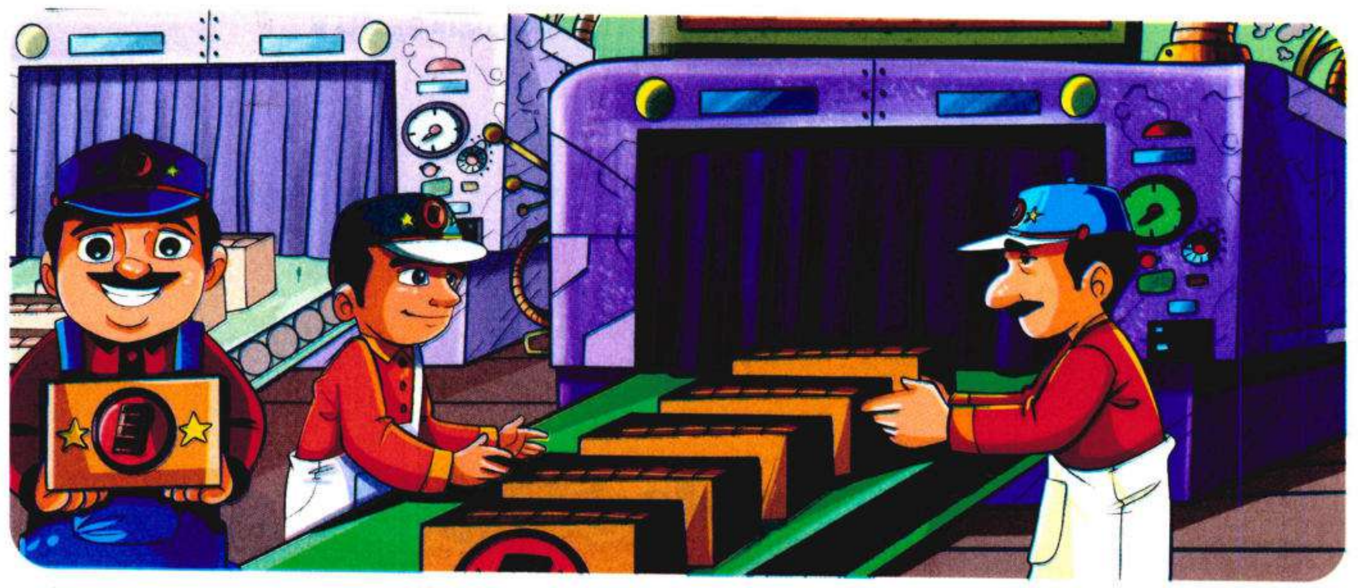
- لمَاذَا أحضرَ التلاميذُ الأطعمةَ التِي يحبُّونَهَا؟
- كيفَ أسعدَ «مجدي» صديقَه «مراد»؟



فَأَخَذْتُ قِطْعَةً مِنْهَا وَوَضَعْتُهَا فِي فَمِي وَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتَلَذُّذٍ، ثُمَّ قُلْتُ: إِنَّنِي حِينَ أَتَنَاوَلُ قِطْعَةً مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ وَكَأَنَّنِي أَرَى العَالَمَ كُلَّهُ أَمَامِي. فَتَعَجَّبَ «مجدي» مِنْ كَلَامِي، فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ؛ فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا، وَكَذَلِكَ فَرِحْلَةُ صِنَاعَتِهَا رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ تَلُفُّ العَالَمَ كُلَّهُ.

س سؤال ؟

- بِمَ يَشْعُرُ «مراد» وهوَ يتناوَلُ الشُّوكولاتةَ؟
- أكملْ: الشُّوكولاتةُ مَصْدَرٌ لِـ.................... و....................



رَدَّ «مجدي» عَلَى عُجَالَةٍ وَتَشَوُّقٍ: احْكِ لِي عَنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ. أَجَابَ «مراد»: الشُّوكُولَاتَةُ تُصْنَعُ مِنْ مَادَّةِ الكَاكَاو الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْ ثِمَارِ شَجَرَةِ الكَاكَاو، بَعْدَ أَنْ يَتِمَّ تَسْخِينُ بُذُورِهِ لِدَرَجَةِ حَرَارَةٍ مُحَدَّدَةٍ تُتْرَكُ بِضْعَةَ أَيَّامٍ حَتَّى تَتَخَمَّرَ وَيَتَحَوَّلَ لَوْنُهَا إِلَى اللَّوْنِ البُنِّيِّ المُعْتَادِ لِلكَاكَاو، ثُمَّ تُجَفَّفُ الحُبُوبُ بِالشَّمْسِ وَيَتِمُّ إِرْسَالُهَا لِمَصَانِعِ إِعْدَادِ الشُّوكُولَاتَةِ.


س سؤال ؟

- مِمَّ تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتَةُ؟
- ماذا يحدثُ لبذُورِ الكاكاو بَعْدَمَا يتمُّ تَسْخِينُهَا؟



المُثِيرُ للاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّوَلَ الرَّئِيسَةَ المُنْتِجَةَ للكَاكَاو لَا تُعَدُّ مَرَاكِزَ رَئِيسَةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُصْنَعُ بِبِلَادٍ أُخْرَى، وَالمُكَسَّرَاتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا؛ لِذَا أَرَى العَالَمَ فِيهَا..

ابْتَسَمَ «مجدي» وَقَالَ: كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَعِ شُوكُولَاتَة! ضَحِكَ «مراد» وَقَالَ: وَأَنَا شَرِيكُكَ فِي هَذَا المَصْنَعِ.

وَيَقْطَعُ الحَدِيثَ صَوْتُ المُعَلِّمِ قَائِلًا: لَقَدْ وَصَلْنَا. فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِنَبْدَأَ رِحْلَتَنَا المُمْتِعَةَ.



- مَا المُثِيرُ للاهتمامِ في رحلةِ إعدادِ الشوكولاتةِ؟
- مَا أمنيةُ «مجدي»؟



قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يتناولُ	المرادُ: يأكلُ	📖 تَلَذُّذٌ	متعةٌ	إعدادٌ	تجهيزٌ - تَهْيِئَةٌ
📖 جِوَارٌ	جانبٌ	📖 غامرةٌ	بالغةٌ	تُعَدُّ	تُعْتَبَرُ
رقائقُ	قطعٌ صغيرةٌ	تلُفُّ	تَطُوفُ - تتجولُ	المكسَّراتُ	مثل: الجوزِ واللوزِ والبندُقِ ونحوِها
أعدَّتْها	جَهَّزَتْهَا - هيَّأَتْهــا	📖 عُجَالَةٌ	استعجالٌ		
		يَتَحَوَّلُ	يتغيَّرُ	المُمْتِعَةُ	المُبْهِجَةُ - المُفْرِحَـــةُ
أغمضْتُ	أغلقْتُ	📖 المُعْتَادُ	المألوفُ		

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
نتشاركُ	ننفردُ	مبتسمًا	عابسًا	المنتِجةُ	المستهلِكةُ
أعطيْتُ	أخذْتُ	نُكْثِرُ	نُقَلِّلُ	ضحكَ	بَكَى
تتذكَّرُ	تَنْسَى	عُجَالَةٌ	بُطْءٌ	فرِحَ	حزِنَ
أغمضْتُ	فَتَحْتُ	يتحولُ	يَثْبتُ	نبدأُ	ننتَهِي
سعادةٌ	شقاءٌ	الرئيسةُ	الفرعيةُ		

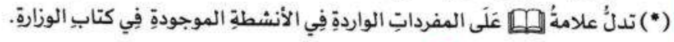
المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
سيارةٌ	سياراتٌ	النَّوعُ	الأنواعُ	مادةٌ	موادُّ
المدرسةُ	المَدَارِسُ	عينٌ	عيـــونٌ - أعيـــنٌ	شجرةٌ	أشــجـــارٌ - شَــجَــرٌ
طريقٌ	طرُقٌ				
الرحلةُ	الرحلَاتُ	العَالَمُ	العوالِمُ	لونٌ	ألوانٌ
صَدِيقٌ	أصدقاءُ	مصدرٌ	مصادرُ	الحديثُ	الأحاديثُ
قطعةٌ	قِطَعٌ	الطاقةُ	الطاقاتُ	صوتٌ	أصواتٌ

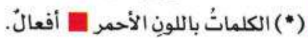
الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الأهراماتُ	الهرمُ	ثمارٌ	ثمرةٌ	الدُّوَلُ	الدولةُ
الأطعمةُ	الطَّعَامُ	الحبوبُ	الحبَّةُ	مراكزُ	مركزٌ
رقائقُ	رقيقةٌ	مصانعُ	مصنعٌ	بلادٌ	بلدٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتِي وردتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذِي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أوْ يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.



(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.



(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.





أضواء على القصة القصيرة

في سؤال وجواب

١ مَا الذِي أحضَرَهُ التلاميذُ في رحلتهم؟ ولمَاذَا؟

- أحضَرُوا بعضَ الأطعمةِ التي يحبُّونَهَا؛ ليتناولُوهَا في الرحلةِ.

٢ تَشَارَكَ «مراد» و«مجدي» أطعِمَتَهُمَا. وضِّحْ ذلكَ.

- أَعْطَى «مراد» لـ«مجدِي» بعضَ رقائقِ البطاطسِ التِي أعدَّتْهَا لَهُ أمُّهُ، بينَمَا أَعْطَى «مَجْدِي» لـ«مراد» قطعةَ شوكولاتَة.

٣ كيف عَرَفَ «مجدِي» أنَّ «مراد» يُحِبُّ الشُّوكُولاتَةَ؟

- رآهُ يأكلُهَا في الرحلةِ السَّابقةِ.

٤ بِمَ يشعرُ «مراد» عندمَا يتناوَلُ قطعةً مِنَ الشُّوكُولاتَةِ؟

- يشعرُ بسعادةٍ غامرةٍ وكأنَّه يَرَى العَالَمَ كلَّهُ أمَامَهُ.

٥ تَمُرُّ صناعةُ الشُّوكُولاتَةِ بمراحلَ عديدةٍ. وضِّحْهَا.

(أ) تُصْنَعُ الشُّوكُولاتَةُ مِنْ مادةِ الكاكاوِ الذي يُسْتَخرَجُ مِنْ ثمارِ شجرةِ الكَاكَاوِ.

(ب) يتمُّ تسخينُ بذورِ الكَاكَاوِ لدرجةِ حرارةٍ محدَّدَةٍ.

(جـ) تُتْرَكُ البذورُ بضْعَةَ أيامٍ حَتَّى تتخمَّرَ ويتحولَ لونُهَا إلى اللَّونِ البُنِّيِّ المعتادِ للكَاكَاوِ.

(د) تُجَفَّفُ الحبوبُ بالشمسِ.

(هـ) يتمُّ إرْسَالُ الحبوبِ لمصانعِ إعدادِ الشُّوكُولاتَةِ.

٦ لا تُعَدُّ الدُّوَلُ الرئيسةُ المُنْتِجَةُ للكَاكَاوِ مَرَاكِزَ رئيسةً لصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ. وضحِ السببَ.

- حيثُ إنَّ الشُّوكُولَاتَةَ تُنْتَجُ فِي بلادٍ، وتُصنَعُ فِي بلادٍ أُخْرَى، كَمَا أنَّ المكسَّرَاتِ التي تُوضَعُ بِداخلِهَا تأتِي مِنْ بلدٍ مختلفٍ أحيانًا.

٧ مَاذَا تمنَّى «مجدِي»؟ وما موقف «مراد» مِنْ ذلكَ؟

- تَمَنَّى «مجدي» أنْ يُصْبِحَ مالكًا لمصنعِ شُوكُولَاتَةٍ.

- ضَحِكَ «مُرَاد»، وقَالَ: وأَنَا شريكُكَ في هذا المَصْنَعِ.

٨ تحدَّثْ عَنْ فوائدِ تناولِ الشُّوكُولاتَة باعتدالٍ.

- تساعدُ الشُّوكُولَاتَةُ عَلَى:

(أ) خفضِ ضغطِ الدَّمِ.

(ب) خفضِ مستوياتِ الإجهادِ والتَّوَتُّرِ.

(جـ) تحسينِ صحةِ الدِّمَاغِ.

(د) تقليلِ الالتهابِ.

٩ ماذا يحدثُ إذا أفرطَ الإنسانُ في تناولِ الشوكولاتة؟

- الإفراطُ في تناولِ الشوكولاتةِ قدْ يؤدي إلى:

(أ) زيادةِ الوزنِ.

(ب) ارتفاعِ ضغطِ الدم.

(جـ) الإصابةِ بمرضِ السُّكَّرِيِّ.

(د) تَسَوُّسِ الأسنانِ.

(*) تَهدفُ أضواءُ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للقصةِ، والفِكرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلَاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





رحـلَـةُ الشُّوكُولَاتَـةِ



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «اقرأ واكتشف» (مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ علامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) أحضرَ التلاميذُ في الرحلةِ الأطعمةَ التي يحبونَها؛ ليتناولُوها. ( )

(ب) شَعَرَ «مجدي» بسعادةٍ غامرةٍ بعدمَا تَنَاوَلَ قطعةَ الشُّوكُولاتةِ. ( )

(جـ) تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتَةُ مِنْ شجرةِ التُّفَّاحِ. ( )

(د) الدولُ الرئيسةُ المنتجَةُ للكاكاوِ لا تُعَدُّ مراكزَ رئيسةً لِصُنْعِ الشوكولاتةِ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) جلستُ بجوارِ صديقِي فِي الفصلِ. (جانبِ – خلفَ – أمامَ – فوقَ)

(ب) يأكلُ محمدٌ الأسماكَ وهو يشعرُ بتلذذٍ شديدٍ. (فرحةٍ – متعةٍ – رِضًا – ارتياحٍ)

(جـ) شعرتْ أميرةُ بسعادةٍ غامرةٍ بعدَ نجاحِهَا. (مملوءةٍ – عجيبةٍ – غريبةٍ – بالغةٍ)

(د) ذهبَ الجمهورُ لمشاهدةِ المباراةِ عَلَى عُجَالَةٍ. (إصرارٍ – استعجالٍ – عزمٍ – رغبةٍ)

(هـ) الذهابُ إلَى الشواطئِ صيفًا مِنَ الأمورِ المعتادةِ. (المفهومةِ – المنتشرةِ – المألوفةِ – المحبوبةِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) رَأَى «مجدي» صديقَه «مراد» يأكلُ شوكولاتةً في ....

(ب) شَعَرَ «مراد» بـ.................. وَهُوَ يتناوَلُ قِطعَةَ الشوكولاتةِ.

(جـ) تُصنعُ الشوكولاتةُ مِن مادةِ..................

(د) تُجَفَّفُ حبوبُ الكَاكَاوِ بـ..................

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) لماذَا فرِحَ «مراد» حينمَا أعطاهُ «مجدي» قطعةَ شوكولاتة؟ ....

(ب) يرَى مراد العالمَ كلَّه وهوَ يتناولُ قطعةَ الشوكولاتةِ. وضِّحْ ذلكَ. ....

(جـ) مِمَّ تُسْتَخْرَجُ مادةُ الكاكاوِ؟ ....

(د) لمَاذَا تُتْرَكُ بذورُ الكاكاوِ لبضعةِ أيامٍ؟ ....

نشاط ٥ **اقرأ، ثُمَّ أجبْ:**

«بِسَيَّارَةِ المَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِنَا إِلَى الأَهْرَامَاتِ، كَانَ كُلٌّ مِنَّا قَدْ أَحْضَرَ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا لِيَتَنَاوَلَهَا فِي الرِّحْلَةِ، وَكُنْتُ أَجْلِسُ بِجِوَارِ صَدِيقِي «مجدي» نَتَشَارَكُ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِقِ البَطَاطِسِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لِي أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قِطْعَةَ شُوكُولَاتَة فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَأَلْتُهُ: كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّنِي أُحِبُّ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ؟ فَقَالَ لِي: أَلَا تَتَذَكَّرُ يَا «مراد»؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُكَ تَأْكُلُهُ فِي الرِّحْلَةِ السَّابِقَةِ».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «أعدَّتْها»: .... (اشترَتْها - جهَّزَتْها - حفِظَتْها - وزَّعَتْها)

٢- مضادُّ «تتذكَّرُ»: .... (تتجاهلُ - تنسَى - تُهمِلُ - تتركُ)

٣- جمعُ «طريقٍ»: .... (طوارِقُ - طرائِقُ - طُرُقٌ - أطراقٌ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:

- أحضرَ التلاميذُ في الرحلةِ الأطعمةَ التي يحبُّونَها ليتناولُوها. ( )

(جـ) تشاركَ «مراد» و «مجدي» أطعمتَهما. وضِّحْ ذلكَ. ....

(د) كيفَ عرفَ «مجدي» أنَّ «مراد» يحبُّ الشوكولاتةَ؟ ....

(هـ) أكملْ كلَّ جملةٍ بظرفٍ مناسبٍ: ١- يقفُ المصلونَ .... الإمامِ.

٢- عادَ الوالدُ منْ عملِه ....

نشاط ٦ **اقرأ، ثُمَّ أجبْ:**

«المُثِيرُ للاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّوَلَ الرَّئِيسَةَ المُنْتِجَةَ للكَاكَاوِ لَا تُعَدُّ مَرَاكِزَ رَئِيسَةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُصْنَعُ بِبِلَادٍ أُخْرَى، وَالمُكَسَّرَاتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا؛ لِذَا أَرَى العَالَمَ فِيهَا.. ابْتَسَمَ «مجدي» وَقَالَ: كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَعِ شُوكُولَاتَة! ضَحِكَ «مراد» وَقَالَ: وَأَنَا شَرِيكُكَ فِي هَذَا المَصْنَعِ. وَيَقْطَعُ الحَدِيثَ صَوْتُ المُعَلِّمِ قَائِلًا: لَقَدْ وَصَلْنَا. فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِنَبْدَأَ رِحْلَتَنَا المُمْتِعَةَ».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «تُعتبَرُ»: .... ٢- مضادَّ «نَنتهِي»: .... ٣- جمعَ «الدولةِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- الدولُ الرئيسةُ المنتجةُ للكاكاوِ هيَ المراكزُ الرئيسةُ لصنعِ الشوكولاتةِ. ( )

٢- تمنَّى «مجدي» أنْ يصبحَ مالكًا لمصنعِ شوكولاتةٍ. ( )

(جـ) بالاستعانةِ بالإنترنت اذكرْ فوائدَ تناوُلِ الشوكولاتةِ باعتدالٍ. ....

(د) ماذا تقولُ لصديقِكَ الذي يُفرِطُ في تناولِ الشوكولاتةِ؟ ....

(هـ) أكملْ عائلةَ الكلمةِ التاليةِ:

- ابتسمَ، ....، ....، ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«خرَجْتُ مَعَ أُمِّي في يومٍ من الأيامِ، وذهَبْنَا إلَى المتجَرِ، وهناكَ وَقَعَتْ عَينِي عَلَى قِطَعِ شوكُولَاتةٍ، ومَا إنْ رأيتُهَا حتَّى طلبتُ مِنْ أُمِّي أنْ تَشتريَهَا لي، وَافَقَتْ أُمِّي، واشتَرَتْ لي خمسَ قِطَعٍ مِنَ الشوكُولَاتةِ، وطلبَتْ مِنِّي أنْ أتناولَ في كلِّ يومٍ قطعةً واحدةً، وعندَمَا عُدْنَا إلَى البيتِ بدَأتُ في أكْلِ قِطَعِ الشوكُولاتةِ حتى انتهَيْتُ من أكلِ القطعِ الخمسِ كلِّها، ومَضَتْ ساعاتٌ، ثُمَّ شَعَرْتُ بِأَلَمٍ شديدٍ في معدتِي؛ فذهَبْتُ مَعَ أُمِّي إلَى الطبيبِ، وسَأَلَنِي الطبيبُ: مَاذَا أكلتَ اليومَ؟ فقلتُ لَهُ: أكَلْتُ خمسَ قِطَعٍ من الشُّوكُولاتَةِ. فأخبرني الطبيبُ أنَّ هَذَا هُوَ سببُ الأَلَمِ، ونَصَحَنِي بِعَدَمِ الإكثارِ مِنَ الشوكولاتةِ مرةً أُخْرَى».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «رَجَعْنا»: .... ٢- مضادَّ «رفضَتْ»: .... ٣- مفردَ «آلامٍ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- عندَمَا كانَ الولدُ في المتجرِ وَقَعَتْ عينُهُ عَلَى ....

٢- طلَبَتِ الأمُّ مِن ابنِهَا أنْ يتناوَلَ .... في كلِّ يومٍ.

(جـ) بِمَ نَصَحَ الطبيبُ الولدَ؟ ....

(د) ماذَا يترتبُ عَلَى إكثارِنَا مِنْ تناولِ طعامٍ ما في وقتٍ واحدٍ؟ ....

(هـ) ضعْ خطًّا تحتَ الظرفِ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:

١- جلسَ العمالُ أسفلَ البناءِ. (............)

٢- هبطَتِ الطائرةُ ليلًا. (............)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«أمسِ كنتُ ألعبُ في النادي، وفي أثناءِ اللعبِ، وجدْتُ علبةَ شُوكُولاتَةٍ ملقاةً عَلَى الأرضِ، فَتَوَجَّهْتُ إليهَا، ووَجَدْتُهَا مليئةً بالشُّوكولاتَةِ، وفي باديْ الأمرِ فكَّرْتُ في فتحِ العُلْبَةِ، وأكلِ مَا بِهَا مِنَ الشوكولاتَةِ؛ لأنني أحبُّ الشوكولاتَةَ كثيرًا؛ لكنَّني تراجعتُ عَنْ ذلكَ؛ لأنني أدركتُ أنَّهُ ليسَ مِنَ الأمانةِ أنْ أفعلَ ذلكَ؛ لأنَّها لَمْ تكُنْ عُلْبَتِي؛ ولذا ذهبتُ إلى زملائي فِي النادِي، وسألتُهُم عَن صاحبِ هذهِ العُلْبَةِ، واتضحَ بعدَ ذلكَ أنَّهَا كانتْ عُلْبَةَ صديقِي، فذهبتُ إليهِ وأعطيتُهُ هذهِ العلبةَ، فَرِحَ صديقي بذلكَ وأعطاني ثلاثَ قطعٍ مِنَ الشوكولاتَةِ مكافأةً لي، فشكَرْتُهُ على ذلكَ، وانصرَفْنا ونحنُ نشعرُ بالسعادةِ الغامرةِ والسرورِ».

(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «البالغةِ»: .... ٢- مضادَّ «فارغةٍ»: .... ٣- مفردَ «عُلَبٍ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- كانتْ عُلْبَةُ الشُّوكُولَاتَةِ ملقاةً عَلَى ....

٢- فكرَ الولدُ في باديْ الأمرِ في ....

(جـ) ما المكافأةُ التي حَصَلَ عليها الولدُ مِنْ صديقِه؟ ....

(د) ما رأيُكَ فيمَا فَعَلَهُ الولدُ بعلبةِ الشُّوكُولاتَةِ الضائعةِ؟ ....

(هـ) حلِّلِ الكلمةَ التاليةَ تحليلًا صوتيًّا:

- أَثْناء: .... / .... / ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على القصةِ القصيرةِ مهارةَ التلميذِ في فهمِ القصصِ والهدفِ منها، وقدرتَه على استنباطِ عناصرِ القصةِ.

من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يعملُ أسَامَةُ صَحَفِيًّا فِي إِحْدَى الصُّحُفِ. وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ، زَارَ مَصْنَعًا لِلشُّوكُولَاتَةِ، وَالْتَقَى بِمُدِيرِ الْمَصْنَعِ وَبَدَأَ يَسْأَلُهُ عَنْ كَيْفِيَّةِ صُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ، أَجَابَ الْمُدِيرُ قَائِلًا: تَمُرُّ الشُّوكُولَاتَةُ بِرِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْنَا، فَهُنَاكَ دُوَلٌ تَشْتَهِرُ بِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ الْكَاكَاوِ، وَأُخْرَى تُصَنِّعُ الشُّوكُولَاتَةَ بَعْدَ اسْتِيرَادِ الْمُكَسَّرَاتِ الَّتِي تُضَافُ إِلَيْهَا مِنْ دُوَلٍ أُخْرَى، وِمِنْ أَشْهَرِ الدُّوَلِ الَّتِي تَزْرَعُ أَشْجَارَ الْكَاكَاوِ سَاحِلُ الْعَاجِ، بَيْنَمَا تُعَدُّ أَلْمَانْيَا وَسُوِيسْرَا مِنْ أَبْرَزِ الدُّوَلِ الْمُصَنِّعَةِ لِلشُّوكُولَاتَةِ؛ فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ يَجِبُ عَدَمُ الْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِهَا».

(أ) هاتِ مِنَ الفِقرَةِ:

١- مُرَادِفَ «تُعرَفُ»: .... ٢- مضادَّ «الشَّقاءِ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- زَارَ أُسَامَةُ مَصْنَعًا لِـ.................... ، والْتَقَى ....

٢- تُعْتَبَرُ دولتَا .... ، و .... مِنْ أَبْرَزِ الدُّوَلِ الْمُصَنِّعَةِ لِلشُّوكُولَاتَةِ.

(جـ) مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَهَا مُدِيرُ المَصْنَعِ حَوْلَ تَنَاوُلِ الشُّوكُولَاتَةِ؟ ....

(الشرقية ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«عَاطِفٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ الابْتِدَائِيِّ، يَعْشَقُ الشُّوكُولَاتَةَ وَهِيَ الْحَلْوَى الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْهِ؛ وَلِذَا عِنْدَمَا حَصَلَ عَلَى دَرَجَاتٍ جَيِّدَةٍ فِي الامْتِحَانَاتِ، اشْتَرَى لَهُ وَالِدُهُ عُلْبَةً كاملةً من الشُّوكُولَاتَةِ وَأَعْطَاهَا لَهُ قَائِلًا: هَذِهِ جَائِزَتُكَ. فَرِحَ عَاطِفٌ فَرَحًا شَدِيدًا، وَأَخَذَ الْعُلْبَةَ وَدَخَلَ غُرْفَتَهُ، فَفَتَحَهَا وَقَالَ: هَذِهِ جَائِزَتِي، سَآكُلُ مِنْهَا كَمَا أُحِبُّ. وَظَلَّ أَيَّامًا يَأْكُلُ مِنْهَا بِكَثْرَةٍ؛ حَتَّى شَعَرَ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِهِ؛ فَأَخَذَهُ وَالِدُهُ إِلَى الطَّبِيبِ، والذي قالَ لَهُ: لَقَدْ أُصِبْتَ بِتَسَوُّسٍ فِي أَسْنَانِكَ، مَاذَا تَنَاوَلْتَ فِي الأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ؟».

(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «يَعْشَقُ»: .... (يَعْمَلُ بِجِدٍّ - يُنفِقُ بِكَثْرَةٍ - يُحِبُّ بِشِدَّةٍ - يَسْعَى بِقُوَّةٍ)

٢- جَمْعُ «العُلبَةِ»: .... (العُلُوبُ - العَلَابِي - المُعَلَّبَاتُ - العُلَبُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- يُفَضِّلُ عاطِفٌ جَمِيعَ أنواعِ الحَلْوَى. ( )

٢- أُصِيبَ عَاطِفٌ بتسوُّسٍ في أسنانِهِ؛ لأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَغْسِلُ أَسْنَانَهُ. ( )

(جـ) أَجِبْ عَنْ السُّؤَالِ المَوْجُودِ بالفِقْرَةِ وَفْقًا لِفَهْمِكَ. ....

(القاهرة ٢٠٢٤)



القواعد النحوية

شِبْهُ الجُمْلَةِ



شِبْهُ الجملةِ:

هُـو مَا تكوَّنَ مِنْ (جـارٍّ ومجرورٍ) أو (ظَرفٍ)، ويُتمِّمُ معنَى الجملةِ.



اقرأْ وتأمَّل

شِبْهُ الجملةِ (جارٌّ ومجرورٌ)

١- الأطفالُ في الحديقةِ.

٢- أصدرَ القاضِي الحُكْمَ علَى المتَّهَمِ.

٣- ذهبَ الطبيبُ إلى المستشفَى.

٤- يلعبُ محمودٌ بالكرةِ.

شِبْهُ الجملةِ (ظرفُ زمانٍ أو ظرفُ مكانٍ)

١- العملُ صباحًا.

٢- السيارةُ وسطَ الطريقِ.

٣- الأسماكُ تحتَ الماءِ.

٤- سافرَ الضيوفُ عصرًا.

نشاط ١ اقرأْ، ثم أجِبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) ابتعدْ عَنْ أصدقاءِ السوءِ. (ب) المعلمُ بينَ طلابِه.

١- مَا تَحْتَهُ خَطٌّ في الجملتينِ السابقتَينِ: .... (جملةٌ - شبهُ جملةٍ)

٢- شِبْهُ الجُمْلَةِ في المثالِ (أ): .... (جارٌّ ومجرورٌ - ظرفٌ)

٣- شِبْهُ الجُمْلَةِ في المثالِ (ب): .... (جارٌّ ومجرورٌ - ظرفٌ)

-نَسْتَنْتِجُ ممَّا سَبَقَ أنَّ شِبْهَ الجملةِ يكونُ .... أو ....

نشاط ٢ ارسُمْ دائرةً حَولَ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

(أ) اللاعبونَ فِي الملعبِ. (ب) الحفلُ مساءً.

(جـ) الطائرةُ فوقَ السَّحابِ. (د) أُحِبُّ السفرَ بالقِطَارِ.

(هـ) جَلَسَ التلاميذُ عَلَى المَقَاعِدِ. (و) يظهرُ القمرُ ليلًا.

(*) يشرحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ الفرقَ بينَ الجملةِ الاسميةِ والجملةِ الفعليةِ وشبهِ الجملةِ، ثمَّ يبينُ له أنَّ الجملتينِ الاسميةَ والفعليةَ تفيدان معنًى تامًّا بِذَاتِهِمَا، أمَّا شِبْهُ الجملةِ فَلَا يُفيدُ معنًى تامًّا بِذَاتِه، ولكنْ يفيدُ ذَلِكَ مع غيرِه منَ الأسماءِ والأفعالِ.

تدرب

القواعد النحوية

شِبْهُ الجُمْلَةِ

تذكر • فهم • تطبيق • تحليل • تقييم • إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

لاحظ واكتشف

نشاط ١ صِلْ كلًّا مِمَّا يَلِي بِمَا يُنَاسِبُهُ:

أ ذَهَبَ الأبُ	١ تحتَ الكرسِيِّ.
ب الكرةُ	٢ أمامَ المنزلِ.
جـ الأسدُ	٣ عَلَى الوَرَقِ.
د يكتبُ الولدُ	٤ إلَى العَمَلِ.
هـ الحديقةُ	٥ قَبْلَ الغداءِ.
	٦ في الغابةِ.

نشاط ٢ اخترِ النوعَ الصحيحَ للكلماتِ الملونةِ:

(أ) موعِدُ الاجتماعِ ظهرًا. (حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ)

(ب) الكرةُ وَسْطَ المَلْعَبِ. (جارٌّ ومجرورٌ – ظرفُ زمانٍ – حرفٌ – ظرفُ مكانٍ)

(جـ) الدَّجَاجَةُ في المزرعةِ. (ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ – فعلٌ – ظرفُ زمانٍ)

(د) يستريحُ العاملونَ مِنَ التَّعَبِ. (ظرفُ زمانٍ – فعلٌ – ظرفُ مكانٍ – جارٌّ ومجرورٌ)

(هـ) تقفُ العصافيرُ فوقَ الأغصانِ. (حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – جارٌّ ومجرورٌ – ظرفُ مكانٍ)

نشاط ٣ ضعْ خطًّا تحتَ شِبْهِ الجملةِ فِي الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نوعَهُ:

(أ) القائدُ أمامَ الجنودِ. ....

(ب) يمتلئُ الإناءُ بالماءِ. ....

(جـ) اللقاءُ ليلًا. ....

(د) يذهبُ الناسُ إلَى الشواطئِ صيفًا. ....

نشاط ٤ ضعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) «حَقَّقَ الجنودُ النصرَ عَلَى العَدُوِّ». «عَلَى العدوِّ» شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ. ( )

(ب) «الفريقانِ يتنافسانِ بِرُوحٍ رياضيةٍ». «بروحٍ» شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ. ( )

(جـ) «المجتهدُ معروفٌ بينَ الناسِ». «بينَ» شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ. ( )

(د) «الحياءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإيمانِ». «مِنَ الإيمانِ» شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ. ( )

(هـ) «سأذهبُ فِي رحلةٍ غدًا». «غدًا» شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ. ( )

(و) «الإِخْوَةُ كالبُنْيَانِ المُتَمَاسِكِ». «كالبُنْيَانِ» شِبهُ جُمْلَةٍ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ. ( )

(ز) «قَابَلْتُ أبِي عِندَ البَيتِ». «عِندَ» شِبهُ جُمْلَةٍ ظَرفُ زَمَانٍ. ( )

(ح) «اتَّجَهَ العَامِلُ نَحوَ المَصْنَعِ». «نحو» شِبهُ جُمْلَةٍ ظَرفُ مكَانٍ. ( )

(ط) «النَّحوُ للكَلَامِ كالمِلحِ في الطَّعَامِ». «كالملح» شِبهُ جُمْلَةٍ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ. ( )

لاحظ وتعلم

نشاط ٥ أكملْ كلَّ جملةٍ بِمَا هُوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:

(أ) يجلسُ الطفلُ .... (شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ)

(ب) الكُتُبُ .... المكتبِ. (شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)

(جـ) سَافَرَ الأصدقاءُ .... (شبهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ)

(د) سَتُقَامُ المباراةُ .... (شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ)

(هـ) الغواصةُ .... الماءِ. (شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)

نشاط ٦ استخرجْ مِنَ الفقرةِ الآتيةِ شِبْهَ الجملةِ:

«الجَوُّ معتدلٌ، والسماءُ صافيةٌ، والشمسُ تُرْسِلُ أشِعَّتَهَا الدافئةَ في الكَونِ، والطُّيُورُ تخرجُ صباحًا مِنْ أعشاشِهَا للبحثِ عَنْ أرزاقِهَا، والفراشاتُ تطيرُ بينَ الزروعِ، والطبيعةُ تُبْهِرُ الجميعَ بمناظرِهَا الجميلةِ».

....

....

نشاط ٧ استخدمْ شبهَ الجملةِ في كتابةِ جملٍ مفيدةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

(أ) في المكتَبةِ: ....

(ب) داخلَ البيتِ: ....

(جـ) ربيعًا: ....

(د) حَولَ الجدِّ: ....

(هـ) تِجَاهَ البابِ: ....

(و) بالاجْتِهَادِ: ....

(ز) عِشَاءً: ....

(ح) بيْنَ الأصْحَابِ: ....

نشاط ٨ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الآتيةِ مستخدمًا شبهَ الجملةِ:

(أ)

....

(ب)

....

(جـ)

....

(د)

....

نشاط ٩ اقرأ، ثُمّ أجب:

«دارَ حِوارٌ بينَ طالِبَينِ حَولَ دَرسِ (شِبْهُ الجُملَةِ)، فَقَالَ الطَّالِبُ الأوَّلُ: هَل تَعْلمُ أنَّ كَلامَنَا اليَومِيَّ لا يَخْلو مِن اسْتِخْدامِ شِبهِ الجُملَةِ، وهَذا دَليلٌ عَلَى أهَمِّيَّةِ شِبْهِ الجُملَةِ في تَحَدُّثِ بعضِنَا إلى بعض؟ فَقَالَ الطَّالِبُ الثَّانِي: نَعمْ، والدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أنَّكَ قدِ استَخدَمْتَ بَينَ طَيَّاتِ كلامِكَ شِبْهَ الجُملَةِ. هيَّا بِنَا نَسألْ مُعَلِّمَنَا عَن هَذَا الدَّرسِ؛ لِنَسْتَفيدَ أكْثرَ».

- بَعدَ قِراءتِكَ للحِوارِ السَّابِقِ، حَدِّدِ المواضِعَ التِي اشتَمَلَت عَلَى شِبهِ الجُملَةِ، ثُمَّ حَدِّدِ الصُّورَةَ التِي جَاءَت عَلَيهَا:

الموضِعُ	صورةُ شبهِ الجملةِ
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

شارك

نشاط ١ طُلِبَ مِنكَ تَصْمِيمُ إعْلانٍ لأَحَدِ المَصَانِعِ بَعْدَ زِيَارَتِهِ، أيَّ مَصْنَعٍ تُحبُّ أنْ تَزُورَ؟ ولِمَاذَا؟ وَكَيْفَ سَيَكُونُ التَّصْمِيمُ؟

....
....
....

نشاط ٢ ما أَكْلَتُكَ المُفَضَّلَةُ؟ ابْحَثْ عَنْ مَرَاحِلِ صُنْعِهَا، وَشَارِكْهَا مَعَ زُمَلائِكَ.

....
....
....

نشاط ٣ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:

غـ ـغـ | أوقَاتُ الفَرَاغِ غَاليةٌ، فَاستَغِلَّهَا.

....

نشاط ٤ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....
....

نشاط ٣: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٤: يُملي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «الصناعةُ هِيَ استخدامُ المواردِ المتاحةِ لإخراجِ منتجٍ جديدٍ، فَعَلَى مرِّ العصورِ تطوَّرتِ الصناعةُ والمصانعُ مِنَ التدخلِ اليدويِّ إِلَى أنْ وصلتْ للصناعةِ الإلكترونيةِ الكاملةِ فِي كثيرٍ مِنَ المنتجاتِ، وأصبحَ العنصرُ البشريُّ فقطْ للإشرافِ عَلَى الآلاتِ. أنصحُكَ بزيارةِ أحدِ المصانعِ؛ لتشاهدَ الآلاتِ وكيفيةَ صنعِهَا ومراحلَهَا، وبالتأكيدِ ستنبهرُ». ثمَّ يعيدُ كتابتَهَا؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول **القراءةُ المحرَّرةُ منَ المحتوَى:**

- اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«في يومِ اليتيمِ بالشهرِ الماضي ذهبْتُ مَعَ أسرتِي إلى إحَدى دُورِ الأيتامِ؛ لزيارتِهِم وقضاءِ يومٍ مُمْتِعٍ معهم، وفكَّرَ كلُّ واحدٍ مِنْ أفرادِ أسرتِي في الأشياءِ التي يمكنُ أنْ نُدْخِلَ بها السرورَ عَلَى قلوبِ الأطفالِ الأيتامِ؛ فاقْترحَتْ أختي اللعبَ مَعَهُم، واقترحَ أخِي إلقاءَ النِّكَاتِ عليهم لإضحاكِهم، واقترحْتُ أنا تقديمَ الشُّوكولاتةِ لَهُم، وخاصةً بَعْدَمَا قَرَأْتُ أنَّ تناوُلَ الشُّوكُولاتَةِ يؤدِّي إلى الشعورِ بالراحةِ النفسيةِ والسعادةِ والبهجَةِ، وبالفعلِ ذَهَبْنَا إلى دارٍ للأيتامِ، وطبَّقَ كلٌّ مِنَّا فكرَتَهُ؛ فكانَ اليومُ ممتعًا ورَجَعْنَا ونحنُ مسرورونَ».

(أ) هَاتِ مِنَ الفِقْرَةِ: ١- مرادفَ «نَفَّذَ»: .... ٢- مضادَّ «التعبِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- فكَّرَ أفرادُ الأُسرةِ في الذَّهابِ إلَى الحدائقِ العامةِ. (   )

٢- قَضَى أفرادُ الأسرةِ وقتًا ممتعًا مَعَ الأطفالِ الأيتامِ. (   )

(جـ) اذكرِ الأشياءَ التي فكَّرَ أفرادُ الأسرةِ في فعلِهَا لإدخالِ السرورِ عَلَى الأيتامِ. ....

السؤال الثاني **القواعدُ النحويةُ:**

(أ) ضعْ خطًّا تحتَ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ، ثم حدِّدْ نوعَه:

١- تهتَمُّ المعلمةُ بتعليمِ الفتياتِ. ....

٢- أنابيبُ البترولِ تحتَ الأرضِ. ....

(ب) اختَرِ النَّوعَ الصحيحَ للكلماتِ المُلَوَّنَةِ:

١- يُصَلِّي المسلمونَ في المسجدِ. (ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ - فعلٌ - جارٌّ ومجرورٌ)

٢- اتَّجَهَ اللاعبونَ نَحْوَ المَرْمَى. (حرفٌ - ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ - جارٌّ ومجرورٌ)

السؤال الثالث **القواعدُ الإملائيةُ:**

- ضَعْ بينَ القوسينِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ في الفقرةِ التاليةِ:

- سألَ معلمٌ تلميذَه ( ) ماذا فعلْتَ أمسِ ( ) ردَّ الطالبُ وقالَ ( ) أديتُ ما عليَّ من واجباتٍ ( ) وزُرْتُ أحدَ أقارِبي، وقضَيْتُ وقتًا ممتعًا مع أصدقائي.

السؤال الرابع **الكتابةُ السرديةُ:**

- اقرأْ القصةَ التاليةَ، ثمَّ أجبْ:

«زُرْتُ صَدِيقِي أَمْجَدَ أَمْسِ، وفِي أَثْنَاءِ جُلُوسِي مَعَهُ فِي الْمَنْزِلِ انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ، لَكِنَّ أَمْجَدَ ضَغَطَ عَلَى زِرٍّ بِجَوَارِ الْبَابِ، فَعَادَتِ الْكَهْرَبَاءُ مَرَّةً أُخْرَى، فَسَأَلْتُهُ: كَيْفَ عَادَتِ الْكَهْرَبَاءُ؟ فَأَجَابَ: يَا عُمَرُ، هَذِهِ طَاقَةٌ شَمْسِيَّةٌ، فَسَأَلْتُهُ: مِنْ أَيْنَ؟ فَقَالَ: يَا صَدِيقِي، الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ طَوَالَ النَّهَارِ، فَوَضَعَ أَبِي أَلْوَاحًا شَمْسِيَّةً تُوَلِّدُ الْكَهْرَبَاءَ».

(أ) الزَّمانُ والمَكانُ: ....

(ب) الشَّخصيَّاتُ: ....

(جـ) المُشكِلَةُ: ....





النـــص المعلوماتي

التَّبـادلُ التِّجـاريُّ



رتِّبْ طرائقَ الشراءِ في الصورِ الآتيةِ مِنَ الأقدمِ إلى الأحدثِ:









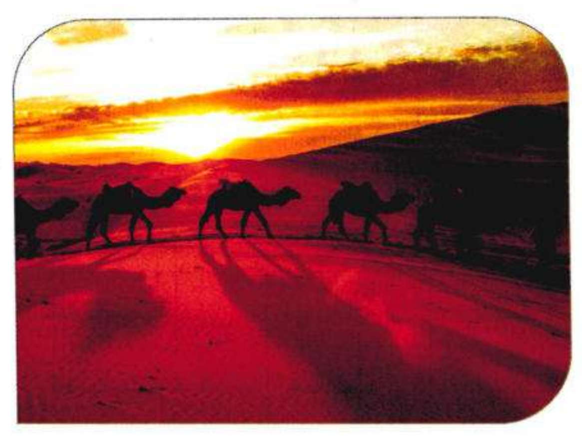
يُعَدُّ التَّبَادُلُ التِّجَارِيُّ أَحَدَ أَهَمِّ الأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا البَشَرُ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ مُنْذُ بِدَايَةِ العَصْرِ الحَجَرِيِّ، فَالإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ العَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلٌّ مِنَّا يُكَمِّلُ الآخَرَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِيَةَ كُلِّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ، فَظَهَرَ نِظَامُ المُقَايَضَةِ؛ وَهُوَ نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى المَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ؛ فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ.





- لِمَاذَا لا يمكنُ أنْ يعيشَ الإنسانُ بمفردِهِ؟
- ما المقصودُ بالمقايضةِ؟





لَمْ تَتَوَقَّفِ المُقَايَضَةُ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ بَيْنَ سُكَّانِ البَلْدَةِ فَقَطْ، بَلْ خَرَجَتْ لِتَتَنَاوَلَ العَالَمَ كُلَّهُ، فَظَهَرَتِ القَوَافِلُ التِّجَارِيَّةُ سَوَاءٌ أَكَانَتِ الصَّحْرَاوِيَّةَ أَمِ البَحْرِيَّةَ حَوْلَ الأَنْهَارِ وَالمُحِيطَاتِ لِتَرْبِطَ الشَّرْقَ بِالغَرْبِ، لَمْ يَقْتَصِرْ دَوْرُ القَوَافِلِ التِّجَارِيَّةِ «المُقَايضَة» فَقَطْ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ، بَلْ كَانَتْ هُنَاكَ مُقَايَضَةُ الخِدْمَاتِ، وَكَذَلِكَ المُقَايَضَةُ الإِعْلَانِيَّةُ الَّتِي لَا تَزَالُ مَوْجُودَةً حَتَّى الآنَ، وَرَسَمَتْ بِدَايَاتِ التَّطَوُّرِ الحَضَارِيِّ؛ فَقَدْ كَانَ التُّجَّارُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ فِي هَذِهِ القَوَافِلِ لَا يَحْمِلُونَ بَضَائِعَهُمْ فَقَطْ، بَلْ يَنْقُلُونَ مَعَهُمْ ثَقَافَاتِ بِلَادِهِمْ وَالبِلَادِ الَّتِي يَمُرُّونَ عَلَيْهَا؛ لِتُصْبِحَ التِّجَارَةُ أَكْثَرَ مِنْ نَشَاطٍ اقْتِصَادِيٍّ.

س سؤال ؟

- لماذا ظهرَتِ القوافلُ التجاريةُ؟
- هناكَ نوعٌ منَ المقايضةِ موجودٌ حتَّى الآنَ. اذكُرْهُ.

وَلأَنَّ اللهَ حَبَا مِصْرَ بِمَوْقِعٍ مُتَمَيِّزٍ وَبِسَوَاعِدِ أَبْنَائِهَا شَقُّوا قَنَاةَ السُّوَيْسِ؛ الأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ مِصْرَ حَلْقَةَ وَصْلٍ بَيْنَ قَارَّتَيْ آسْيَا وَإِفْرِيقِيَا، وجَعَلَهَا أَيْضًا تَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ القَوَافِلِ وَالسُّفُنِ، فَقَدْ كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ أَوْ سَفِينَةٌ نَقَلَتْ لَهَا ثَقَافَاتِ البِلَادِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا لِتُصْبِحَ مِصْرُ نُقْطَةَ الْتِقَاءٍ حَضَارِيَّةً وَثَقَافِيَّةً.

مَعَ ظُهُورِ النُّقُودِ تَوَقَّفَتْ بَعْضُ عَمَلِيَّاتِ المُقَايَضَةِ، لَكِنَّ التَّبَادُلَ التِّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ، بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَتْ مَوَاقِعُ وَشَرِكَاتٌ مُتَخَصِّصَةٌ فِي التِّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ، فَالآنَ يُمْكِنُكَ طَلَبُ أَيِّ مُنْتَجٍ مِنْ أَيِّ دَوْلَةٍ مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ.



- ما العواملُ التي جعَلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً؟
- كيفَ زادَ «التبادلُ التجاريُّ» معَ التطورِ التكنولوجيِّ؟



لِذَا، عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ أَهَمِّيَّةَ التَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ مَعَ العَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا؛ فَهُوَ يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ العَلَاقَاتِ الاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ، عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ السِّلَعِ عَبْرَ فَتْحِ أَسْوَاقٍ جَدِيدَةٍ بِدُوَلٍ أُخْرَى.



- وَضِّحْ أهميةَ «التبادلِ التجاريِّ» مَعَ العَالَمِ.

قاموس الأضواء

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
📖 مَـــرّ	مَدَى	تَربِطُ	تَصِلُ	نَقَلَتْ	المرادُ: أبْلَغَتْ – أخْبَرَتْ
📖 تَلْبِيـــةٌ	استجَابَةٌ	📖 يقتصرُ	يقفُ عندَ – يكتفي بـ		
احتيَاجَاتٌ	مَطَالبُ	رسمَتْ	المرادُ: وضعَتْ	التقاءِ	المرادُ: اتصالٌ
📖 المَنْفَعةُ	الفائدةُ	التَّطورُ	التَّقدمُ	النُّقودُ	الأموالُ
المقَايضَةُ	المبَادَلةُ	📖 حَبَا	أَنْعَمَ على	نُقدِّرُ	نَحْترِمُ
السِّلَعُ	البَضَائعُ	سواعدُ أبنائِهَا	المرادُ: طاقتُهم وجهدُهم	📖 تَنْشِيطُ	زيادةُ نشاطٍ أو حركةٍ
تَتَنَاوَلُ	المرادُ: تنتشرُ في				

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
بِدَايةٌ	نِهَايةٌ	مَوْجُودَةٌ	مَفْقُودَةٌ	الدَّوليَّةُ	المحليَّةُ
📖 تَـلْبِيةٌ	رَفْضٌ	التَّطوُّرُ	التَّأَخُّرُ	تقويةٌ	إضعَافٌ
ظهرَ	اختفَى	أكثرُ	أقلُّ	فَتْحٌ	إغلاقٌ
📖 المنفعةُ	الضَّررُ	📖 حبَا	مَنَعَ – حَرَمَ	جديدةٌ	قَدِيمةٌ
تَرْبِطُ	تَفْصِلُ	انتشرَتْ	انحَسَرَتْ		

المفرد وجمعه

المفرد	جمعه	المفرد	جمعه	المفرد	جمعه
التاريخُ	التواريخُ	المقايضةُ	المقايضاتُ	نقطةٌ	نُقَطٌ – نِقَاطٌ
بدايةٌ	بِداياتٌ	📖 المنفعةُ	المنافعُ	مُنتجٌ	منتجَاتٌ
العصرُ	العصورُ	البَلْدَةُ	البلادُ – البُلْدَانُ	دولةٌ	دُوَلٌ
الآخرُ	الآخرونَ	قَنَاةٌ	قنواتٌ	شبكةٌ	شبَكَاتٌ

الجمع ومفرده

الجمع	مفرده	الجمع	مفرده	الجمع	مفرده
الأنشطةُ	النشاطُ	المحيطاتُ	المحيطُ	ثقافاتٌ	ثقافةٌ
احتياجاتٌ	احتِياجٌ	السِّلَعُ	السِّلْعَةُ	النقودُ	النَّقدُ
سُكَّانٌ	سَاكنٌ	التُّجارُ	التَّاجرُ	المعلوماتُ	المعلومةُ
القوافلُ	القَافِلةُ	بَضائعُ	بِضاعةٌ	العلاقاتُ	العَلاقَةُ
الأنهارُ	النَّهرُ	سواعدُ	ساعدٌ	أسواقٌ	سُوقٌ

(*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليِّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ المعلوماتيِّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليِّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ مِن خلالِها للمعنَى الصحيحِ.

(*) تدلُّ علامةُ 📖 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ ■ أفعالٌ.



أضواء على النص المعلوماتي

في سؤال وجواب

١ مَا المقصودُ بـ «التَّبادلِ التِّجاريِّ»؟

- هُو نظامُ مقايضةٍ يتبادلُ فيه الأفرادُ البَضائعَ والخدماتِ قَبلَ ظهورِ الأموالِ.

٢ مَتَى بَدَأَ نشاطُ «التَّبادلِ التِّجاريِّ»؟

- منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ.

٣ لماذَا ظَهَرَ نشاطُ «التَّبادلِ التِّجاريِّ»؟

- لأنَّ الإنسانَ لا يَستطيعُ تلبيةَ احتياجاتِه بنفسِهِ؛ فظهرَتْ فكرةُ تَبَادُلِ المنفعةِ، وقدْ كانتْ بدايةً لفكرةِ المقايضةِ التي كانَتْ بدورِهَا بدايةً للتبادلِ التِّجاريِّ.

٤ مَا السببُ وراءَ ظهورِ القوافلِ التجاريَّةِ؟

- ربطُ الشرقِ بالغربِ.

٥ لَعِبَتِ القوافلُ التِّجاريةُ دورًا مهمًّا في انتشارِ المقايضةِ. وضِّحْ.

- حيثُ ساعدَتْ على تبادُلِ السِّلعِ، ونقلِ ثقافاتِ البلادِ التي خرجَتْ منْهَا والبلادِ التي تمرُّ عليها.

٦ اذكُرْ نوعَيْنِ مِنْ أنواعِ المقايضَةِ.

(أ) مقايضةُ الخدماتِ.

(ب) المقايضةُ الإعلانيةُ.

٧ حدِّدِ العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً.

(أ) موقعُها المتميِّزُ.

(ب) قناةُ السويسِ التي جعَلَتْها حلقةَ وصلٍ بينَ قارتَي آسيا وإفريقيا، كما جعَلَتْها نقطةَ التقاءٍ حضاريةً وثقافيةً.

(جـ) جهودُ وطاقاتُ أبنائِها.

٨ لماذَا أصبحَتْ مصرُ نقطةَ التقاءٍ حضاريةً وثقافيةً؟

- لأنَّها بعدَ شقِّ قناةِ السويسِ؛ كلمَا مرَّتْ بهَا قافلةٌ أو سفينةٌ نقلَتْ لهَا ثقافاتِ البلادِ الَّتي مرَّتْ بهَا.

٩ متَى توقفَتْ بعضُ عملياتِ المقايضةِ؟

- معَ ظهورِ النقودِ.

١٠ لماذَا زَادَ «التَّبادلُ التِّجاريُّ» في عصرِنا الحاليِّ؟

- بسببِ التطورِ التكنولوجيِّ، وانتشارِ المواقعِ والشركاتِ المتخصصةِ في التجارةِ الدوليةِ.

١١ مَا أهميةُ «التَّبادلِ التِّجاريِّ»؟

- تقويةُ العَلاقاتِ الاقتصاديةِ الدوليةِ عنْ طريقِ تنشيطِ حركةِ انتقالِ وتبادلِ السلعِ عَبْرَ فتحِ أسواقٍ جديدةٍ.

١٢ مَا النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ «التَّبادلِ التِّجاريِّ»؟

(أ) عدمُ تلبيةِ كافةِ الاحتياجاتِ التي يريدُهَا الإنسانُ.

(ب) عدمُ نقلِ وتبادلِ ثقافاتِ الشعوبِ.

(*) تَهدفُ أضواءٌ عَلَى النصِّ المعلوماتيِّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للنصِّ المعلوماتيِّ، والفِكَرِ التي يدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





النص المعلوماتي

التَّبادلُ التِّجاريُّ



تذكر فهم تطبيق تحليل تقييم إبداع

أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «اقرأ واكتشف»

(مجاب عنها)

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

(أ) ظَهَرَ «التبادلُ التجاريُّ» منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ. ( )

(ب) يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةَ كلِّ احتياجاتِهِ بنفسِه. ( )

(جـ) كانَتِ المقايضةُ بدايةَ فكرةِ «التبادُلِ التِّجاريِّ». ( )

(د) تبادلُ السِّلعِ كانَ يقتصرُ عَلَى سكانِ البلدةِ فقَطْ. ( )

نشاط ٢ اخترِ المعنَى المُناسِبَ للكلمةِ الملونةِ:

(أ) مِصرُ عظيمةٌ عَلَى مَرِّ العصورِ. (دَاخِل - وَسَط - مدَى - بينَ)

(ب) سعِدَ الآباءُ بتلبيةِ أبنائِهم لنصائِحهم. (استجابةِ - نقاشِ - حديثِ - استماعِ)

(جـ) للزراعةِ منفعةٌ كبرى في حياتِنَا. (نعمةٌ - فائدةٌ - قوةٌ - شهرةٌ)

(د) لا يقتصرُ دورُ الأبِ في التربيةِ عَلَى العملِ فقط. (يختلفُ - يكونُ - يظهرُ - يقفُ)

(هـ) حَبَا اللهُ مصرَ نعمًا كثيرةً. (أنعمَ عليها - أرشدَ - أكرمَ - أسعدَ)

(و) أسْهَمَ الشبابُ في تنشيطِ حركةِ البيعِ بالأسواقِ. (ظهورِ - نشرِ - زيادةِ - تطويرِ)

نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:

(أ) ظهرَتِ القوافلُ التجاريةُ لـ...

(ب) القوافلُ التجاريةُ رسمَتْ بدايةَ...

(جـ) زَادَ «التبادلُ التجاريُّ» مَعَ ....

(د) يقومُ نظامُ المقايضةِ على تبادلِ...

نشاط ٤ أجبْ عمَّا يأتي:

(أ) مَا سببُ ظهورِ نشاطِ «التبادلِ التجاريِّ»؟...

(ب) للقوافلِ التجاريَّةِ أهميةٌ كبيرةٌ قديمًا. وضِّحْهَا. ....

(جـ) اذكرِ العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً. ....

(د) يَعمَلُ التَّبادُلُ التِّجارِيُّ على تَقوِيَةِ العَلاقاتِ الاقتِصاديَّةِ الدَّوليَّةِ. وضِّحْ ذلِكَ. ....

نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«يُعَدُّ التَّبَادُلُ التِّجَارِيُّ أَحَدَ أَهَمِّ الأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا البَشَرُ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ مُنْذُ بِدَايَةِ العَصْرِ الحَجَرِيِّ، فَالإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ العَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلٌّ مِنَّا يُكَمِّلُ الآخَرَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِيَةَ كُلِّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ، فَظَهَرَ نِظَامُ المُقَايَضَةِ؛ وَهُوَ نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى المَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ؛ فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- 📖 مرادفُ «تلبيةِ»: .... (استجابةٌ - نِقاشٌ - حديثٌ - استماعٌ)

٢- مضادُّ «بدايةِ»: .... (منتصفٌ - وسطٌ - نهايةٌ - طرفٌ)

٣- جمعُ «العصرِ»: .... (الأعاصيرُ - المعاصِرُ - العصورُ - المُعصِراتُ)

(ب) ضَعْ علامَةَ (✓) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- ظهرَ التبادلُ التجاريُّ منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ. ( )

٢- يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةَ كلِّ احتياجاته لنفسِه. ( )

(جـ) ماذا يعني نظامُ المقايضةِ؟ ....

(د) ماذا تقولُ لصديقِكَ الذي لا يحرصُ على تبادلِ المنفعةِ معَ الآخرينَ؟ ....

(هـ) أكملْ بشبهِ جملةٍ مناسبٍ، وحدِّدْ نوعَه: ١- تجري السفينةُ ....

٢- موعدُ اللقاءِ ....

نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«لَكِنَّ التَّبَادُلَ التِّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ، بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَتْ مَوَاقِعُ وَشَرِكَاتٌ مُتَخَصِّصَةٌ فِي التِّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ، فَالآنَ يُمْكِنُكَ طَلَبُ أَيِّ مُنْتَجٍ مِنْ أَيِّ دَوْلَةٍ مِنْ خِلَالِ شَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ. لِذَا، عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ أَهَمِّيَّةَ التَّبَادُلِ التِّجَارِيِّ مَعَ العَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا؛ فَهُوَ يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ العَلَاقَاتِ الاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ، عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ السِّلَعِ عَبْرَ فَتْحِ أَسْوَاقٍ جَدِيدَةٍ بِدُوَلٍ أُخْرَى».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:

١- مرادفَ «زيادةِ نشاطٍ»: .... ٢- مضادَّ «انحسرَتْ»: .... ٣- مفردَ «شبكاتٍ»: ....

(ب) أكملْ ما يأتي:

١- يعملُ التبادلُ التجاريُّ على .... العلاقاتِ الاقتصاديةِ الدوليةِ.

٢- التبادلُ التجاريُّ يساعدُ على تنشيط حركةِ .... و .... السلعِ.

(جـ) كيفَ أسهمَ التطوُّرُ التكنولوجيُّ في زيادةِ التبادلِ التجاريِّ؟ ....

(د) قارنْ بينَ التجارةِ قديمًا وحديثًا منْ حيثُ: (الوقتُ - الجهدُ - وسائلُ النقلِ). ....

(هـ) هاتِ الجذرَ اللغويَّ لكلمةِ «انتشرَ». ....

تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«المقايضةُ نظامٌ يقومُ عَلَى مبادلةِ شيءٍ بشيءٍ آخرَ؛ فمَنْ يمتلكُ شيئًا لا يحتاجُ إليْهِ، ويريدُ شيئًا بحوزةِ شخصٍ آخرَ، يقومُ بمقايضةِ هذا الشخصِ على مَا يمتلكُ، وللمقايضةِ عدَّةُ أنواعٍ؛ منها: مقايضةُ السِّلعِ، ومقايضةُ الخدماتِ، والمقايضةُ الإعلانيةُ، وتتمثلُ إيجابياتُ المقايضةِ وسلبياتُها في وجودِ قيمةٍ نفعيةٍ قد يحصلُ عليها كلُّ طَرَفٍ منْ أطرافِ التقايضِ أو عدمِ وجودِها، وبشكلٍ عامٍّ نستطيعُ إجمالَ إيجابياتِ المقايضةِ وعيوبِهَا عَلَى النحوِ الآتي: من الإيجابياتِ: الحصولُ على سلعٍ مرغوبٍ فيها، وتسويقُ المنتجاتِ، ومن العيوبِ: غيابُ المعيارِ الذي يُحدِّدُ القيمةَ الحقيقيةَ للسِّلعِ، وعدمُ الحاجةِ إلى بعضِ السِّلعِ».

(أ) هاتِ من الفقرةِ:

١- معنَى «نقدِرُ»: .... ٢- مضادَّ «خاصٌّ»: .... ٣- جمعَ «نوعٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- تقومُ عمليةُ المقايضةِ على البيعِ والشراءِ. ( )

٢- تحقِّقُ عمليةُ المقايضةِ المنفعةَ لطرفَيِ المقايضةِ. ( )

(جـ) اذكرْ نوعَينِ منْ أنواعِ المقايضةِ. ....

(د) للمقايضةِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ. وضِّحْ. ....

(هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

١- قابلْتُ صديقي .... (شبهُ جملةٍ مناسبٌ)

٢- نتفوقُ.................. الجِدِّ والاجتهادِ. (حرفُ جرٍّ متصلٌ)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«التجارةُ عمليةٌ يتمُّ منْ خلالِها بيعُ السلعِ وشراؤُها، وكذلكَ الخدماتُ، وترتبطُ التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ؛ فقد ظهرتِ التجارةُ مَعَ تحضُّرِ الإنسانِ وتوسُّعِ احتياجاتِه وعدمِ اقتصارِها على المأكلِ والمشربِ والمسكنِ، وقد تتمُّ التجارةُ في نطاقٍ ضيِّقٍ داخلَ السوقِ المحليةِ أو خارجَ حدودِ البلدِ، وللتجارةِ فوائدُ متعددةٌ؛ منها: خَلْقُ فرصِ عملٍ، ورفعُ مستوى دخلِ الفردِ، وتعدُّدُ البضائعِ وتنوعُها جودةً وسعرًا».

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- كلمةُ «السلعِ» معناها «البضائعُ». ( )

٢- كلمةُ «ظهرَتْ» مضادُها «اختفَتْ». ( )

٣- كلمةُ «السوقِ» جمعُها «السيقانُ». ( )

(ب) أكملْ ما يأتي: ١- التجارةُ عمليةٌ يتمُّ منْ خلالِها.................. وكذلكَ الخدماتُ.

٢- ترتبطُ التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بـ ....

(جـ) متى ظهرتِ التجارةُ؟ ....

(د) اذكُرْ بعضَ فوائدِ التجارةِ. ....

(هـ) هاتِ شبهَ جملةٍ منْ عندِكَ، وضَعْه في جملةٍ مفيدةٍ. ....

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيِّ قدرةَ التلميذِ على فهمِ النصوصِ العمليةِ واستنباطِ العلميةِ من سياقِها.

من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«مُنَظَّمةُ التِّجارةِ العالَمِيَّةِ هيَ إحدَى المُنظَّماتِ الدَّولِيَّةِ العالَمِيَّةِ الَّتِي أُسندَ إلَيها مُهِمَّةٌ أساسيَّةٌ عِندَ إنشائِها؛ وَهِيَ ضَمانُ انسِيابِ التِّجارةِ بينَ بلادِ العالَمِ بأكبرِ قدرٍ مِنَ السَّلاسةِ وَضَمانُ حُرِّيَّةِ تلكَ التِّجارةِ، وَهيَ المُنَظَّمةُ الدَّوليَّةُ الوَحِيدَةُ الَّتِي تَختَصُّ بالقَوانينِ التِّجاريَّةِ الدَّوليَّةِ، وتَضمُّ مائَةً وَستِّينَ دَولةً تَتمَتَّعُ بالعُضويَّةِ الكامِلَةِ، بالإضافَةِ إلَى أربَعٍ وَعِشرِينَ دَولَةً بصفَةِ مُراقِبٍ، وَمِن أهَمِّ أهدافِ مُنَظَّمةِ التِّجارةِ العالَميَّةِ: تَسهيلُ عَمَليَّةِ إقامَةِ عالَمٍ يَسُودُهُ الرَّخاءُ مِن ناحِيَةِ التِّجارةِ، وَتَهيئَةُ البِيئَةِ والحِمايَةِ لِسُوقِ التِّجارَةِ الدَّوليَّةِ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- مُرادفُ «تَهيئَةِ»: .... (تَجهيزٌ - تَعبِئَةٌ - تَطوِيرٌ - تَحسِينٌ)

٢- جمعُ «العالَمِ»: .... (الأَعلامُ - العُلَماءُ - العُلُومُ - العَوالِمُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) أمامَ العِبارَةِ الآتِيَةِ:

- تَضمَنُ «مُنظَّمةُ التِّجارةِ العالَميَّةِ» انسِيابَ التِّجارةِ بَينَ بِلادِ العالَمِ. ( )

(جـ) اذكرْ هَدَفَينِ مِن أهدافِ «مُنَظَّمَةِ التِّجارةِ العالَمِيَّةِ». ....

(القاهرة ٢٠٢٤)

نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

«بالرغمِ منْ قدمِ نِظامِ المُقَايضةِ، فإنَّهُ عادَ للظُّهورِ عندَ انهيارِ الاقتصادِ العالمِيِّ؛ حيثُ لجأَ الناسُ للمقايضةِ للحصولِ علَى احتياجَاتِهم اليوميةِ والأساسيةِ، أمَّا فِي الوقتِ الحَاليِّ؛ فقد انتَشَرَتِ المقَايَضَةُ منْ خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِيِّ والتِي نقومُ مِنْ خلالِهَا بتبادلِ السلعِ والخدماتِ بسهولةٍ، إلَّا أنَّهَا لا تُقدمُ ضماناتٍ كافيةً بجودةِ السلعِ أو مواعيدِ تسليمِها».

(أ) هاتِ من الفقرةِ:

١- معنَى «كفاءةٍ»: .... ٢- مفردَ «أنظمةٍ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- المقايضةُ نظامٌ حديثٌ. ( )

٢- هناكَ انتشارٌ للمقايضةِ من خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِيِّ. ( )

(جـ) اذكرْ عيبًا منْ عيوبِ المقايضةِ منْ خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِيِّ. ....

(الدقهلية ٢٠٢٤)





القواعد النحوية



تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

نشاط ١ حَدِّدِ الظرفَ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ اذكرْ نَوعَهُ:

(أ) ذَهَبَ أحمدُ إلى المدرسةِ صباحًا. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

(ب) يغردُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

(جـ) عَادَ أبي منَ العملِ مساءً. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

(د) اختفتِ الطائرةُ بينَ السحابِ. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

(هـ) تَحَرَّكَ السَّائِقُ بالسَّيَّارَةِ يَمينًا. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

(و) أشعُرُ بالسَّعَادَةِ حِينَ أُسَاعِدُ أُمِّي فِي أعْمَالِ البَيْتِ. – الظرفُ: .... ، نوعُه: ....

نشاط ٢ أكملِ الجملَ الموجودةَ أمامَك بظرفِ مكانٍ أو زمانٍ مناسبٍ من القائمةِ المقابلةِ لها:

(أ) تشتدُّ الحرارةُ ....

(ب) تختبئُ القطةُ .... البابِ.

(جـ) يسيرُ القطارُ .... القُضْبانِ.

(د) وصَلْتُ القريةَ .... المغربِ.

(هـ) يَقفُ المتهمُ .... القاضي.

(و) شربَ المريضُ الدواءَ ....

خلفَ
صيفًا
أمامَ
مساءً
فوقَ
قبلَ

نشاط ٣ صِلْ كلَّ جُملةٍ ممَّا يلِي بالظرفِ المناسبِ لَهَا منَ القائمةِ التي أمامَهَا:

الجملة	الظرف
أ نَرْتَدِي الملابسَ الثَّقِيلةَ	١ فوقَ
ب صَعِدَ المتسابقُ .... الجبلِ.	٢ شمالَ
جـ أستمعُ إلى حِكَايَاتِ جَدَّتِي	٣ شتاءً
د تقعُ دمياطُ .... مصرَ.	٤ ليلًا
هـ صندوقُ الأدواتِ .... السَّريرِ.	٥ مُنْذُ
و يَقِفُ الوَلَدُ .... المنزلِ.	٦ تحت
ز ارتَقَى مُستَوَى الطَّالِبِ .... اجْتَهَدَ في مُذَاكَرَتِهِ.	٧ أعلى

نشاط ٤ حدِّدْ حرفَ الجرِّ في الجملةِ الآتيةِ، ثُم ضَعْه في جملةٍ منْ تعبيرِكَ:

(أ) يعيشُ السمكُ في البحرِ. – حرفُ الجرِّ: .... – الجملةُ: ....

(ب) استعدَّ اللاعبون للمباراةِ. – حرفُ الجرِّ: .... – الجملةُ: ....

(جـ) الجنديُّ يدافعُ عَن وطنِه. – حرفُ الجرِّ: .... – الجملةُ: ....

(د) أغسِلُ يديَّ بالماءِ والصابونِ. – حرفُ الجرِّ: .... – الجملةُ: ....

نشاط ٥ املأِ الجدولَ الآتيَ:

الأمثِلَة	حرفُ الجرِّ	الاسمُ المجرورُ
(أ) نأخذُ السكرَ منَ القصبِ.	....	....
(ب) وجهُكَ يتلألأُ كالقمرِ.	....	....
(جـ) الكتبُ على المنضدةِ.	....	....
(د) سافرَ أخي إلى الإسكندريةِ.	....	....

نشاط ٦ صِلْ كلَّ صورةٍ بالجملةِ التي تعبِّرُ عنْها منَ العمودِ (أ) وبالجملةِ التي تعبِّرُ عنها منَ العمودِ (ب):

(أ) ١ القِطةُ جانبَ الصندوقِ. ٢ القِطةُ فوقَ الصندوقِ. ٣ القِطةُ داخلَ الصندوقِ.

(ب) ١ القِطةُ في الصندوقِ. ٢ القِطةُ بجوارِ الصندوقِ. ٣ القِطةُ علَى الصندوقِ.

نشاط ٧ حدِّدْ حروفَ الجرِّ في الجملِ الآتيةِ، ثمَّ صَوِّبْهَا:

(أ) يذهبُ الفلاحُ في الحقلِ مبكرًا. ....

(ب) سلَّم أحمدُ إلى أصدقائِه. ....

(جـ) كتبَ المعلِّمُ للسبورةِ. ....

(د) أغسلُ أسناني من الفرشاةِ والمعجونِ. ....

(هـ) اشترى الوالِدُ عنِ البائعِ ....

(و) يَستَعِينُ المُؤمِنُ مِنَ اللهِ في كُلِّ شَيءٍ. ....

(ز) تهتمُّ الأسرةُ في الجيرانِ. ....

(ح) أسرعَ أبي على الفقيرِ. ....

نشاط ٨ أكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ ممَّا يأتي بِشبهِ الجُملَةِ المُناسِبِ «جارٍّ ومَجْرُورٍ – ظَرفٍ»:

(أ) تَطِيرُ الفَرَاشَاتُ ....

(ب) يَعْمَلُ الطَّبِيبُ ....

(جـ) تَسِيرُ الغَوَّاصَاتُ ....

(د) ذَهَبَ الطِّفْلُ ....

(هـ) يقفُ اللاعبُ.................. المَرْمَى.

(و) تَعَامَلَ الوَلَدُ .... ذَكَاءٍ مَعَ مُشْكِلَتِهِ.

(ز) حَلَّقَتِ الطَّائرَةُ .... السَّحَابِ.

(ح) اغْسِلْ وجْهَكَ .... أنْ تَسْتَيْقِظَ مِن نَوْمِكَ.

نشاط ٩ **صِلْ كُلَّ كلمةٍ ممَّا يأتي بشبهِ الجملةِ المناسبِ «جارٍّ ومجرورٍ - ظرفٍ»:**

(أ) النظافةُ	(١) فوقَ الشجرةِ.
(ب) العصفورُ	(٢) أمامَ الجنودِ.
(جـ) الأسدُ	(٣) مِن الإيمانِ.
(د) الطائرةُ	(٤) في القفصِ.
(هـ) القائدُ	(٥) كالأسدِ.
(و) الجنديُّ	(٦) بينَ السحبِ.

نشاط ١٠ **ضعْ ظرفًا مناسبًا بدلًا ممَّا تحتَه خطٌّ في الجملِ التاليةِ:**

(أ) نَذْهبُ إلى الريفِ فِي الصيفِ .... (ب) شاهدْتُ الفراشةَ علَى الشجرةِ. ....

(جـ) سَافَرَ أبي فِي الصَّباحِ .... (د) تَخْضَرُّ الأشْجَارُ فِي الربيعِ. ....

(هـ) اتَّجَهَ المُوَظَّفُ إلى شَرِكَتِهِ .... (و) وضعَ الطَّالِبُ كُتُبَهُ فِي الحَقِيبَةِ. ....

نشاط ١١ **أجبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا شبهَ الجملةِ كما هو مطلوبٌ بين القوسينِ:**

(أ) أينَ يعيشُ السَّمكُ؟ .... **(أجبْ مستخدمًا الجارَّ والمجرورَ)**

(ب) أينَ يقفُ المعلِّمُ؟ .... **(أجبْ مستخدمًا الظرفَ)**

(جـ) مَتَى يَتَوجَّهُ العَامِلُ إلى مَصْنَعِهِ؟ .... **(أجِبْ مُستَخدِمًا الظَّرفَ)**

(د) كيفَ تُسَافِرُ إلَى بَلَدِكَ؟ .... **(أجِبْ مُستَخدِمًا جارًّا ومجرورًا)**

شارك

نشاط ١ تَخَيَّلْ نَفْسَكَ فِي العَصْرِ السَّابِقِ، وَعَلَيْكَ أنْ تُسَافِرَ بَيْنَ الدُّوَلِ مُسْتَخْدِمًا الجِمَالَ لِتَبِيعَ بَضَائِعَكَ، مَاذَا سَتَأْخُذُ مَعَكَ؟ وَأَيَّ طَرِيقٍ سَتَسْلُكُ؟ وَمَنْ تُحِبُّ أنْ يُرَافِقَكَ؟

نشاط ٢ لِمَوْقِعِ مِصْرَ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي نَقْلِ البَضَائِعِ وَالسِّلَعِ، خَاصَّةً بَعْدَ حَفْرِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ، ابْحَثْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفَ كَانَتْ طَرِيقَةُ النَّقْلِ قَبْلَ حَفْرِهَا.

نشاط ٣ لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

ظ | أَشَدُّ الظُّلمِ ظُلمُ الإنْسَانِ لِنَفْسِهِ.

....

نشاط ٤ اكْتُبْ مَا يُملَى عَلَيْكَ.

....

....

نشاط ٣: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامِهَا.

نشاط ٤: يملي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «التجارةُ مهنةٌ قديمةٌ جدًّا عَمِلَ بها أجدادُنا منذُ القدمِ؛ فمهنةُ التجارةِ ساعدتْ بُلدانًا كثيرةً علَى التقدمِ ونشرِ ثقافتِها للبلادِ والثقافاتِ الأخرى، والتجارةُ الآنَ هيَ أساسُ تقدمِ البلادِ وتحضُّرِها، كَمَا أنَّها هي التي تساعدُ الصناعةَ على التطوُّرِ، والتاجرُ المتقنُ عملَه ذو الخُلقِ الحَسنِ يستطيعُ أنْ ينقُلَ كلَّ ما يريدُ للعالمِ أجمعَ». ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوِّبَ أخطاءَه.

السؤال الأول القراءةُ المحررةُ من المحتوى، اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«تَقومُ التِّجَارَةُ الإلكترونِيَّةُ على الأنشطةِ التجاريةِ التي يتمُّ إجراؤُها باستخدامِ تقنياتِ المعلوماتِ ووسائلِ الاتصالِ والإنترنت، وَلَها العَديدُ مِنَ الفوائِدِ، سواءٌ على مستوى الأفرادِ؛ كإتاحةِ فرصِ عملٍ منَ المنزلِ، وفتحِ أبوابِ العملِ أمامَ ربَّاتِ البيوتِ وذوي الاحتياجاتِ الخاصةِ والمتقاعِدينَ عن العملِ، وإرسالِ البضائعِ بسهولةٍ وسرعةٍ فائقةٍ، أو على مستوى الشركاتِ؛ فقد مكَّنتِ التجارةُ الإلكترونيةُ منْ توسيعِ السوقِ على نطاقٍ عالميٍّ، وتصنيعِ المنتجاتِ وَفْقًا لما يرغبُ فيه المُشْتَرِي».

(أ) هاتِ: ١- مرادفَ «إتاحَةِ»: .... ٢- مفردَ «الأفرادِ»: ....

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- عَمِلت التجارةُ الإلكترونيةُ على الانتقالِ منَ السوقِ المحليةِ إلى السوقِ العالميةِ. ( )

٢- يستغرقُ إرسالُ البضائعِ عنْ طريقِ التجارةِ الإلكترونيةِ وقتًا طويلًا. ( )

(جـ) علامَ تقومُ التجارةُ الإلكترونيةُ؟ ....

السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

- املأ الجدولَ الآتيَ:

الأمثلةُ	شبهُ الجملةِ	نوعُ شبهِ الجملةِ
(أ) يجبُ المحافظةُ على صحتِنَا.	....	....
(ب) يضعُ البَنَّاءُ الأساسَ تحتَ الأرضِ.	....	....
(جـ) التطعيمُ يساعدُ الجسمَ على مقاومةِ الأمراضِ.	....	....
(د) تقعُ دلتا النيلِ شمالَ مِصْرَ.	....	....

السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

- اخترِ الصوابَ: (أ) قضينَا أيامًا ممتعةً .... (بلإسكندريةِ - بالإسكندريةِ)

(ب) نُحافِظُ على الطَّاقةِ .... الأمثَلِ لَها. (بلاستخدامِ - بالاستخدامِ)

(جـ) قالَ الأبُ ( ) السَّفرُ غدًا. (؟ - . - : - !)

السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:

- اقرأ القصةَ التاليةَ، ثُمَّ أجِبْ:

«في إحْدَى القُرَى، جَرَى أَحْمَدُ مَسَاءً إلَى أهلِ القريَةِ وَهُوَ يَصِيحُ: «الذِّئْبُ! إنَّهُ يُهَاجِمُ الْغَنَمَ!»، فأسرعُوا معَهُ وَلَمْ يَجِدُوا شَيْئًا، ضَحِكَ أَحْمَدُ وَقَالَ: «كُنْتُ أَمْزَحُ». وَفِي يَوْمٍ آخَرَ، هَجَمَ الذِّئْبُ فِعْلًا عَلَى القَطِيعِ وَاسْتَغَاثَ أَحْمَدُ، لَكِنَّ أهلَ القريَةِ لَمْ يُصَدِّقُوهُ. وهُنَا افْتَرَسَ الذِئْبُ شَاةً مِنَ القَطِيعِ؛ فنَدِمَ أَحْمَدُ وَتَعَلَّمَ دَرْسًا لَنْ يَنْسَاهُ أبدًا في حَيَاتِهِ».

(أ) الزَّمانُ والمَكانُ: ....

(ب) الشَّخصيَّاتُ: ....

(جـ) نِهايَةُ القِصَّةِ: ....





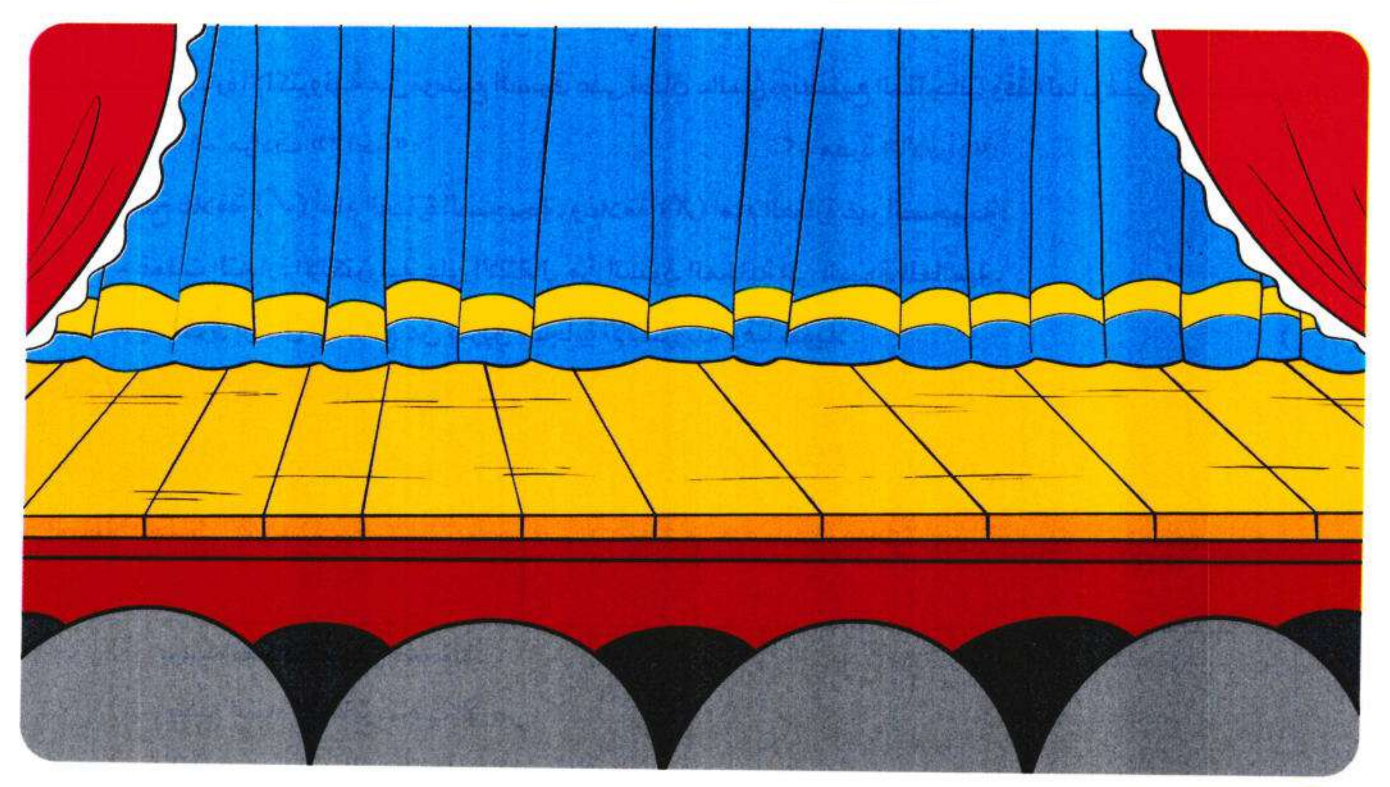
كتابـةُ مسرحيـةٍ





- **المسرحيةُ:** هيَ حوارٌ بينَ عددٍ منَ المُمَثِّلينَ، يحتوي على قصةٍ، ويُقَدَّمُ أمامَ الجمهورِ في مكانٍ يُسَمَّى «المسرحَ».

خطواتُ كتابةِ المسرحيةِ



أولًا: اخترِ الموضوعَ الذي تريدُ عملَ المسرحيةِ عنْهُ.

ثانيًا: حَدِّدِ المكانَ الذي تدورُ فيهِ الأحداثُ.

ثالثًا: حَدِّدْ عددَ الشخصياتِ، وَصِفْ كلَّ شخصيةٍ.

رابعًا: اكتبِ الحوارَ.

خامسًا: لا تنسَ:

(أ) عَددَ الكلماتِ.

(ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.

(جـ) الخطَّ الجميلَ.

(د) الإملاءَ الصحيحَ.

(هـ) علاماتِ الترقيمِ.

(*) تُعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ مسرحيةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

نَمُوذَجٌ تَطبِيقِيٌّ

مسرحيةُ «الصداقةُ الحقيقيةُ»

الفصلُ الأول: «مشكلةٌ بينَ صديقينِ»:

الشخصياتُ:

«علاء»: تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ، قصيرُ القامةِ، وشعرُهُ طويلٌ وناعمٌ.

«ماجد»: تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ، متوسطُ القامَةِ، وشعرُهُ بُنِّيُّ اللونِ، وهوَ صديقٌ لعلاءٍ.

«بسمة»: فتاةٌ في العشرينَ منْ عمرِهَا، تتميزُ بالهدوءِ والحكمةِ.

«الأم»: في الأربعينياتِ من عمرِهَا، تُجِيدُ التَّصرُّفَ وحلَّ المشكلاتِ.

المشهدُ الأولُ:

يُفْتَحُ السِّتَارُ على فِناءِ مدرسةٍ؛ حيثُ يلعبُ بعضُ التلاميذِ، وبعضُهُمُ الآخرُ يتناولُ الطعامَ، وتقفُ التلميذاتُ في يسارِ المسرحِ يتكلَّمنَ معًا ويضحَكْنَ، والمعلمونَ يَتَجَوَّلُونَ هنَا وهناكَ؛ للتَّأَكُّدِ منْ سلامةِ الطلابِ، وفي المنتصفِ نجدُ صديقيْنِ أحدُهُمَا اسمُهُ ماجدٌ والآخرُ علاءٌ.

قالَ علاءٌ لصديقِهِ ماجدٍ: مَا رأيُكَ لو تقاسمنَا مَا معَنا منْ طعامٍ؟

رَدَّ ماجدٌ قائلًا: حسنًا، ولكنَّنِي لنْ أتقاسمَ معَكَ كعكةَ السكرِ؛ فهيَ لذيذةٌ، وأرغبُ في تناوُلِهَا بمفردِي.

قالَ علاءٌ وقدْ ظهرَ على وجهِهِ الضِّيقُ: ألنْ تعطيَنِي جزءًا منْهَا؟! حسنًا، سأنصرفُ وأجلسُ بعيدًا.

قالَ ماجدٌ لنفسِهِ: ماذَا فعَلْتُ لَهُ ليغضبَ منِّي؟! أنَا أحبُّ الكعكَ أكثرَ منْ أيِّ شيءٍ.

المشهدُ الثاني:

غرفةُ جلوسٍ في منزلٍ يظهرُ فيهَا ماجدٌ جالسًا على الأريكةِ، وأختُهُ بسمةُ إلى جوارِهِ تقرأُ في كتابٍ. ظَلَّ ماجدٌ يفكرُ فيمَا حدثَ بينَهُ وبينَ صديقِهِ، وَظَلَّ يسألُ نفسَهُ: مَنِ المخطئُ؟ ثمَّ قرَّرَ أنْ يخبرَ أختَهُ بالأمرِ.



قالَ لهَا: أختي بسمة، لقدْ غضبَ منِّي صديقي علاءٌ اليومَ!

قالتْ بسمةُ: لماذا حدثَ هذا؟

رَدَّ ماجدٌ: لأنَّنِي رفضْتُ أن أتقاسمَ معَهُ كعكةَ السكرِ التي أَعَدَّتْهَا أمِّي.

بسمةُ: وكيفَ تفعلُ ذلكَ؟! أنتما صديقانِ.

ماجدٌ: أنَا لمْ أقصِدْ، كمَا أنَّنِي لمْ أرفُضْ أن أشاركَهُ بقيةَ الطعامِ.

بسمةُ: الصداقةُ مشاركةٌ في كلِّ شيءٍ، عليكَ أنْ تجدَ طريقةً تصالحُهُ بهَا.

رَدَّ ماجدٌ قائلًا: حَسَنًا، سأفعلُ.

المشهدُ الثالثُ:

في غرفةِ نومٍ يُسنِدُ علاءٌ ظهرَهُ وهوَ جالسٌ على السَّريرِ، وأمُّهُ تقفُ إلى جوارِهِ تُرَتِّبُ الثِّيَابَ، ولاحظتِ الأمُّ أنَّ علاءً حزينٌ وشاردٌ، فسألَتْهُ: ماذا بِكَ؟

أجابَ قائلًا: لقدْ خاصَمْتُ صديقي ماجدًا اليومَ.

قالتِ الأمُّ: أنتما صديقانِ منذُ الطفولةِ، كيفَ تخاصَمْتُمَا؟!

رَدَّ علاءٌ بحزنٍ: لقدْ رفضَ أنْ يعطيَني جزءًا منْ كعكةِ السكرِ.

الأمُّ: أنتَ مخطئٌ؛ تتركُ صديقَكَ بسببِ حرمانِكَ منْ كعكةِ سكرٍ؟! هذا أمرٌ لا يحدثُ بينَ صديقَيْنِ.

علاءٌ: أنا أحبُّ صديقي جدًّا، ولمْ أقصِدْ فعلَ ذلك.

الأمُّ: عليكَ أنْ تعتذرَ لَهُ؛ فهُوَ صديقُكَ الأفضلُ.

علاءٌ: حسنًا، سأجدُ طريقةً لِأعتذرَ لَهُ.



الفصلُ الثاني: «معنَى الصَّداقةِ»:

المشهدُ الأولُ:

في فِنَاءِ المدرسةِ يظهرُ علاءٌ في يَسَارِ المسرحِ وهوَ يتناولُ طعامَهُ، ويقفُ ماجدٌ في المنتصفِ يبحثُ عن علاءٍ حتَّى وجدَهُ، فأسرعَ إليْهِ قائلًا:



علاءُ، لقدْ أخطأتُ يا صديقِيَ العزيزَ، لم تَكُنِ الكعكةُ حُلْوةً كمَا أعرفُهَا، صداقتُكَ هيَ الأحْلَى والأغْلَى، لقدْ أحضرتُ اليومَ كعكتَيْنِ: واحدةً لكَ، والأخرى لي.

ابتسَمَ علاءٌ وقالَ: أنا أيضًا أخطأتُ، ستظلُّ صديقِي دائمًا. ثمَّ احتضنَ كلٌّ منهُمَا الآخرَ.

المشهدُ الثاني:



في الفصلِ يجلسُ الطلابُ، والمعلمُ يقفُ عندَ السبورةِ ناظرًا إلى الطلابِ ويقولُ لهُمْ: موضوعُنَا اليومَ عنِ الصداقةِ. نظرَ كلٌّ مِنَ الصديقَيْنِ إلى الآخرِ مُبْتَسِمًا، ولفتَ ذلكَ نظرَ المعلمِ فسألَ ماجدًا: لماذا ابتسمَ كلٌّ منكُمَا للآخرِ؟

أجابَ ماجدٌ: لقدْ حدثَ بينَنَا موقفٌ تعلَّمْنَا منْهُ قيمةَ الصداقةِ. وحكَى الموقفَ.

قالَ المعلمُ: هذهِ قصةٌ جميلةٌ، تعلمُنَا أنَّ للصداقةِ حقوقًا وواجباتٍ.

بعدَ ذلكَ التفتَ إلى الصديقينِ قائلًا: مَا رأيُكُمَا لوْ قدمتُمَا ما حَدَثَ بينكُمَا في مسرحيةٍ بالإذاعةِ أمامَ الطلابِ؟

قالَ الصديقانِ في صوتٍ واحدٍ: حسنًا، نحنُ مستعدانِ.



المشهدُ الثالثُ:



في فِنَاءِ المدرسةِ يقفُ الطلابُ صفوفًا، وهناكَ معلمٌ أمامَ كلِّ فصلٍ، وعلى مِنَصَّةِ الإذاعةِ المدرسيةِ يقفُ علاءٌ وماجدٌ وأمامَهُمَا معلمُ فصلِهِمَا.

قالَ المعلمُ: اليومَ سيقدمُ لنَا الطالبانِ علاءٌ وماجدٌ بمساعدةِ زملائِهِمَا مسرحيةً تُبَيِّنُ لنَا قيمةَ الصداقةِ.

قدمَ الصديقانِ المسرحيةَ، وفي نهايتِهَا احتضنَ كلٌّ منهُمَا الآخرَ قائلًا: أنتَ صديقي دائمًا، صداقتُكَ هيَ الأحلَى والأغلَى.

صَفَّقَ الطلابُ فَرِحِينَ بالمسرحيةِ وهُمْ يقولونَ:

مَا أجملَ الصداقةَ!

نشاط بعدَ قراءةِ المسرحيةِ السابقةِ، أجبْ عمَّا يلي:

(أ) شخصياتُ المسرحيةِ هيَ ....، ....، ....، ....، ....

(ب) تكونتِ المسرحيةُ من .... (فصلٍ واحدٍ – فصلينِ – ثلاثةِ فصولٍ)

(جـ) الفصلُ الأولُ يتكونُ من .... مشاهدَ. (ثلاثةِ – أربعةِ – خمسةِ)

(د) في كلِّ مشهدٍ نَصِفُ ....

(شكلَ المكانِ – ما تفعلُهُ الشخصياتُ – شكلَ المكانِ وما تفعلُهُ الشخصياتُ)

(هـ) تقومُ المسرحيةُ على نظامِ .... (الفقرةِ – الحوارِ)

(و) اشتملتِ المسرحيةُ على .... (شخصياتٍ – مكانٍ – حوارٍ – مشاهدَ – جميعِ مَا سبقَ)

(ز) اقترحْ عنوانًا آخرَ للمسرحيةِ. ....

الإجابة

(أ) علاءٌ، ماجدٌ، بسمةُ، الأمُّ، المعلمُ.

(ب) فصلينِ.

(جـ) ثلاثةِ.

(د) شكلَ المكان وما تفعلُه الشخصياتُ.

(هـ) الحوارِ.

(و) جميعِ مَا سبقَ.

(ز) أجبْ بنفسِكَ.





كتابـةُ مسرحيـةٍ

تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

نشاط ١ اقرأ الحوارَ التاليَ، ثمَّ صِفِ المكانَ والشخصياتِ:

الطبيبُ: كيفَ حالُكَ اليومَ؟

المريضُ: أشعرُ بتَحَسُّنٍ أيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: دَعْنِي أنظرْ في التقريرِ الخاصِّ بحالتِكَ. أَيَّتُهَا الممرضةُ، أعطيني التقريرَ.

الممرضةُ: هَا هُوَ ذا أَيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: التقريرُ جيدٌ، سَتَظَلُّ مَعَنَا يومَيْنِ، ثمَّ تغادرُ المستشفَى.

المريضُ: خبرٌ جيدٌ جدًّا، لقدِ اشتَقْتُ إلى منزلي.

الطبيبُ: نَحْمَدُ اللهَ على سلامتِكَ.

يُفتح الستارُ على ....

....

....

....

....

....

نشاط ٢ أَكْمِلِ الفِقْرَةَ بالحِوارَيْنِ الصَّدِيقَيْنِ «أحمد» و«باسم»:

«كَانَ (أحمد) يَلْعَبُ مُبَارَاةَ كُرَةِ القَدَمِ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْبَرَ صَدِيقَهُ (باسم) بِأَنَّهُ يَشْعُرُ بِقَلِيلٍ مِنَ التَّعَبِ، فَنَصَحَهُ بِأَنْ يَجْلِسَ وَيَشْرَبَ المَاءَ وَيَتَنَاوَلَ طَعَامًا مُفِيدًا؛ حَتَّى يَسْتَرِدَّ صِحَّتَهُ وَيَسْتَطِيعَ إِكْمَالَ اللَّعِبِ، فَوَافَقَ (أحمد) وَنَفَّذَ مَا قَالَهُ صَدِيقُهُ، وَتَحَسَّنَتْ حالتُه وَأَكْمَلَ اللَّعِبَ».

فِي أَثْنَاءِ مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَمِ تَوَقَّفَ «أحمد» عَنِ اللَّعِبِ وَقَالَ:

....

رَدَّ «باسم» قَائِلًا: ....

أَجَابَ «أحمد»: ....

بَعْدَ تَحَسُّنِ حَالَتِهِ، قَالَ «أحمد»: ....

نشاط ٣ تَأَمَّلِ الصورةَ جيدًا، ثمَّ أكملْ:



يُفْتَحُ السِّتَارُعلى ....

....

....

....

....

نشاط ٤ أكملِ المسرحيةَ التاليةَ:

الشخصيات:

بكار: ولدٌ في التاسعةِ منْ عمرِهِ، طويلُ القامةِ، يتميزُ بفِكَرِهِ الرائعةِ.

هناء: فتاةٌ ذاتُ عَشْرِ سنواتٍ، شعرُهَا طويلٌ، تحبُّ الثقافةَ والمعرفةَ.

محسن: ولدٌ في الصفِّ الخامسِ الابتدائيِّ، يحبُّ العلومَ والطبيعةَ.

إسلام: ولدٌ في العاشرةِ من عمرِهِ، نحيفُ الجسمِ، يحبُّ العملَ المجتمعيَّ.

المشهدُ الأولُ:

يُفْتَحُ السِّتَارُعلى شارعٍ بِهِ قُمَامةٌ كثيرةٌ أمامَهَا مجموعةٌ مِنَ التلاميذِ العائدينَ مِنْ مدرستِهِمْ، ويَبْدُو على وجوهِ هؤلاءِ التلاميذِ الانزعاجُ منْ منظرِ القُمَامَةِ، فيقولُ بكارٌ: هذا منظرٌ قبيحٌ جدًّا.



وَيُضِيفُ إسلامٌ: إنَّ هذَا المنظرَ يؤذي العينَ، كمَا أنَّ القُمَامَةَ تنشرُ الأمراضَ، وَتُلَوِّثُ الهواءَ.

وتقولُ هناءُ متعجبةً: كيفَ يستطيعُ السُّكَّانُ إلقاءَ القُمَامَةِ في الشارعِ؟! ألا يعلمونَ أنَّ هذا يضرُّنَا جميعًا؟!

محسنٌ: علينَا أنْ نُفَكِّرَ في حلٍّ لهذا الأمرِ، لنجتمعْ غدًا وننظُرْ ماذا نستطيعُ أنْ نفعلَ.



المشهدُ الثاني:

في الحديقةِ يَمْرَحُ الأصدقاءُ على الحشائشِ، وأمامَهم أطفالٌ يلعبونَ ويجري كلٌّ منهُمْ وراءَ الآخرِ، ومنهُمْ مَنْ يلعبونَ بكرةِ القدمِ. ينظرُ بكارٌ إلى إسلامٍ قائلًا: أرَى أنْ يجتمعَ كلُّ أولادِ شارعِنَا في يومِ الإجازةِ ونُنظِّفَ الشارعَ.

قالتْ هناءُ: وَيُمْكِنُ أنْ نضعَ لافتةً أمامَ كلِّ منزلٍ مكتوبًا عليْهَا: النظافةُ مِنَ الإيمانِ.

وأضافَ محسنٌ: ويمكنُ أيضًا أنْ نزرعَ شجرةً أمامَ كلِّ منزلٍ تُنَقِّي الهواءَ، وتجعلُنَا نحبُّ الجمالَ.

وقالَ إسلامٌ: وَيُمْكِنُ جمعُ المالِ مِنَ السُّكَّانِ لِشِرَاءِ صناديقَ للقُمَامَةِ، نَضَعُ أمامَ كلِّ منزلٍ واحدًا منهَا.

المشهدُ الثالثُ:





....

....

....

....

....

....

....

نشاط ٥ اقرأ القصةَ القصيرةَ التاليةَ، ثمَّ حَوِّلْهَا إلى مسرحيةٍ:

«طالبٌ اسمُهُ عمرُ يدرسُ في الصفِّ الرابعِ الابتدائيِّ، ذاتَ يومٍ كانَ يلعبُ معَ زملائِهِ في فِنَاءِ المدرسةِ، وَوَقَعَ بصرُهُ على شيءٍ يلمعُ في الأرضِ، فاقتربَ منْهُ، فوجدَهُ مالًا، فقالَ في نفسِهِ: لا بُدَّ أنَّهُ ضاعَ منْ أحدٍ. رآهُ زميلٌ لَهُ؛ فأخبرَهُ أنَّهُ يستطيعُ أنْ يشتريَ بهذا المالِ ما يريدُ، فقالَ لَهُ عمرُ: لا؛ هذهِ أمانةٌ. وذهبَ إلى مكتبِ المديرِ وحكَى لَهُ ما حَدَثَ، فابتسمَ لَهُ المديرُ، وَقالَ: لماذَا لمْ تأخذِ المالَ لنفسِكَ؟ أجابَ عمرُ: إنَّهُ ليسَ منْ حقِّي. وأعطاهُ المالَ وانصرفَ، وفي اليومِ التالي، بعدَ أداءِ التلاميذِ تمارينَ الصباحِ تَكَلَّمَ المديرُ وشكرَ عمرَ أمامَ معلميهِ وأصدقائِهِ على أمانتِهِ، وأعطاهُ شهادةَ تقديرٍ مكتوبًا فيها: (إلى الأمينِ عمرَ). شَعَرَ عمرُ بسعادةٍ غامرةٍ ورفعَ الشهادةَ وهُو يقولُ: أنا الأمينُ».

....

....

....

....

....

....

نشاط ٦ اقرأ القصةَ القصيرةَ التاليةَ، ثمّ حوِّلْها إلى مسرحيةٍ:

- «سوفَ تُقَدِّمُ أنتَ وزملاؤُكَ مسرحيةً تدورُ أحداثُها في أحدِ المستشفياتِ، وطُلِبَ منْكَ كتابةُ وصفٍ لشخصياتِها، اكتبِ الوصفَ مُراعيًا أنْ يكونَ مناسبًا للأحداثِ».

نشاط ٧ أجبْ عمّا يأتي:

- «طُلِبَ مِنْكَ أنْ تُقَدِّمَ أنتَ وزملاؤُكَ مسرحيَّةً عنْ مجموعةِ أطفالٍ في ملجأٍ للأيتامِ» صِفِ المكانَ الذي يمكنُ أنْ تدورَ فِيهِ أحداثُ هذهِ المسرحيةِ.

بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

معاييرُ التقييمِ	أحاولُ أنْ ألتزمَ	ألتزمُ بعضَ الوقتِ	ألتزمُ معظمَ الوقتِ	ألتزمُ دائمًا
عَدَدُ الكَلِمَاتِ				
وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ				
وَصْفُ شَكْلِ المَكَانِ				
اسْتِخْدَامُ تَعْبِيرَاتٍ وَصْفِيَّةٍ				
الحِوَارُ الشَّائِقُ				
الإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ				
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ				





مراجعة على شهر إبريل
(مجاب عن بعضها)

(أ) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«العم سعيد فلاح بسيط يعيش في قرية صغيرة. ينتج من الأرض العديد من الخضراوات التي يتغذى عليها أهل القرية، وذات مرة غضب منه أحد الجيران وقرر مقاطعته، والاستغناء عن كل ما ينتجه، فمرت عليه أيام صعبة لم يجد ما يأكله، فأدرك أهمية الفلاح وأن بدونه لن نجد طعامًا، وعرف أننا جميعًا نعيش في مجتمع لا بد فيه من التكامل، فكل منا يحتاج إلى الآخر ويكمله».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى « الاستغناء »: .... (التخلي - البقاء - التمسك - التقليل)

٢- جمع « مجتمع »: .... (جماعات - مجتمعات - مجمعات - اجتماعات)

(ب) أكمل: ١- نعيش في مجتمع، ونحتاج إلى ....

٢- بدون .... لن نجد طعامًا.

(جـ) ما أهمية الفلاح لنا؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«يحكي لنا أحد الأشخاص الذين نجوا من الإنفلونزا الإسبانية أنها فتكت بثلث الناس في قريته، وأنه عندما أصيب بها كان يزحف لعدم قدرته على المشي، كما أخبرنا أن إخوته قد ماتوا بسببها، فحزن عليهم حزنًا شديدًا، وطلب من جميع من يسمعه أن يلتزموا بالعادات الصحية التي تقوي المناعة، والإجراءات الاحترازية التي تحميه من العدوى؛ حتى تمر أزمة كورونا كما مر غيرها، وحتى لا يفقد أحد عزيزًا لديه؛ فالصحة أغلى ما يملك الإنسان، ولا يعرف قدرها إلا من فقدها».

(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى « قتلت »: .... ٢- مضاد « يجهل »: ....

(ب) أكمل: ١- أصيب راوي القصة بمرض ....

٢- .... هي أغلى ما يملك الإنسان.

(جـ) بم نصحنا صاحب القصة؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«بينما كنت في المدرسة، لاحظتُ صديقي يوسف جالسًا في الملعب حزينًا، فسألته عن سبب حزنه، أخبرني أنه أراد شراء قطعة شوكولاتة في اليوم السابق ولكنه لم يستطع ذلك. فقلت له: لا تحزن يا صديقي، وأعطيته قطعة شوكولاتة كانت معي. بعد تناوله للشوكولاتة، تغيرت حالته وبدأ يشعر بالسعادة، فأخبرته أن تناول الشوكولاتة يسبب السعادة ويحسن المزاج، فابتسم وشكرني على ما فعلته».

(أ) هات من الفقرة:

١ - معنى « تبدلت »: .... ٢- مضاد « الشقاء »: .... ٣- مفرد « الملاعب »: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - كان يوسف يجلس في الفصل. (   )

٢ - أصبح يوسف في حالة أفضل بعد تناول الشوكولاتة. (   )

(جـ) لماذا كان يوسف حزينًا؟ ....

(ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

«إن الوقاية من الأمراض لا تكون بالأدوية فقط وإنما بما يعرف بـ«المصل» و«اللقاح»؛ فالمصل يتم الحصول عليه بحقن أحد الحيوانات بفيروس تم إضعافه فيقوم جسم الحيوان بتكوين أجسام مضادة لذلك الفيروس تسبح في دم ذلك الحيوان، وبعد ذلك يتم استخلاص ذلك الدم وفصل مكوناته؛ فلا يتبقى إلا سائل أصفر شفاف هو مصل الدم، أما اللقاح، فهو نفس الفيروس الذي تم إضعافه، ولكنه يحقن مباشرةً في جلد الإنسان فيحفز جهازه المناعي على تكوين أجسام مضادة تقيه الفيروس».

(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «تحمي»: .... ٢- جمع «المرض»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - جسم الإنسان بداخله جهاز مناعي يقاوم الأمراض. ( )

٢ - نستخدم في علاج الأمراض الأدوية فقط. ( )

(جـ) ما الفرق بين المصل واللقاح؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

«لقد حبا الله البيئة توازنًا طبيعيًا، ولكن عندما زحف الإنسان على الغابات الاستوائية فدمرها وحطم أشجارها ليوفر الأخشاب والأراضي للزراعة وبناء المدن - كان لذلك أثر كبير على تدمير النظام البيئي المتوازن، فلقد كانت تلك الغابات تحتوي على أعداد كبيرة من الحشرات التي تحمل كميات هائلةً من الأوبئة والتي خرجت إلى أماكن تجمع وتواجد الإنسان لتصيبه وتدمر حياته بانتشار الأمراض والأوبئة».

(أ) هات من الفقرة: ١- المراد بـ«الأمراض شديدة العدوى»: .... ٢- جمع «مكان»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - الذي أخل بالتوازن البيئي هو هجرة الحيوانات والحشرات. ( )

٢ - الإخلال بالتوازن البيئي يدمر حياة الإنسان ويضر به. ( )

(جـ) ما السبب في انتشار الأمراض والأوبئة؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

«يعرف (التبادل التجاري) بأنه كمية معينة من السلع تقوم الدولة بتصديرها إلى دولة أخرى للحصول على كمية من الواردات، ويتم التبادل التجاري بين مناطق الفائض ومناطق النقص داخل المدينة أو داخل الدولة الواحدة (تبادل محلي)، أو بين دول متجاورة (تبادل إقليمي)، أو بين دول مختلفة (تبادل عالمي). ويهدف (التبادل التجاري) إلى تقوية العلاقات الاقتصادية بين البلدان ودعم الاقتصاد وتنميته».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الفائض»: .... (الزائد - المتنوع - الوارد - النادر)

٢- مضاد «محلي»: .... (منتشر - مشهور - عالمي - مستهلك)

(ب) أكمل ما يأتي: ١ - إذا تم التبادل داخل الدولة الواحدة فإنه يسمى تبادلًا ....

٢ - التبادل التجاري يؤدي إلى دعم وتنمية ....

(جـ) ما المقصود بـ(التبادل التجاري)؟ ....

(جـ) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

١ اقرأ، ثم أجب:

ربُّوا بَنيكُم علِّمُوهم هذِّبوا ... فتياتِكُم فالعلـمُ خيرُ قوامِ
والعلمُ مالُ المعدمينَ إذا هُمُ ... خرَجُوا إلى الدُّنيا بغيرِ حُطامِ
وأخُو الجهالةِ في الحياةِ كأنَّه ... سـاعٍ إلى حربٍ بغيرِ حُسامِ
والجهلُ يخفضُ أمةً ويُذِلُّها ... والعلـمُ يرفعُهـا أجـلَّ مقامِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «أجل»: .... (أقوى – أكبر – أعظم – أغنى)

٢- مضاد «خير»: .... (شر – غضب – حزن – مرض)

(ب) أكمل: ١- «العلم مال» تعبير ....

٢ – هات من الأبيات كلمةً لها نفس نهاية «الفتاة»: ....

(جـ) إلام يدعو الشاعر في الأبيات السابقة؟ ....

(د) ما أثر العلم والجهل على الأمم كما ورد بالبيت الأخير؟ ....

٢ اقرأ، ثم أجب:

يا فتيةَ النيلِ هذَا النيلُ مستمعٌ ... ومصرُ ناظـرةٌ والشـرقُ منتظرُ
صُونـوا لمصـرَ تراثًا مِـن أوائلِهَا ... وثـروةً مِـن ثَراهَـــا الحـرُّ تُدَّخَرُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «صونوا»: .... (حافظوا – عالجوا – طوروا – استخدموا)

٢- جمع «ثروة»: .... (ثورات – ثري – ثائرات – ثروات)

(ب) هات من البيتين: ١- تعبيرًا مجازيًا. ....

٢- كلمةً لها نفس نهاية «مبتكر». ....

(جـ) على من ينادي الشاعر في البيت الأول؟ ....

(د) ماذا طلب الشاعر في البيت الثاني؟ ....

٣ اقرأ، ثم أجب:

كفَـى بالعلمِ فـي الظلمـاتِ نورا ... يُبيِّـنُ فـي الحيـاةِ لنَـا الأمـورا
فكـمْ وجَـد الذليـلُ بـه اعتـزازًا ... وكـمْ لبِـس الحزيـنُ بـهِ سُـرورا
تزيـدُ بـه العقـولُ هدًى ورشـدًا ... وتسـتعلِي النفـوسُ بـهِ شُـعورا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يبين»: .... (يكثر – يظهر – يضع – يبسط)

٢- مضاد «الذليل»: .... (الصغير – الكبير – العزيز – المقيم)

(ب) هات من الأبيات: ١- كلمةً على وزن كلمة «الكريم». ....

٢- كلمةً لها نفس نهاية كلمة «تفيد». ....

(جـ) أكمل: ١-«لبس الحزين به سرورا» تعبير ....

٢- من الكلمات التي بها حرف القافية في الأبيات: ....

(د) ما أهمية العلم كما ورد في الأبيات؟ ....

(د) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

١ أكمل كل جملة بما هو مطلوب:

(أ) .... البنت اللوحة. (فعل ماضٍ)

(ب) يكتب .... المقالات. (فاعل جمع مذكر سالم)

(جـ) اللاعب .... بسرعة. (فعل مضارع)

(د) تحترم.................... الكبير. (فاعل مثنى)

٢ استبدل بما تحته خط فيما يلي ظرفًا مناسبًا:

(أ) وضعت أمي الطعام على الطاولة. ....

(ب) تشرق الشمس في الصباح. ....

٣ اكتب علامة إعراب ما تحته خط:

(أ) تساعد الفلاحات أزواجهن. ....

(ب) العلمان مرفوعان. ....

(جـ) المتفوقون متميزون. ....

٤ صوب ما تحته خط:

(أ) الأزهار عطرة. كلمة (الأزهار) مرفوعة، وعلامة رفعها الألف. ....

(ب) المفكرين مبدعون. ....

(جـ) تحرز اللاعباتِ أهدافًا. ....

٥ حدد نوع كل حرف تحته خط:

(أ) سأقرأ كتابًا أو مجلةً. ....

(ب) رجعت الأم من العمل. ....

٦ أكمل ما يلي بشبه الجملة المطلوب بين القوسين:

(أ) العامل .... (جار ومجرور)

(ب) الكتاب .... الرف. (ظرف مكان)

٧ اضبط ما تحته خط:

(أ) الحديقة واسعة.

(ب) يحرز اللاعب هدفًا.

٨ أكمل كل جملة بحرف جر مناسب:

(أ) الجنود .... الميدان.

(ب) أعاملك .... أخي.



٩ اقرأ، ثم أجب:

«العلم والعمل مفيدان، لا تتقدم الدول إلا بهما، فالعلم يكمله العمل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١- الطلاب مجتهدون .... **(شبه جملة)**

٢- حصد .... الثمار. **(جمع مذكر سالم)**

(جـ) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية:

- «الصديقان تعاونا في الخير». ....

ثانيًا: القواعد الإملائية:

١ اختر الصواب مما بين القوسين:

(أ) .... نحقق أهدافنا. **(بلعزيمة - بالعزيمة)**

(ب) قال الأب .... السفر غدًا. **(؟ - ، - . - :)**

(جـ) .... طالب متفوق. **(انا - أنا)**

٢ اقرأ الفقرة التالية، ثم صوب الكلمات التي تحتها خط:

«يحكى أن مزارعًا وزوجته كانا يملكان في مزرعتهما دجاجةً جميلةً ذهبية اللون، وكانت هذه التجاجة تدع كل يوم بيضةً ذهبيةً يبيعانها ويسدان بها حاجتهما، إلى أن فكر هاذا المزارع يومًا في أن يذبح الدجاجة ليستخرج ما يحويه بطنها من بيضات ذهبية ليبيعها ويحصل من خلالها على الكثير من المال، أخبر المزارع زوجته بما ينويه؛ فحاولت نسحه بألا يفعل ذلك ولاكنه لم يقبل؛ ولذا أعد السكين وفتح بطن الدجاجة؛ ليحصل على البيضت الذهبية التي تخيلها، فلم يجد فيه إلا الأحشاء، وجلس وزوجته يبكيان ويندبان حظهما؛ فقد خسرا - بسبب التمع - دجاجتهما الذهبية التي كانت مسدر رزقهما اليومي!».

....

....

....

٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ما أنفع إعادة التدوير ( ) **(؟ - ! - : - .)**

(ب) ماذا تفعل إذا تعطل جهازك الإلكتروني ( ) **(. - ، - ؟ - !)**

(جـ) نستيقظ مبكرًا ( ) ثم نتناول طعامنا. **(! - : - ، - ؛)**

(د) هل تتقن كتابة الخط العربي ( ) **(؟ - . - ! - :)**

(هـ) مراجعة على الكتابةِ السردية

١- اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حللها إلى عناصرها الأساسية:

«كان أحمد يلعب مع أخيه في البيت صباحًا، وفي أثناء اللعب؛ اصطدمت الكرة بزجاج النافذة. سمعت الأم صوتًا شديدًا، فذهبت إلى مكان الصوت؛ فوجدت أن الزجاج قد انكسر. سألت الأم: من كسر زجاج النافذة؟ قال أحمد: أنا يا أمي، ولكن دون قصد مني. اعتذر أحمد لأمه، ووعدها ألا يكرر ذلك مرة ثانية؛ فسامحته، ولم تعاقبه؛ لأنه كان صادقًا».

(أ) مكان القصة: ....

(ب) زمان القصة: ....

(جـ) المشكلة: ....

(د) الحل: ....

(هـ) الهدف من القصة: ....

٢- اقرأ المسرحية، ثم أجب:

تعاون الحي

- محمد: مسئول يعمل بالدولة، يرتدي نظارة، هادئ وقوي الملاحظة.
- إيهاب: شاب طويل ونشيط.
- صلاح: بناء، قوي البنية، متعاون.

يفتح الستار على ميدان، يقف في منتصفه مجموعة من الرجال، وخلفهم مدرسة.

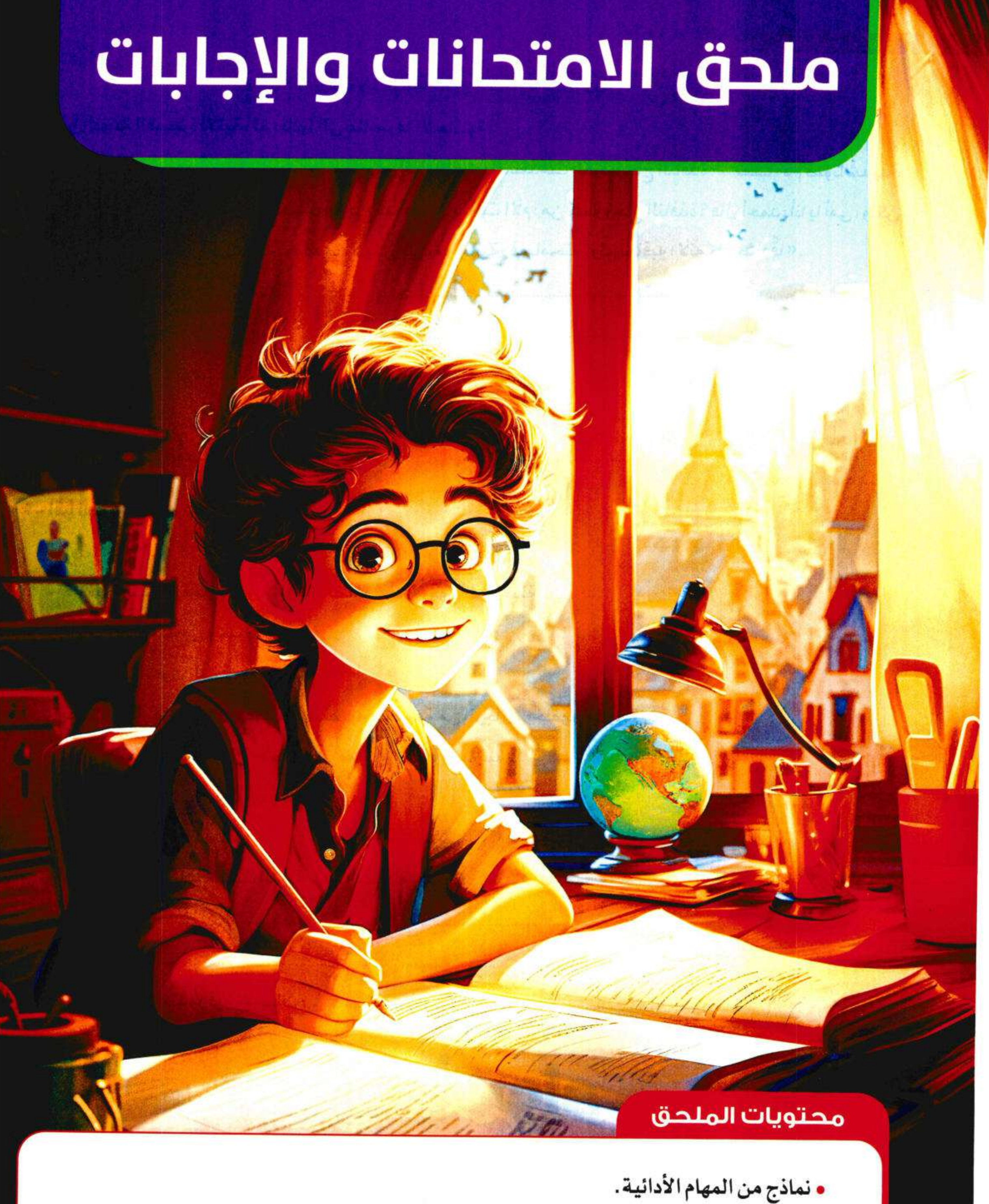
- محمد: لقد لاحظت معاناة الأطفال للوصول إلى هذه المدرسة.
- إيهاب: بالتأكيد؛ فلا توجد مدرسة في حيهم.
- صلاح: والطريق شاق عليهم.
- محمد: اطمئنوا، لقد علمت الدولة بهذه المشكلة، وستعمل على حلها.

(أ) العنوان: ....

(ب) الشخصيات: ....

(جـ) المكان الذي تدور فيه الأحداث: ....

ملحق الامتحانات والإجابات



محتويات الملحق

• اخترْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التاليةِ ونفِّذْهَا:

المهمة الأولى

- اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تُعَرِّفُ الأَطْفَالَ بِأَهَمِّيَّةِ المَاءِ فِي حَيَاتِنَا وَتَدْعُو إِلَى تَرْشِيدِ الاسْتِهْلاكِ وَالحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِتُوَزِّعَ عَلَيْهِمْ بِمَدِينَتِكَ، عَلَى أنْ يتراوحَ عددُ كلمَاتِهَا مِنْ (٥٠ : ١٠٠ كَلِمَةٍ).

....

....

....

....

....

....

....

المهمة الثانية

- اتفقتَ أنتَ وأصدقاؤُكَ محمدٌ وحمزةُ ومالكٌ على الذَّهَابِ لزيارةِ الحديقةِ الدوليةِ بمنطقةِ «مدينة نصر»، وكلٌّ منكم سيقولُ نصيحةً يجبُ الالتزامُ بهَا هناكَ. انظرْ إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ النصيحةَ الخاصةَ بِكَ.

أنتَ	محمدٌ	حمزةُ	مالكٌ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

المهمة الثالثة

- اكتبْ تقريرًا عَن زيارتِك لقريةِ «بنبان» لتَتَعرَّفَ مجمعَ الطاقةِ الشمسيةِ لإنتاجِ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ.

....

....

....

....

....

....

....

(*) يطلبُ وليُّ الأمرِ من التلميذِ أنْ يختارَ مهمةً من هذهِ المهامِّ ويقومَ بهَا دونَ مساعدةٍ؛ ليتعرفَ مستوَاه مستعينًا بمَا وردَ في الكتابةِ السرديةِ.



• تخيرْ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التاليةِ ونفِّذْهَا:

المهمة الأولى

- اقرأ المقالَ التاليَ، ثمَّ أكملْ بخاتمةٍ مناسبةٍ:

«مجتمعُنَا يُعاني منْ مشكلاتٍ عديدةٍ تضرُّ بِهِ؛ منهَا التعصُّبُ الشديدُ من جماهيرِ كرةِ القدمِ لفريقِهِمْ، وهذا الأمرُ ينشرُ الغضبَ والعنفَ بينَ المشجعينَ، وقد يُؤدي إلى الخصامِ والمُشاجراتِ.

ولعلاجِ التعصبِ الكرويِّ يجبُ على المشجعِ ألَّا يكتفيَ بالتشجيعِ، بلْ يمارسُ الرياضةَ بنفسهِ؛ فيتعلمُ الصبرَ، ويجبُ عليهِ أيضًا أنْ يعلمَ أنَّ الرياضةَ مكسبٌ وخسارةٌ؛ فلا بدَّ من فريقٍ فائزٍ وآخرَ خاسرٍ، وأنَّ تشجيعَهُ هذا من أجلِ مُتعَتِهِ؛ لا فوزِ فريقِهِ فقطْ.

....

....

....

....

....».

المهمة الثانية

- اكتبْ قصةً قصيرةً عن خُلُقِ الأمانةِ، معَ مراعاةِ عناصرِهَا الأساسيةِ، فيما يتراوحُ عددُ كلماتِها من (٥٠-١٠٠).

....

....

....

....

....

المهمة الثالثة

- أَلِّفْ مسرحيةً مكونةً مِنْ مشهدينِ حَولَ ترشيدِ استهلاكِ الكهرباءِ فِي المنزلِ، مَعَ مراعاةِ ذِكْرِ (المكانِ الذي تدورُ فيهِ أحداثُ المسرحيةِ - وصفِ الشخصياتِ - الحوارِ بينَ هذهِ الشخصياتِ).

....

....

....

....

....

....

المشروع ١

احترام المهن

كيفَ تُعدُّ مشروعًا بحثيًّا؟

– خُطواتٌ تساعدُكَ في إعدَادِ المشروعِ البحثيِّ.

مقدمة:

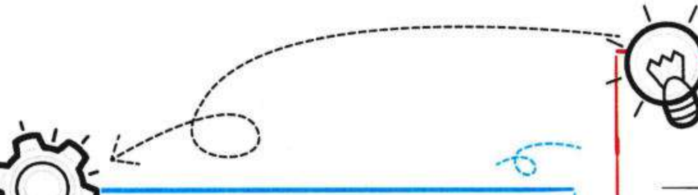
تُعَدُّ المشروعاتُ البحثيَّةُ إحدَى أدواتِ التَّقويمِ، وَهِيَ كَذَلِكَ وَسِيلَةٌ لتطبيقِ التِّلميذِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ مَعَارِفَ، وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ مَهَارَاتٍ. وَرَغبةً مِنَّا في مُسَاعَدَةِ زُملائِنَا المُعَلِّمِينَ وَأَبْنَائِنَا التَّلامِيذِ عَلَى اسْتِخدَامِ المَشْرُوعَاتِ البَحْثِيَّةِ نُقَدِّمُ الإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

- **المَرَاحِلُ الخَاصَّةُ بِالمَشْرُوعِ البَحْثِيِّ:**

المرحلةُ الأولَى: اختيارُ المشروعِ البحثيِّ المناسبِ.

المرحلةُ الثانيةُ: التخطيطُ للمشروعِ البحثيِّ.

المرحلةُ الثالثةُ: تنفيذُ المشروعِ البحثيِّ.





المرحلةُ الأولَى:

اختيارُ المشروعِ البحثيِّ:

ويُرَاعَى في اختيارِ المشروعِ مَا يَلِي:

- مُنَاسبَتُهُ لميولِ التِّلميذِ وخبراتِهِ واهتمامَاتِهِ.
- سهولةُ الحصولِ عَلَى مصادرِهِ.

المرحلةُ الثانيةُ:

التخطيطُ للمشروعِ البحثيِّ:

وَيُرَاعَى عِنْدَ تخطيطِ المشروعِ مَا يَلِي:

- وَضْعُ عُنْوَانٍ للمشروعِ.
- تحديدُ المهامِّ المطلوبةِ لتنفيذِ المشروعِ (عناصرُ المشروعِ).
- تحديدُ مصادرِ المشروعِ.
- وضعُ قائمةٍ بمعاييرِ التقييمِ الذاتيِّ للمشروعِ البحثيِّ.





المرحلةُ الثالثةُ:

تنفيذُ المشروعِ البحثيِّ:

ويُرَاعَى فيهِ:

- تحديدُ المعارفِ وَالخبراتِ السَّابقةِ للطالبِ عَنِ المشروعِ البحثيِّ.
- تحديدُ المطلوبِ مَعرِفَتُهُ وَمَصَادِرِهِ.
- كتابةُ مسودةٍ للمشروعِ البحثيِّ.
- التقييمُ الذاتيُّ للمشروعِ البحثيِّ.
- كتابةُ الصورةِ النهائيَّةِ للمشروعِ البحثيِّ.

أولًا: دورُ المعلِّم:

- تقسيمُ الطلابِ إلى مجموعاتٍ ثابتةٍ وعرضُ فكرةِ المشروعِ عليهم.
- التنويعُ في عرضِ فكرِ المشروعِ بينَ (ندوةٍ - قِصَّةٍ قصيرةٍ - مَشهَدٍ تَمثيليٍّ - مَجَلةٍ حَائطٍ).

(أ) ندوةٌ: يقومُ بعملِ ندوةٍ عن احترامِ المهنِ ودورِهَا فِي بناءِ المجتمعِ ونهضتِه.

(ب) قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ: يطلبُ كتابةَ قصةٍ قصيرةٍ، مُراعيًا عناصرَها، على أنْ تشيرَ القصةُ إلَى الكثيرِ مِنَ المِهَنِ، وتوضحُ أهميَّتَها وَدَورَهَا فِي حَيَاتِنا.

(جـ) مَشهَدٌ تمثيليٌّ: يُقدِّمُ الكثيرَ من المهنِ التِي تَخدُمُ مُجتمعَنا ويُبَيِّنُ أهميَّتَها وكيفيةَ احترامِها.

(د) مَجَلَّةُ حَائطٍ: يَكتُبُ فيهَا الكثيرَ مِنَ المِهَنِ ويوضِّحُ دورَهَا وواجبَنا نَحوَهَا.

- يطلبُ المعلمُ مِنْ أفرادِ كلِّ مجموعةٍ اختيارَ المهمةِ التي سيقومونَ بِهَا.
- يطرحُ المعلمُ عليهم أسئلةً تكونُ بمثابةِ تحريكٍ للذهنِ حولَ فكرةِ وهدفِ المشروعِ، مثل:

(أ) اذكرْ أسماءَ بَعضِ المِهَنِ المَوجُودَةِ في عائِلَتِكَ.

(ب) اكتُبْ أسمَاءَ مِهَنٍ اختَفَتْ فِي مُجتَمَعِنا.

(جـ) فَكِّرْ في مِهنَتِكَ في المُستَقبَلِ، وتَحَدَّثْ عَنها.

- يوضحُ لَهُم معاييرَ إنجاحِ المشروعِ، مثل:

(أ) التحققِ مِن صحةِ معلوماتِ المشروعِ.

(ب) التحققِ مِنَ الأسلوبِ المقدَّمِ للقارئِ بهدفِ إقناعِهِ.

(جـ) تحديدِ زمنٍ معينٍ لتسليمِ المشروعِ:

- زمنُ التسليمِ: مِن ٢٨ - ٢ - ٢٠٢٥ إلى ٣٠ - ٣ - ٢٠٢٥

ثانيًا: دورُ التلميذِ:

- اتبعِ الخطواتِ الآتيةَ مَعَ مجموعتِكَ للتخطيطِ لإعدادِ المشروعِ:
- لابدَّ مِن اختيارِ:

(أ) اسمِ المجموعةِ.

(ب) قائدِ المجموعةِ.

(جـ) المهمةِ.

- أنْ يكونَ لكلِّ مجموعةٍ قائدٌ يتمُّ اختيارُهُ، ليقومَ بالآتي:

(أ) إدارةُ العملِ، وتوزيعُ المهامِّ.

(ب) تحديدُ الهدفِ مِنَ المشروعِ مَعَ مجموعتِهِ، والعملُ علَى إنجازِهِ في وقتِهِ المحددِ.

(جـ) تقسيمُ العملِ، والمشاركةُ، والتعاونُ علَى إنجازِ المهمةِ.

- يبحثُ كلُّ فردٍ عن أكثرَ مِنْ تصورٍ لمهمتِهِ:

● ولا بد منْ تقسيمِ المهمةِ التي تمَّ اختيارُهَا إلى مهامَّ صغيرةٍ، معَ توزيعِ دورِ كلِّ فردٍ بالمجموعةِ.

ثالثًا: اجتماعُ المعلمِ مَعَ التلاميذِ:

- يقومُ قائدُ كلِّ مجموعةٍ بتوضيحِ مهمتِهِ، ومَا تَمَّ إنجازُهُ.
- بعدَ الانتهاءِ مِنْ تقديمِ كلِّ التصوراتِ والفِكَرِ يقومُ المعلمُ بمناقشتِهم والاستماعِ لهم مِنْ أجلِ الوصولِ إلى أفضلِ وسيلةٍ لعرضِ فكرةِ المشروعِ.
- تتعاونُ المجموعاتُ في تنفيذِ مَا تمَّ الاتفاقُ عليه.

● مهاراتٌ حياتيةٌ يكتسبُهَا التلميذُ مِنَ المشروعِ:

(أ) الإنصاتُ الفعالُ.

(ب) احترامُ آراءِ الآخرينَ.

(جـ) التعاونُ وروحُ الجماعةِ.

(د) إنجازُ المهامِّ في الوقتِ المحددِ.

(هـ) التوعيةُ بقواعدِ المرورِ.

أولًا: دورُ المعلِّم:

- تقسيمُ الطلابِ إلى مجموعاتٍ ثابتةٍ وعرضُ فكرةِ المشروعِ عليهم.
- التنويعُ في عرضِ فكرِ المشروعِ بينَ (مطويةٍ - خبرٍ في مجلةٍ - مقالٍ - تقريرٍ).

(أ) مَطويَّةٌ: يُقدِّمُ مَطويَّةً يُعَبِّرُ فِيها عَن أنوَاعِ الفُنُونِ في مِصرَ وأهميَّتِها.

(ب) خَبَرٌ في مَجَلَّةٍ: يَقومُ بِكتَابَةِ خَبَرٍ في مَجلَّةٍ عَنِ الفنونِ في مِصرَ ودورِها وقِيمَتِها لِلمُجتَمَعِ.

(جـ) مَقالٌ: يَكتُبُ مَقَالًا عن أنوَاعِ الفنونِ والشَّخصيَّاتِ الفَنِّيةِ المُؤَثِّرَةِ فى المُجتَمَعِ.

(د) تَقرِيرٌ: يَكتُبُ تَقريرًا عن رِحلَةٍ قَامَ بِهَا لمَعرِضٍ فَنِّيٍّ أو مَسرَحِيةٍ أو أيِّ فَنٍّ مِنَ الفُنُونِ.

- **يطلبُ المعلمُ مِنْ أفرادِ كلِّ مجموعةٍ اختيارَ المهمةِ التي سيقومونَ بِهَا.**
- **يطرحُ المعلمُ عليهم أسئلةً تكونُ بمثابةِ تحريكٍ للذهنِ حولَ فكرةِ وهدفِ المشروعِ، مثلَ:**

(أ) اكتُبْ أسْمَاءَ بَعضِ الفنونِ التي تَعرِفُهَا.

(ب) ابحَثْ عَن أهمِّيةِ الفنونِ في حَيَاةِ الشُّعوبِ.

(جـ) ما نَوعُ الفَنِّ المُفَضَّلِ لَدَيكَ؟

(د) اذكُرْ أسمَاءَ بَعضِ الفنَّانينَ المَشهُورِينَ في بَلَدِكَ.

- **يوضحُ لَهُم معاييرَ إنجاحِ المشروعِ، مثلَ:**

(أ) التحققِ مِن صحةِ معلوماتِ المشروعِ.

(ب) التحققِ مِنَ الأسلوبِ المقدَّمِ للقارئِ بهدفِ إقناعِهِ.

(جـ) تحديدِ زمنٍ معينٍ لتسليمِ المشروعِ:

- زمنُ التسليمِ: مِن ٣٠ - ٣ - ٢٠٢٥ إلى ٣٠ - ٤ - ٢٠٢٥

ثانيًا: دورُ التلميذِ:

- اتبعِ الخطواتِ الآتيةَ مَعَ مجموعتِكَ للتخطيطِ لإعدادِ المشروعِ:
- **لابدَّ مِن اختيارِ:**

(أ) اسمِ المجموعةِ.

(ب) قائدِ المجموعةِ.

(جـ) المهمةِ.

- **أنْ يكونَ لكلِّ مجموعةٍ قائدٌ يتمُّ اختيارُهُ، ليقومَ بالآتي:**

(أ) إدارةُ العملِ، وتوزيعُ المهامِّ.

(ب) تحديدُ الهدفِ مِنَ المشروعِ مَعَ مجموعتِهِ، والعملُ علَى إنجازِهِ في وقتِهِ المحددِ.

(جـ) تقسيمُ العملِ، والمشاركةُ، والتعاونُ علَى إنجازِ المهمةِ.

- **يبحثُ كلُّ فردٍ عن أكثرَ مِنْ تصورٍ لمهمتِهِ:**

● ولا بد مِنْ تقسيمِ المهمةِ التي تمَّ اختيارُهَا إلى مهامَّ صغيرةٍ، مَعَ توزيعِ دورِ كلِّ فردٍ بالمجموعةِ.

ثالثًا: اجتماعُ المعلمِ مَعَ التلاميذِ:

- يقومُ قائدُ كلِّ مجموعةٍ بتوضيحِ مهمتِهِ، ومَا تَمَّ إنجازُهُ.
- بعدَ الانتهاءِ مِنْ تقديمِ كلِّ التصوراتِ والفِكَرِ يقومُ المعلمُ بمناقشتِهِم والاستماعِ لهم مِنْ أجلِ الوصولِ إلى أفضلِ وسيلةٍ لعرضِ فكرةِ المشروعِ.
- تتعاونُ المجموعاتُ في تنفيذِ مَا تمَّ الاتفاقُ عليه.

● **مهاراتٌ حياتيةٌ يكتسبُهَا التلميذُ مِنَ المشروعِ:**

(أ) الإنصاتُ الفعالُ.

(ب) احترامُ آراءِ الآخرينَ.

(جـ) التعاونُ وروحُ الجماعةِ.

(د) إنجازُ المهامِّ في الوقتِ المحددِ.

(هـ) التوعيةُ بقواعدِ المرورِ.

من امتحانات المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٤ م

مجاب عنها

١- محافظة القاهرة

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- «قطرة الماء التي تسرف فيها ستصبح خطرًا»: .... **(تضل – تفرط – تضر – تبعد)**

(ب) أكمل ما يأتي:

- حدود حريتك تقف عند.................. بغيرك.

(جـ) اذكر عادةً أخرى يجب علينا اتباعها للحفاظ على قطرة الماء غير التي سمعتها في الفقرة. ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب مطوية عن الغذاء الصحي، وأهميته في الحفاظ على صحة الإنسان؛ لتوزيعها على زملائك:

العنوان	هَل تعلمُ أنَّ...؟	ماذا لو...؟	يجب علينا:
....	....	....	....
	....	....	....
	....	....	....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«طُلِبَ من بعض التلاميذ بالصف الرابع عمل مشهد مسرحي يُعرَض في فناء المدرسة في يوم الأنشطة يوضح معنى المقايضة، قسم التلاميذ أنفسهم إلى أسرتين، وجلست أسرة في يمين المنصة وجلست الأخرى في اليسار، ثم قام والد كل أسرة ووقفا في منتصف الفناء وقاما بالتبادل؛ فأعطى أحدهما للآخر دجاجًا، وأخذ منه لبنًا، ووقف معلم الفصل بعد ذلك وتحدث إلى التلاميذ قائلًا: هذه هي المقايضة، وهي قائمة على تبادل المنفعة، وقد كانت موجودة كما رأيتم في العصر الحجري، وهي بداية النشاط التجاري الذي ظل يتطور حتى وصل إلى شكله الحالي في عصرنا الذي نعيش فيه. صفق كل التلاميذ والمعلمين الحاضرين إعجابًا بما حدث».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «**المقايضة**»: .... **(المعاونة – المشاركة – المبادلة – المساعدة)**

٢- جمع «**العصر**»: .... **(المعاصير – العصور – الأعاصير – العصائر)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- عرض التلاميذ مشهدًا مسرحيًّا يوضح معنى المقايضة. ( )

٢- لم يعجب المشهد التلاميذ والمعلمين الحاضرين. ( )

(جـ) علام قامت المقايضة قديمًا؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«التلوث ظاهرة خطيرة تهدد الحياة على كوكب الأرض، لا حياة الإنسان وحده، بل حياة جميع الكائنات الحية، وقد ظهر



هذا التلوث بأشكاله المختلفة في البر والبحر والجو؛ بسبب سلوكيات الإنسان الخاطئة، والتي تظهر في تعامله مع البيئة، وعلى البشرية كلها أن تتكاتف من أجل التصدي للتلوث ومقاومته قبل فوات الأوان».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تتكاتف»: .... **(تتنافس - تتعاون - تتفاعل - تتسابق)**

٢- ظهر التلوث في .... **(البر - البحر - الجو - كل ما سبق)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- سلوكيات الإنسان الخاطئة فى تعامله مع البيئة تتسبب في التلوث. ( )

٢- ظاهرة التلوث تهدد حياة الإنسان فقط. ( )

(جـ) ماذا يجب على البشرية لإنقاذ الأرض من التلوث؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

يـد الله يـا مـصـر تـرعـى سـمـاك	وفي ساحــة الحــق يعلو نداك
ومـا دام جيشــك يحمـي حمـاك	ستمضي إلى النصر دومًا خطاك

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «ترعى»: .... **(تساعد - تحفظ - تنفع - تكرم)**

(ب) أكمل: - الذي يحمي مصر هو ....

(جـ) هات من البيتين تعبيرًا مجازيًا. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«العالم يعيش في أزهى عصور التكنولوجيا، وقد أصبح الآن الاعتماد على التكنولوجيا في كل مجالات الحياة أمرًا ضروريًا، ورغم ذلك قد تضر التكنولوجيا أكثر مما تفيد؛ لذا عليك بحسن استخدامها فيما ينفعك».

(أ) ١- **أكمل:** علامة إعراب كلمة «العالم»: .... ٢- **استخرج من الفقرة:** جارًا ومجرورًا: ....

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين: ١- المزارعون .... الحقول. **(ظرف مكان)**

٢- عادت المسافر مسرورًا. .... **(صوب ما تحته خط)**

(جـ) «الجنود يحملون العلم». حول الجملة الاسمية السابقة إلى جملة فعلية. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

خَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) كلمة «أمن» تبدأ بـ .... **(ألف وصل - همزة قطع)**

(ب) ذهبت إلى النادي ( ) ومارست رياضة كرة القدم. **(؟ - ، - ؛ - .)**

(جـ) ألعب .... **(بالكرة - بلكرة)**



٢- محافظة الجيزة

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- «ساهم في خفض الانبعاثاتِ الضارة». مرادفُ «خفضِ»: .... **(محو - إزالة - تقليل - إخفاء)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تحتوي النفايات الإلكترونية على مواد صحية. ( )

(جـ) أكمل:

- تؤدي انبعاثات غازات الاحتباس الحراري إلى ظاهرة ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب لوحة إرشادية مستعينًا بالعبارات الآتية:

صحةُ المريضِ مسئوليتنا جميعًا - المستشفى مكانٌ لعلاج المرضى وإعطائهم الأمل - عدم رفع الصوت في أثناء التنقل - ارتداء الكمامة لحماية نفسك وغيرك - إلقاء القمامة في سلة المهملات.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«مع بداية العام الدراسي، تعلم مهاب في مادة العلوم أهمية الطاقة وضرورة استغلالها بشكل صحيح. قرر مهاب تطبيق ما تعلمه في بيته وشارعه، وعندما عاد إلى منزله، وجد أمه قد تركت المصباح مُضَاءً في المطبخ رغم عدم وجودها فيه، فأطفأه، ثم دخل غرفة أخيه، ووجد المذياع يعمل رغم غياب أخيه عن البيت، فأغلقه. في اليوم التالي، وضع لافتة أمام كل منزل كُتِبَ عليها: (الترشيد في استخدام الطاقة يؤدي إلى بقائها)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تطبيق»: .... **(اختراع - تنفيذ - تركيب - تعميم)**

٢- جمع «الطاقة»: .... **(الأطواق - الطيقان - الطاقات - الطلقات)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تعلم مهاب في مادة العلوم ضرورة استغلال الطاقة بشكل صحيح. ( )

٢- عجز مهاب عن تطبيق ما تعلمه في بيته وشارعه. ( )

(جـ) لماذا ينبغي علينا الترشيد في استهلاك الطاقة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يعرف الري على أنه عملية توزيع المياه على النباتات والمحاصيل المتنوعة؛ لتلبية احتياجاتها المائية، وتتم العملية بأساليب مختلفة وبكميات تعتمد على نوع النبات وطبيعة التربة، فمثلًا يحتاج نبات الأرز لكميات كبيرة من الماء مقارنة

بأنواع أخرى؛ مثل: القمح أو الشعير، وتنقسم طرائق الري إلى طرائق ري تقليدية، وطرائق ري حديثة، وتعتمد طرائق الري الحديثة على الآلات التي تساعد الفلاح بشكل كبير».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «**المتنوعة**»: .... (المشهورة - المتجددة - المختلفة - الموفرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الهدف من استخدام طرائق الري الحديث توفير المياه. ( )

٢- يحتاج الأرز إلى كميات قليلة من المياه. ( )

(جـ) **في رأيك:** كيف يمكن للفلاح أن يوفِّر جهده ووقته في عملية الري؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

فتعلَّموا فالعلم مفتاح العلا ... لم يبق بابًا للسعادة مغلقًا

عار على ابن النيل سباق الورى ... مهما تغير دهره أن يُسْبَقَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد «**السعادة**»: .... (البكاء - الألم - الضعف - الشقاء)

(ب) أكمل: - تتمثل أهمية العلم في أنه مفتاح لـ........................ وباب لـ........................

(جـ) هات من البيتين تعبيرًا مجازيًّا، ووضحه. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«الخيال لذيذ، وخاصة الخيال العلمي الذى يبدو كالأحلام، وقد حققت الإنسانية بفضلِهِ تقدمًا تكنولوجيًّا مذهلًا على مدى السنين الماضية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- إعراب «**الخيال**»: .... (مبتدأ - خبر - فاعل - اسم مجرور)

٢- كلمة «**حققت**» فعل نوعه: .... (ماضٍ - مضارع - أمر)

(ب) أجب عما يأتي: ١- أكمل: - «**الطريقانِ** واسعانِ». علامة إعراب ما تحته خط: ....

٢ - صوب الخطأ النحوي في الجملة التالية: - «السور مرتفعًا». ....

(جـ) «**وصلت هند إلى المطار صباحًا، وفرحت عند رؤية عائلتها**». ضع (أيمن) مكان (هند) في الجملة السابقة، وغير ما يلزم.

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

ما أشرف العلم في الدنيا وأجمله! ... فذاك خيرٌ من الأملاك والحلل

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) قلت لزملائي ( ) حافظوا على الماء. (؟ - ! - : - .)

(ب) ما أسرع الطائرة ( ) (؟ - ! - : - .)

(جـ) أغسلُ الخضراوات والفاكهة .... (بلماء - بالماء)

٣- محافظة الإسكندرية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

- تخير الصواب مما بين القوسين:

(أ) تعد .... أحد المقومات الرئيسة للمجتمعات المتقدمة. **(الطاقة - المال - العمل - العلم)**

(ب) .... من أمثلة الطاقة المتجددة. **(الغاز الطبيعي - البترول - الطاقة الشمسية - الفحم)**

(جـ) الطاقة غير المتجددة هي طاقة تحتاج إلى فترات .... لتعويضها. **(صغيرة - بسيطة - متوسطة - طويلة)**

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب مطوية تُعَرِّفُ التلاميذ بأهمية الكهرباء في حياتنا، وتدعو إلى ترشيد الاستهلاك؛ لتوزع عليهم بمدرستك، على أن تتراوح عدد كلماتها من (٥٠ إلى ١٠٠ كلمة)، مع مراعاة ما يلي: العنوان الجذاب - المعلومات - أساليب التخيل والإقناع - النصائح - الخط الجميل - الإملاء الصحيح - علامات الترقيم.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تخرَّج شابٌّ فِي الجامعة ولم ينتظر الوظيفة الحكومية، فاشترك مع بعض زملائه، واتجهوا إلى الصحراء الواسعة، فمنحتهم الدولة قطعة أرض؛ ليقوموا باستصلاحها وزراعتها، وأتقنوا عملهم، ونجح المشروع، فنفعوا وطنهم، وأصبحوا من الأثرياء».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف «**الأثرياء**»: .... **(العلماء - الأغنياء - الأقوياء - الأوفياء)**

٢- مضاد «**نجح**»: .... **(حزن - تخاذل - فشل - أهمل)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الصحراء لا قيمة ولا نفع لها. ( )

٢- نجح الشباب في مشروعهم وحققوا أرباحًا كثيرة. ( )

(جـ) كيف حصل الشاب وزملاؤه على الأرض كما فهمت من الفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«المخلفات الإلكترونية مثل الهاتف المحمول والتلفاز والحاسب الآلي والكاميرا والأجهزة المنزلية تشكل خطرًا كبيرًا على الإنسان والبيئة عند التخلص منها بطريقة غير آمنة بعد انتهاء مدة صلاحيتها. ويتزايد كَمُّ النفايات والمخلفات الإلكترونية سنويًّا بنسبة تصل إلى ٢١٪، وقد أطلقت الحكومة المصرية أول حملة لإعادة تدوير تلك المخلفات والاستفادة منها، ويمكن



الاستفادة من هذه المخلفات؛ من خلال احتوائِهَا على نسبة كبيرة جدًّا من المعادن النفيسة والثقيلة التي ينبغي الاستفادة منها اقتصاديًّا».

(أ) هات من الفقرة:

١- مضاد «**الخفيفة**»: .... ٢- جمع «**المعدن**»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تتناقص المخلفات الإلكترونية سنويًّا . ( )

٢- تحتوي المخلفات الإلكترونية على نسبة قليلة من المعادن النفيسة. ( )

(جـ) كيف ساعدت الدولة في التخلص من النفايات الإلكترونية؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

بـلادي أحـبـك فـوق الظـنـون وأشــدو بحبك فـي كـل نـادي

عـشـقـت لأجـلـك كـل جميل وهـمـت لأجـلـك فـي كـل وادي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- معنى «**أشدو**»: .... (أتأمل - أتغنى - أتعاون - أتعلَّم)

(ب) أكمل: - .... الشاعر لبلده يفوق الظنون والتوقعات.

(جـ) حدد نوع التعبيرِ الآتي: «**همت لأجلك في كل وادي**». ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) حدد نوع كل جملة مما يأتي (اسمية، فعلية)، ثم اكتبه:

١- «**الماء يروي الحقول**». - نوع الجملة: (....................)

٢- «**فازت التلميذة بالجائزة**». - نوع الجملة: (....................)

(ب) اختر الصواب:

١- .... المعلمة. (جاء - جاءت - جاءوا)

٢- «**الجنود مخلصون**». علامة رفع الخبر: .... (الواو - الضمة - الألف)

(جـ) صوب الخطأ فيما تحته خط:

- «<u>هؤلاء</u> طفلان». ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

التعليم مقياسٌ مهم لنهضة الشعوب.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- أعد كتابة ما يلي بعد تصويب الأخطاء:

(في حسة اللغة العربية بالأمث كان لي العديد من الأسئلة الخاصة بطريكة كتابة المقال). ....



٤- محافظة القليوبية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى:

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- «التعليم من أولويات الدول العظمى». معنى «أولويات»: .... **(مناقشات - اهتمامات - مشاركات - اجتماعات)**

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- لا تهتم مصانع التدوير بمادة البلاستيك. ( )

(جـ) ما الذي تسعى إليه الدول كما فهمت من الفقرة؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب لوحة إرشادية ستعلق فوق صناديق إعادة التدوير؛ لإرشاد المواطنين إلى أهمية إعادة التدوير وطرائق استخدام هذه الصناديق مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان - المقدمة - الإرشادات).

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«في أثناء عودة الأصدقاء من المدرسة شاهدوا صنبورًا مفتوحًا في حديقة مجاورة للشارع، وحاول الأصدقاء غلقه، لكنَّ الصنبور كان تالفًا، فكر الأصدقاء ثم ذهبوا إلى رجال الحي؛ ليخبروهم عن مكان الصنبور التالف، وعلى الفور أرسل رجال الحى عاملًا إلى الحديقة، وأصلح الصنبور. وفي النهاية شكر رجال الحي الأصدقاء».

(أ) هات من الفقرة:

١- مضاد «ذهاب»: .... ٢- جمع «الصديق»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كان موقف الأصدقاء فى هذه الفقرة موقفًا سلبيًا. ( )

٢- تحرك رجال الحى بسرعة لإصلاح الصنبور. ( )

(جـ) ماذا شاهد الأصدقاء في أثناء عودتهم من المدرسة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الطاقة الحيوية هي طاقة تستمد من المواد العضوية، وتستخدم لإنتاج الوقود والحرارة والكهرباء، وتمتاز بأنها آمنة على البيئة والإنسان ومتجددة باستمرار، وتنمي اقتصاد البلاد، ومن أهم مصادرها: نفايات المحاصيل الزراعية، ومخلفات الغابات بعد قطع الأشجار، ونفايات الأخشاب».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- المراد بـ «تنمي»: .... **(ترتب - تطور - تجدد - تحدد)**

٢- مضاد «الحرارة»: .... **(البرودة - الرياح - العواصف - الأمطار)**

(ب) أكمل ما يلي:

- تمتاز الطاقة الحيوية بأنها .... على البيئة والإنسان.

(جـ) ما أهم مصادر الطاقة الحيوية؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

يا مصر يا أرض السماحة والندى ... يـا واحـة يسـعى لهـا المقهـور

فـي وجههـا للزائريـن بشاشـة ... ورحابـة ومــودة وســرور

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «مودة»: .... **(اهتمام – حب – مساعدة – تشجيع)**

(ب) أكمل ما يلي:

- «في وجهها للزائرين بشاشة»: تعبير..................................

(جـ) بم وصف الشاعر أرض مصر؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «زرت صديقي المريض أمس». كلمة «أمس»: .... **(ظرف زمان – ظرف مكان – فعل – حرف)**

٢ – «يستريح العاملون من التعب». «من التعب»: ....

(جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة «جار ومجرور» – شبه جملة «ظرف»)

(ب) صوب ما تحته خط: ١- المفكرين مبدعون. ....

٢- المصباحان مضيئين. ....

(جـ) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية: «اللاعبان يلعبان بالكرة». ....

سابعًا الخط العربي

- **اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:**

بالعلم تتقدم الأوطان.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(أ) قال المعلم (   ) تعاونوا على البر. (: – . – ، – ؟)

(ب) ما أجمل نهر النيل (   ) (؟ – : – ! – .)

(جـ) كيف ستقضى الإجازة الصيفية (   ) (، – . – ! – ؟)

٥- محافظة المنوفية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) تخير المعنَى المناسبَ لِمَا تحتهُ خطٌّ:

- «التطعيمات تقي من الأمراض الخطيرة». (تزيل - تحمي - تمحو - تدمر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- يجب الحفاظ على مواعيد التطعيمات جيدًا. ( )

(جـ) اذكر بعض الأمراض الخطيرة التي تتم التطعيمات ضدها. ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اقرأ اللوحة الإرشادية الآتية، ثم حلل عناصرها:

«المدرسة هي بيتنا الثاني، وهي الشريك الأساسي للأسرة في بناء الطفل وإعداده اجتماعيًّا وعلميًّا وثقافيًّا وبدنيًّا، وهي مكان العلم وملتقى الأصحاب». عليك أن تلتزم بما يلي:

١- احترام المعلم والاستماع إلى كلامه. ٢- التعاون مع الزملاء.

٣- الحفاظ على نظافة الفصل والمدرسة.

- تحليل اللوحة الإرشادية:

(أ) العنوان: ....

(ب) المقدمة: ....

(جـ) الإرشادات: ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«طه حسين أديب وناقد مصري، لقب بـ«عميد الأدب العربي»، ويعد من أبرز الشخصيات في الحركة العربية الأدبية الحديثة، تخرج في الأزهر، والتحق بالجامعة الأهلية، وحصل على الدكتوراه، ثم سافر إلى فرنسا ليكمل دراسته، وعند عودته لمصر تولى بعض المناصب منها: عميد كلية الآداب بجامعة القاهرة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «التحق»: .... **(حاول - انضم - نجح - استعد)**

٢- مفرد «الآداب»: .... **(المؤدب - الأدب - الأديب - المأدبة)**

(ب) أكمل ما يأتي: ١- تولى «طه حسين» منصب .... كلية الآداب بجامعة القاهرة.

٢- حصل «طه حسين» على .... ثم سافر إلى فرنسا.

(جـ) بم لقب طه حسين؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يُعد الورق من المواد التي تُستخدم في التدريس والتواصل عبر الكتابة، حيث يعود ابتكاره لعام ١٠٥م في الصين، ثم انتقلت صناعته من الصين ووصلت اليابان ثم كوريا عام ٦١٠م، وتم صناعة أول ورقة بالعالم العربي في بغداد عام ٧٩٢م في فترة حكم هارون الرشيد».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف «اختراع»: .... ٢- جمع «المادة»: ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - يعود ابتكار الورق لدولة .... (كوريا - اليابان - الصين - بغداد)

٢- انتقلت صناعة الورق إلى كوريا عام .... م. (٦١٠ - ٦١١ - ٧٩١ - ٧٩٢)

(جـ) في عهد من صنعت أول ورقة بالعالم العربي؟ ومتى؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

-اقرأ، ثم أجب:

رسمنا على القلب وجه الوطن ... نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا

وصُنَّاك يا مصر طول الزمن ... ليبقى شبابك جيلًا فجيلا

على كل أرض تركنا علامة ... قلاعًا من النور تحمي الكرامة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «تحمي»: .... (تعالج - تحفظ - تشفي - تنفع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- صان المصريون بلدهم طول الزمن. (   )

(جـ) أكمل: «وجه الوطن» تعبير مجازي؛ حيث شبه الوطن بـ.......................... له وجه.

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«الريف المصري جميل، والحياة فيه مليئة بالحب والعطاء والإخلاص، والفلاح المصري يعمل بجد ونشاط وسط الحقول».

(أ) اختر الصواب:

١- كلمة «يعمل» نوعها: .... (اسم - فعل - حرف - لا شيء مما سبق)

٢- كلمة «وسط»: .... (اسم مجرور - ظرف مكان - فاعل - مبتدأ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة نحويًا، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة نحويًا:

١- زارَ السائحونَ المتحفَ المصريَّ. (   )

٢- ساعد الطفلة أمه. (   )

(جـ) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية، وغير ما يلزم: - «الفلاحون يزرعون الأرض». ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

القراءة نافذة تطل بها على عوالم جديدة ومثيرة.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ما أعظم دور المعلم (   ) (: - . - ؟ - !)

(ب) وضعت كتبي .... (بلحقيبة - بالحقيبة)

(جـ) .... معلم مخلص. (أنتِ - أنتَ)

٦- محافظة الغربية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) تخير المعنَى المناسبَ لِمَا تحتهُ خطٌ:

- «الإنسان الناجح يتحمَّل مشقة الطريق». (مرض - تعب - ألم - جُرح)

(ب) أكمل: - الإنسان .... يسأل عن كل شيء.

(جـ) مَنْ هوَ الإنسانُ النَّاجِحُ؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب مطوية عن خطورة النفايات الإلكترونية:

العنوان	هَل تعلمُ أنَّ...؟	ماذا لو...؟	يجب علينا:
	....	....	....
....	....	....	....
	....	....	....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«في يوم من الأيام، كان هناك أسد نائمٌ في الغابة، وبينما كان غارقًا في نومه العميق؛ إذ به يشعر بشيء يمشي على جسده، فاستيقظ غاضبًا ليجد فأرًا صغيرًا. هَمَّ الأسد بافتراس الفأر، لكن الفأر توسل إليه باكيًا أن يعفو عنه، واعدًا إياه بأنه سيرد له الجميل يومًا ما، فرقَّ قلب الأسد له وقرر تركه. وفي يوم آخر، عَلِقَ الأسد في فخ نصبه الصيادون، فأخذ يزأر بصوت عالٍ طلبًا للنجدة. سمع الفأر صوت زئير الأسد فهرع إليه مسرعًا، وبدأ يقضم الحبل بأسنانه الحادة حتى تمكن من قطعه وتحرير الأسد من الفخ. شكر الأسد الفأر كثيرًا على مساعدته له وإنقاذ حياته، وأدرك أن صنيع المعروف لا يضيع أبدًا حتى وإن كان من كائن صغير».

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى «يسير»: .... ٢- مضاد «ضاحكًا»: ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - شعر الأسد بـ.................... عندما استيقظ من نومه. (الفرح - المرض - الغضب - الجوع)

٢- طلب الفأر من الأسد أن .... (يزوره - يطعمه - يعفو عنه - يساعده)

(جـ) كيف أنقذ الفأر الأسد؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الماء أساس كل كائن حي على وجه الأرض؛ فبه استطاع الإنسان في العصر الحجري أن يزرع، والزراعة هي سبب قيام الحضارة، ومع مرور الزمن وسوء تعامل البشر مع مصادر المياه؛ أصبح تلوث المياه مشكلة خطيرة وصار عدد كبير من سكان العالم لا يجدون الماء النقي، وقد حذرت الأمم المتحدة في السنوات الأخيرة من أن العالم يعاني نقصًا شديدًا في المياه؛ لذا علينا الانتباه حتى لا تضيع تلك النعمة فنهلك».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - مرادف «نهلك»: .... (نمرض - نموت - نتعب - نضعف)

٢- مضاد «استطاع»: .... (تكاسل - تجاهل - عجز - رفض)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- عدد كبير من سكان العالم لا يجدون الماء النقي. ( )

(جـ) مِم حذرت الأمم المتحدة؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

ربـوا البنيـن مـع التعليـم تربيـة يمسي بها ناقص الأخلاق مكتملا

وثقفوهـم بتدريــب وتبصـرة ثقافـة تجعـل المعـوج معتـدلا

(أ) هات من البيتين:

١- معنى «الأبناء»: .... ٢- مضاد «المستقيم»: ....

(ب) أكمل:

- هات كلمة لها نفس نهاية «الأمم»: ....

(جـ) اختر الصواب:

- «ثقافة تجعل المعوج معتدلًا» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

سادسًا القواعد النحوية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - .... المصريون حضارة عظيمة في الماضي. (بنى - بنوا - تبني - نبني)

٢ - .... سعاد حقيبة جديدة أمس. (تشتري - اشترى - اشترت - اشترين)

٣ - التلاميذ .... في الفناء. (يلعب - تلعب - تلعبنَ - يلعبون)

(ب) صوب ما تحته خط فيما يأتي:

١- يغردُ العصفورُ عندَ الصَّباح. الكلمة الملونة <u>ظرف مكان</u>. ....

٢- <u>المفكرين</u> مبدعون. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

نقطة ماء تساوي حياة.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ما أجمل الحديقة ( ) (. - ؟ - ! - ،)

(ب) يتميز الناجحون .... (بلصبر - بالصبر)

(جـ) .... تلميذ مهذب. (أمير - امير)



٧- محافظة الدقهلية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «توصل «مصطفى السيد» لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات الذهب». ....

(استعمال - استبدال - استقدام - استرجاع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- توصل الدكتور «مصطفى السيد» بمفردهِ إلى علاج لسرطان الجلد. ( )

(جـ) فيم نجح الدكتور مصطفى السيد؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اقرأ اللوحة الإرشادية الآتية، ثم حللها لعناصرها الأساسية:

إعادة التدوير

«البيئة ملك لنا جميعًا، ويمكننا الحفاظ عليها بإعادة تدوير الأشياء القديمة واستخدامها من جديد»؛ ولذا عليك عزيزي المواطن أن تلتزم بما يلي:

١- الحفاظ على صناديق إعادة التدوير.
٢- وضع كل نوع من النفايات في الصندوق الخاص به.
٣- عدم إلقاء المخلفات خارج صناديق إعادة التدوير.
٤- غلق الصندوق بعد استخدامه.

(أ) العنوان : ....

(ب) المقدمة : ....

(جـ) الإرشادات : ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«نصحت الأم ابنها «يوسف» بالمحافظ على نظافته وباتباع الإجراءات الاحترازية التي تحميه من فيروس كورونا، ولكنه لم يهتم وأهمل كلامها، فأصابه الوباء ومرض مرضًا شديدًا وخضع للعلاج، وعرف قيمة الصحة، وفهم ما كانت تعنيه أمه، وبعد أن شفي قرر أن يلتزم بالتعليمات الصحية».

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط في الفقرة السابقة:

١- «الوباء»: .... **(الألم - المرض - الضعف - الشقاء)**

٢- «تعنيه»: .... **(تقوله - تعرفه - تقصده - تدركه)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التزم «يوسف» بالإجراءات الصحية قبل الإصابة بفيروس كورونا. ( )

٢- اعترف «يوسف» بخطئه وصححه. ( )

(جـ) ماذا قرر «يوسف» بعد أن شفي؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تُعد محطة توليد الكهرباء الواقعة في منطقة (جبل الزيت) بمحافظة البحر الأحمر واحدة من أشهر المحطات؛ حيث



تُعتبر الأكبر عالميًّا من حيث المساحة وعدد التوربينات والقدرات الإنتاجية، كما تتميز المحطة بوجود نظام لمراقبة الطيور المهاجرة باستخدام الرادار».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «إنتاج»:.................. ٢- جمع «الطائر»:..................

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جبل الزيت يقع في محافظة .... (الفيوم - البحر الأحمر - القاهرة - أسيوط)

٢- محطة «جبل الزيت» تُولِّد .... (النفط - الكهرباء - الفحم - الغاز)

(جـ) بم تتميز محطة (جبل الزيت)؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

لي مدرسة مثل الأم ... ترويـنـا من فيض العلم
فيها كتب يا أصحابي ... تحكي عن مجد عن عزم
يكفي أن نقرأ كي نعطى ... مصباحًا من نور الفهم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الأبياتِ السابقة:

- معنى «تروينا»: .... (تساعدنا - تسقينا - تنفعنا - تنصحنا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- المدرسة كالأم التي تفيض علينا بنور العلم. ( )

(جـ) «مصباحًا من نور الفهم» ما نوع التعبير الجمالي السابق؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«النجاح والتفوق هدفان رائعان، يسعى المتفوقون إليهما بهمة ونشاط، وينتظرون نتيجة جدهم ليلًا ونهارًا، فهم أصحاب عزيمة قوية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الفقرة السابقة:

١- كلمة «المتفوقون» فاعل مرفوع وعلامة رفعه: .... (الضمة - الألف - الواو - جميع ما سبق)

٢- كلمة «ليلًا» تعرب: .... (مبتدأ - خبرًا - ظرف زمان - ظرف مكان)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- خبرًا مرفوعًا، وعلامة رفعه الألف: ....

٢- شبه جملة جارًّا ومجرورًا: ....

(جـ) صوب ما تحته خط فيما يلي، واكتب الجملة صحيحة: - كتبت التلميذ الواجب. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

إنما الصحة عنوان الحياة.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) ما أروع الأمان ( ) (! - . - ؟ - ،)

(ب) كلمة «أكتب» بها همزة .... (وصل - قطع - مد)

(جـ) فرحت الطالبة .... (بلنجاح - بالنجاحِ - بألنجاحِ)

٨- محافظة دمياط

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- «الري بالرش يخرج في شكل رذاذ». مرادف «رذاذ»: .... **(غبار - قطرات ماء - أمطار - تراب)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- اختار الابن طريقة قديمة لري الحديقة. ( )

(جـ) ما أهمية الري بالرش؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- صمم لوحة إرشادية للمترددين على المكتبة مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية فيما تتراوح ما بين (٥٠ - ١٠٠) كلمة.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«مجدي طالبٌ بالصف الرابع الابتدائي يتميز بذكائه وشجاعته. بدأت حكايته حين خرج ليشتري شيئًا لوالدته، وفي أثناء سيره بالقرب من مزلقان القطار رأى قضيب القطار مكسورًا، فأدرك خطورة ذلك. خلع مجدي ثوبه في عجالةٍ ليشير به ويحذِّر القطار القادم. وبالفعل لاحظ السائق التحذير؛ فأوقف القطار تلبيةً لإشارة مجدي. عندما نزل الركاب، اكتشفوا أن هذا الطفل قد أنقذهم من خطر محقق».

(أ) هات من الفقرة:

١- مرادف «استجابة»: .... ٢- مفرد «قضبان»: .... ٣- جمع «الراكب»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كان مجدي شجاعًا وفكر بطريقة إيجابية. ( )

٢- لم يستجب سائق القطار لإشارة مجدي. ( )

(جـ) ماذا يحدث لو لم يحذر مجدي سائق القطار؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«هناك جدلٌ بين العلماء حول اقتراب كوكب الأرض من الانهيار بسبب أخطاء الإنسان تجاه البيئة، والتي أدت إلى زيادة نسبة التلوث واستهلاك الكثير من الموارد الطبيعية. لذا يجب على الإنسان أن يحافظ على موارد الأرض وأن يهتم بإعادة التدوير وإنشاء محطاتٍ للطاقة المتجددة؛ للحفاظ على كوكبنا نظيفًا ومتجددًا».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف «جدل»: .... **(خلاف - إبداع - إدراك - اقتراح)**

٢- مفرد «الموارد»: .... **(المورد - الوِرد - الوردة - الموردة)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يتلوث كوكب الأرض بسبب أفعال الإنسان. ( )

٢- إعادة التدوير واستخدام الطاقة المتجددة يحميان كوكب الأرض. ( )

(جـ) فى رأيك كيف نحافظ على كوكب الأرض؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

يا مصر أنت الأهل والسكن	وحمى على الأرواح مؤتمن
حبي كعهدك في نزاهته	والحب حيث القلب مرتهن

(أ) هات من الأبيات:

١- مرادف «شرفه»: .... ٢- جمع «الروح»: ....

(ب) أكمل ما يلي: - مصر هي الأهل و.................. و.................. لأبنائها.

(جـ) اختر الصواب: - «حبي كعهدك في نزاهته» تعبير: .... **(حقيقي - مجازي)**

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«الصدق خلق من الأخلاق الفاضلة التي ينبغي أن يتصف بها الإنسان، والإنسان الصادق يحبه الله ويحبه الناس».

(أ) تخير الإعراب الصحيح للكلمات الآتية مما بين القوسين:

١- إعراب «خلق»: .... **(مبتدأ مرفوع - فاعل مرفوع - اسم مجرور - خبر مرفوع)**

٢- إعراب «الناس»: .... **(فاعل مرفوع - خبر مرفوع - فعل مضارع - مبتدأ مرفوع)**

(ب) أكمل بمَا هو مطلوب بين القوسين:

١- قرأ .... الدرس معًا. **(فاعل، علامة رفعه الضمة)**

٢- يغرد العصفور .... **(ظرف زمان)**

(جـ) «الفنانون يعزفون الألحان» حول الجملة الاسمية التالية إلى جملة فعلية. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

أصبح العالم قرية صغيرة بفضل التكنولوجيا.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) قالت أمي: بـ.................. والشفاء. **(الهنأ - الهناء)**

(ب) أحب الأطعمة البحرية .... **(جدًا - جدن)**

(جـ) ما أجمل ألوان اللوحة ( ) **(، - ! - ؟)**



٩- محافظة الشرقية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- «صنع التلاميذ منتجات من خلال إعادة تدوير المخلفات». مرادف «تدوير»: ....

(جمع - تصنيف - بيع - استخدام)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- شعر مدير المدرسة بالسعادة بسبب ابتكارات التلاميذ. (   )

(جـ) ما اسم المعرض الذي أقامته المدرسة؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

(طاقتنا من بيئتنا)

- ماجد: ولد في الصف الرابع، نشيط ويحب السفر. الأب: في الأربعين من عمره، شعره أسود، حكيم ومفكر. يُفتَحُ الستار على غرفة الجلوس، حيث يجلس ماجد على كرسي كبير، ويشاهد التلفاز مع والده.

ماجد: لماذا أصبح الهواء دائمًا ملوثًا بدخان السيارات الضار؟ الأب: إن الحلَّ في استخدام الطاقة النظيفة.

(أ) عنوان المسرحية: ....

(ب) الشخصيات: ....

(جـ) المشكلة: ....

(د) الحل: ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«في أحد الأيام ذهبت مع أبي إلى أحد متاجر الأجهزة الإلكترونية، وكان شغله الشاغل شراء مذياع، فأشار البائع إلى مذياع يعمل بالطاقة الشمسية، فأعجب أبي به كثيرًا؛ حيث قال: إن هذا المذياع يمكننا من الاستغناء عن الكهرباء التقليدية في المنزل وتوفيرها، فأعجبنا به، فاشتريناه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الفقرة السابقة:

١- مرادف «الشاغل»: ما يأخذ ....الإنسان. **(مال - وقت - اهتمام - صحة)**

٢- مضاد «الاستغناء»: .... **(الاحتياج - التخلي - الاعتذار - التأخر)**

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- يمكن تشغيل هذا المذياع عندما تنقطع الكهرباء عن المنزل. (   )

(جـ) لماذا أعجب الأب كثيرًا بالمذياع الذي يعمل بالطاقة الشمسية؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تواجه الفلاحين عدة تحديات عند استخدام الري الحديث، منها تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة وصيانتها، وحاجتهم



للتدريب على استخدامها بشكل صحيح. كما قد يواجهون مقاومة للتغيير من الري التقليدي المألوف. ولكن الدولة تسعى لتذليل هذه التحديات عبر تقديم الدعم الفني والمادي للفلاحين لتشجيعهم على التحول للري الحديث».

(أ) هات:

١- معنى «تواجه»: .... ٢- مضاد «المألوف»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١- من التحديات التي تواجه الفلاحين عند استخدام الري الحديث ....

٢- الفلاحون قد يواجهون مقاومة للتغيير من ....

(جـ) ما الدور الذي تلعبه الدولة مع الفلاحين كما فهمت من الفقرة؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

مصر يا أم البلاد	يا دليل الحائرين
قد حباك الله نيلًا	يرتقي حينًا فحينا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف «دليل»: .... (مرشد - مساعد - باحث - مراقب)

(ب) أكمل: - «مصر يا أم البلاد». تعبير ....

(جـ) بِمَ أنعمَ الله على مصر؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «أجاب التلميذ عن السؤال». ما تحته خط اسم .... (موصول - مجرور - إشارة - استفهام)

٢- يذهب الناس كل يوم .... أعمالهم. (إلى - على - في - عن)

(ب) أكمل بما هو مطلوب مما بينَ القوسين:

١- نجح .... (مثنى مناسب)

٢- يلعب .... بالكرة. (جمع تكسير)

(جـ) اجعل الجملة الآتية للجمع المذكر: «اللاعب مجتهد». ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

التِّكْنُولوجيا سِلاحٌ ذو حَدَّيْنِ.

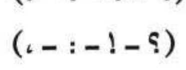
....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) لماذا اشتركت في المسابقة ( ) (؟ - ! - : - ،)

(ب) ما أخطر التلوث ( )  (؟ - ! - : - ،)

(جـ) .... أحمد القصة. (قراءة - قرأ - قرأت - قرءا)



١٠- محافظة بورسعيد

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «تفشَّى في العصر الحديث الكثير من الأمراض». .... **(ظهر - انتقل - انتشر - تقدم)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- نقص خدمات المياه والصرف الصحي ليس له علاقة بانتشار الأمراض. (   )

(جـ) ما نتيجة انتشار مرض مُعدٍ سريع؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- أكمل اللوحة الإرشادية التالية:

(الحديقة ملك للجميع)

«الحديقة أجمل مكان لنا، فيها نستنشق هواء نقيًّا، ونرى زهورًا جميلةً، ونستمتع بالطبيعة الخلابة»؛ لذا عزيزي الزائر يجب مراعاة ما يلي:

(أ) .... (ب) ....

(جـ) ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«أطلقت المدرسة مبادرة فريدة تهدف إلى تشجيع الطلاب على المشاركة في حماية البيئة، حيث أعلنت عن مسابقة يفوز فيها المتسابق الذي يجمع أكبر كمية من النفايات الإلكترونية الضارة، ويقوم بتسليمها إلى الجهة المسئولة عن التخلص منها بطريقة آمنة، وقد حصد محمد الجائزة الكبرى وهي عبارة عن جهاز حاسوب، حيث صرح قائلًا: «تمثل النفايات الإلكترونية تهديدًا خطيرًا على صحة الإنسان والبيئة، فهي تتسبب في انتشار الأمراض وتلوث التربة والمياه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «الضارة»: .... **(الجميلة - النقية - الجديدة - النافعة)**

٢- مفرد «النفايات»: .... **(الأنف - النفاية - المنفى - النفية)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- أُقِيمَت المسابقة لتجميع أقل عدد من النفايات الإلكترونية. (   )

٢- تسلم النفايات للشركة المختصة. (   )

(جـ) ما أضرار النفايات الإلكترونية التي ذكرها «محمد» في خطابه؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تلعب عملية إدارة الوقت واستثماره بفاعلية دورًا محوريًّا في تحقيق العديد من الأهداف والوصول إلى النجاح، إلا أن هناك عددًا من العوامل التي تؤدي إلى إهدار وقت الشخص، ومن أبرزها عدم القدرة على ترتيب الأولويات والمماطلة في إنجاز المهام، فضلًا عن مصاحبة بعض الأصدقاء الذين يتسببون في تبديد الوقت وإضاعته».

(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «الكثير»: .... ٢- مضاد «الفشل»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تلعب عملية إدارة الوقت دورًا محوريًا في تحقيق الأهداف. ( )

(جـ) اذكر سببًا من أسباب ضياع الوقت. ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

بالعلم نبني مجدنا	ونفيض نورًا حولنا
وتبين أسرارُهنا	في الأرض كانت قبلنا
بالعلم تعلو أمتي	ويعيش شعبي آمنا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «مجدنا»: .... (رفعتنا - قوتنا - سعادتنا - نجاحنا)

٢- جمع «شعب»: .... (شعاب - أعشاب - شعوب - مشاعب)

(ب) هات من الأبيات كلمة لها نفس نهاية كلمة «عهدنا». ....

(جـ) حدد نوع التعبير الآتي: «بالعلم نبني مجدنا». ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«الريف المصري جميل؛ ففيه يساعد الفلاح جاره، وينتشر التعاون بين الجميع».

(أ) أعرب ما تحته خط. ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يا أخي، .... معي الكتاب. (يحمل - احملي - احمل - احملوا)

٢- يدور القمر .... الأرض. (وسط - بين - حول - فوق)

(جـ) ضع كلمة (البنت) بدلًا من (الولد)، وغير ما يلزم.

- يشعر الولد بالأمل والتفاؤل. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

النظافة من الإيمان.

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) علينا أن نتحلَّى .... (بلصبر - بالصبر)

(ب) البيت .... بسور كبير. (محاط - محات)

(جـ) قال المعلم ( ) التعاون أساس النجاح. (؟ - ! - :)

١١- محافظة الإسماعيلية

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «الصناعة المصرية آنذاك علامة على الجودة». معنى «آنذاك»: ....

(في ذلك الوقت - قديمًا - حديثًا - في المستقبل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- بدأت الصناعة في مصر في العصر الحديث. ( )

(جـ) اذكر بعض الصناعات التي صنعها أجدادنا القدماء. ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب مقالًا عن مشكلة انتشار الأمراض والأوبئة، بعدد كلمات يتراوح ما بين (٥٠ : ١٠٠) كلمة، مستعينًا بالعناصر الآتية: «**المقدمة**: الصحة أغلى شيء في حياة الإنسان، **المشكلة**: انتشار الأمراض والأوبئة، **الحل**: تناول التطعيمات، **السبب**: تقينا من أمراض طويلة الأجل؛ لبناء مناعة جماعية، **الخاتمة**: تطعيم الأطفال من خلال كراسة التطعيمات، حيث تهدف التطعيمات للحفاظ على صحة المجتمع».

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«ذات يومٍ وجدتُ جدي حزينًا، فسألته عن سبب حزنه؛ فأخبرني أنه حزينٌ؛ بسبب قلة المحصول، فالري بالغمر جعل بعض الأماكن يصل إليها القليل من الماء، وبعضها الآخر يغمرها الماء. فاقترحتُ عليه أن يستخدم الري بالتنقيط؛ ليصل الماء لكل الأماكن بالتساوي. وافق جدي، وزاد المحصول، وزال عنه ما أصابه من الحزن».

(أ) هات من الفقرة: ١- مضاد «**نقص**»: .... ٢- مفرد «**المحاصيل**»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كان الجد حزينًا لقلة إنتاج المصنع. ( )

٢- كان الجد يستخدم طريقة الري بالتنقيط. ( )

(جـ) لماذا فرح الجد في النهاية؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تحظى الشوكولاتة بشعبية كبيرة حول العالم؛ لأنها مصدر للسعادة الغامرة. فعند تناول الشوكولاتة، يقوم المخ بإفراز هرمون الدوبامين، المعروف بـ«هرمون السعادة»، والذي يعمل على تخفيض مستويات التوتر في الجسم، كما تحتوي الشوكولاتة على كمية من الماغنيسيوم، وهو عنصر غذائي مهم لتقوية الجهاز العصبي والتخلص من القلق، وبالتالي، فإن تناول الشوكولاتة باعتدال يمكن أن يكون وصفة فعالة لتعزيز الشعور بالسعادة والراحة النفسية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «**الغامرة**»: .... **(البالغة - الضخمة - الثمينة - المتنوعة)**

٢- جمع «**كمية**»: .... **(أكوام - كميات - أكمام - أكمة)**

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- تنتشر الشوكولاتة عالميًّا؛ لثمنها الرخيص. ( )

(جـ) ما أهمية تناول الشوكولاتة باعتدال؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

الجيش الأبيض في بلدي	درع يحمي وقت المحن
من أمراض من أوبئة	يحيا وطني طول الزمن
الوعي يعم بفضلهمُ	وبجهدهم يعلو وطني

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

- مضاد «يعم»: .... (يضعف - يهلك - ينحسر - يختبئ)

(ب) أكمل ما يلي:

- «الجيش الأبيض» يراد به: ....

(جـ) هاتِ من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية. ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- ابتعد .... العادات السيئة. (على - عن - إلى - في)

٢- يا خديجة، .... المحتاج. (ساعدن - تساعد - ساعد - ساعدي)

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- سيبدأ الاجتماع .... (ظرف زمان)

٢- .... شجعان. (مبتدأ)

(جـ) «ذهب الفلاح إلى الحقل، فزرع الأرض، وأطعم الحيوانات».

- ضع كلمة «الفلاحون» بدل كلمة «الفلاح» في الجملة السابقة، وغير ما يلزم. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

الطاقة المتجددة هي المستقبل.

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- صوب الأخطاء الإملائية فيما تحته خط:

«التزم بلهدوء داخل المكتبة ، حتى لا تزعج الاخرين». ....



١٢- محافظة السويس

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «موارد المياه العذبة النقية قليلة». .... **(الجميلة - النظيفة - الكثيرة - الواسعة)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- المياه العذبة تحتاج إليها جميع الكائنات الحية. (   )

(جـ) ما واجبنا تجاه المياه العذبة؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«زرتُ أمس صديقي أمجد، وبينما كنا نجلس معًا في منزله، انقطع التيار الكهربائي فجأة. لكن أمجد لم يبدُ منزعجًا، بل توجه نحو زر بجوار الباب وضغط عليه، وفي غضون ثوانٍ عادت الكهرباء مرة أخرى. تعجبتُ مما حدث، فسألته: «هل استطعت إعادة الكهرباء بهذه السرعة؟» فأجابني مبتسمًا: «لا يا عمر، هذه طاقة شمسية. فكما ترى، الشمس ساطعة طوال النهار، لذلك قام والدي بتركيب ألواح شمسية على سطح المنزل لتوليد الكهرباء وتخزينها، حتى نتمكن من استخدامها عند انقطاع التيار الرئيسي».

(أ) عنوان القصة: .... (ب) الشخصيات: ....

(جـ) الزمان: .... (د) المكان: ....

(هـ) المشكلة: ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفلون بعيد ميلاد صديقتها سلمى، وقد أحضر كل منهم هدية خاصة لها. لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى حديقة المدرسة، وهناك خطرت على بالها فكرة، حيث قررت أن تصنع إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حقيبتها، ووجدت بعض الشرائط الملونة، ثم عادت إلى الحديقة وبدأت في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل دائرة، وأنشأت إكليلًا جميلًا. عادت مريم إلى الفصل، وقدمت الإكليل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديتها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تصنع»: .... **(تحاول - تجرب - تعمل - تخطط)**

٢- مضاد «فرحت»: .... **(تألمت - غضبت - حزنت - فشلت)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- فكرت «مريم» في صنع إكليل من الأزهار. (   )

(جـ) كيف صنعت «مريم» هدية لزميلتها؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إعادة التدوير هي عملية تحويل المواد المستهلكة أو المنتجات القديمة غير المستخدمة إلى منتجات جديدة؛ حيث يتم إجراء بعض التعديلات عليها لجعلها صالحة للاستخدام مرة أخرى بطرائق أكثر فعالية وتأثيرًا. وتسهم (إعادة التدوير)

في الحفاظ على الموارد الطبيعية والبيئة من خلال تقليل مصادر التلوث وكمية النفايات، بالإضافة إلى الحد من التقلبات المناخية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «تقليل»: .... **(توزيع - زيادة - تعديل - تنويع)**

٢- مفرد «طرائق»: .... **(طرقة - طريق - طريقة - طارق)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- إعادة التدوير تسهم في الحفاظ على الموارد. ( )

(جـ) عرف عملية «إعادة التدوير». ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

العلم نور بين أيـــ ـــدي المرء في كل المطالب

والجهل أشبه بالظلا م يحفه من كل جانب

العلم يعفي المرء في الـ أعمال من ثقل المتاعب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يحف»: .... **(يقترب - يتسع - يكثر - يحيط)**

٢- «العلم نور بين أيدي المرء» تعبير: .... **(حقيقي - مجازي)**

(ب) هات من الأبيات: - كلمة لها نفس نهاية كلمة «المصاعب». ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) أكمل الجمل التالية بما يناسبها من كلمات مما بين القوسين:

(خلف - أمس - تحت)

١- ذهب الجنود .... العدو. ٢- زرت صديقي..................

(ب) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:

١- «هذان مهندستان ماهرتان». .... **(صوب الخطأ، واكتب الجملة صحيحة)**

٢ -«المعلمون يخلصون في عملهم». .... **(حول الجملة السابقة إلى جملة فعلية)**

٣- الكاتبان مبدعين. .... **(صوب ما تحته خط)**

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

الوقاية من الأمراض خير من العلاج.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) يهجم الجندي على الأعداء .... **(كلأسد - كالأسد)**

(ب) قال القاضي ( ) المتهم بريء. **(: - ؟ - ! - .)**

(جـ) ما أطول البرج ( ) **(: - ؟ - ! - .)**

١٣- محافظة البحر الأحمر

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

- « ابتكار القطارات خطوة مهمة في مجال النقل » . ... **(ازدهار - اختراع - انتشار - انتقال)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كان السفر قبل ابتكار القطارات يتم بركوب الخيل والجمال. ( )

٢- يرجع ابتكار القطارات إلى القرن السابع عشر. ( )

(جـ) فيم كانت تستخدم القطارات قديمًا؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب لوحة إرشادية تحث فيها زملاءك على الالتزام بالقراءة وآدابها، مراعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«سافرنا لنقضي أسبوعًا في البحر الأحمر، وفي الطريق رأينا مساحة كبيرة بها طواحين هواء ضخمة تشبه المراوح، وعلى سورها لافتة مكتوب فيها: محطة رياح «غرب بكر» للطاقة النظيفة، فقال أبي: هذا المشروع يقوم على توليد الكهرباء من الرياح، وهذا يدل على اهتمام الدولة بالبيئة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف « يدل»: .... **(يساعد - يعطي - يفضل - يرشد)**

٢- جمع « محطة»: .... **(محطات - حوائط - محطات - حيطان)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- سافرت الأسرة لقضاء شهر في البحر المتوسط. ( )

٢- محطة «غرب بكر» تعتمد على الطاقة المتجددة. ( )

(جـ) ما الدليل على اهتمام الدولة بالبيئة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«أصبح معظم الناس الآن يستخدمونَ الإنترنت في حياتهم اليومية، لكن عليهم أن يستخدموه بحرص، وألا يسرفوا في استخدامه، ويجب على الأطفال ألا يستخدموا الإنترنت دون إشراف الآباءِ والأمهات؛ حتى لا يضيعوا أوقاتهم؛ وحتى لا يخدعهم المحتالون الذين يرغبون في سرقة البيانات الشخصية واستخدامها في الشر».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى « يرغبون»: .... **(يعملون - يحاولون - يريدون - يجتهدون)**



٢- مضاد «يسرف»: .... (يستعمل - يقتصد - يستفيد - يستخدم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- معظمُ الناس يستخدمون الإنترنت يوميًّا. ( )

٢- اختراع الإنترنت آمن في كل استخداماته. ( )

(جـ) ما مخاطر الإنترنت الواردة بالفقرة؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

أمــنـــا مــصــرتــنـــادي	يـــا تــلامــيــذ بـــلادي
ابــذلــوا الــجــهــد فــإن الــ	ــمــجــد يــأتــي بــاجــتــهــاد

(أ) هاتِ من النص:

- مرادف «الشرف»: ....

(ب) أكمل:

- يدعونا الشاعر إلى بذل .... من أجل تحقيق المجد لوطننا.

(جـ) تخير الصواب:

- «أمنا مصر تنادي» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

سادسًا القواعد النحوية

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يا سعاد، .... على نظافة كتبك. (حافظ - حافظت - أحافظ - حافظي)

٢- تعاون .... في العمل. (الصديقة - الصديقات - الصديقان - الصديقين)

٣- «يسير القائد أمام الجنود» ظرف المكان في الجملة السابق هو .... (القائد - يسير - أمام - الجنود)

٤- «المعلمون مخلصون» ما تحته خط: خبر مرفوع وعلامة رفعه .... (الألف - الفتحة - الضمة - الواو)

(ب) ضع حرف الجر المناسب مكان النقط:

- ذهبت ....الحديقة.

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

النظافة من الإيمان.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- ضع علامات الترقيم التالية في مكانها المناسب:

(. - ؟ - !)

(أ) ما أروع العلم ( )

(ب) «مجدي يعقوب» طبيب مصري عظيم ( )

(جـ) كم يومًا في الأسبوع ( )



١٤- محافظة الفيوم

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) أكْمِلْ: - في شهر مارس يحتفل .... باليوم العالمي للمياه.

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- اقترحت .... فكرة الاحتفال باليوم العالمي للمياه.

(هيئة إنقاذ الطفولة - الجمعية العامة للأمم المتحدة - منظمة الحفاظ على البيئة - منظمة حقوق الإنسان)

٢- الاهتمام بموارد الماء العذب في كل بلد يحافظ عليه ....

(أطول فترة ممكنة - فترة قصيرة - فترة متوسطة - غير ذلك)

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب اللوحة الإرشادية التالية مستعينًا بالعبارات الآتية: «التعاون مع الزملاء - الحفاظ على نظافة الفصل - احترام المعلم - مدرستك عظيمة، وهي بيتك الثاني - مدرستي».

....

المقدمة: ....

عزيزي التلميذ، عليك أن تلتزم بالإرشادات الآتية:

١- ....

٢- ....

٣- ....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«أخي محمد مهندس متميز ومخترع بارع، وذات يوم قرأ عن اهتمام العالم باختراع الأجهزة الجديدة التي تعمل بالطاقة المتجددة بدلًا من الوقود؛ ولذا قرر أخي اختراع جهاز يعمل بالطاقة المتجددة. وبينما كان أخي ينظر من النافذة رأى طائرة تطير في السماء، ونتيجة لذلك فكر في اختراع طائرة صغيرة تعمل بالطاقة الشمسية. وبالفعل اشترى أخي القطع والأدوات المطلوبة لاختراع هذه الطائرة وساعدته الدولة في ذلك. وبدأ أخي في اختراع الطائرة الجديدة، وبعد مرور شهر كامل من العمل المتواصل تمكن من اختراع أول طائرة تعمل بالطاقة الشمسية في مصر».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مضاد «بدأ»: .... **(انتهى - ترك - امتنع - رفض)**

٢- جمع «طائرة»: .... **(طيور - طائرات - طير - إطارات)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يهتم العالم باختراع الأجهزة التي تعمل بالطاقة المتجددة. ( )

٢- تمكن محمد من اختراع طائرة تعمل بالطاقة الشمسية في أسبوع واحد. ( )

(جـ) بم تميز محمد؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تتمثل إعادة التدوير في القيام بأخذ شيء قديم لا يُستخدم وعمل بعض التعديلات عليه وتحويله لشيء جديد ومفيد

ومختلف في خصائصه عن الشيء القديم، ويمكن استخدام هذا المنتج الجديد بطرائق فعالة وأكثر تأثيرًا من القديم. ولإعادة التدوير فوائد كثيرة، فهو يُسهم في المحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية؛ لأنه يقلل من مصادر التلوث، ويقلل من كمية النفايات، ويحد من التقلبات المناخية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «فوائد»: .... **(استخدامات - منافع - أساليب - خصائص)**

٢- مفرد «طرائق»: .... **(طريقة - طريق - طرقة - طارق)**

(ب) أكمل ما يأتي: - تتمثل إعادة التدوير بأخذ شيء .... لا يستخدم، وعمل بعض .... عليه.

(جـ) وضح فوائد إعادة التدوير، كما فهمت من الفقرة السابقة. ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

كفى بالجهل للجهـــال داء	فأهــــــل العلم للدنيا دواء
لهمْ فيض مــن الأمجاد باق	وهــم سيف إذا قيـل الفداء
فقد أحيَــوْا بعلمهمُ بلادي	ففز بالعلــم، ذاك هو البقاء

(أ) هات من الأبيات: ١- مرادف «يستغنى بـ»: .... ٢- مفرد «العلوم»: ....

(ب) أكمل من الأبيات: بكلمة لها نفس نهاية «سماء». ....

(جـ) اختر: - «فقد أحيوا بعلمهم بلادي» تعبير: .... **(حقيقي - مجازي)**

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«تهتم المدرسة بالتربية الخلقية؛ إذ تحرص على غرس الأخلاق الفاضلة بين التلاميذ من خلال الأنشطة المتنوعة التي تشجع التلاميذ على اكتساب الصفات الكريمة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كلمة «غرس» اسم .... **(مرفوع - منصوب - مجرور)**

٢-كلمة «بين» تدل على .... **(ظرف زمان - ظرف مكان - حرف جر)**

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- فاعلًا. ....

٢- جمعًا. ....

(جـ) «الفلاحون يزرعون أرضهم». حول الجملة الاسمية السابقة إلى جملة فعلية، وغير ما يلزم. ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:

أسوأ ما يصيب الإنسان أن يحيا بلا أمل.

....

ثامنًا القواعد الإملائية

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- قال أحمد ( ) ما أجمل الحديقة. **(. - ؟ - : - !)**

٢- متـى تذهب إلى المدرسة ( ) **(: - ! - . - ؟)**

(ب) صوب الأخطاء الإملائية في العبارة الآتية:

- «أذهب إلى المضرسة كل سباح». ....



١٥- محافظة بني سويف

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الماء ثروة غالية ونعمة من الله - تعالى -. ( )

٢- يجب أن تبدأ بنفسك في ترشيد استخدام الماء. ( )

(ب) ما أضرار الإسراف في استخدام الماء؟ ....

ثانيًا الكتابة السردية

- اكتب لوحة إرشادية عن أهمية الرياضة مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان - المقدمة - الإرشادات) فيما يتراوح عدد الكلمات من (٥٠ إلى ١٠٠).

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«انكسر أنبوب المياه في عمارتنا، فتسبب في انقطاع الماء، وإصلاحه سيستغرق يومين، فقالت أمي: اختزلت بعض الماء وسنرشد استهلاكه؛ ليكفينا. وأحضرت بخاخًا صغيرًا لتغسل الفاكهة برذاذ الماء، وسكب أبي الماء في إناء صغير؛ ليتوضأ، واستخدم ماء الوضوء في ري نبات الزينة، ولما رجع الماء فرحنا جميعًا، وقال أبي: الماء نعمة».

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى «سيأخذ»: .... ٢- مضاد «نقمة»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- انقطعت المياه في العمارة بسبب تلوث المياه. ( )

٢- ترشيد الاستهلاك يحتاج إلى وعي وفكر. ( )

(جـ) لماذا أعاد الوالد استخدام ماء الوضوء؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الري بالرش هو أحد أنظمة الري الحديثة التي تستخدم لري المناطق الصحراوية؛ لأنها لا تستطيع الاحتفاظ بالماء لمدة طويلة، ويتم الري عن طريق استخدام رشاشات توزع المياه على شكل رذاذ؛ ليضمن عدم الإسراف في استهلاك المياه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «رذاذ»: .... (غبار - بخار - تراب - قطرات ماء)

٢- مضاد «طويلة»: .... (قصيرة - قليلة - ناقصة - فقيرة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الري بالرش يرشد استهلاك المياه. ( )

(جـ) ما مميزات الري بالرش كما فهمت من الفقرة؟ ....

خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

العلم قد تجلى	في أرضنا المصريةْ
وواصل التحدي	بالطاقة الشمسيةْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد بـ «واصل التحدي»: .... فيه. (استمر - أصر - حاول - ثابر)

٢- «العلم قد تجلى» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تخلو أرض مصر من العلماء. (   )

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثم أجب:

«القراءة غذاء العقل، والتلميذ المجتهد يهوى القراءة باستمرارٍ، ويطَّلِع على كل جديد».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- وقف القائد .... الجنود. (أمام - أسفل - تحت - فوق)

٢- وضعت الأم الطعام .... المائدة. (من - في - على - إلى)

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبرًا: ....

٢- فعلًا مضارعًا: ....

(جـ) حول الجملة الآتية إلى جملة فعلية:

- «المعلمون يخلصون في عملهم». ....

سابعًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة التالية:

كلنا نحب مصر.

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) الطفلة جميلة .... (كلقمر - كالقمر)

(ب) قال المعلم (   ) العلم نور. (. - ؟ - ! - :)

(جـ) هل زرت الأهرام (   ) (. - ؟ - ! - :)

١٦- محافظة القاهرة (دمج)

أولًا التعبير

- رتب الجمل الآتية؛ لتصبح نصًا مترابطًا:

(أ) قال له أبوه: «أحسنت يا عادل؛ فقد صنعت جميلًا تشكر عليه».

(ب) كان عادل يمشى مع والده فى الشارع.

(جـ) فرأى رجلًا كفيفًا يريد عبور الشارع؛ فساعده فى العبور إلى الرصيف الآخر.

- الجملة رقم (   ) يليها الجملة رقم (   ) يليها الجملة رقم (   )

ثانيًا النص الأدبي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تعجب آدم من تراكم المخلفات بكميات هائلة؛ فسأل معلمه فقال المعلم: المخلفات تلوث البيئة، وتضر الكائنات الحية، وبعض المخلفات مثل البلاستيك تستغرق سنوات طويلة لتتحلل؛ لذلك ينبغى علينا إعادة تدوير المخلفات القابلة لإعادة الاستهلاك؛ لنضمن سلامة البيئة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد «تضر»: .... **(تسعف - تساعد - تشارك - تنفع)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- المخلفات تضر الكائنات الحية. (   )

٢- إعادة تدوير المخلفات لا يحافظ على سلامة البيئة. (   )

ثالثًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إذا أردت أن تعيش فرحًا، فلا تكن شديد الخصومة ، ولا تقابل الحسنة بالسيئة، ولا تحتقر أحدًا لفقره، فقد يكون إنسانٌ فقيرٌ، ولكنه يملك من المروءة والشهامة ما لا يملكه الغني، ولا تطلب الغنى بالذل؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغنى مع الذل».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مضاد «فَرِحًا»: .... **(شقيًا - مريضًا - متشائمًا - حزينًا)**

٢- لا تحتقر أحدًا لـ .... **(غناه - جماله - تفوقه - فقره)**

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- إذا أردت أن تعيش فرحًا؛ فلا تكن شديدًا فى خصومتك. (   )



رابعًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

مصـر يـا أم البـلاد	أنـت غايتي والـمراد
وعلـى كــل العبـــاد	كم لنيلك من أيادي
بـلادي بـلادي بـلادي	لــكِ حـبـي وفــؤادي

(أ) تخير المعنى الصحيح للكلمة الآتية:

- معنى «فؤادي»: .... (قلبي - دمي - عقلي - يدي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- نضحي من أجل مصر بكل غالٍ ونفيس. ( )

(جـ) تخير: «مصر يا أم البلاد». تعبير: .... (حقيقيٌّ - مجازيٌّ)

خامسًا القواعد النحوية

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - أحمد زويل ومجدى يعقوب........................ عالمان مصريان. (هم - هما - هن - هو)

٢ - «البالونات مملوءة بالهواء». الخبر في الجملة السابقة:........................ (البالونات - مملوءة - الهواء - غير ذلك)

٣ - .... التلميذة بالجائزة. (فاز - فازت - فازوا - فزن)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- العاملون مخلصون. ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ( )

٢ - جَمَعَ الفلاح القطن. كلمة «الفلاح» تعرب فاعلًا. ( )

٣ - أنت طالبة متفوقة. ما تحته خط ضمير مخاطب. ( )

سادسًا الخط العربي

- اكتب بخط النسخ:

الصبر مفتاح الفرج.

....

سابعًا القواعد الإملائية

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) قال الأب ( ) يا بني، أخلص في عملك. (؟ - : - . - !)

(ب) كم جنيهًا معك ( ) (؟ - : - . - !)

(جـ) إعادة التدوير توفر المال ( ) (؟ - : - . - !)

(د) ما أجمل السماء ( ) (؟ - : - . - !)



الإجابات النموذجية

إجابة التقييم التشخيصي

①
(أ) ١- تستطيع. ٢- أسرع. ٣- موطن. ٤- الثعابين.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) تتغذى على النباتات والزواحف كالحشرات والثعابين، وتدافع عن نفسها بساقيها الكبيرتين ومخالبها.
(د) أجب بنفسك.

②
- جمع المذكر السالم: مخلصون - عائدون .
- جمع المؤنث السالم: مؤمنات - عالمات
- جمع التكسير: أعلام - أولاد.

③
(أ) الألف. (ب) الضمة. (جـ) الواو. (د) الضمة.

④
(أ) الضمة. (ب) الألف. (جـ) الواو. (د) الضمة. (هـ) الضمة. (و) الضمة.

⑤
(أ) المثنى: العاملان مخلصان.
الجمع: العاملون مخلصون - العمال مخلصون.
(ب) المثنى: هاتان مدينتان نظيفتان. الجمع: هذه مدن نظيفة.

⑥
(أ) : - ! (ب) ؟ (جـ) ، - .

⑦
(أ) ١- مجازي. ٢- النون. (ب) ١- الطريق. ٢- شمسًا.
(جـ) شبه الشاعر مصر بالشمس التي تضيء الطريق لأبنائها.

⑧ أجب بنفسك.

إجابة أنشطة الأضواء على ما سبقت دراسته

أولاً: على القواعد النحوية

① طائر معلم شجرة

②
(أ) تلميذان (ب) فتاتان. (جـ) مهذبان. (د) صديقان.

③
(أ) لاعبات (ب) مهندسون، مهندسين. (جـ) أقلام.

④

المفرد المذكر	مفرد مؤنث	مثنى مذكر
فريق	قصة	لاعبان
كتاب	طبيبة	جنديان
مثنى مؤنث	**جمع مذكر**	**جمع مؤنث**
ممرضتان	كتب	معلمات
قطتان	فصول	سيارات

⑤
(أ) اسمية. (ب) فعلية (جـ) فعلية.

⑥
(أ) الجملة: الجنود شجعان. المبتدأ: الجنود. الخبر: شجعان.
(ب) الجملة: العامل ماهر. المبتدأ: العامل. الخبر: ماهر.
(جـ) الجملة: النخلتان مرتفعتان. المبتدأ: النخلتان. الخبر: مرتفعتان.

⑦
(أ) رائعة . (ب) صادقون. (جـ) المكتبتان.
(د) المناخُ. (هـ) الكاتبان. (و) الطالباتُ.

⑧
(أ) الواو؛ لأنها جمع مذكر سالم. (ب) الألف؛ لأنها مثنى.
(جـ) الضمة؛ لأنها مفرد. (د) الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.
(هـ) الضمة؛ لأنها مفرد.

⑨
(أ) الفعل: يعتدل. الفاعل: الجو. (ب) الفعل: يسعى. الفاعل: المجد.
(جـ) الفعل: عاد. الفاعل: المسافر. (د) الفعل: يحب. الفاعل: الله.
(هـ) الفعل: نال. الفاعل: المهذب. (و) الفعل: يحرص. الفاعل: المؤمن.

⑩
(أ) الفاعل: الجندي، علامة رفعه الضمة. (ب) الفاعل: الضيفان، علامة رفعه الألف.
(جـ) الفاعل: المصريون، علامة رفعه الواو. (د) الفاعل: المعلمون، علامة رفعه الواو.
(هـ) الفاعل: السائحات، علامة رفعه الضمة. (و) الفاعل: الأطباء، علامة رفعه الضمة.

ثانيا: على الظواهر البلاغية

①
(أ) حقيقي. (ب) مجازي. (جـ) حقيقي. (د) مجازي.

②
(أ) تائب / عالم. (ب) رقيب / طبيب.
(جـ) معلوم / مشهور. (د) أطول / أعظم.

③ ترحل - أفضل.

④
(أ) جمل - عمل. (ب) أحباب - أقارب.
(جـ) أسماء - أشياء. (د) يحرم - علم.

ثالثًا: على القواعد الإملائية

① : / ؟ / ، / ! / .

②
(أ) الطب. (ب) قصة. (جـ) الزرافة. (د) فرض.

③
(أ) أحمد. (ب) التلميذ. (جـ) أنا.

المحور (٣): مجتمعي — الموضوع الأول: ترشيد استخدام الماء

نص الاستماع: الماء سر الحياة

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١
(أ) (✓) (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✗).

نشاط ٢
(أ) والدتها. (ب) السباحة. (جـ) حزينة. (د) لا تسرف في الماء.

نشاط ٣
(أ) الإحباط. (ب) مائية. (جـ) السلوكيات السيئة. (د) والدتها.

نشاط ٤
(أ) لأنها فازت بالمركز الأول في بطولة السباحة.
(ب) استخدام خراطيم المياه في أثناء اللعب للرش على بعضهم، واللعب بالبالونات المملوءة بالماء، بالإضافة إلى أماكن بها ماء وصابون للتزحلق عليها واللعب بها، مما يسبب إهدار الماء.
(جـ) سينفد ونهلك جميعًا.
(د) أقول له: لا تفعل هذا؛ الماء نعمة؛ فلا تستخدمه فيما لا يفيد.

نشاط ٥
(أ) جهزت. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) لأنها فازت بالمركز الأول في بطولة السباحة.
(د) تصرف نبيل يدل على محبتها لصديقتها وإخلاصها لها.
(هـ) ١- تنتظرين. ٢- :

نشاط ٦
(أ) تسجل. (ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) لا تسرف في الماء.
(د) - الحديث في الإذاعة المدرسية عن أهمية ترشيد استهلاك الماء.
- توعية الطلاب في الحصص بأهمية ترشيد استهلاك الماء.
- تنظيم مسابقات بين الفصول حول من يمكنه تقليل استهلاك المياه بشكل أفضل.
(هـ) ؟

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

①
(أ) تنظيم. (ب) ١-(✓) ٢-(✗)
(جـ) شعروا بالخجل، وقرروا أن يجهزوا نشاطًا عن أهمية الماء؛ ليعرضوه بالإذاعة المدرسية.
(د) - عمل برامج وإعلانات في وسائل الإعلام للتوعية بأهمية الماء.
- وضع لافتات بالشوارع الرئيسة والميادين للحث على ترشيد استهلاك الماء.
(هـ) ١ - ؟ ٢- أثناء.

②
(أ) نفع. (ب) ١- رش الشوارع بالمياه. ٢- غرامة.
(جـ) حتى لا تندم حين ينفد.
(د) أجب بنفسك. (هـ) ، - : - ؟ - ! - .

③
(أ) تظهر.
(ب) ١- اليوم العالمي للمياه. ٢- تلوث المياه - الإسراف فيها.
(جـ) حتى نستطيع الاستفادة منها إلى أطول فترة ممكنة.
(د) أنصحه بالتأكد من إغلاق الصنبور بعد استعماله حتى لا يضيع الماء ويذهب بدون فائدة.
(هـ) ١- العذب. ٢- نستطيع.

«القواعد الإملائية: اتصال حروف (ك - ب - ف - ل) بـ«أل»

إجابة أنشطة شرح القواعد الإملائية

نشاط ١ للكتاب - للرجل - للبيت.

نشاط ٢ كالأسد - بالقلم - بالسلام - بالطائرة - بالسيارة - فالعلم.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١
(أ) كالفهد. (ب) للتقدم. (جـ) بالعدل.
(د) بالإصرار. (هـ) فالابن. (و) كالحنين.

نشاط ٢
(أ) الجندي شجاع كالأسد. (ب) نصل إلى حل المشكلة بالتفكير.
(جـ) نحرص على الوصول للتفوق. (د) يجلس الطلاب فالمعلمون.
(هـ) يصمد المصري كالجبل. (و) نحقق المكانة العالية بالاجتهاد.

نشاط ٣
(ب) كالماء. (جـ) فالمرأة. (د) كالبلد. (هـ) فالرجل. (و) للنجاح.

نشاط ٤ للتنمية - فالصغير - بالقدرة - كالنجم.

نشاط ٥
(أ) بالأخلاق. (ب) كالبرق. (جـ) بالصواب - للخطأ.
(د) فالعلوم. (هـ) فالجيران. (و) كالسيف.

إجابة اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول
(أ) تصورت. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) كتبت في اللافتة الأولى: «الماء سر الحياة»، وكتبت في اللافتة الثانية: «قطرة ماء تساوي حياة».

السؤال الثاني
(أ) ١- جملة اسمية، المبتدأ: الحق - الخبر: واضح. ٢- نحن.
(ب) ١- مسرورون. ٢- الغائبُ.

السؤال الثالث
(أ) يتقاذف. (ب) للسرقة. (جـ) فالتلاميذ.

السؤال الرابع
(أ) الاسم: طه حسين. (ب) اللقب: عميد الأدب العربي.
(جـ) كتب العديد من الكتب والمقالات، وترجم أعمالًا أدبية عالمية، ودافع عن المرأة والتعليم.

النص الشعري: بلادي اسلمي

إجابة أنشطة الأضواء على النص الشعري

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✓).

نشاط ٢
(أ) الأوائل. (ب) يظلم. (جـ) وقتًا.
(د) أصحابُ الكرم. (هـ) الشرفُ.

نشاط ٣
(أ) مصر وأهلها. (ب) دين - شرف. (جـ) كل عام. (د) السلام.

نشاط ٤
(أ) محمد إبراهيم.
(ب) بإلقاء التحية على مصر العريقة صاحبة الحضارة التي نفتخر بها في كل العصور والأزمان.
(جـ) شعبها وجيشها ونيلها. (د) بأنه يحمي ولا يعتدي.

نشاط ٥
(أ) ١- الأوائل. ٢- حرب. ٣- أديان.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) ١- «سلام على مصر»: تعبير مجازي؛ حيث تخيَّل الشاعر مصر إنسانًا يُلقِي عليه التحية.
٢ - «الأولين - حين».
(د) أن أبنيه وأعمل من أجل تقدمه ورفعته.
(هـ) ١- جملة فعلية، الفعل: يجري، الفاعل: اللاعب. ٢- الطلابُ.

نشاط ٦
(أ) ١- الكرام. ٢- يحمي. ٣- عام.
(ب) ١-(✗) ٢-(✓) (جـ) ١- السلام. ٢- يعتدي.
(د) الشجاعة - الإخلاص - الصبر - الأمل.
(هـ) ١- شاهقان. ٢- السائحاتُ.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص الشعري

① (أ) ١- ظلمت. ٢- الذليلة. ٣- الأثر.
(ب) ١- حضارتها. ٢- القدم. (جـ) ١- مجازي. ٢- الميم.
(د) أجب بنفسك. (هـ) ١- الضمة. ٢- الواو.

② (أ) ١- فداء. ٢- يرفع. ٣- الأوطان.
(ب) ١- «دمي - فمي». ٢- «يدعو». (جـ) مجازي.
(د) برجاله الذين يبنونه ويعملون من أجله.
(هـ) نوعها: فعل، المعنى: يُعلي، المضاد: يَخفِض، الجملة: مصر يرفعها أبناؤها.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص الشعري

① (أ) ١- شرف. ٢- كريم. (ب) الكلام. (جـ) مجازي.
(د) بنوا قلاعًا ومجدًا يفوق الكلام، كما بنوا حضارة عظيمة.

② (أ) ١- ذاع. ٢- الخير.
(ب) ١- مجازي. ٢- حانية - الحامية. (جـ) ستظل مصر الباقية.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١
١- اسم. ٢- مبتدأ وخبر. ٣- أول. ٤- يتم معنى الجملة.
٥- جميلتان. ٦- مرفوعان. ٧- الضمة والألف والواو.

نشاط ٢
(أ) المبتدأ: العصفوران. الخبر: مغردان.
(ب) المبتدأ: العاملات. الخبر: مخلصات.
(جـ) المبتدأ: المفكرون. الخبر: مبدعون.
(د) المبتدأ: القمر. الخبر: منير.

نشاط ٣
(أ) الهرم. (ب) الأمهات. (جـ) الحلوى.
(د) العلماء. (هـ) الطفلان. (و) المهندسون.

نشاط ٤
(أ) كثيرة. (ب) مزدحم. (جـ) ذكية.
(د) مشهوران. (هـ) رحيمات. (و) ناجُون.

نشاط ٥
(أ) البحيرة (مفرد). (ب) الصادقات (جمع مؤنث سالم).
(جـ) المتهاونون (جمع مذكر سالم). (د) الأبطال (جمع تكسير).
(هـ) السائقان (مثنى). (و) المزارع (مفرد).

نشاط ٦
(أ) مظلمة (مفرد). (ب) ناجحون (جمع مذكر سالم).
(جـ) محبوب (مفرد). (د) متفوقون (جمع مذكر سالم).
(هـ) مكرمتان (مثنى). (و) راسبات (جمع مؤنث سالم).

نشاط ٧
(أ) واسعةٌ. (ب) الألعابُ. (جـ) مسروراتٌ. (د) مضيئان. (هـ) أقوياءُ.

نشاط ٨
(أ) المبتدأ: النفق. الخبر: مظلم.
نوعهما: مفرد. علامة الرفع: الضمة.
(ب) المبتدأ: الشاطئان. الخبر: واسعان.
نوعهما: مثنى. علامة الرفع: الألف.
(جـ) المبتدأ: الموظفون. الخبر: مخلصون.
نوعهما: جمع مذكر سالم. علامة الرفع: الواو.
(د) المبتدأ: الطبيبات. الخبر: متعاونات.
نوعهما: جمع مؤنث سالم. علامة الرفع: الضمة.

نشاط ٩
(أ) الألف؛ لأنها مثنى. (ب) الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.

نشاط ١٠
(أ) قويان. (ب) الفائزون. (جـ) نافعة.
(د) الغزالة. (هـ) نشيطتانِ. (و) الشعراء.

نشاط ١١
(أ) مفيدٌ. (ب) المتفوقون. (جـ) مهذبات. (د) مخلصان.

نشاط ١٢
(ب) الضمة – جمع تكسير. (جـ) الضمة – جمع مؤنث سالم.
(د) الواو – جمع مذكر سالم. (هـ) الضمة – مفرد.

نشاط ١٣
(أ) الطريق طويل. «طويل» خبر مفرد.
(ب) العلمان مرفوعان. الخبر في الجملة السابقة مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
(جـ) الأصدقاء متحدون. ما تحته خط مبتدأ جمع تكسير.
(د) الناجحون مبتكرون. ما تحته خط مبتدأ جمع مذكر سالم.
(هـ) المجدات مقدرات. علامة رفع «المجدات» الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.

نشاط ١٤
(أ) الأسوار مرتفعة. (ب) المتسابقان مجتهدان.
(جـ) اللاعبات بارعات. (د) المهندسون متعاونون.

نشاط ١٥ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على النص الشعري

السؤال الأول
(أ) ١– حصلت على. ٢– القلب.
(ب) ١– يا مصر. ٢– مصر – تبر. (جـ) نال مجدًا.

السؤال الثاني
(أ) ١– الرَّسَّامُون. ٢– ممتعة.
(ب) ١– المبتدأ: السماء – الخبر: صافية، علامة الرفع: الضمة.
٢– المبتدأ: اللاعبان – الخبر: ماهران، علامة الرفع: الألف.

السؤال الثالث
(أ) بالجائزةِ. (ب) للقِمَّةِ. (جـ) كالثعبانِ.

السؤال الرابع
(أ) أنَّ (الاستيقاظ مبكرًا) يوفر وقتًا كبيرًا، ويجعل الصحة أفضل.
(ب) المقدمة – الخاتمة. (جـ) الاستيقاظ مبكرًا.

النص المعلوماتي: الري على مر العصور

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✗). (جـ) (✗). (د) (✓).

نشاط ٢
(أ) الكثير. (ب) طرف. (جـ) يأخذ. (د) قطرات مياهٍ.
(هـ) تنظيف. (و) مخفف. (ز) مناسبًا.

نشاط ٣
(أ) الشادوف. (ب) حيوان.
(جـ) الري بالتنقيط – الري بالرش. (د) مناخًا.

نشاط ٤
(أ) الري بالشادوف، والري بالساقية.
(ب) تعلق الأواني الفخارية في أطراف الساقية، ويركب نصفها بالماء والنصف الآخر فوق الأرض، وتدور فتمتلئ الأواني بالماء، ثم تفرغ بحوضٍ آخر.
(جـ) يتميز بأنه يزيد الإنتاج؛ لأنه يتحكم في إضافة كميات المياه والسماد، وتقليل نمو الحشائش الضارة، والاقتصاد في الماء.
(د) حيث تقلل من زمن الري والتكاليف وتزيد الإنتاجية.

نشاط ٥
(أ) ١ – طرف. ٢ – أحدث. ٣ – الأولى والثانية.
(ب) ١ – كميات مناسبة من الماء. ٢– أجدادنا القدماء.
(جـ) يتكون الشادوف من عمود كبير يتم تثبيته على حافة النهر، ويحتوي على دلو في أحد طرفيه.
(د) يتطلب جهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.
(هـ) ١ – كثيرة (مفرد). ٢– أقوياء (جمع تكسير).

نشاط ٦
(أ) ١ – الاقتصاد. ٢ – يزيد. ٣ – فوائد.
(ب) ١–(✗) ٢–(✓)
(جـ) هو توصيل مياه الري إلى النباتات بكميات مناسبة وبطريقة بطيئة على شكل نقط.
(د) من خلال التحكم في إضافة كميات المياه والسماد، وتقليل نمو الحشائش الضارة والاقتصاد في الماء.
(هـ) ١ – المثنى: النجمان ساطعان. –الجمع: النجوم ساطعة.
٢ – المثنى: الكاتبان بارعان. – الجمع: الكاتبات بارعات.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

(١) (أ) ١– الكثير. ٢– أضرار. ٣– الحيوات.
(ب) ١– مقومات الحياة. ٢– المناطق الجغرافية المختلفة.
(جـ) بأنها حرفة وفن من الفنون التي يتبعها الإنسان في حياته؛ لكي يحصل على كافة المحاصيل النباتية والإنتاج الحيواني.
(د) أجب بنفسك. (هـ) ١ – الجندي. ٢ – ماهرون.

② (أ) ١- ثقوب. ٢- تخرج. ٣- المطر.
(ب) ١- (✗). ٢- (✗).
(جـ) هو عبارة عن توزيع المياه على الأراضي الزراعية بشكلٍ يشبه المطر.
(د) أجب بنفسك.
(هـ) ١- الألف. ٢- صادقان. (و) جمع.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

① (أ) ١- قطرات الماء. ٢- قصيرة. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) توزع المياه على شكل رذاذ، مما يساعد في تجنب الإسراف في استخدام المياه.
② (أ) ١- الكثير. ٢- نظام. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) تضمن استخدام الماء بكفاءة أكبر.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١
١- فعل. ٢- فعل وفاعل. ٣- الفاعل.
٤- مرفوع. ٥- الضمة والألف والواو.

نشاط ٢
(أ) تُمطرُ - فعل مضارع. (ب) يصلُ - فعل مضارع.
(جـ) عادَ - فعل ماضٍ. (د) فازَ - فعل ماضٍ.
(هـ) ارفعْ - فعل أمر. (و) ساعد - فعل أمر.

نشاط ٣
(ب) الطالبانِ - مثنى - الألف. (جـ) اللاعباتُ - الضمة.
(د) المسلمونَ - جمع مذكر سالم. (هـ) الأعلام - جمع تكسير - الضمة.

نشاط ٤
(أ) الجندى. (ب) الولد. (جـ) التلميذ. (د) المصباح.

نشاط ٥
(أ) العدو، مفرد. (ب) الوزير، مفرد.
(جـ) الصابرون، جمع مذكر سالم. (د) الفريقان، مثنى.
(هـ) الأبطال، جمع تكسير. (و) التلميذات، جمع مؤنث سالم.

نشاط ٦
(أ) رجع المسافران. (ب) تطير الفراشةُ بين الأزهار.
(جـ) يفرح المجتهدون بنجاحهم. (د) سهرت الأمهاتُ من أجل راحة الأبناء.
(هـ) اعتنى الأطباءُ بالمرضى. (و) يحرص الوالدُ على الأبناء.

نشاط ٧
(أ) جاء العيدُ. (ب) أضاء القمرُ الكون ليلًا.
(جـ) تهب الرياحُ من الشمال. (د) فازت المتسابقةُ بالجائزة.

نشاط ٨
(أ) اللاعب. (ب) المتفوقون. (جـ) السائحات.
(د) الرجلان. (هـ) الجنود.

نشاط ٩
(ب) الضمة - مفرد. (جـ) الضمة - جمع مؤنث سالم.
(د) الواو - جمع مذكر سالم. (هـ) الضمة - جمع تكسير.

نشاط ١٠
(أ) «حلقت الطائرة». «الطائرة» فاعل مفرد.
(ب) «يضيء النجمان في السماء». الفاعل في الجملة السابقة مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
(جـ) يتحد الأقوياء. ما تحته خط فاعل جمع تكسير.
(د) «تعاون المصريون». ما تحته خط فاعل جمع مذكر سالم.
(هـ) «استلمت المتفوقات الجائزة. علامة رفع «المتفوقات» الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.

نشاط ١١
(أ) - عاد الغائبان إلى بلدهما. - الألف. - عاد الغائبون إلى بلدهم. - الواو.
(ب) - تحاول المتسلقتان الصعود - الألف. - تحاول المتسلقات الصعود. - الضمة.

نشاط ١٢
(أ) فاعل. (ب) الألف. (جـ) جمع مؤنث سالم. (د) الواو.

نشاط ١٣
(أ) ١- مضارع. ٢- الواو.
(ب) ١- رتَّبَ. ٢- الجنديُّ.
(جـ) ١- المثنى: صمم المهندسان البناء. الجمع: صمم المهندسون البناء.
٢- المثنى: ساعدت الفتاتانِ الفقير. الجمع: ساعدت الفتياتُ الفقير.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول
(أ) ١- غمرت. ٢- بناء - إنشاء.
(ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) الأثر الإيجابي: وفر السد العالي حماية لمصر من الفيضانات والجفاف.
- الأثر السلبي: غمرت بحيرة ناصر الكثير من القرى النوبية في مصر وفي شمال السودان؛ مما أدى إلى ترحيل أهلها.

السؤال الثاني
(أ) يساعد - الغني - الضمة.
(ب) تأكل - الأسود - الضمة.
(جـ) يصل - الماهرون - الواو.
(د) ترحب - المضيفات - الضمة.

السؤال الثالث
(أ) ؟ (ب) ، (جـ) بالعمل.

السؤال الرابع
(أ) عمر. (ب) المعلم الفاضل / أحمد.
(جـ) أرجو من الله أن يرزقكم الصحة والعافية.

إجابة امتحان الأضواء على الموضوع الأول

أولًا
(أ) نموت. (ب) (✓)
(جـ) إذ به استطاع الإنسان في العصر الحجري أن يزرع، وقد كانت الزراعة سبب قيام الحضارة.

ثانيًا
أجب بنفسك.

ثالثًا
(أ) ١- نصائح. ٢- مشهد. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) عدم فتح الصنبور كاملًا عند الاستخدام وغسل اليدين، وغلقه بعد غسل الوجه مباشرة، وغسل الفواكه والخضراوات في إناء به ماء.

رابعًا
(أ) ١- تستغرقُ. ٢- الحديث. (ب) الغذاء.
(جـ) أنها لا تستغرق وقتًا، كما أنها توفِّرُ الماء.

خامسًا
(أ) هبة. (ب) (✗) (جـ) منذ قديم الزمان.

سادسًا
(أ) ١- الصحفي نشر الأخبار. ٢- نشر الصحفي الأخبار.
(ب) ١- نشيطٌ. ٢- العاملان.
٣- المجتهدون. ٤- الطالباتُ.

سابعًا
أجب بنفسك.

ثامنًا
(أ) بالكرةِ. (ب) : (جـ) ؟

الموضوع الثاني | إعادة التدوير

نص الاستماع: النفايات الإلكترونية

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١

(أ) (✗) (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✗).

نشاط ٢

(أ) الفيضانات. (ب) ٥٢. (جـ) اليابان. (د) ٧٩.

نشاط ٣

(أ) نفاياتٍ. (ب) الأجهزة الإلكترونية.

(جـ) ٥ آلاف ميدالية. (د) مواردنا المتاحة.

نشاط ٤

(أ) من خلال إعادة تدويرها، أي الحصول على مكوناتها الداخلة في تركيبها واستخلاص المعادن الثمينة منها، وإعادة استخدامها في منتجات تكنولوجية مفيدة.

(ب) الذهب، والفضة، والبرونز. (جـ) مبادرة «E- Tadweer».

(د) تعمل حكومة بلادنا على محورين: تقليل التلوث البيئي، والاستغلال الأمثل لمواردنا المتاحة.

نشاط ٥

(أ) تؤذي.

(ب) ١ – نفايات.

٢– الفيضانات – السيول – ارتفاع درجات الحرارة – ندرة الماء.

(جـ) حيث أصبحت الأجهزة التكنولوجية – كالهاتف المحمول والحاسب الآلي – نفاياتٍ أيضًا.

(د) ٥٢ مليون طن. (هـ) الحاسب.

نشاط ٦

(أ) الأفضل. (ب) ١–(✗) ٢– (✓)

(جـ) للتخلص من نفاياتنا الإلكترونية.

(د) تقليل التلوث البيئي، والاستغلال الأمثل لمواردنا المتاحة.

(هـ) للحافلة – بالنظر.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

① (أ) استخراج. (ب) ١– مواد كيميائية ضارة. ٢– التربة – المياه.

(جـ) قد تفقد رواسب معادن كثيرة.

(د) تساعد على التعدين مستقبلًا. (هـ).

② (أ) تكرار. (ب) ١– (✗). ٢– (✓).

(جـ) أسلِّمه إلى الشركاتِ المختصة بإعادة تدوير النفايات الإلكترونية.

(د) تحدث أضرار كبيرة للبيئة؛ كارتفاع درجات الحرارة وندرة الماء.

(هـ) يجري القطار كالبرق.

③ (أ) نبتعد. (ب) ١– حاسوب. ٢–أضرارًا – الأمراض.

(جـ)، (د) أجب بنفسك. (هـ) للعلماء.

القواعد الإملائية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١

(أ) ! (ب). (جـ) ؟ (د): (هـ). (و)، (ز)؟

نشاط ٢

(أ). (ب)! (جـ)؟ (د)، – . (هـ). (و)! (ز):–.

نشاط ٣

(أ) بالرسم. (ب) كالشهاب. (جـ) فالطلاب.

(د) بالبريد. (هـ) للمتفوقين. (و) للجسم. (ز) بالجد.

نشاط ٤ ، – ، – : – ؟ – ! – .

نشاط ٥

(أ) بالقلم. (ب) بالقرب. (جـ) كالأسد. (د) بالسكين. (هـ) للأبناء.

(و) بالطائرة. (ز) للوالدين. (ح) كالأم. (ط) للحصول.

نشاط ٦، ٧ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول

(أ) التصنيع. (ب) ١– (✓) ٢–(✗)

(جـ) تعتمد على معالجة المواد التي يتم التخلص منها كنفاياتٍ وتحويلها إلى منتجاتٍ جديدة قابلة للاستخدام مرة أخرى.

السؤال الثاني

(أ) ١– الرئيسُ. ٢– الجنود. (ب) ١– كبيرتانِ. ٢– اللاعباتُ.

السؤال الثالث

(أ) كالقمر. (ب) بالحافلة. (جـ) !

السؤال الرابع

(أ) التعاون. (ب) معلومات.

(جـ) التعاون ينشرُ المحبةَ بينَ الأفرادِ المتعاونينَ.

القصة القصيرة: حلم ليس مستحيلًا

إجابة أنشطة الأضواء على القصة القصيرة

نشاط ١

(أ) (✗) (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✓).

نشاط ٢

(أ) استعمال. (ب) تفعل. (جـ) يحتفظ. (د) تهتم.

(هـ) جديدة. (و) استخدام. (ز) العزيمة.

نشاط ٣

(أ) مادة العلوم. (ب) برطمان الصلصة.

(جـ) لعبٍ صالحةٍ – لعبٍ مكسورةٍ. (د) غرفة المكتب.

نشاط ٤

(أ) شعرت بأهمية تطبيق مفهوم إعادة الاستخدام والتدوير.

(ب) لأنهم ظنوا أنها تمثل دورًا بمسرحيةٍ كوميديةٍ.

(جـ) قامت جود بغسل البرطمان ووضعت التوابل بداخله، أما العلبة فصنعت بها زهرية جميلة تُعَلَّقُ فِي المطبخ.

(د) حاولت جود تصليح ما يمكن إصلاحه من الألعاب المكسورة، وابتكرتْ لعبةً جديدةً من بقايا اللعب.

نشاط ٥

(أ) ١ – تهتم. ٢ – جحدت. ٣ – علب.

(ب) ١ – (✗). ٢ – (✗). (جـ) برطمان الصلصة، وعلبة اللبن.

(د) أعادت استخدام برطمان الصلصة وعلبة اللبن؛ فغسلت البرطمان ووضعت التوابل بداخله، وصنعت بعلبة اللبن زهرية جميلة.

(هـ) لأنه يبدأ بـ (أل).

نشاط ٦

(أ) ١ – اتجهت / قصدت. ٢ – قلدت. ٣ – اللعبة.

(ب) ١–(✓) ٢– (✗)

(جـ) رأت العديد من اللعب المكسورة والقديمة التي كان أخوها يستعملها وهو طفل رضيع.

(د) لأن غرفته أصبحت منظمة وبها لعب جديدة مبتكرة.

(هـ) ١ – هذان مهندسان بارعان. ٢ – اللاعبتان نشيطتان.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

① (أ) ١– رمي. ٢– ممتلئة.

(ب) ١– زجاجة فارغة، صندوقًا فارغًا. ٢– يلقيهما في سلة القمامة.

(جـ) سيصنعان من الزجاجة زهرية جميلة، ومن الصندوق علبة للهدايا.

(د) علب للتخزين – برطمان. (هـ) فعل ماضٍ.

② (أ) ١– تفعل. ٢– المناظر. (ب) ١– (✓) ٢– (✓)

(جـ) جمعت بعض الأزهار الملونة، ثم ربطتها بشرائط ملونة في شكل دائرة، وصنعت بذلك إكليلًا من الأزهار، ثُمَّ قدمته لصديقتها.

(د) أجب بنفسك. (هـ) شجعان.

إجابة من امتحانات الادارات على القصة القصيرة

① (أ) ١- المفيدة. ٢- النفاية. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) أنها تسبب أضرارًا بالغة للبيئةِ وتنشر الأمراض.

② (أ) ١- تجمع. ٢- قليلة. (ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(جـ) لضمان سلامة البيئةِ.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط

١- مؤنث. ٢- التأنيث. ٣- تاء التأنيث.

٤- ياء المخاطبة - مؤنث. ٥- مذكر - مؤنثًا.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

المجموعة (أ): تلعب - مهندسة - هذه.

المجموعة (ب): يلعب - مهندس - هذا.

- المؤنث. - المذكر.

نشاط ٢

(أ) (✗). (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗). (هـ) (✗).

نشاط ٣

(أ) صافحت. (ب) حرثَ. (جـ) انطلقت. (د) صعد.

نشاط ٤

(أ) تشرق. (ب) يركب. (جـ) تهطلُ. (د) يأكل.

نشاط ٥

(أ) الطفلة. (ب) الولد. (جـ) سلمى.

(د) خديجة. (هـ) اللاعبة. (و) المعلم.

نشاط ٦

(أ) يشاهد. (ب) زارت. (جـ) يقترب. (د) اغسلي. (هـ) تخلص.

(و) احترم. (ز) امتلأ. (ح) يهتم. (ط) احرصي.

نشاط ٧

(أ) شربت الطفلة العصير. (ب) نجح الطالب في الامتحان.

(جـ) شعر اللاعب بالتعب. (د) يا تلميذة، ذاكري دروسك.

(هـ) اخترعت العالمة هاتفًا حديثًا. (و) عاد العصفور إلى العش.

نشاط ٨

(أ) تهتم. (ب) ذاكر. (جـ) يرقد. (د) الفلاحة.

(هـ) استيقظت. (و) حصد. (ز) حافظي.

نشاط ٩

تحب ليلى القراءة، وتتابع الأخبار يوميًا، وأرادتْ يومًا أن تعرفَ معلومات عن سطح القمر، فبحثت في الإنترنت، وتعرَّفت كل جديد فيه.

نشاط ١٠

(أ) يمارس. (ب) تأخر. (جـ) أرسلت.

(د) هربت. (هـ) تلوث. (و) ألقت.

نشاط ١١

(أ) يذاكر الطالب دروسه. (ب) تذاكر الطالبة دروسها.

(جـ) تشاهد الفتاة التلفاز. (د) يشاهد الولد التلفاز.

نشاط ١٢ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة

السؤال الأول

(أ) ١- اندهش. ٢- جلس. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) صنعت لابنها حقيبة من بعض الأقمشة التي كانت لديها، وحافظة باستخدام علبة معدنية فارغة.

السؤال الثاني

(أ) ١- رجعت. ٢- حكم.

(ب) ١- حضر المدير الحفل. ٢- يا طفل، العب في الحديقة.

السؤال الثالث

(أ) ١- بالقطار. ٢- للمشترين. (ب) :

السؤال الرابع

(أ) حافظوا على البحار. (ب) معلومات.

(جـ) توعية الناس بضرورة الحفاظ على البحار.

النص المعلوماتي: دليل إعادة التدوير

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١

(أ) (✗) (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✓).

نشاط ٢

(أ) علامات. (ب) مرشد. (جـ) تتأكد من. (د) صالح.

(هـ) يجب. (و) المنتشرة. (ز) الخلاف.

نشاط ٣

(أ) مرة واحدة. (ب) صناعة مواسير الصرف الصحي.

(جـ) علب الشطائر - أكياس التسوق. (د) الحرارة.

نشاط ٤

(أ) لأنه مصنوع ليستخدم مرة واحدة فقط، ويصبح سامًا مع إعادة تعبئته مجددًا.

(ب) سبع علامات. (جـ) لأنه يتحمَّل الحرارة، ولا يتفاعل مع الأطعمة.

(د) تساعدنا على إعادة تدوير المنتج أو التخلص منه بشكل صحيح.

نشاط ٥

(أ) ١- علامات. ٢- خطير. ٣- الأولى والثانية.

(ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) لنضمن إعادة تدوير المنتج أو نتخلص منه بشكل صحيح. (د) صنع.

نشاط ٦

(أ) ١- الخلاف. ٢- هدم. ٣- العلامة.

(ب) ١- أكواب القهوة والشاي التي تُقدَّم بمطاعم الوجبات السريعة.

٢- الأنواع الستة الأخرى.

(جـ) لأنه قد ينقل مواد خطيرة للأطعمة والأشربة.

(د) هي دليل الإنسان للحفاظ على صحته وصحة البيئة من حوله، وإعادة بناء بيئة خضراء نظيفة خالية من التلوث.

(هـ) الـ / أو / سا / ط

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

① (أ) ١- منافع. ٢-يكثر. ٣- طريقة.

(ب) ١- الموارد الطبيعية والبيئية. ٢- النفايات.

(جـ) هي القيام بأخذ شيء قديم لا يستخدم، وعمل بعض التعديلات عليه وتحويله لشيء جديد ومفيد ومختلف في خصائصه عن الشيء القديم.

(د) تحدث أضرار كثيرة للبيئة يكون لها أثرها السيئ على الإنسان وبيئته المحيطة.

(هـ) ١- الواو «جمع مذكر سالم». ٢- الضمة «جمع تكسير».

② (أ) ١- كثيرة. ٢- الضرر. ٣-منتج.

(ب) ١- كسارة الزجاج. ٢- الولايات المتحدة الأمريكية.

(جـ) يُقسَّم الزجاج إلى أجزاء صغيرة، ثُم تُطحَنُ هذه الأجزاء وتفرز وتنظف؛ ليتم صهرها ووضعها في قوالب لتشكيلها بطرائق عديدة وأشكالٍ مختلفة.

(د) تحويلها إلى منتجات جديدة يُستفاد منها في البيئة والمجتمع.

(هـ) تقرأ.

إجابة من امتحانات الادارات على النص المعلوماتي

① (أ) ١- استخراج. ٢- الرخيصة. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) المعادن النفيسة مثل الذهب والفضة والألومنيوم والنحاس.

② (أ) ١- خطيرة. ٢- العصور.

(ب) ١- عصر البلاستيك. ٢- صحة الإنسان.

(جـ) يبحثون عن بدائل آمنة للبلاستيك تحافظ على صحة الإنسان.

القواعد النحوية: تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرا وتأنيثا

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط ١
١ – تغيرت . ٢– التثنية . ٣ – واو الجماعة. ٤– المؤنث.
ـ الإفراد ، التثنية ، الجمع

نشاط ٢
١ – فعلية. ٢– صورة واحدة. ٣ – لم يتغير. ـ مُفرَدًا – مُثنًّى – جمعًا .

نشاط ٣
(أ) يحب. (ب) يتقن. (جـ) يدافعون. (د) تهتم.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
السماء صافية.	زرع الفلاح الأرض.
الكتب نافعة.	تنافس الفريقان.
حضارة مصر عظيمة.	سار الجنود خلف القائد.

نشاط ٢

الأمثلة	نوع الجملة	السبب
(أ) ذهب أحمد إلى النادى.	فعلية	بدأت بفعل
(ب) النظافة من الإيمان.	اسمية	بدأت باسم
(جـ) يغرد العصفور فوق الشجرة.	فعلية	بدأت بفعل
(د) السمك يعيش في الماء.	اسمية	بدأت باسم
(هـ) تهتم الدولة بالأيتام.	فعلية	بدأت بفعل
(و) الأسماك ملونة.	اسمية	بدأت باسم

نشاط ٣
(أ) الجندى يدافع عن الوطن. (ب) يتعاون المصريون على الخير.
(جـ) تعالج الطبيبات المرضى. (د) القراء ينتفعون بقراءة الكتب.
(هـ) يبيع البائعان البضائع. (و) العالمان يخدمان الوطن.
(ز) تحرص الأمهات على مصلحة أبنائهن.

نشاط ٤
(أ) يعالجُ. (ب) يزرعُ. (جـ) تذهب. (د) يطوفُ.
(هـ) يؤدون. (و) يتناولن. (ز) يشكر.

نشاط ٥
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (✗) (ز) (✓) (ح) (✓)

نشاط ٦
(أ) يذهب الأولاد إلى النادى مبكرًا. (ب) تساعد روان أمها في المنزل.
(جـ) يدافع المحامون عن المظلومين. (د) وصل المسافرون إلى المطار.
(هـ) يبكي الطفل بصوت عالٍ. (و) تجهز الأمهات الطعام.
(ز) ينتظر المسافران القطار.

نشاط ٧
(أ) يستيقظ. (ب) تستيقظ. (جـ) يصممان. (د) يصمم.
(هـ) يفوز. (و) يفوزون. (ز) تشرحن.

نشاط ٨
(أ) المثنى: يحصد الفلاحان المحاصيل. الجمع: يحصد الفلاحون المحاصيل.
(ب) المثنى: تحمل اللاعبتان الكأس. الجمع: تحمل اللاعبات الكأس.

نشاط ٩
(أ) يحضرون. (ب) فازوا. (جـ) يعالج. (د) يكتبان.

نشاط ١٠ أجب بنفسك.

نشاط ١١
(أ) اللاعبون يرغبونَ في الفوز – اللاعبات يرغبْنَ في الفوز.
(ب) الأولاد يرسمونَ اللوحةَ – الفتيات يرسمْنَ اللوحة.

نشاط ١٢ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول
(أ) ١– صالحة. ٢– عصور.
(ب) ١– التشكيل. ٢– الثورة الصناعية. (جـ) البوليمرات.

السؤال الثاني
(أ) ١– يساعد. ٢– يفوز. (ب) ١– الطفلان. ٢– شرحت.

السؤال الثالث
(أ) ! (ب) ١– للمتفوقينَ. ٢– كالفهد.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

إجابة مراجعة على شهر فبراير

(أ) إجابة مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

① (أ) ١– استجابة. ٢– المواطن. (ب) ١– تفوقه. ٢– ميداليات.
(جـ) أتى بالأجهزة القديمة، فالذي يعمل منها أعطاه لمن يحتاج إليه من الجيران والأصدقاء، والذي لا يعملُ تبرعَ بهِ؛ تلبيةً للمبادرةِ المصريةِ.

② (أ) ١– يُلْقِي. ٢– أسرع. (ب) ١– اللوحة. ٢– نصف.
(جـ) أن الأشياء التي لا نحتاج إليها يمكن الاستفادة منها في صناعة أشياء نحتاج إليها.

③ (أ) ١– مناسب. ٢– قريب. (ب) ١– المدرسة. ٢– كلبًا.
(جـ) من خلال سقي الكلب والشجرة الصغيرة.

(ب) إجابة مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

① (أ) ندرة.
(ب) ١– الإسراف. ٢– الكون.
(جـ) يؤثر على جميع الكائنات الحية، سواء النباتات أو الحيوانات أو الإنسان.
(د) من أجل استمرار الحياة للجميع.

② (أ) ١– تدوير. ٢– تضر. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).
(جـ) إذا أعيد تدويرها بشكل خطأ.

③ (أ) ١– تنظيم. ٢– الحسنة. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).
(جـ) أستطيع ترشيد استهلاك المياه بمدرستي من خلال:
١– إغلاق صنابير المياه بعد الانتهاء من استخدامها.
٢– الاستفادة من الماء الزائد في ري النباتات الموجودة بحديقة المدرسة.
٣– وضع ملصقات توضح طريقة التعامل مع المياه.

(جـ) إجابة مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

① (أ) ١– سيبقى. ٢– أكره.
(ب) – في وقت السلم: أعمل؛ ليكون في أعلى مكان.
– في وقت الحرب: أدافع عنه بكل ما أملك.
(جـ) ١– بديل، دليل. ٢– دليل – أميل. (د) مجازي.

② ١– أعيش. ٢– حضن.
(ب) أدافع عنه بكل ما أملك، وأضحي بروحي في سبيله.
(جـ) البدن – الزمن. (د) مجازي.

③ (أ) شجاع. (ب) وصفها بأنها بلدٌ عظيمٌ.
(جـ) ١– الإيمان – جبان. ٢– الأحقاد. (د) مجازي.

(د) إجابة مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

①
(أ) كثيفٌ. (ب) المهندسون. (جـ) افتح. (د) قاتلَ.

②
(أ) أحرز. (ب) ماهران. (جـ) يتعاون. (د) عرض.

③
(أ) الطرق، جمع تكسير، الضمة. (ب) الحديقة، مفرد، الضمة.
(جـ) الأديبات، جمع مؤنث سالم، الضمة. (د) اللاعبان، مثنى، الألف.

④
(أ) المعلمُ. (ب) المجتهدان. (جـ) المتفوقاتُ.

⑤
(أ) يبتعد الناس عن الخائن. (ب) المعلمة تهتم بالمتفوقات.
(جـ) يعمل الماهرون بجد. (د) التلميذ يستيقظ بنشاط.
(هـ) يفخر المتفوقان بنجاحهما.

٦ (أ) الألف. (ب) الضمة. (جـ) الضمة. (د) الواو

ثانيًا: القواعد الإملائية:

١- (أ) بالبريد. (ب) للتفوق.

٢- (أ) : (ب) ! (جـ) . (د) ؟

(هـ) إجابة مراجعة على الكتابة السردية

- متروك للطالب.

إجابة امتحانات شهر فبراير

إجابة الامتحان الأول

السؤال الأول

(أ) استخدام. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) اقترحت على والدها الكتابة على الحاسوب لتقليل استهلاك الأوراق واستخدامها من الجهتين.

السؤال الثاني

(أ) وقت. (ب) ١-(✗). ٢- (✓). (جـ) مجازي.

السؤال الثالث

(أ) ١- مغردان. ٢- أخذت. ٣- : (ب) حضرت.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الثاني

السؤال الأول

(أ) الغالية. (ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(جـ) ١- انتشار الجفاف. ٢- عدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم.

٣- زيادة مساحة الأراضي الصحراوية.

السؤال الثاني

(أ) الضلال. (ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) مجازي.

السؤال الثالث

(أ) ١- الضمة. ٢- مسرورات. ٣- .

(ب) تعاون اللاعب مع زملائه في المسابقة.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الثالث

السؤال الأول

(أ) ١- تستعمل. ٢- تبذير- إنفاق. (ب) (✓).

(جـ) أنها تحافظ على الموارد الطبيعية.

السؤال الثاني

(أ) شرفًا. (ب) الجيران. (جـ) مجازي.

السؤال الثالث

(أ) ١- خبر. ٢- جمع تكسير. ٣- كالقمر. (ب) عالجْ.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الرابع

السؤال الأول

(أ) الأذى. (ب) (✓). (جـ) أجب بنفسك.

السؤال الثاني

(أ) يظلم. (ب) احصدي. (جـ) مجازي.

السؤال الثالث

(أ) ١- الواو. ٢- تعالج. ٣- ، (ب) يلعب اللاعبان بالكرة.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

الموضوع الثالث: الطاقة المتجددة

نص الاستماع: حوار مباشر

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١

(أ) (✓). (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✗).

نشاط ٢

(أ) البحر الأحمر. (ب) الرياح. (جـ) مصر. (د) سرعة الرياح.

نشاط ٣

(أ) عمليَّات طبيعية. (ب) لا تنفد، طاقة نظيفة.

(جـ) شرق إفريقيا. (د) محافظة البحر الأحمر.

نشاط ٤

(أ) تعتمد على الطاقة. (ب) أشعة الشمس، والرياح، وأمواج البحر.

(جـ) تعد من أولى المزارع التي تم إنشاؤها لإنتاج طاقة متجددة من الرياح.

(د) للحد من انتشار الانبعاثات الضارة بالبيئة.

نشاط ٥

(أ) الكثير. (ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(جـ) الطاقة التي يقوم عليها كل شيء في حياتنا اليومية.

(د) عالم في العلوم والطاقة المتجددة. (هـ) ، - .

نشاط ٦

(أ) نهاية. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)

(جـ) للطاقة أشكال متعددة كالكهرباء والغاز ووقود السيارات.

(د) إجراء بعض التعديلات في سلوكياتنا اليومية.

(هـ) القلق سيزيد مشكلاتك، ويضيع وقتك، ويهدر طاقتك.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

١ (أ) نقدر.

(ب) ١- الكهرباء - الغاز - الوقود. ٢- يحافظ.

(جـ) من خلال: ١- استخدام الأجهزة الموفرة للطاقة.

٢- استغلال ضوء الشمس في إنارة المنزل في أثناء النهار.

٣- عدم ترك الشبابيك مفتوحة، والمكيف يعمل.

(د) أجب بنفسك. (هـ) للعمل.

٢ (أ) عمل. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)

(جـ) تيارات المد والجزر - القناطر - بحيرات المد والجزر.

(د) أجب بنفسك. (هـ) ؟

٣ (أ) التقليل. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)

(جـ) - الطاقة المتجددة: الشمس، الرياح، أمواج البحر.

- الطاقة غير المتجددة: الفحم، البترول، الغاز الطبيعي.

(د) لأن الطاقة غير المتجددة أدت إلى تلوث البيئة وانتشار الأمراض.

(هـ) ، - .

القواعد الإملائية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١

(أ) ! (ب) ؟ (جـ) . (د) ، (هـ) :

نشاط ٢

(أ) . (ب) ؟ (جـ) : (د) ، (هـ) ! (و) .

نشاط ٣

(أ) بالقطار. (ب) للحديقة. (جـ) فالمعلم. (د) بالعلم.

(هـ) بالقراءة. (و) كالأسود. (ز) للتزحلق. (ح) للعب.

نشاط ٤ ، - : - ! - ، - : - ، - .

نشاط ٥

(أ) ! (ب) بالفقرات. (جـ) بالمياه.

(د) بالحافلة. (هـ) للمكتبة. (و) خطيرة.

إجابة اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول

(أ) أعلم. (ب) ١- (✗). ٢- (✗).

(جـ) أنَّه يساعدُ في تقليلِ خَطَرِهَا علَى البيئَةِ.

السؤال الثاني

(أ) ١- المثنى: الطبيبان مهتمان بالمريض. - الجمع: الأطباء مهتمون بالمريض.

٢- المثنى: الصانعان ماهران. - الجمع: الصانعون ماهرون.

(ب) ١- تجلس. ٢- ذَاكِر.

السؤال الثالث

(أ) الطاقة. (ب) بالشباك. (جـ)؟

السؤال الرابع

(أ) القُرَّاءُ.

(ب) العنوان - المقدمة - الإرشادات.

(جـ) أجب بنفسك.

القصة القصيرة: طاقتنا من بيئتنا

إجابة أنشطة الأضواء على القصة القصيرة

نشاط ١

(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓)

نشاط ٢

(أ) شوق. (ب) النظر. (جـ) خارج. (د) أماكن.

(هـ) إنتاج. (و) فهم. (ز) أكمل.

نشاط ٣

(أ) عائلته. (ب) الطاقة المتجددة.

(جـ) جبل الزيت. (د) التلوث البيئي.

نشاط ٤

(أ) سافر لإحدي مدن البحر الأحمر.

(ب) لأنه أخفي الرؤية بعض الشيء، وسبب له ضيقًا في التنفس.

(جـ) عن طريق إنشاء محطة جبل الزيت التي تستخدم الرياح لتوليد الكهرباء.

(د) تقليل تلوث الماء والهواء كما أنها باقية لا تنفد.

نشاط ٥

(أ) ١- شوق. ٢- راحة. ٣- عادات.

(ب) ١- محافظة البحر الأحمر. ٢- نافذة السيارة.

(جـ) لأنه يحب أن يقضي العطلة الصيفية مع عائلته على أحد الشواطئ.

(د) أخفى الرؤية لديه بعض الشيء، وسبَّبَ له ضيقًا في التنفس.

(هـ) الصـ/ صيـ/ فيـ/ يـ/ ة

نشاط ٦

(أ) ١- واصلت. ٢- تنفد. ٣- الماء.

(ب) ١- المتجددة - غير المتجددة. ٢- تنفد.

(جـ) باستبدال الطاقة المتجددة بالطاقة غير المتجددة.

(د) قلة التلوث البيئي. (هـ) تهتم.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

①

(أ) ١- ساعدته. ٢- انتهى. ٣- النوافذ.

(ب) ١- (✗) ٢- (✗) (جـ) بالطاقة الشمسية.

(د) السيارة - المذياع. (هـ) يساعدون.

② (أ) ١- الفائدة. ٢- أسرع. ٣- ألواح.

(ب) ١- (✗) ٢- (✓)

(جـ) لتزويد منزله بالكهرباء. (د) أجب بنفسك.

إجابة من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

① (أ) ١- إنتاج. ٢- الحاضر. ٣- العوالم.

(ب) ١- (✗) ٢- (✓)

(جـ) تستخدم في توليد الكهرباء من الطاقة الشمسية.

② (أ) ١- تضرُّ. ٢- مشكلة.

(ب) ١- (✗) ٢- (✓)

(جـ) استِخدام الطاقة المتجددة مثل: الشمس حيث إنَّها لا تضرُّ البيئة ولا تُسبب الأمراض.

القواعد النحوية: تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرا وتأنيثا

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط ١

١- تغيرت. ٢- التثنية. ٣- واو الجماعة. ٤- المؤنث.

- الإفراد، والتثنية، والجمع.

نشاط ٢

١- فعلية. ٢- صورة واحدة. ٣- لم يتغير. - مفردًا - مثنًّى - جمعًا.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) أحرز. (ب) شاهدت. (جـ) حضر. (د) غَرَّدَ.

(هـ) دافع. (و) ساعدت.

نشاط ٢

(أ) الطفلان. (ب) البنت. (جـ) المتهمون. (د) الجندي.

(هـ) العالمان. (و) السماء. (ز) الفتاة. (ح) المعلمة.

نشاط ٣

(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)

(و) (✓) (ز) (✗) (ح) (✓)

نشاط ٤

(أ) اشترك الطلاب في رسم اللوحة. (ب) تجمعت مظاهر الجمال في الكون.

(جـ) فازت مصر بكأس العرب في كرة القدم. (د) حافظَ المصريونَ على مياه نهر النيل.

(هـ) تتساقط أوراق الشجر في الخريف. (و) رسم الفنانان لوحتين جميلتين.

(ز) هطلت الأمطار بغزارة أمس. (ح) غردت العصفورتان فرحًا بالربيع.

نشاط ٥

(أ) لعبَ. (ب) حافظَ. (جـ) ذهبتْ. (د) طارت.

(هـ) تمايلت. (و) أسرعوا. (ز) وزع. (ح) كتبن.

نشاط ٦

- ذهبَ الفلاحونَ إلَى الحقلِ، فزرعوا الأرضَ، وجمعوا المحاصيلَ.

نشاط ٧

(أ) صام. (ب) أَلِفت. (جـ) تقاسم.

(د) فازت. (هـ) أخمد. (و) كسر.

نشاط ٨

(أ) المثنى: حمل العاملان الأخشاب. الجمع: حمل العاملون الأخشاب.

(ب) المثنى: الطبيبان ذهبا إلَى المستشفى. الجمع: الأطباء ذهبوا إلَى المستشفى.

(جـ) المثنى: الطالبتان جلستا في الفصل. الجمع: الطالبات جلسنَ في الفصل.

(د) المثنى: الأسدان قفزا من فوق الحاجزِ. الجمع: الأسود قفزت من فوق الحاجز.

(هـ) المثنى: الطياران صعدا إلى الطائرة. الجمع: الطيارون صعدوا إلى الطائرة.

(و) المثنى: الأُمَّانِ جهزتا الطعام للضيوف. الجمع: الأمهات جهزن الطعام للضيوف.

نشاط ٩

(أ) تناولت الفتاتان الطعام. (ب) وصل المتسابق إلى خط النهاية.

(جـ) رسمت البنت اللوحة. (د) انتهت اللاعبتان من لعب التنس.

إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة

السؤال الأول

(أ) ١- كثيفة. ٢- حل. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)

(جـ) درس الابن أن أدخنة المصانع تلوث البيئة، وتضر بصحة الإنسان.

السؤال الثاني

(أ) ركبوا. (ب) فرحت. (جـ) يقيم. (د) جمعن.

السؤال الثالث

(أ) للعلم. (ب) أسماء. (جـ) ؟

السؤال الرابع

(أ) العنوان: إسهامك التزامك.

(ب) المقدمة: يستطيع كل منا تقليل فرص انتشار المرض، فالوقاية خير من العلاج.

(جـ) من الإرشادات: غسل اليدين بالماء والصابون بانتظام.

النص المعلوماتي: بنبان «سد عالٍ جديد»

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١

(أ) (✓) (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✓).

نشاط ٢

(أ) الذي يأخذ اهتمام الإنسان. (ب) استثمار. (جـ) يرشد.

(د) تظهر. (هـ) التخلي. (و) صادرة.

نشاط ٣

(أ) الكهرباء. (ب) التميز الحكومي العربي. (جـ) طبيعية. (د) ٢٠١٨.

نشاط ٤

(أ) في قرية «بنبان» على أرض محافظة أسوان.

(ب) لأن موقع قرية «بنبان» بأسوان من أكثر الأماكن سطوعًا للشمس بالعالم.

(جـ) تظهر أهميته في الآتي:

- أصبح سدًا عاليًا جديدًا من حيث إنتاج الكهرباء من الطاقة النظيفة.
- زاد الاستثمار في مصر. - أتاح فرص عمل للشباب.
- رفع كفاءة العاملين.

(د) الطاقة الشمسية - الرياح - المياه.

نشاط ٥

(أ) ١- استثمار. ٢- أفقر. ٣- مصدر.

(ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(جـ) يجعلها من أغنى دول العالم بالطاقة الشمسية.

(د) تم استغلاله في بناء أكبر مجمع للطاقة الشمسية في العالم.

(هـ) فكر.

نشاط ٦

(أ) ١- صادرة. ٢- أسوأ. ٣- سجلات.

(ب) ١- تجدد الحياة. ٢- الأكبر.

(جـ) توفير الاحتياجات الإنسانية الأساسية كالإنارة والطهي والتنقل، والاتصالات، وخدمة عمليات الإنتاج كالمصانع والمزارع وغيرهما.

(د) جائزة التميز الحكومي العربي، وجائزة البنك الدولي لعام ٢٠١٨م.

(هـ) الـ / احـ / تـ / يا / جا / ت

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

١ (أ) ١- إنتاج. ٢- فانية. ٣- الصخرة.

(ب) ١- حرارة باطن الأرض. ٢- متجددة.

(جـ) تنتج عن عمليات التحلل البطيئة في باطن الأرض والصخور، وهذه المواد المصهورة تقترب من أماكن وجود البراكين.

(د) تدفئة المباني، توليد الكهرباء. (هـ) انكسرت.

٢ (أ) ١- استهلاك. ٢- المثبتة. ٣- مطاحن.

(ب) ١- مطاحن الحبوب. ٢- الميكانيكية - كهربائية.

(جـ) في الصين والبرازيل وكندا.

(د) خزانات السدود، ومياه الأنهار المتدفقة.

(هـ) المثنى: البنتان ساعدتا الأم. الجمع: البنات ساعدنَ الأم.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

١ (أ) ١- تطور. ٢- البرودة.

(ب) ١- المواد العضوية. ٢- آمنة.

(جـ) نفايات المحاصيل الزراعية، ومخلفات الغابات بعد قطع الأشجار، ونفايات الأخشاب.

٢ (أ) ١- تظهر. ٢- مزارع.

(ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) زيادة كمية الطاقة النظيفة، وتخفيض استهلاك الوقود.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) المبتدأ: الكتاب. الخبر: مفيد. علامة الرفع: الضمة.

(ب) المبتدأ: التلميذان. الخبر: مجتهدان. علامة الرفع: الألف.

(جـ) المبتدأ: الفلاحون. الخبر: نشيطون. علامة الرفع: الواو.

(د) المبتدأ: الطبيبات. الخبر: رحيمات. علامة الرفع: الضمة.

(هـ) المبتدأ: اللاعبتان. الخبر: ماهرتان. علامة الرفع: الألف.

(و) المبتدأ: الطفلة. الخبر: محبوبة. علامة الرفع: الضمة.

(ز) المبتدأ: البيتان. الخبر: نظيفان. علامة الرفع: الألف.

(ح) المبتدأ: الكتب. الخبر: مفيدة. علامة الرفع: الضمة.

(ط) المبتدأ: القطارات. الخبر: حديثة. علامة الرفع: الضمة.

(ي) المبتدأ: الصيادون. الخبر: ماهرون. علامة الرفع: الواو.

نشاط ٢

(أ) الفعل: لعب. الفاعل: الطفل. علامة رفع الفاعل: الضمة.

(ب) الفعل: رسم. الفاعل: التلميذان. علامة رفع الفاعل: الألف.

(جـ) الفعل: شرح. الفاعل: المعلمون. علامة رفع الفاعل: الواو.

(د) الفعل: فازت. الفاعل: اللاعبتان. علامة رفع الفاعل: الألف.

(هـ) الفعل: ذاكر. الفاعل: أحمد. علامة رفع الفاعل: الضمة.

(و) الفعل: زرع. الفاعل: الفلاحون. علامة رفع الفاعل: الواو.

(ز) الفعل: تغسل. الفاعل: الأم. علامة رفع الفاعل: الضمة.

(ح) الفعل: لعب. الفاعل: الطفلان. علامة رفع الفاعل: الألف.

(ط) الفعل: فاز. الفاعل: الرياضي. علامة رفع الفاعل: الضمة.

(ي) الفعل: رسمت. الفاعل: مريم. علامة رفع الفاعل: الضمة.

نشاط ٣

(أ) العصفور غرَّد فوق الشجرة. (ب) تحرَّكت السفينة في الماء.

(جـ) اللاعبانِ تعاونَا مَعَ زملائهما. (د) دافع الجنود عن الوطن.

(هـ) الأديب كتب رواية شيقة. (و) اللاعبون تدربوا على القفز عاليًا.

(ز) الأطفال مارسوا تنس الطاولة. (ح) الشاعران أنشدا قصيدة رائعة.

(ط) جمعت الفلاحات المحاصيل. (ي) الولدان مارسا كرة الشاطئ.

نشاط ٤

(أ) ساعد. (ب) فازت. (جـ) عالجت. (د) ذهب. (هـ) اشترت.

(و) سقى. (ز) صنع. (ح) قرأ. (ط) ذاكر. (ي) شرب.

نشاط ٥

(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

(و) (✗) (ز) (✗) (ح) (✓) (ط) (✗) (ي) (✗)

نشاط ٦

(أ) تعلمت الفتيات لعبة السباحة.

(ب) استمع الولد إلى نصائح والده.

(جـ) فازت التلميذات بجائزة التفوق.

(د) عاد المسافران إلى وطنهما.

نشاط ٧

(أ) فاز. (ب) ساعدت. (جـ) قرأت. (د) شرح. (هـ) ركبت.

(و) قرأ. (ز) أكل. (ح) ارتدت. (ط) اهتمت. (ي) ساعد.

نشاط ٨

(أ) تقرأ البنتُ كتابًا.

(ب) تجلس البنت أمام الحاسوب.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول

(أ) ١- الكثير. ٢- الطاقات.

(ب) ١- الشمس - كهرباء. ٢- المتجددة.

(جـ) تدفئة أحواض السباحة، وشحن البطاريات، والإنارة، والطهي، ووسائل الاتصال.

السؤال الثاني

(أ) ١- زرعت الفلاحة الأرض. ٢- اللاعبتان فازتا بالسباق.

(ب) ١- تعاونت. ٢- العصفوران.

السؤال الثالث

(أ) كالبرق. (ب) بالمكتبة. (جـ).

السؤال الرابع

(أ) المشاركة الفعالة في الأنشطة الصفية - التعاون مع الزملاء، والعمل كفريق.

(ب) مدرستي - بيتي الثاني. (جـ) أجب بنفسك.

إجابة امتحان الأضواء على الموضوع الثالث

أولًا

(أ) يضر. (ب) (✗)

(جـ) البيئة النقية هي منبع الصحة.

ثانيًا

(أ) يوم الخميس الماضي.

(ب) المتحف المصري.

(جـ) الذهاب إلى مترو الأنفاق، والمتحف المصري، ثم الاستمتاع بالمخطوطات القديمة، والتماثيل الفرعونية.

(د) المزيد من التنظيم في أثناء وجود الزائرين.

ثالثًا

(أ) ١- اشتدت. ٢- يلوث. ٣- سيارة.

(ب) ١- أول سيارة كهربائية في مصر. ٢- السيارة الكهربائية ومميزاتها.

(جـ) بالوقود.

(د) سيارات رائعة ومميزة؛ لأن تكاليف تشغيلها قليلة، كما أنها آمنة ولا تلوث البيئة.

رابعًا

(أ) ١- (✓) ٢- (✗) ٣- (✗)

(ب) ١- المتجددة. ٢- كهربائية.

(جـ) الزراعة، والصناعة.

(د) - الإيجابيات: منخفضة التكلفة، ومصدر مهم من مصادر الطاقة النظيفة.

- السلبيات ليست متوافرة دائمًا؛ فهي ترتبط بهبوب الرياح، كما أنها تؤدي إلى الضوضاء بسبب التوربينات الضخمة.

(هـ) خرج الطلاب من المدرسة.

خامسًا

(أ) احتواه. (ب) مجازي.

(جـ) مصر، السودان.

سادسًا

(أ) ١- مبتدأ مرفوعًا، وعلامة رفعه الضمة. ٢- تكسير.

(ب) ١- أقام المهندسون المصنع.

٢- شارك الصحفيان في كتابة المقال.

(جـ) ١- نالَ. ٢- فازت.

سابعًا

أجب بنفسك.

ثامنًا

(أ). (ب)، (جـ) للمجد.

المحور (٤): مسئولياتي تجاه نفسي وعالمي

الموضوع الأول: الترابط والتواصل

نص الاستماع: «الفصل الأول: بين الماضي والحاضر»

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١

(أ) (✗). (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✓).

نشاط ٢

(أ) عشر. (ب) الإنترنت. (جـ) توصيل الطلبات. (د) يشاهد التلفاز.

نشاط ٣

(أ) زينب - الطباع - القراءة. (ب) أصوات زقزقة العصافير.

(جـ) التجارب العلمية. (د) مميزاته - سلبياته.

نشاط ٤

(أ) الطبخ.

(ب) كان يجلس مع أسرته لساعات طويلة يتسامر ويضحك ويتواصل معهم.

(جـ) قرأ زيد الكتب ولخصها، وأجرى بعض التجارب العلمية، ومارس رياضة الجري كل صباح.

(د) تعلمت العديد من وصفات الطعام.

نشاط ٥

(أ) تغني. (ب) ١- يقرأ. ٢- توصيل الطلبات.

(جـ) كانت تقفز وهي تدندن بعض الأناشيد.

(د) من خلال الإنترنت. (هـ) بالعلم.

نشاط ٦

(أ) صفاته الحسنة. (ب) ١- وصفات الطعام. ٢- سعيدًا.

(جـ) شعر بأنه انقطع عن العالم. (د) أن يحذرا ويمارسًا كل شيء باعتدال.

(هـ) ١- . ٢- !

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

① (أ) صديقًا.

(ب) ١- ١٨٨٤م. ٢- التواصل بين الأشخاص.

(جـ) الهاتفُ المحمول قد يكون سببًا في تكاسُلِ الإنسان عن زيارة أقاربه، والإنترنتُ جعل أفراد الأسرة الواحدة لا يجلسون معًا رغم وجودهم في منزل واحدٍ.

(د) أجب بنفسك. (هـ) ١- : ٢- بالسلاح.

② (أ) أنحائها. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)

(جـ) رأى صورةً لقريةٍ شِعارها: (عِشْ يومًا بلا تكنولوجيا).

(د) أجب بنفسك. (هـ) يعتز.

③ (أ) انتشرت. (ب) ١- قرية صغيرة. ٢- مشكلات نفسية.

(جـ) قلة النوم، وضعف الانتباه، والميل إلى الوحدة والانعزال عن الأسر، والإصابة بمشاكل نفسية.

(د) تخصيص وقت معين لهم يستخدمون فيه مواقع التواصل الاجتماعي.

(هـ) ضعف الإرادة يؤدي إلى الفشل.

القواعد الإملائية «همزة القطع وألف الوصل»

إجابة أنشطة شرح القواعد الإملائية

نشاط ١

(أ) أنا - أمينة. (ب) إسماعيل - إلى.

نشاط ٢

(أ) السلاح. (ب) الاجتهاد.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١ أجب بنفسك.

نشاط ٢

(أ) الطالب. (ب) أنتم. (جـ) إلى. (د) أو.

(هـ) الفائزون. (و) أنتِ. (ز) أكرم. (ح) اللوحة.

نشاط ٣

(أ) بأصدقائه. (ب) كالماء. (جـ) يسيطر. (د) هدى.

نشاط ٤

(أ) اسماء (أسماء). (ب) ألأصدقاء (الأصدقاء).

(جـ) انتم (أنتم). (د) ايمن (أيمن) - ألعمل (العمل).

نشاط ٥

(أ) أو (بها همزة قطع؛ لأنها حرف).

(ب) المعلمة (بها ألف وصل؛ لأنها مُعرَّفَة بـ «أل») - إيمان (بها همزة قطع؛ لأنها اسم شخص).

(جـ) أنتم (بها همزة قطع؛ لأنها ضمير).

(د) الصدق (بها ألف وصل؛ لأنها مُعرَّفَة بـ «أل»).

نشاط ٦

- الخطأ: انا. -الصواب: أنا. - الخطأ: انت. -الصواب: أنت.

- الخطأ: ألعملية. -الصواب: العملية. - الخطأ: الى. -الصواب: إلى.

- الخطأ: احمد. -الصواب: أحمد. - الخطأ: ألعالم. -الصواب: العالم.

نشاط ٧

(أ) كُرسيًّا. (ب) اللاعبون. (جـ) الطازجة. (د) المباراة.

نشاط ٨

(أ) - ٢ (ب) - ٣ (جـ) - ٤ (د) - ١

نشاط ٩

(أ) ؟ (ب)! (جـ). (د): - ؟ (هـ)،

نشاط ١٠

(أ) الملعب. (ب) إلى. (جـ) بالقطار.

(د) كالفهد. (هـ) انت (أنت). (و) إلى (لأنها حرف).

إجابة اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول:

(أ) فهم. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) بسبب عمل والده.

السؤال الثاني:

(أ) ١- الطبيبات. ٢- فائزون.

(ب) ١- قطفت البنت الوردة. ٢- يصطاد الصيادون الأرانب.

السؤال الثالث

(أ) ١- أزهى. ٢- بالطالب. (ب) أحمد.

السؤال الرابع

(أ) الزمان: الساعة السابعة صباحًا - المكان: منطقة الأهرام بالجيزة.

(ب) موقف إيجابي: تعامل المصريين الجيد مع السياح.

(جـ) اقتراح: أن تكون الرحلة في إجازة نصف العام في المرة القادمة.

النص الشعري: «إلى أبناء المدارس»

إجابة أنشطة الأضواء على النص الشعري

نشاط ١

(أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✗).

نشاط ٢

(أ) يستغني. (ب) يكشف. (جـ) عظمة. (د) مؤيدًا.

(هـ) الرفعة. (و) سقيت. (ز) كثرة.

نشاط ٣

(أ) العلم. (ب) معروف الرصافي. (جـ) النور. (د) قادرًا.

نشاط ٤

(أ) إلى أبناء المدارس وطلاب العلم.

(ب) من خلال إزالة هذه الظلمات وكشف حقائق الأمور غير المفهومة لنا.

(جـ) لأنهم: ١- الأمل الكبير لبناء مستقبل الوطن المشرق.

٢- المدافعون عنه ضد الأعداء. ٣- الحريصون على رفعته ومجده.

(د) يمحو ظلمات الجهل، ويكشف حقائق الأمور - يرفع من شأن البلاد، ويزيد من مجدها ورفعتها - يجعل العاجز قادرًا، والضعيف قويًّا، والفقير غنيًّا.

نشاط ٥

(أ) ١- يُظهر. ٢- الجهل. ٣- الأولى والثانية.

(ب) ١- طلاب العلم وأبناء المدارس. ٢- حقائق الأمور.

(جـ) ١- «كفى بالعلم في الظلمات نورا»؛ حيث صور الشاعر العلم بالنور.

٢- (نورا - الأمورا).

(د) يمحو ظلمات الجهل، ويكشف حقائق الأمور.

(هـ) وصل السائحان إلى المتحف.

نشاط ٦

(أ) ١- كثرة. ٢- قادر. ٣- البلد.

(ب) تتقدم وتنهض البلاد، وتصبح حياة المواطنين أفضل وأيسر.

(جـ) ١- «إذا ارتوت البلاد بفيض علم»: حيث صور الشاعر البلاد بالشجرة التي ترتوي بالمياه.

٢- يُمْسِي.

(د) من خلال: - عمل الرحلات الاستكشافية.

- إقامة المسابقات العلمية وتسليم جوائز للفائزين.

(هـ) ترتوي، نرتوي، يرتوي.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص الشعري

(١) (أ) ١- ملابس. ٢- القبح. ٣- العلوم.

(ب) ١- الأثواب التي نلبسها. ٢- العلم والأدب. (جـ) مجازي.

(د) ١- (اليتيم - العلم). ٢- الجمال.

(هـ) ١- الضمة. ٢- الألف.

(٢) (أ) ١- يرفع. ٢- يُعَظِّمُ. ٣- أمر.

(ب) ١- (✓) ٢- (✗) (جـ) مجازي.

(د) ١- (الكرام - الحرام). ٢- لئام.

(هـ) ١- يتسلم الفائزان الجائزة. ٢- ماهرون.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص الشعري

(١) (أ) ١- يتقنُهُ. ٢- الجهل.

(ب) ١- الهُدَى. ٢- أعداء. (جـ) الأولى والثانية.

(د) بأن نسعى لطلب العلم، وألا نرضى بغيره بديلًا.

(٢) (أ) ١- نبين. ٢- نبني. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) بالعلم تتقدم الأمة وترتقي، ويعيش الشعب آمنًا.

القواعد النحوية: ظرف الزمان

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) أسماء. (ب) زمان. (جـ) متى.

- اسم - زمن.

نشاط ٢

(أ) عصرًا. (ب) ربيعًا. (جـ) صباحًا. (د) صيفًا.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) شتاءً - صيفًا. (ب) أمس. (جـ) صباحًا- مساءً.

(د) خريفًا. (هـ) عصرًا.

نشاط ٢

(أ) ليلًا. (ب) صباحًا. (جـ) مغربًا. (د) عصرًا. (هـ) مساءً.

نشاط ٣

(أ) شتاءً. (ب) ليلًا. (جـ) ظهرًا. (د) مساءً.

(هـ) صباحًا. (و) ليلًا. (ز) عشاءً. (ح) عصرًا.

نشاط ٤

(أ) صباحًا. (ب) ليلًا. (جـ) قبل المغرب. (د) مساءً. (هـ) ربيعًا.

نشاط ٥

(أ) صيفًا. (ب) مساءً. (جـ) صباحًا. (د) بعدَ.

نشاط ٦

(أ) ألعب رياضتي المفضلة منذ صغري. (ب) أتناول طعام الغداء ظهرًا.
(جـ) أشاهد القمر ساطعًا ليلًا.
(د) ألعب مع إخوتي بعدَ الانتهاء من واجباتي.

نشاط ٧

(أ) أشاهدُ المباراة معَ زملائي الآنَ. (ب) أستيقظ من نومي فجرًا.
(جـ) ذهبتُ إلى الشواطئ صيفًا. (د) أشربُ الحليب صباحًا.
(هـ) زرتُ صديقي المريضَ أمسِ. (و) عُدتُ إلى المنزل قبل المغرب.
(ز) سأنظِّف غرفتي غدًا. (ح) فرحتُ حين زارني خالي.

نشاط ٨ أجب بنفسك.

نشاط ٩

(أ) متى ستأتي لزيارتي؟ - الآن.
(ب) متى انتقلت إلى المنزل الجديد؟ - أمس.
(جـ) متى خرجتَ من المستشفى؟ - بعد المغرب.
(د) متى ستنتهي من التمرين؟ - ليلًا.
(هـ) متى تتفتح الأزهار؟ - ربيعًا.

نشاط ١٠

(أ) تتساقط أوراقُ الأشجار خريفًا. (ب) يذهب التلميذ إلى مدرسته صباحًا.
(جـ) تغيب الشمسُ مغربًا.

نشاط ١١، ١٢ أجب بنفسك.

نشاط ١٣

(أ) مساءً. (ب) صباحًا. (جـ) فجرًا. (د) شتاءً. (هـ) غدًا. (و) ليلًا.

إجابة اختبر نفسك على النص الشعري

السؤال الأول

(أ) ١- ثوب. ٢- الجُهَّال.
(ب) ١- الفخر. ٢- ثَمَر. (جـ) مجازي.

السؤال الثاني

(أ) ١- ظهرًا. ٢- صيفًا. (ب) أجب بنفسك.

السؤال الثالث

(أ) فالوزير. (ب) إسراء. (جـ).

السؤال الرابع

(أ) الزمانُ: يوم الخميس الماضي - المكانُ: المتحف المصري بميدان التحرير.
(ب) مترو الأنفاق.
(جـ) القيام بمزيد من التنظيم في أثناء وجود الزائرين.

النص المعلوماتي: فوائد التكنولوجيا ومخاطرها

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١

(أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✓). (د) (✗).

نشاط ٢

(أ) أعظم. (ب) أصبحنا. (جـ) نستطيع. (د) التخلي.
(هـ) نريد. (و) أسلوب في إنجاز العمل. (ز) تفرط.

نشاط ٣

(أ) الزراعة - إدارة الأعمال. (ب) ممارسة الألعاب الرياضية.
(جـ) التجمعات العائلية. (د) المعلومات في شتى المجالات.

نشاط ٤

(أ) ١- الاتصالات. ٢- التقنيات المنزلية.
٣- تقنية المعلومات. ٤- الإعلام والطب والتعليم.
(ب) تسهيل وزيادة طرائق التواصل بين الأشخاص في مناطق مختلفة من العالم.
(جـ) تساعد على حفظ المعلومات وإرسالها والبحث عن كل جديد.
(د) من خلال: ١- عدم الإسراف في استخدام الألعاب التكنولوجية.
٢- قضاء وقت الفراغ في ممارسة الرياضة.
٣- زيارة الأصدقاء ومشاركتهم في الأعمال التطوعية.

نشاط ٥

(أ) ١- التخلي. ٢- نعجز. ٣- نواحٍ.
(ب) ١- (✓) ٢- (✗)
(جـ) أننا أصبحنا قادرين على الوصول لأي شيء نرغب فيه بسهولة ويسر.
(د) تهدف إلى تسهيل وزيادة طرائق التواصل بين الأشخاص. (هـ) مساءً.

نشاط ٦

(أ) ١- مختلف. ٢- أهدرت / ضيعت. ٣- المجال.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) استطاعت توفير المحاصيل طيلة العام. (د) أجب بنفسك.
(هـ) ١- عَلِمَ. ٢- سعد.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

① (أ) ١- (✓) ٢- (✓) ٣- (✗)
(ب) ١- البيانات الشخصية، وسجلات المرضى. ٢- صغر حجمه، وخفة وزنه.
(جـ) أصبح الحاسوب التقليدي المكتبي حاسوبًا محمولًا؛ فازدادت فوائده، وأصبح التنقل به في أي مكان سهلًا وميسورًا.
(د) ١- تضييعُ الوقت. ٢- إيذاء العينين. (هـ) الـتـ/تـ/نقـ/قـ/ل
② (أ) ١- الاختراعات. ٢- صعَّب. ٣- إشارة.
(ب) ١- (✓) ٢- (✗)
(جـ) ١- التحكم عن بُعد. ٢- التحكم الذاتي من خلال البرمجة.
(د) يقوم بأعمال البشر؛ فيتسبب في زيادة مستوى البطالة. (هـ) خضع.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

① (أ) ١- الزائد. ٢- اللين. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)
(جـ) من خلال توعيتهم حول الاستخدام المفرط للتكنولوجيا؛ لحمايتهم من التعرض للعنف والألفاظ النابية.
② (أ) ١- الإفراط. ٢- شرود. (ب) ١- (✓) ٢- (✗)
(جـ) إهدار الوقت، وزيادة خطر الإصابة بالتوحد، والابتعاد عن العائلة والأصدقاء، وضعف البصر، والسمنة.

القواعد النحوية: ظرف المكان

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) أسماء. (ب) مكان. (جـ) أين. - اسم - مكان.

نشاط ٢

(أ) فوق. (ب) تحت. (جـ) خلف. (د) حول.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) أمامَ. (ب) تحتَ. (جـ) فوقَ. (د) بينَ.

نشاط ٢

(أ) أمامَ. (ب) حولَ. (جـ) خلفَ. (د) فوقَ. (هـ) جنوبًا.
(و) بين. (ز) تجاه. (ح) عند. (ط) داخل.

نشاط ٣

(أ) تحتَ البحر. (ب) داخل النادي. (جـ) أمام السبورة. (د) بينَ السُّحب.

نشاط ٤

(أ) فوق. (ب) حول. (جـ) شمال. (د) وسط.
(هـ) عند. (و) وسط. (ز) بين. (ح) فوق. (ط) خلفَ.

نشاط ٥

(أ) ظرف المكان: بينَ - الجملة: تحلق الطائراتُ بينَ السُّحب.
(ب) ظرف المكان: تحتَ - الجملة: يسيرُ قطار الأنفاقِ تحتَ الأرضِ.
(جـ) ظرف المكان: فوق - الجملة: تقفز القرودُ فوق الأشجار.
(د) ظرف المكان: أمامَ - الجملة: جَلَسَ أحمدُ أمامَ الحاسوب.
(هـ) ظرف المكان: وسط - الجملة: وقف المعلم وسط تلاميذه.
(و) ظرف المكان: أعلى - الجملة: رفعنا العلم أعلى المبنى.
(ز) ظرف المكان: داخل - الجملة: الكتاب داخل الحقيبة.

نشاط ٦ أجب بنفسك.

نشاط ٧

(أ) يقفُ التلاميذُ أمامَ العَلَمِ. (ب) يغردُ العصفورُ فوقَ الغصنِ.

(جـ) تعيشُ الأسماكُ تحتَ الماء.

نشاط ٨ داخلَ - تحتَ - أمامَ.

نشاط ٩ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول

(أ) ١- الملائمة. ٢- تقنيات. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)

(جـ) أن عددًا من المتلقين ليست لديهم الوسائل اللازمة لذلك، كما أن عددًا كبيرًا من المتعلمين وأولياء الأمور ليس لديهم قبول لمبدأ التعليم عن بعد، بجانب ضعف شبكات الإنترنت.

السؤال الثاني

(أ) ١- ظرف المكان: أمام - الجملة: تجلسُ الطفلةُ أمامَ الحاسوب.

٢- ظرف المكان: تحت - الجملة: تسيرُ الغواصةُ تحتَ البحر.

(ب) ١- تحت. ٢- حول.

السؤال الثالث

(أ) ألف وصل. (ب) بالنظافة. (جـ) !

السؤال الرابع

(أ) الزمان: الساعة الثامنة صباحًا - المكان: حديقة الحيوان.

(ب) وسيلة المواصلات: الحافلة. (جـ) الازدحام الشديد.

إجابة مراجعة على شهر مارس

(أ) إجابة مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

① (أ) ١- التعب. ٢- خالف.

(ب) ١- أفلام الكارتون والبرامج الترفيهية. ٢- عينيه.

(جـ) بسبب الإفراط في مشاهدة التلفاز.

(د) ستُضَرُّ عيوننا، ويضعف بصرنا.

② (أ) ١- أدرك. ٢- فرح.

(ب) ١- هاتفًا. ٢- دراسته.

(جـ) بالاهتمام بدروسه مرة أخرى.

(د) كان سيرسب في الامتحان أو سيحصل على درجة منخفضة.

③ (أ) ١- تضيع. ٢- نقصان.

(ب) ١- الطاقات المتجددة والحفاظ عليها.

٢- الشمس، والبترول، والفحم الحجري، والطاقة النووية.

(جـ) هي الطاقة الناتجة عن حركة الذرات والجزيئات، وتنتقل من الجسم الساخن إلى البارد.

(ب) إجابة مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

① (أ) ١- الإفراط. ٢- نشط.

(ب) (✓). (جـ) يزيد من مشاعر القلق والاكتئاب.

② (أ) ١- تظهر. ٢- أسس.

(ب) ١- يروي عطش الكائنات الحية. ٢- وجود الماء.

(جـ) - يروي عطش الكائنات الحية.

- هو سبب في انتشار الخضرة في الأرض وإحياء البذور والنباتات.

- ساعد على قيام الحضارات.

(د) تموت الكائنات الحية، وينتهي العالم.

③ (أ) ١- إعادة. ٢- الهواتف. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).

(جـ) يهدف إلى إعادة تدوير النفايات الإلكترونية، والتخلص الآمن منها.

(د) (نفايات المصابيح - الشاشات - المراوح).

(جـ) إجابة مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

① (أ) ١- تهوى. ٢- الحق. (ب) ١- العِلم. ٢- يشرق - يشوّق.

(جـ) مجازي. (د) عن طريق طلب العلم والحرص عليه.

② (أ) ١- يستمر. ٢- الجهل. (ب) ظن. (جـ) مجازي.

(د) الفخر الذي يتحقق بالنجاح يوم الامتحان.

③ (أ) تنفع. (ب) فإن حياة العلم بالعمل.

(جـ) لأنه سبب في تقدم المجتمع.

(د) إجابة مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: القواعد النحوية:

① (أ) داخل. (ب) اجمعي. (جـ) خريفًا. (د) عالج.

② (أ) الضمة؛ لأنها مبتدأ، ونوعها: جمع تكسير.

(ب) الضمة؛ لأنها فاعل، ونوعها: مفرد.

(جـ) الضمة؛ لأنها مبتدأ، ونوعها: جمع مؤنث سالم.

(د) الألف؛ لأنها خبر، ونوعها: مثنى.

(هـ) الواو؛ لأنها فاعل، ونوعها: جمع مذكر سالم.

(و) الألف؛ لأنها فاعل، ونوعها: مثنى.

③ (أ) يلعب الولد مع القطة. (ب) اهتمت الموظفات بالعمل.

④ (أ) يشرح. (ب) شتاءً. (جـ) نجحت.

(د) حول. (هـ) الرجال. (و) مساءً.

⑤ (أ) فرح الناجحون. (ب) الطفلةُ نائمةٌ.

(جـ) العاملان متعبان. (د) يقوم الطالب بواجبه.

⑥ (أ) الطالبان اتفقا على إجابة السؤال. (ب) تبذل الطالبات أقصى الجهد.

(جـ) العمال ينتجون سلعًا كثيرة. (د) حقق المتسابقون الفوز.

⑦ (أ) الكاتبانِ. (ب) الأمُّ. (جـ) السماءُ. (د) المهندسونَ.

ثانيًا: القواعد الإملائية:

① (أ) ! (ب) ؟ (جـ) قلمًا. (د) بالعلم.

② (أ) همزة قطع. (ب) هكذا.

(هـ) إجابة مراجعة على الكتابة السردية

- متروك للطالب.

إجابة امتحانات شهر مارس

إجابة الامتحان الأول

السؤال الأول

(أ) مستمرة. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) هي الطاقة الناتجة عن عمليات طبيعية من دون تدخل الإنسان، وتتجدد بصورة دائمة.

السؤال الثاني

(أ) يوضح. (ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) الأمل.

السؤال الثالث

(أ) ١- صباحًا. ٢- الواو. ٣- اتصفت. (ب) هؤلاء.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الثاني

السؤال الأول

(أ) أعلم. (ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) أجب بنفسك.

السؤال الثاني

(أ) كامل. (ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) مجازي.

السؤال الثالث

(أ) ١- ظرف زمان. ٢- نزل. ٣- .

(ب) المعلمون مخلصون.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الثالث

السؤال الأول

(أ) ١- يضر. ٢- الملوثة. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).

(جـ) البيئة النقية هي منبع الصحة.

السؤال الثاني
(أ) رفعة. (ب) البلاد، والعهد. (جـ) مجازي.

السؤال الثالث
(أ) ١ – مساءً. ٢ – العاملان. ٣ – عند – ظرف زمان.
(ب) سافرتُ إلى الإسكندرية بالسيارة.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الرابع

السؤال الأول
(أ) ١– أحس. ٢– القرى. (ب) ١–(✓). ٢– (✗).
(جـ) من خلال انفتاح القرية على العالم وتحسن جودة حياة أهلها.

السؤال الثاني
(أ) تحيط. (ب) المطالب – المتاعب. (جـ) مجازي.

السؤال الثالث
(أ) ١– تزوران. ٢ – مثقفون. (ب) نظم المعلمون رحلة رائعة. (جـ) أسعد.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس أجب بنفسك.

الموضوع الثاني التضامن والتكافل

نص الاستماع: الفصل الثاني: بين الماضي والحاضر

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✓).

نشاط ٢
(١) إدارة المدرسة. (ب) الكوليرا. (ب) المستحيل . (د) ١٩٧٤.

نشاط ٣
(أ) الأمراض. (ب) نهضة. (جـ) طبيب. (د) العلم – العمل.

نشاط ٤
(أ) لانتشارِ مرضٍ بينَ التلاميذِ، وكَيْ يتمَّ تعقيمُ المدرسةِ تعقيمًا شاملًا.
(ب) من خلالِ الذهابِ للقريةِ، وإجراءِ عدَّةِ دراساتٍ، وتدوينِ العديدِ مِنَ الملاحظاتِ، وقد اكتشفَ أنَّ بالقريةِ بئرًا هي سببُ الوباءِ؛ ولذا قَرَّرَ هدمَهَا.
(جـ) جائزةُ نوبل. (د) تفتخر بمن ضحى وعمل بكل جد في مختلف المهن.

نشاط ٥
(أ) جهزت. (ب) ١ – مصابون. ٢ – الأمراض كلها.
(جـ) للجيران؛ لمرض الأسرة بالكامل. (د) بالعلم والعمل. (هـ) بالحق.

نشاط ٦
(أ) شهرة. (ب) ١ – (✓) ٢– (✗)
(جـ) عام ١٩٠٢م ببلدة موشا التابعة لمحافظة أسيوط.
(د) بعد انتشار وباء الكوليرا ذهب للقرية وأجرى عدة دراسات ودون العديد من الملاحظات ليكتشف أن بالقرية بئرًا هي سبب الوباء؛ فيقرر ردمها.
(هـ) الفلاح – للحقل – المحاصيل.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

① (أ) مرض معدٍ. (ب) ١– ٢٠٠٣. ٢– مصر.
(جـ) أُغلِقَتْ محال الدواجن، وانتشرت دعوة إلى الذبح الجماعي للطيور، وامتنع الناس عن أكلها.
(د) أجب بنفسك. (هـ)؟

② (أ) شديد الذكاء. (ب) ١– أمراض النساء والولادة. ٢– حياة طبيب.
(جـ) وسام النيل، جائزة الملك فاروق للعلوم الطبية.
(د) أجب بنفسك. (هـ) أميرة طبيبة ماهرة.

③ (أ) يقدر. (ب) ١– أوربا. ٢– الهواء – قرصة حشرة البرغوث.
(جـ) ارتفاع درجة الحرارة، والسعال، وآلام الرأس والجسم، والصعوبة في التنفس.
(د) أجب بنفسك. (هـ) للقمر.

القواعد الإملائية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١
(أ) نسرًا. (ب) أنتم. (جـ) النظام. (د) وجهة. (هـ) التقدم. (و) إقبال.

نشاط ٢
(أ) الخطأ: بلعمل – الصواب: بالعمل. (ب) الخطأ: انتما – الصواب: أنتما.
(جـ) الخطأ: ؟ – الصواب: . (د) الخطأ: على – الصواب: علا.
(هـ) الخطأ: ! – الصواب: :

نشاط ٣
(أ) (✗). (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✗).

نشاط ٤
(أ) . (ب) : – . (جـ) ! (د) ؟ (هـ) ، (و) ! – ، – .

نشاط ٥
(أ) المعلم. (ب) كالنور. (جـ) أنا. (د) الصدق. (هـ) للصبر.

نشاط ٦ أجب بنفسك.

نشاط ٧
(أ) إسلام هو الطالب المثالي. (ب) ما أبعد النجوم!
(جـ) هذان ماهران. (د) الجندي كالأسد.
(هـ) كيف وصلْتَ إلى المطار؟ (و) السَّبَّاح ماهر.

إجابة اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول
(أ) تحمي. (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓) (جـ) الحجر الصحي.

السؤال الثاني
(أ) ١ – الطالبات. ٢ – تحت.
(ب) ١ – الجنود يدافعون عن الوطن. ٢ – يهتمُّ الطالبان بأداء واجباتهما.

السؤال الثالث
(أ) ؟ (ب) ١– أكرم. ٢– بالملعقة.

السؤال الرابع
(أ) مقدمة – موضوع – خاتمة، وتتضمن حل المشكلة.
(ب) إلقاء القمامة في الشوارع وأسفل المباني.
(جـ) وضع لافتاتٍ في الشوارع والطرق العامة ترشد الناسَ إلى الاهتمام بالنظافةِ.

القصة القصيرة: لا تخف... ستمر

إجابة أنشطة الأضواء على القصة القصيرة

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✓). (د) (✗).

نشاط ٢
(أ) تسمع. (ب) يتغلب على. (جـ) الهلاك. (د) يقصده.
(هـ) المعرفة. (و) أعجبني. (ز) تنتشر.

نشاط ٣
(أ) بارتفاع درجة حرارته. (ب) الإهمال.
(جـ) «ارتدِ كمامةً لإنقاذِ حياتِكَ». (د) نُعَلِّم الناسَ ما عرفنَاهُ.

نشاط ٤
(أ) أن نرتدي الكمامة باستمرار – وأن نغسل أيدينا بالماء والصابون أو نطهرها بالكحول.
(ب) التزم؛ فقد تجاوزنا من قبل.
(جـ) مرضٌ ظهرَ عام ١٩١٨م، وانتشرَ بسرعةٍ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالناسِ، وقد أنهَى هذا المرضُ حياةَ ما لا يقلُّ عنْ ٥٠ مليونَ شخصٍ حولَ العالَمِ، ويعدُّ هذا المرضُ أخطرَ مرضٍ في العصرِ الحديثِ.
(د) أجب بنفسك.

نشاط ٥
(أ) ١ – تغلب على. ٢ – أقلق. ٣ – الملصقات.
(ب) ١ – (✗) ٢ – (✓) (جـ) التزم؛ فقد تجاوزناها من قبل.
(د) أقول له: عليك ارتداء الكمامة؛ حتى لا تُصاب بمرض أو تنقل مرضًا إلى الآخرين.
(هـ) لصق.

نشاط ٦

(أ) ١ – راقتني. ٢ – يهمل. ٣ – الفيروس.

(ب) ١ – تجاربه. ٢ – الوعي.

(جـ) يهملون الوقاية من المرض، ولا يرتدون الكمامات لحماية أنفسهم وغيرهم.

(د) أجب بنفسك. (هـ) ١ – انتصر. ٢ – يتصفّنَ.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

① (أ) ١– سمتها. ٢–الهلاك. ٣ – طريقة.

(ب) ١– (✗) ٢– (✓) (جـ) بالهروب من الثعبان للوصول للنجاة.

(د) أجب بنفسك. (هـ) مساء.

② (أ) ١– ظل. ٢– الراحة. ٣– المنزل.

(ب) ١– (✗) ٢– (✓)

(جـ) لأنه لم يذهب إلى الرحلة بسبب إهماله غسل يديه وإصابته بالأمراض.

(د) أجب بنفسك. (هـ) حول.

إجابة من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

① (أ) ١– يحس. ٢–الملاعب.

(ب) ١– ضيق التنفس والصداع. ٢– فيروس «كورونا».

(جـ) كان بقية أفراد الأسرةِ سيصابُونَ بالمرضِ.

② (أ) ١– يتجاوز. ٢– اتباع.

(ب) ١– (✗) ٢– (✓)

(جـ) عزل نفسه، وحرص على ارتداء الكمامة، واستخدام أكواب وأطباق خاصة.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) صيفًا. (ب) صباحًا. (جـ) ليلًا. (د) ظهرًا.

نشاط ٢

(أ) خارج. (ب) وسط. (جـ) حول. (د) خلف.

نشاط ٣

(أ) نهارًا «زمان». (ب) أمام «مكان». (جـ) ليلًا «زمان».

(د) بين «مكان». (هـ) عصرًا «زمان». (و) خريفًا «زمان».

نشاط ٤

(أ) مساء. (ب) فوق. (جـ) أمام. (د) مغربًا. (هـ) حول. (و) وسطَ.

نشاط ٥

(أ) عصرًا. (ب) فوق. (جـ) صباحًا. (د) وسط. (هـ) صيفًا. (و) خلف.

(ز) عصرًا. (ح) نحو. (ط) وسط. (ي) صباحًا. (ك) ليلًا. (ل) تجاه.

نشاط ٦

صباحًا، ظرف زمان – أمام، ظرف مكان – وسط، ظرف مكان.

نشاط ٧

(أ) تحت. (ب) صيفًا. (جـ) بين. (د) ربيعًا. (هـ) داخل.

نشاط ٨

(أ) (✓). (ب) (✓).

(جـ) (✗). الصواب: نحو.

(د) (✗). الصواب: بين.

نشاط ٩

(أ) نحو (لأنه ظرف مكان). (ب) عصرًا (لأنه ظرف زمان).

(جـ) أعلى (لأنه ظرف مكان). (د) ربيعًا (لأنه ظرف زمان).

إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة

السؤال الأول

(أ) ١– إرهاق. ٢– الكثير. (ب) ١– (✗) ٢– (✓)

(جـ) بالبقاء في السرير، وشرب الكثير من السوائل، وتناول مسكنات الألم.

السؤال الثاني

(أ) ١– أمس. ٢– خلف. (ب) ١– جنوب. ٢– مساء.

السؤال الثالث

(أ) : (ب) كالأسد. (جـ) أنتم.

السؤال الرابع

(أ) التنمر.

(ب) التواصل الجيد بين الآباء والأبناء، وتقديم النصائح اللازمة لكيفية تعامل الأطفال مع زملائهم سواء داخل المدرسة أو خارجها.

(جـ) أجب بنفسك.

النص المعلوماتي: التطعيم لمجتمع سليم

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١

(أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✗).

نشاط ٢

(أ) مواجهة. (ب) أمراض شديدة العدوي. (جـ) تأثير.

(د) تحفظ. (هـ) قليلة جدًا. (و) يشارك.

نشاط ٣

(أ) الأمراضِ المعديةِ. (ب) مقاومةِ الأمراضِ.

(جـ) يُولَدُ الطِّفلُ. (د) حمايةِ أجيالِ المستقبلِ.

نشاط ٤

(أ) هو إعطاء الناس مصل الجراثيم والأمراض المعدية؛ للوقاية منها وإكساب الجسم مناعة.

(ب) ١– حماية أفراد المجتمع من الإصابة بالأمراض المعدية.

٢– مساعدتهم في مقاومة الأمراض والأوبئة.

٣– إكسابهم مناعة جماعية.

٤– وقايتهم من الأمراض التي تسبب الموت.

٥– حماية أجيال المستقبل القادمة.

(جـ) هي وثيقة تأكيد على التطعيمات التي تلقاها صاحب الكراسة.

(د) الحفاظُ على صحةِ المجتمعِ؛ فصحتُنَا أمانةٌ.

نشاط ٥

(أ) ١ – مواجهة. ٢ – الخاصة. ٣ – الأولى والثانية.

(ب) ١ – (✓). ٢ – (✗).

(جـ) يحمي الشخص من الإصابة بالأمراض المعدية، ويساعد الجسم في مقاومة الأمراض والأوبئة، ويكسبه المناعة.

(د) أقول لها: عليك الاهتمام بتطعيم ابنك؛ حتى يكون لديه المناعة التي تقاوم الأمراض وخاصة المعدية.

(هـ) عرض.

نشاط ٦

(أ) ١ – الإجبارية. ٢ – الحفاظ. ٣ – وثيقة.

(ب) ١ – التطعيمات الإجبارية. ٢ – تطعيم مستقبلي يتلقاه الطفل.

(جـ) هي بمثابة وثيقة تأكيد على التطعيمات التي تلقاها الطفل.

(د) الحفاظ على صحة المجتمع. (هـ) تناولت المريضة الدواء.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

① (أ) ١– (✗) ٢– (✓) ٣– (✓)

(ب) ١– الجهاز التنفسي. ٢– الإجراءات الطبية اللازمة.

(جـ) بسبب النتوءات الموجودة على سطحه والتي تشبه التاج.

(د) ١– الالتزام بارتداء الكمامة في الأماكن العامة، وخاصة المزدحمة.

٢– تطهير الأدوات التي أستعملها بشكل دائم.

٣– تناول الأدوية التي تُقَوِّي المناعة. (هـ) صباحًا.

② (أ) ١– الوقاية. ٢– الأنف. ٣ – المصابين.

(ب) ١– (✗) ٢– (✓)

(جـ) لمنع انتشار العدوى بين الناس.

(د) أجب بنفسك.

(هـ) السائحون يزورون المتحف المصري.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

(١) (أ) ١- المعرفة. ٢- الانحسار. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) التباعد الاجتماعي، وارتداء الكمامة، ونشر الوعي بينَ الناسِ.

(٢) (أ) ١- أنواع. ٢- نُهْمِلُ. (ب) ١- تنتقل. ٢- الملوثة.
(جـ) الطعام المنزلي.

القواعد النحوية: حروف الجر

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط

(أ) حروف. (ب) جر. (جـ) أسماء.
(د) الاسم المجرور. - الأسماء - المجرور.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١

(أ) في. (ب) إلى. (جـ) عن. (د) على. (هـ) لـ. (و) بـ.

نشاط ٢

(أ) على. (ب) عن. (جـ) في. (د) بـ. (هـ) كـ.
(و) من. (ز) عن. (ح) في. (ط) كـ (ي) لـ.

نشاط ٣

(أ) في (ب) على (جـ) كالقمر (د) في

نشاط ٤

(أ) تسقط الأمطار من السماء. (ب) اشتَرَيْتُ الكُتُبَ من المَكْتَبَةِ.
(جـ) ابتعدْتُ عنِ الخطرِ. (د) يعيش السَّمكُ في البحرِ.

نشاط ٥ أجب بنفسك.

نشاط ٦

(أ) في. (ب) إلى. (جـ) لـ. (د) عن. (هـ) بـ. (و) على.

نشاط ٧

(أ) في. (ب) من. (جـ) على. (د) عن. (هـ) كـ. (و) اللام.
(ز) الباء. (ح) إلى. «الجمل متروكة للتلميذ».

نشاط ٨

(أ) الكاف (حرف جر متصل). (ب) من (حرف جر منفصل).
(جـ) الباء (حرف جر متصل) - عن (حرف جر منفصل).
(د) في (حرف جر منفصل). (هـ) على (حرف جر منفصل).
(و) اللام (حرف جر متصل).

نشاط ٩

(أ) الاسم المجرور كلمة «الله». (ب) بالاهتمام- بالعلم. (جـ) في.
(د) كالفهد. (هـ) اشتملت الجملة على حرف جر منفصل.

نشاط ١٠

(أ) يقف العصفور على الغصن. (ب) يسبح الطفل في الماء.
(جـ) الفاكهة على الطاولة.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول

(أ) ١- الاهتمام. ٢- الأولى والثانية. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) بأخذ عينة من سوائل الجهاز التنفسي؛ كالمخاط من الأنف أو الدم.

السؤال الثاني

(أ) على، الحواجز. (ب) في، القفص.
(جـ) إلى، الحقل. (د) من، القصب.

السؤال الثالث

- التصدي، للكوارث، بالعلم.

السؤال الرابع

(أ) عمالة الأطفال.
(ب) وضع قوانين صارمة تمنع عمل الأطفال تحت سن الثامنة عشرة، وعمل الندوات والدورات لتوعية الأطفال بخطورة عمالتهم.
(جـ) أجب بنفسك.

إجابة امتحان الأضواء على الموضوع الثاني

أولًا

(أ) التعب. (ب) الأطفال.
(جـ) العطش الشديد، وكثرة التبول، والإرهاق، وضبابية الرؤية.

ثانيًا

(أ) سميرة، الأم. (ب) سميرة تعيش مع أمها في بيت صغير.
(جـ) عرفت سميرة أن الطريق لتخفيف المرض هو العلم.
(د) قررت سميرة أن تتعلم وتتفوق في دراستها حتى تقضي على مرض السرطان.

ثالثًا

(أ) ١- تغلَّب على. ٢- الأوبئة. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) قَرَّرَ أنْ يلتزمَ بالإجراءات الصحية، وأن ينشر الوعي بينَ أصدقائه والناس جميعًا.

رابعًا

(أ) ١- المحن. ٢- العالَم. (ب) العلم - العلماء.
(جـ) تغلق الدول حدودها، وتنعزل؛ خوفًا من الموت المتنقل.

خامسًا

(أ) الرجل. (ب) أدلَّاء.
(جـ) لأن أهل العلم أحياء بعلمهم بين الناس، والناس إذا فقدوا العلم، فسيصيرون كالموتى الذين تحيط بهم ظلمات الجهل.

سادسًا

(أ) ١- أمامَ. ٢- ليلًا. ٣- صيفًا.
(ب) ١- عن. ٢- إلى. ٣- في.

سابعًا أجب بنفسك.

ثامنًا (أ) أيمن. (ب) ١- ؟ ٢- !

الموضوع الثالث: التبادل والتكامل

نص الاستماع: الفصل الثالث: بين الماضي والحاضر

إجابة أنشطة الأضواء على نص الاستماع

نشاط ١

(أ) (✓). (ب) (✓). (جـ) (✗). (د) (✓).

نشاط ٢

(أ) سوء الأحوال الجوية. (ب) ٢٠٢١ (جـ) الغرب. (د) مصر.

نشاط ٣

(أ) البحر الأحمر - البحر المتوسط. (ب) النفط - مصالح الدول.
(جـ) لضخامتها وحمولتها الكثيرة. (د) قدرة المصريين وكفاءتهم.

نشاط ٤

(أ) لجئوا لاستخدام الحفَّارات لتكسير تلك الصخور.
(ب) لأنَّهُ تمَّ تعويم السفينة إيفرجرين بنجاح لتطفو فوق مياه قناة السويس وتعود القناة للملاحة من جديد.
(جـ) افتُتِحَت عام ١٨٦٩ في حفل أسطوري حضره أمَراءُ وملوك من مختلف أنحاء العالم.
(د) لأن طول السفينة أكبر من عرض القناة، بحجم أربعة ملاعب كرة قدم.

نشاط ٥

(أ) انتظار.
(ب) ١- يستمعان للأخبار في ترقب. ٢- رفع الرمال.
(جـ) اصطدمت الكراكات بالصخور الصلبة. (د) الحفارات.
(هـ) ١- ، ٢- ؟

نشاط ٦

(أ) ارتفعت.
(ب) ١- ضخامتها - حمولتها الثقيلة. ٢- ينتظر بقلق.
(جـ) بقدرة وكفاءة المصريين الذين واصلوا الليل بالنهار، وبجهود جبارة نجحوا في تعويم السفينة في وقت قياسي.
(د) لازدادت الأزمة وتعطلت مصالح مصر ودول أخرى كثيرة.
(هـ) ١- بالجامعة. ٢- أنتم.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

(١) (أ) الصفات. (ب) ١- معبرًا مائيًّا. ٢- ٣٥.
(ج) إنشاء مشروع جديد لدعم وتعزيز النشاط الاقتصادي المصري.
(د) إمكانية الإبحار في كلا الاتجاهين في وقت واحد، ومضاعفة قدرة القناة على تسهيل حركة النقل التجاري بين الدول.
(هـ) ١- الكتاب خير صديق. ٢- إسلام هو الطالب المثالي.

(٢) (أ) تحديد.
(ب) ١- تقنيات توجيه وقيادة السفن والطائرات وتسييرها من مكان لآخر وتحديد موقعها.
٢- بحرية - برية - جوية.
(ج) حماية المركبات من المخاطر التي قد تقف في طريقها.
(د) السلامة. (هـ) ، - ، - .

(٣) (أ) طرائق. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(ج) في الصيد أو التنقل. (د) الحاويات، وناقلات النفط. (هـ) الزائر.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

نشاط ١
(أ) . (ب) ! (ج) ؟ (د) ، (هـ) : - .

نشاط ٢
(أ) أو (همزة قطع)؛ لأنها حرف - الموسيقى - الشعر (ألف الوصل)؛ لأنهما معرَّفان بـ«أل».
(ب) الوالدان - الحفاظ (ألف وصل)؛ لأنهما معرفان بـ«أل».
(ج) أكرم (همزة قطع)؛ لأنها اسم - الاهتمام (ألف وصل)؛ لأنها معرَّفة بـ«أل».
(د) أنتم (همزة قطع)؛ لأنها ضمير - الوطن (ألف وصل)؛ لأنها معرَّفة بـ«أل».
(هـ) المجتهد - النصائح (ألف وصل)؛ لأنهما معرَّفان بـ«أل» - إلى (همزة قطع)؛ لأنها حرف.
(و) أمجد (همزة قطع)؛ لأنها اسم - (أنت)؛ لأنها ضمير - الصديق - الوفي (ألف وصل)؛ لأنهما معرَّفان بـ«أل».

نشاط ٣
(أ) الخطأ: يصتطيع - الصواب: يستطيع.
(ب) الخطأ: ، - الصواب: :
(ج) الخطأ: هاؤلاء - الصواب: هؤلاء.
(د) الخطأ: اشرف. - الصواب: أشرف.

نشاط ٤
(أ) - ٤ (ب) - ٣ (ج) - ١ (د) - ٢

نشاط ٥
(أ) طريق. (ب) الواو. (ج) أسماء. (د) القطار.

اختبر نفسك على نص الاستماع

السؤال الأول
(أ) زاولها. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(ج) بدأت قديمًا من خِلال المقايضة، ثم المتاجرة بالأصداف وبعض المواد الثمينة، ثم المعادن كالنحاس والذهب، ثم العملات النقدية المصنوعة من المعدن، ثم الورق.
(د) ١- التجارة. ٢- الثمينة. ٣- المعادن.

السؤال الثاني
(أ) ١- في المصنع. ٢- بالقطار. (ب) ١- في. ٢- على.

السؤال الثالث
(أ) العلم. (ب) الثمينة. (ج) ؟

السؤال الرابع
(أ) قرية صغيرة.
(ب) عادل - أهل القرية - الجيران.
(ج) التعاون والتكامل بين أفراد المجتمع.

القصة القصيرة: رحلة الشوكولاتة

إجابة أنشطة الأضواء على القصة القصيرة

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✗). (ج) (✗). (د) (✓).

نشاط ٢
(أ) جانب. (ب) متعة. (ج) بالغة.
(د) استعجال. (هـ) المألوفة.

نشاط ٣
(أ) الرحلة السابقة. (ب) تلذذ. (ج) الكاكاو. (د) الشمس.

نشاط ٤
(أ) لأنه يحب هذا النوع من الشوكولاتة.
(ب) حيث إنَّ الشوكولاتة تنتَجُ في بلاد، وتُصنَعُ ببلاد أخرى، والمكسرات التي توضع بداخلها تأتي من بلد مختلف.
(ج) من ثمار شجرة الكاكاو.
(د) حتى تتخمر ويتحول لونها إلى البني المعتاد للكاكاو.

نشاط ٥
(أ) ١- جهزتها. ٢- تنسى. ٣- طرق. (ب) (✓)
(ج) أعطى «مراد» لـ«مجدي» بعض رقائق البطاطس التي أعدتها له أمه، بينما أعطى «مجدي» لـ«مراد» قطعة شوكولاتة.
(د) رآه يأكلها في الرحلة السابقة. (هـ) ١- خلف. ٢- مساءً.

نشاط ٦
(أ) ١- تُعد. ٢- نبدأ. ٣- الدول.
(ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(ج) أجب بنفسك.
(د) أقول له: عليك أن تتناول الشوكولاتة باعتدال؛ حتى لا يزيد وزنك أو تُصاب بمرض السكري.
(هـ) يبتسم، تبتسم، نبتسم، ابتسام.

إجابات تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

(١) (أ) ١- عدنا. ٢- وافقت. ٣- ألم.
(ب) ١- قطع شوكولاتة. ٢- قطعة واحدة.
(ج) بعدم الإكثار من الشوكولاتة مرة أخرى. (د) قد نمرض ونتعب.
(هـ) ١- أسفل (ظرف مكان). ٢- ليلًا (ظرف زمان).

(٢) (أ) ١- الغامرة. ٢- مليئة. ٣- علبة.
(ب) ١- الأرض. ٢- فتح العلبة، وأكل ما بها من الشوكولاتة.
(ج) أعطاه ثلاث قطع من الشوكولاتة.
(د) تصرف صحيح يدل على أمانته. (هـ) أثـ / نا / ء

إجابة من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

(١) (أ) ١- تشتهر. ٢- السعادة.
(ب) ١- الشوكولاتة - مدير المصنع. ٢- ألمانيا - سويسرا.
(ج) نصحهم مدير المصنع بعدم الإفراط في تناول الشوكولاتة.

(٢) (أ) ١- يحب بشدة. ٢- العلب.
(ب) ١- (✗) ٢- (✗)
(ج) تناول الكثيرَ من الشوكولاتة.

القواعد النحوية: شبه الجملة

إجابة أنشطة شرح القواعد النحوية

نشاط ١
١- شبه جملة. ٢- جار ومجرور. ٣- ظرف.
- جارًا ومجرورًا، ظرفًا.

نشاط ٢
(أ) في الملعب. (ب) مساءً. (ج) فوق.
(د) بالقطار. (هـ) على المقاعد. (و) ليلًا.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١
(أ - ٤) (ب - ١) (جـ - ٦) (د - ٣) (هـ - ٢)

نشاط ٢
(أ) ظرف زمان. (ب) ظرف مكان. (جـ) جارومجرور.
(د) جارومجرور. (هـ) ظرف مكان.

نشاط ٣
(أ) أمام (ظرف مكان). (ب) بالماء (جارومجرور).
(جـ) ليلًا (ظرف زمان). (د) إلى الشواطئ (جارومجرور) - صيفًا (ظرف زمان).

نشاط ٤
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)
(و) (✓) (ز) (✗) (ح) (✓) (ط) (✓)

نشاط ٥
(أ) في الحديقة. (ب) فوق. (جـ) إلى الإسكندرية.
(د) مساءً. (هـ) تحت.

نشاط ٦
في الكون - صباحًا - من أعشاشها - للبحث - عن أرزاقها - بين - بمناظرها.

نشاط ٧
(أ) نقرأ في المكتبة. (ب) لعبنا داخل البيت.
(جـ) نخرج إلى الحدائق ربيعًا. (د) جلسنا حول الجد.
(هـ) أسرعنا تجاه الباب. (و) نتفوق بالاجتهاد.
(ز) عُدتُ إلى المنزل عشاءً. (ح) سعدت بين الأصحاب.

نشاط ٨، ٩ أجب بنفسك.

إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة

السؤال الأول
(أ) ١- طبَّق ٢- الراحة. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) اقترح كل منهم اقتراحًا مختلفًا؛ فاقترحت الأخت اللعب معهم، واقترح الأخ إلقاء النكات عليهم لإضحاكهم، واقترح المتحدث تقديم الشوكولاتة لهم.

السؤال الثاني
(أ) ١- بتعليم «جارومجرور» ٢- تحت «ظرف مكان»
(ب) ١- جارومجرور. ٢- ظرف مكان.

السؤال الثالث : - ؟ - : - ،

السؤال الرابع
(أ) أمس - المنزل. (ب) أمجد - عمر. (جـ) انقطاع الكهرباء.

النص المعلوماتي: التبادل التجاري

إجابة أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي

نشاط ١
(أ) (✓). (ب) (✗). (جـ) (✓). (د) (✗).

نشاط ٢
(أ) مدى. (ب) استجابة. (جـ) فائدة.
(د) يقف. (هـ) أنعم عليها. (و) زيادة.

نشاط ٣
(أ) ربط الشرق بالغرب. (ب) التطور الحضاري.
(جـ) التطور التكنولوجي. (د) المنفعة.

نشاط ٤
(أ) عدم قدرة الإنسان على تلبية احتياجاته بنفسه، وظهور فكرة تبادل المنفعة التي كانت بداية للتبادل التجاري.
(ب) حيث لعبت دورًا في تبادل السلع ونقل ثقافات البلاد التي خرجت منها والبلاد التي تمر عليها.
(جـ) ١- موقعها المتميز.
٢- قناة السويس التي جعلتها حلقة وصل بين قارتي آسيا وإفريقيا، كما جعلتها نقطة التقاء حضارية وثقافية.
٣- جهود وطاقات أبنائها.
(د) وذلك عن طريق تنشيط حركة انتقال وتبادل السلع عبر فتح أسواق جديدة بدول أخرى.

نشاط ٥
(أ) ١- استجابة. ٢- نهاية. ٣- العصور.
(ب) ١- (✓) ٢- (✗)
(جـ) نظام يقوم على المنفعة ومبادلة شيء بآخر.
(د) أقول له: هذا خطأ؛ فكل منا يحتاج إلى الآخر، ولا يستطيع أحد العيش وحده أو الاستغناء عن الناس.
(هـ) ١- في البحر (جارومجرور). ٢- غدًا (ظرف زمان).

نشاط ٦
(أ) ١- تنشيط. ٢- انتشرت. ٣- شبكة.
(ب) ١- تقوية. ٢- انتقال - تبادل.
(جـ) من خلال انتشار مواقع وشركات متخصصة في التجارة الدولية.
(د)

وجه المقارنة	الوسائل القديمة	الوسائل الحديثة
الوقت	طويل	قصير
الجهد	كبير	ضئيل
وسائل النقل	الخيول - الجمَّال	السفن - الطائرات - سيارات النقل

(هـ) نشر.

إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

(١) (أ) ١- نستطيع. ٢- عام. ٣- أنواع.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓)
(جـ) مقايضة السلع - مقايضة الخدمات.
(د) من الإيجابيات: الحصول على سلع مرغوب فيها، وتسويق المنتجات، ومن السلبيات: غياب المعيار الذي يحدد القيمة الحقيقية للسلع، وعدم الحاجة إلى بعض السلع.
(هـ) ١- صباحًا. ٢- بـ

(٢) (أ) ١- (✓). ٢- (✓). ٣- (✗).
(ب) ١- بيع السلع وشراؤها. ٢- الحضارة.
(جـ) مع تحضُّرِ الإنسانِ وتوسُّعِ احتياجاتِهِ وعدم اقتصارها على المأكلِ والمشربِ والمسكنِ.
(د) خلق فرص عمل، ورفع مستوى دخل الفرد، وتعدد البضائع وتنوعها جودةً وسعرًا.
(هـ) مرحنا في فناء المدرسة.

إجابة من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

(١) (أ) ١- تجهيز. ٢- العوالم. (ب) (✓).
(جـ) تسهيل عملية إقامة عالم يسوده الرخاء من ناحية التجارة، وتهيئة البيئة والحماية لسوق التجارة الدولية.

(٢) (أ) ١- جودة. ٢- نظام. (ب) ١- (✗) ٢- (✓)
(جـ) لا تُقَدَّمُ ضماناتٌ كافيةٌ لأحدِ الأطرافِ بجودةِ السلعِ أو مواعيدِ تسليمِها.

القواعد النحوية

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط ١
(أ) صباحًا - ظرف زمان. (ب) فوق - ظرف مكان.
(جـ) مساءً - ظرف زمان. (د) بين - ظرف مكان.
(هـ) يمينًا - ظرف مكان. (و) حين - ظرف زمان.

نشاط ٢
(أ) صيفًا. (ب) خلف. (جـ) فوق. (د) قبل. (هـ) أمام. (و) مساءً.

نشاط ٣
(أ - ٣) (ب - ١) (جـ - ٤) (د - ٢) (هـ - ٦) (و - ٧) (ز - ٥)

نشاط ٤
(أ) في - العصفور في القفص. (ب) لـ - أعطيتُ مالًا للمحتاج.
(جـ) عن - قرأتُ عنِ الأمانةِ. (د) بـ - كتبتُ القصةَ بالقلمِ.

نشاط ٥

(أ) حرف الجر: من – الاسم المجرور: القصب.

(ب) حرف الجر: الكاف – الاسم المجرور: القمر.

(جـ) حرف الجر: على – الاسم المجرور: المنضدة.

(د) حرف الجر: إلى – الاسم المجرور: الإسكندرية.

نشاط ٦ أجب بنفسك.

نشاط ٧

(أ) في – الصواب: إلى. (ب) إلى – الصواب: على.

(جـ) اللام – الصواب: على. (د) من – الصواب: بـ

(هـ) عن – الصواب: من. (و) من – الصواب: بـ

(ز) في – الصواب: بـ (ح) على – الصواب: إلى.

نشاط ٨

(أ) بين الأزهار. (ب) في المستشفى. (جـ) أسفل المياه.

(د) إلى الحديقة. (هـ) عند. (و) بـ (ز) بين. (ح) بعد.

نشاط ٩

(أ – ٣) (ب – ١) (جـ – ٤) (د – ٦) (هـ – ٢) (و – ٥)

نشاط ١٠

(أ) صيفًا. (ب) فوق. (جـ) صباحًا.

(د) ربيعًا. (هـ) نحو. (و) داخل.

نشاط ١١

(أ) في الماء. (ب) داخل الفصل. (جـ) صباحًا. (د) بالقطار.

إجابة اختبر نفسك على النص المعلوماتي

السؤال الأول

(أ) ١– توفير. ٢ – الفرد. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).

(جـ) على الأنشطة التجارية التي يتم إجراؤها باستخدام تقنيات المعلومات ووسائل الاتصال والإنترنت.

السؤال الثاني

(أ) على صحتنا – جارٌّ ومجرورٌ. (ب) تحت – ظرفُ مكانٍ.

(جـ) على مقاومة – جارٌّ ومجرورٌ. (د) شمال – ظرف مكان.

السؤال الثالث

(أ) بالإسكندرية. (ب) بالاستخدام. (جـ) :

السؤال الرابع

(أ) مساءً – إحدى القرى. (ب) أحمد – أهل القرية.

(جـ) افترس الذئب شاةً من القطيع، وندم أحمد، وتعلم درسًا لن ينساه.

إجابة مراجعة على شهر إبريل

(أ) إجابة مراجعة على النصوص الأدبية

١

(أ) ١– التخلي. ٢– مجتمعات. (ب) ١– الآخر. ٢– الفلاح.

(جـ) ينتج لنا العديد من الخضراوات التي نتغذى عليها.

٢

(أ) ١– فتكت. ٢– يعرف.

(ب) ١–الإنفلونزا الإسبانية. ٢– الصحة.

(جـ) بالالتزام بالعادات الصحية التي تقوي المناعة والإجراءات الاحترازية التي تحمي من العدوى.

٣

(أ) ١– تغيرت. ٢– السعادة. ٣– الملعب.

(ب) ١ – (✗). ٢ – (✓).

(جـ) لأنه كان يريد شراء قطعة شوكولاتة أمس، لكنه لم يستطع شراءها.

(ب) إجابة مراجعة على النصوص المعلوماتية

١ (أ) ١– تقي. ٢– الأمراض. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).

(جـ) المصل: يتم بحقن أحد الحيوانات بفيروس تم إضعافه لتكوين أجسام مضادة؛ ليتم استخلاصه.

– اللقاح: هو حقن جسم الإنسان بالفيروس الضعيف ليحفز الجهاز المناعي لتكوين أجسام مضادة.

٢ (أ) ١– الأوبئة. ٢ – أماكن. (ب) ١– (✗). ٢– (✓).

(جـ) السبب هو زحف الإنسان على الغابات الاستوائية، فدمرها وحطم أشجارها؛ فخرجت العديد من الحشرات التي تحمل كميات كبيرة من الأوبئة إلى أماكن تواجد الإنسان.

٣ (أ) ١– الزائد. ٢– عالمي. (ب) ١– محليًّا. ٢– الاقتصاد.

(جـ) هو كمية معينة من السلع تقوم الدولة بتصديرها إلى دولة أخرى للحصول على كمية مِن الواردات.

(جـ) إجابة مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

١ (أ) ١– أعظم. ٢– شر. (ب) ١ – مجازي. ٢ – الجهالة.

(جـ) يدعو إلى تربية الأولاد والبنات على أساس العلم فهو الذي يرفع الأمم ويعظمها.

(د) الجهل يخفض الأمم ويذلها، والعلم يرفعها ويعزها.

٢ (أ) ١– حافظوا. ٢– ثروات.

(ب) ١ – النيل مستمع – مصر ناظرة. ٢ – منتظر.

(جـ) ينادي على فتية النيل. (د) أن نحافظ على مصر وتراثها وترابها.

٣ (أ) ١– يظهر. ٢– العزيز. (ب) ١ – الحزين. ٢ – وجد.

(جـ) ١– مجازي. ٢– الأمورا.

(د) يظهر لنا الأمور ويزيد العقول رشدًا ويعز صاحبه.

(د) إجابة مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

أولًا: إجابة القواعد النحوية:

١ (أ) رسمت. (ب) الصحفيون. (جـ) يجري. (د) المهذبتان.

٢ (أ) فوق. (ب) صباحًا.

٣ (أ) الضمة. (ب) الألف. (جـ) الواو.

٤ (أ) الضمة. (ب) المفكرون. (جـ) اللاعباتُ.

٥ (أ) حرف عطف. (ب) حرف جر.

٦ (أ) في المصنع. (ب) فوق.

٧ (أ) الحديقةُ. (ب) اللاعبُ.

٨ (أ) في. (ب) كـ.

٩ (أ) – مفيدان: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف.

– العلم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١– في المذاكرة. ٢– الفلاحون. (جـ) تعاون الصديقان في الخير.

ثانيًا: إجابة القواعد الإملائية:

١ (أ) بالعزيمة. (ب) : (جـ) أنا.

٢ الدجاجة – تضع – هذا – نصحه – لكنه – البيضة – الطمع – مصدر.

٣ (أ) !. (ب) ؟ (جـ) ، (د) ؟

إجابة (من امتحانات المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٤ م)

١- إجابة محافظة القاهرة

١ (أ) تفرط. (ب) إلحاق الضرر.

(جـ) غلق الصنبور بعد الاستخدام.

٢ أجب بنفسك.

٣ (أ) ١– المبادلة ٢– العصور. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).

(جـ) قامت على تبادل المنفعة.

٤ (أ) ١– تتعاون. ٢– كل ما سبق. (ب) ١– (✓). ٢– (✗).

(جـ) على البشرية كلها أن تتكاتف من أجل التصدي للتلوث ومقاومته قبل فوات الأوان.

٥ (أ) تحفظ (ب) جيشها. (جـ) يا مصر.

٦ (أ) ١– الضمة ٢ – في أزهى. (ب) ١– بين. ٢– عاد.

(جـ) يحمل الجنود العلم.

٧ أجب بنفسك.

٨ (أ) همزة قطع. (ب) ، (جـ) بالكرة.

٢- إجابة محافظة الجيزة

١ (أ) تقليل. (ب) (✗). (جـ) تغير المناخ.
٢ أجب بنفسك
٣ (أ) ١- تنفيذ ٢- الطاقات. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) حتى تبقى وتستمر.
٤ (أ) المختلفة. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) باستخدام طرائق الري الحديثة.
٥ (أ) الشقاء. (ب) العلا - السعادة.
(جـ) العلم مفتاح العلا، حيثُ شبَّهَ العلم بالمفتاح، وشبَّهَ العلا بالباب.
٦ (أ) ١- مبتدأ. ٢- ماض . (ب) ١- الألف. ٢- مرتفعٌ.
(جـ) وصل أيمن إلى المطار صباحًا، وفرح عند رؤية عائلته.
٨ (أ) : (ب) ! (جـ) بالماء.

٣- إجابة محافظة الإسكندرية

١ (أ) الطاقة. (ب) الطاقة الشمسية. (جـ) طويلة.
٢ أجب بنفسك
٣ (أ) ١- الأغنياء. ٢- فشل. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) منحتهم الدولة قطعة الأرض.
٤ (أ) ١- الثقيلة ٢- المعادن. (ب) ١- (✗). ٢- (✗).
(جـ) أطلقت حملة لإعادة تدويرها والاستفادة منها.
٥ (أ) أتغنى. (ب) حبٌ. (جـ) تعبير مجازي.
٦ (أ) ١- اسمية. ٢- فعلية. (ب) ١- جاءت. ٢- الواو. (جـ) هذان.
٨ حصة - بالأمس - بطريقة.

٤- إجابة محافظة القليوبية

١ (أ) اهتمامات (ب) (✗).
(جـ) تسعى إلى الاستفادة من النفايات.
٢ أجب بنفسك
٣ (أ) ١- عودة. ٢- الأصدقاء. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) صنبورًا مفتوحًا في حديقة مجاورة للشارع.
٤ (أ) ١- تطور. ٢- البرودة. (ب) آمنة.
(جـ) نفايات المحاصيل الزراعية، ومخلفات الغابات، ونفايات الأخشاب.
٥ (أ) حب. (ب) مجازي. (جـ) بأنها أرض السماحة والندى.
٦ (أ) ١- ظرف زمان. ٢- شبه جملة (جارومجرور).
(ب) ١- المفكرون. ٢- مضيئان (جـ) يلعب اللاعبان بالكرة.
٨ (أ) : (ب) ! (جـ) ؟

٥- إجابة محافظة المنوفية

١ (أ) تحمي. (ب) (✓).
(جـ) الحصبة، وشلل الأطفال، والسعال الدِّيكي.
٢ أجب بنفسك.
٣ (أ) ١- انضم. ٢- الأدب.
(ب) ١- عميد. ٢- الدكتوراه. (جـ) عميد الأدب العربي.
٤ (أ) ١- ابتكار. ٢- المواد . (ب) ١- الصين. ٢- ٦١٠ .
(جـ) هارون الرشيد - ٧٩٢م.
٥ (أ) تحفظ. (ب) (✓). (جـ) إنسان.
٦ (أ) ١- فعل. ٢- ظرف مكان . (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) يزرع الفلاحون الأرض.
٨ (أ) ! (ب) بالحقيبة. (جـ) أنتَ.

٦- إجابة محافظة الغربية

١ (أ) تعب. (ب) العاقل.
(جـ) هو الذي يرسم خطة يسير عليها؛ لتساعده في الوصول إلى هدفه متحملًا مشقة الطريق.
٢ أجب بنفسك.
٣ (أ) ١- يمشي. ٢- باكيًا. (ب) ١- الغضب. ٢- يعفو عنه.
(جـ) قضم الحبل بأسنانه الحادة حتى تمكن من قطعه وتحرير الأسد.
٤ (أ) ١- نموت. ٢- عجز. (ب) (✓).
(جـ) حذرت من أن العالم يعاني نقصًا شديدًا في المياه؛ لذا علينا الانتباه حتى لا تضيع تلك النعمة.
٥ (أ) ١- البنين. ٢- المعوج. (ب) التعليم. (جـ) مجازي.
٦ (أ) ١- بنى ٢- اشترت. ٣- يلعبون.
(ب) ١- ظرف زمان. ٢- المفكرون.
٧ أجب بنفسك.
٨ (أ) ! (ب) بالصبر. (جـ) أمير.

٧- إجابة محافظة الدقهلية

١ (أ) استعمال. (ب) (✗).
(جـ) في التوصل لأول مرة لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات ذهب أو فضة.
٢ أجب بنفسك.
٣ (أ) ١- المرض. ٢- تقصده.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) قرر أن يلتزم بالتعليمات الصحية.
٤ (أ) ١- توليد. ٢- الطيور. (ب) ١- البحر الأحمر. ٢- الكهرباء.
(جـ) بوجود نظام لمراقبة الطيور المهاجرة باستخدام الرادار.
٥ (أ) تسقينا. (ب) (✓). (جـ) تعبير مجازي.
٦ (أ) ١- الواو. ٢- ظرف زمان. (ب) ١- هدفان. ٢- بهمةٍ.
(جـ) كَتَبَ.
٧ أجب بنفسك.
٨ (أ) ! (ب) قطع. (جـ) بالنجاح.

٨- إجابة محافظة دمياط

١ (أ) قطرات ماء. (ب) (✗).
(جـ) يرشد استهلاك الماء، ويلطف حرارة الجو.
٢ أجب بنفسك.
٣ (أ) ١- تلبية. ٢- قضيب. ٣- الركاب.
(ب) ١- (✓). ٢- (✗). (جـ) لتعرض القطار وركابه للخطر.
٤ (أ) ١- خلاف. ٢- المورد. (ب) ١- (✓). ٢- (✓).
(جـ) بالتقليل من التلوث، وإعادة التدوير، واستخدام الطاقة المتجددة.
٥ (أ) ١- نزاهته. ٢- الأرواح. (ب) السكن - الحمى.
(جـ) مجازي.
٦ (أ) ١- خبر مرفوع. ٢- فاعل مرفوع.
(ب) ١- الطالب. ٢- صباحًا. (جـ) يعزف الفنانون الألحان.
٨ (أ) الهناء. (ب) جدًا. (جـ) !

٩- إجابة محافظة الشرقية

١ (أ) استخدام. (ب) (✓). (جـ) المبتكر الصغير.
٢ أجب بنفسك.
٣ (أ) ١- اهتمام. ٢- الاحتياج. (ب) (✓).
(جـ) لأنه يُمَكِّنُنا من الاستغناء عن الكهرباء التقليدية في المنزل وتوفيرها.
٤ (أ) ١- تقابل. ٢- المبتكر.
(ب) ١- تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة. ٢- الري التقليدي المألوف.
(جـ) تسعى لتذليل هذه التحديات عبر تقديم الدعم الفني والمادي.
٥ (أ) مرشد. (ب) مجازي. (جـ) بنهر النيل.
٦ (أ) ١- مجرور. ٢- إلى.
(ب) ١- الطالبان. ٢- التلاميذ. (جـ) اللاعبون مجتهدون.
٧ أجب بنفسك.
٨ (أ) ؟ (ب) ! (جـ) قرأ.

١٠- إجابة محافظة بورسعيد

(١) (أ) انتشر. (ب)(✗).
(جـ) ينتج عنه مقتل عشرات الملايين من الناس وتعطيل الحياة الاقتصادية وتغير المناخ والتوسع العمراني ونقص خدمات المياه والصرف الصحي.
(٢) أجب بنفسك.
(٣) (أ) ١- النافعة. ٢- النفاية. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) تسبب أضرارًا جسيمة للبيئة وتنشر الأمراض.
(٤) (أ) ١- العديد. ٢- النجاح. (ب)(✓).
(جـ) تأجيل المهام إلى أوقات لاحقة.
(٥) (أ) ١- رفعتنا. ٢- شعوب. (ب) قبلنا. (جـ) تعبير مجازي.
(٦) (أ) ١- مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ٢- فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(ب) ١- احمل. ٢- حول. (جـ) تشعر البنت بالأمل والتفاؤل.
(٧) أجب بنفسك.
(٨) (أ) بالصبر. (ب) محاط. (جـ):

١١- إجابة محافظة الإسماعيلية

(١) (أ) في ذلك الوقت. (ب) (✗).
(جـ) أدوات الزراعة والصيد والبناء والزجاج.
(٢) أجب بنفسك.
(٣) (أ) ١- زاد. ٢- المحصول.
(ب) ١- (✗). ٢- (✗).
(جـ) بسبب زيادة المحصول.
(٤) (أ) ١- البالغة. ٢- كميات. (ب) (✗).
(جـ) أنها تعزز الشعور بالسعادة والراحة النفسية.
(٥) (أ) ينحسر. (ب) الأطباء والممرضات والممرضين.
(جـ) المحن - الزمن.
(٦) (أ) ١- عن. ٢- ساعدي. (ب) ١- غدًا. ٢- الجنود.
(جـ) ذهب الفلاحون إلى الحقل، فزرعوا الأرض، وأطعموا الحيوانات.
(٨) بالهدوء - ؛ - الآخرين.

١٢- إجابة محافظة السويس

(١) (أ) النظيفة. (ب)(✓).
(جـ) نحافظ عليها بدرجة كبيرة.
(٢) أجب بنفسك.
(٣) (أ) ١- تعمل. ٢- حزنت. (ب) (✓).
(جـ) أحضرت بعض الشرائط الملونة، ورجعت إلى الحديقة وجمعت الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل دائرة.
(٤) (أ) ١- زيادة. ٢- طريقة. (ب) (✓).
(جـ) هي عملية تحويل المواد المستهلكة أو المنتجات القديمة غير المستخدمة إلى منتجات جديدة.
(٥) (أ) ١- يحيط. ٢- مجازي. (جـ) المطالب.
(٦) (أ) ١- خلف. ٢- أمس.
(ب) ١- هاتان مهندستان ماهرتان.
٢- يخلص المعلمون في عملهم. ٣- مبدعان.
(٨) (أ) كالأسد. (ب) : (جـ) !

١٣- إجابة محافظة البحر الأحمر

(١) (أ) اختراع. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) في نقل الفحم من المناجم.
(٢) أجب بنفسك.
(٣) (أ) ١- يرشد. ٢- محطات. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).

(جـ) أنَّ مشروع محطة رياح «غرب بكر» يقوم على توليد الكهرباء من الرياح، والتي تعد من أنواع الطاقة النظيفة.
(٤) (أ) ١- يريدون. ٢- يقتصد.
(ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) تضييع الأوقات، والتعرض للخداع من قبل المحتالين الذين يسرقون البيانات الشخصية ويستخدمونها في الشر.
(٥) (أ) المجد. (ب) الجهد. (جـ) مجازي.
(٦) (أ) ١- حافظي. ٢- الصديقان. ٣- أمام. ٤- الواو. (ب) إلى.
(٨) (أ) ! (ب) . (جـ) ؟

١٤- إجابة محافظة الفيوم

(١) (أ) العالم.
(ب) ١- الجمعية العامة للأمم المتحدة. ٢- أطول فترة ممكنة.
(٢) مدرستي. المقدمة: المدرسة بيتك الثاني
عزيزي التلميذ، عليك الالتزام بالإرشادات الآتية:
١- الحفاظ على المدرسة. ٢- احترام المعلم. ٣- التعاون مع الزملاء.
(٣) (أ) ١- انتهى. ٢- طائرات.
(ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(جـ) بأنَّه مهندس متميز ومخترع بارع.
(٤) (أ) ١- منافع. ٢- طريقة. (ب) قديم - التعديلات.
(جـ) يسهم في المحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية؛ لأنه يقلل من مصادر التلوث، ويقلل من كمية النفايات، ويحد من التقلبات المناخية.
(٥) (أ) ١- كفى. ٢- العلم. (ب) دواء. (جـ) مجازي.
(٦) (أ) ١- مجرور. ٢- ظرف مكان.
(ب) ١- المدرسة. ٢- الأخلاق.
(جـ) يزرع الفلاحون أرضهم.
(٨) (أ) ١- : ٢- ؟ (ب) المدرسة - صباح.

١٥- إجابة محافظة بني سويف

(١) (أ) ١- (✓). ٢- (✓).
(ب) انتشار الجفاف وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم، مع زيادة مستوى الأراضي الصحراوية.
(٢) أجب بنفسك
(٣) (أ) ١- سيستغرق. ٢- نعمة. (ب) ١- (✗). ٢- (✓).
(جـ) من أجل ترشيد استهلاك الماء.
(٤) (أ) ١- قطرات ماء. ٢- قصيرة. (ب)(✓).
(جـ) تساعد على عدم الإسراف في استهلاك المياه.
(٥) (أ) ١- استمر. ٢- مجازي. (ب)(✗).
(٦) (أ) ١- أمام. ٢- على. (ب) ١- غذاء. ٢- يهوى.
(جـ) يخلص المعلمون في عملهم.
(٨) (أ) كالقمر. (ب): (جـ) ؟

١٦- إجابة محافظة القاهرة (دمج)

(١) ب - جـ - أ
(٢) (أ) تنفع. (ب) ١- (✓). ٢- (✗).
(٣) (أ) ١- حزينًا. ٢- فقره. (ب)(✓).
(٤) (أ) قلبي. (ب) (✓). (جـ) مجازي.
(٥) (أ) ١- هما. ٢- مملوءة. ٣- فازت.
(ب) ١- (✗). ٢- (✓). ٣- (✓).
(٦) أجب بنفسك
(٧) (أ) : (ب) ؟ (جـ) . (د) !

فقرات الاستماع

المحور الثالث: الموضوع الأول: نص «الماء سِرُّ الحياة»

١- «أميرٌ تلميذٌ في الصفِّ الرابعِ الابتدائيِّ، كانَ جالسًا في الفِنَاءِ في وقتِ الفُسْحَةِ، فرأى أصدقاءَ فصلِهِ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويرمِيهَا كلٌّ منْهُمْ على الآخرِ؛ فحزنَ لذلكَ وأخبرَ معلمَ الفصلِ، وبعدَ انتهاءِ وقتِ الفسحةِ، دخلَ المعلِّمُ وحيَّا التلاميذَ، ثمَّ كتبَ في أعلَى السَّبُّورةِ (ترشيدُ استخدامِ الماءِ)، وبدأَ يتكلمُ عنْ أهميةِ الماءِ، وفي أثناءِ كلامِهِ تحدَّثَ عَنِ التلاميذِ الذينَ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويلعبونَ بِهَا. شعرَ الأصدقاءُ بالخجلِ، وقرَّروا أنْ يجهِّزُوا نشاطًا عنْ أهميةِ الماءِ؛ ليعرضُوه بالإذاعةِ المدرسيةِ في الصباحِ».

٢- «مجتمعُنَا مليءٌ بالسلوكياتِ التي تُشِيرُ إلى الإسرافِ في المياهِ، ومنْ هذهِ العاداتِ: رشُّ الشوارعِ بالمياهِ؛ فحينَ تسيرُ في أحدِ الشوارعِ مثلًا تجدُ أصحابَ المحالِّ يُمْسِكُونَ بخراطيمِ المياهِ ويرشُّ كلٌّ منهُمُ الشارعَ أمامَهُ، وهذا استهلاكٌ للماءِ بدونِ فائدةٍ، ولكيْ نواجهَ هذا الأمرَ يجبُ أنْ تَفرِضَ الدولةُ غرامةً على أيِّ صاحبِ محلٍّ يقومُ بهذا التَّصَرُّفِ؛ فالماءُ نعمةٌ يجبُ أنْ نحافظَ عليْهَا؛ حتَّى لا نندمَ حينَ يَنْفَدُ».

٣- «يحتفلُ العالمُ في الثاني والعشرينَ منْ مارسَ في كلِّ عامٍ باليومِ العالميِّ للمياهِ، وقدْ ظهرتْ فكرةُ الاحتفالِ بهذا اليومِ في عامِ ١٩٩٢م حينَ اقترحَتْهَا الجمعيةُ العامَّةُ للأممِ المتحدةِ، بعدَ أنْ أصبحَ تلوثُ المياهِ والإسرافُ فيها أمرًا عامًّا تبدو خطورتُه في العالمِ كلِّهِ، وفي هذا اليومِ تقدمُ الأممُ المتحدةُ نصائحَ للاهتمامِ بمواردِ الماءِ العَذْبِ في كلِّ بلدٍ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ بِهَا إلى أطولِ فترةٍ ممكنةٍ».

فقرة اختبر نفسك

«شاهدَتْ ليلى في المدرسةِ بعضَ زُملائِها يتقاذفونَ بالماءِ ويهدرونَه ويتركونَ صنبورَ المياهِ مفتوحًا، وفي هذهِ اللحظةِ تخيلَتِ الحياةَ بدونِ ماءٍ، فحزنَتْ وغضبَتْ، حيثُ إنَّ الماءَ له أهميةٌ كبيرةٌ؛ فمنه نشرب ونروي الزرعَ، فاستأذنَتْ معلمتَها في عملِ لافتَتَيْنِ تدعُو فيهما للحفاظِ على الماءِ، كتبَتْ في الأولى (الماءُ سرُّ الحياةِ)، وفي الثانيةِ (قطرةُ ماءٍ تساوي حياةً)، فكرمَتْها المعلمةُ في فناءِ المدرسةِ».

امتحان الأضواء على الموضوع الأول

«الماءُ أساسُ كلِّ كائنٍ حيٍّ على وجهِ الأرضِ؛ فبِهِ استطاعَ الإنسانُ في العصرِ الحجريِّ أنْ يزرعَ، والزراعةُ هيَ سببُ قيامِ الحضارةِ، ومعَ مرورِ الزمنِ وسُوءِ تعامُلِ البشرِ معَ مصادرِ المياهِ أصبحَ تلوُّثُ المياهِ مشكلةً خطيرةً، وصارَ عددٌ كبيرٌ منْ سُكَّانِ العالمِ لا يجدونَ الماءَ النَّقيَّ، وقدْ حَذَّرَتِ الأممُ المتحدةُ في السنواتِ الأخيرةِ منْ أنَّ العالمَ يعاني نقصًا شديدًا في المياهِ؛ لذا علينَا الانتباهُ حتَّى لا نُضَيِّعَ تلكَ النعمةَ؛ فنهلِكَ».

الموضوع الثاني نص: «النفايات الإلكترونية»

١- «تحتوِي النفاياتُ الإلكترونيةُ علَى موادَّ كيميائيةٍ ضارةٍ - مِثْلَ: الزئبقِ والرَّصاصِ - الَّتِي قد تصلُ فِي النهايةِ إلى التربةِ وَالمياهِ فتضرُّهما إذَا لَمْ يتمَّ التخلصُ منهَا بالطريقةِ الصَّحيحةِ، وقدْ تفقدُ رواسبَ معادنَ نادرةٍ؛ لِذَا عِنْدَ إعادةِ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ ينبغِي استخلاصُ بعضِ هذهِ المعادنِ؛ حتى تساعدَنا علَى التعدينِ مُستقبلًا».

٢- «سألَ المعلم خالدًا: لماذَا اشتريتَ جهازًا جديدًا؟ ردَّ خالدٌ: لأنَّ الجهازَ القديمَ كانَ يتعطلُ كثيرًا، فقالَ المعلمُ: وأينَ الجهازُ القديمُ؟؟ ردَّ خالدٌ: لقدْ تركتُهُ علَى المكتبِ، فقالَ المعلمُ: يجبُ علينا إعادةُ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ؛ لاستخلاصِ المعادنِ مِنهَا ولإعادةِ استخدامِهَا حتَّى لَا تضرَّ البيئةَ؛ لذلكَ يا خالدُ، عليكَ أَنْ تُسلِّمَ جهَازَكَ القديمَ إلَى الشركاتِ المختصةِ بِذلكَ».

٣- «أعلنتِ المدرسةُ عنْ مسابقةٍ للفوزِ بحاسوبٍ جديدٍ، ووضَّحَتْ أنَّه ينبغي علَى المتسابقينَ تجميعُ أكبرِ قدرٍ مِنَ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ، وَمَنْ يجْمَعُ أكبرَ كميةٍ يحصلُ علَى الحاسوبِ، وَيومَ المسابقةِ فازَ أحمدُ الَّذي تحدَّثَ فِي الميكروفونِ قائلًا: النُّفاياتُ الإلكترونيةُ تُسبِّبُ أضرارًا للبيئةِ وتنشرُ الأمراضَ؛ لذَا علينَا أنْ نُسلِّمَهَا للشركاتِ المختصةِ عِنْدَ تلفِهَا أَوْ عدمِ الحاجةِ إليهَا؛ حتَّى نتجنَّبَ آثارَها الضارَّةَ للبيئةِ وللإنسانِ».

فقرة اختبر نفسك

«إعـادةُ التدويـرِ تعتمـدُ علـى إعـادةِ معالجـةِ المـوادِّ التـي يتـمُّ التخلـصُ منهـا كنفايـاتٍ وتحويلِهـا إلـى منتجـاتٍ جديـدةٍ قابلـةٍ للاسـتخدامِ مـرةً أخرى، ولإعادةِ التدويـرِ فوائـدُ عديـدةٌ؛ منهـا: تقليـلُ كميـةِ النفايـاتِ والتلـوثِ والأمـراضِ الناتجـةِ عـنْ ذلـكَ، وتوفيـرُ الطاقـةِ وفـرصِ العمـلِ، والحـدُّ مـن اسـتخدامِ المـوادِّ الخـامِ، وتحقيـقُ عائـدٍ اقتصـاديٍّ. وتمـرُّ إعـادةُ التدويـرِ بعـدةِ مراحـلَ: الأولـى جمـعُ المـوادِّ، والثانيـةُ الفـرزُ والتصنيـفُ، والثالثـةُ التصنيـعُ».

الموضوع الثالث: نص «حوار مباشر»

١- «نحنُ نعتمدُ في حياتِنَا اليوميةِ على الكثيرِ منْ أشكالِ الطاقةِ؛ كالكهرباءِ، والغازِ، والوقودِ، وغيرِ ذلكَ، ويجبُ ترشيدُ استخدامِ هذهِ الطاقةِ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ منْهَا بصورةٍ أفضلَ؛ فنستخدمُ الأجهزةَ الموفرةَ للطاقةِ، ونستغلُّ ضوءَ الشمسِ في إنارةِ المنزلِ فِي أثناءِ النهارِ، ولا نتركُ الشبابيكَ مفتوحةً والمكيفُ يعملُ؛ وبذلكَ نحافِظُ علَى الطاقة منَ الضياعِ دونَ فائدةٍ».

٢- «المَدُّ والجَزْرُ هو شكلٌ منْ أشكالِ الطاقةِ المائيةِ القادرةِ على إنتاجِ كميةٍ كبيرةٍ منَ الكهرباءِ، وقدْ ظهَرَتْ هذهِ الفكرةُ في أواخرِ القرنِ العشرينَ؛ حيثُ طَوَّرَ بعضُ المهندسينَ طرائقَ لإجراءِ توليدِ الكهرباءِ منْ حركةِ المَدِّ والجَزْرِ، وتمَّ إنشاءُ أولِ محطةٍ لذلكَ عامَ ١٩٦٦م بفرنسا، ويُوجَدُ الآنَ ثلاثُ طرائقَ للحصولِ على الطاقةِ منَ المَدِّ والجَزْرِ؛ هيَ: تياراتُ المَدِّ والجَزْرِ، والقناطرُ، وبحيراتُ المَدِّ والجَزْرِ».

٣- «خلقَ اللهُ الأرضَ نَقِيَّةً، وجعلَهَا صالحةً ليستفيدَ الإنسانُ منْهَا، ووضعَ فيها الطاقاتِ العديدةَ؛ المتجددةَ وغيرَ المتجددةِ، وعلى مَرِّ السنينَ وَجَّهَ البشرُ الجهدَ الأكبرَ نَحْوَ استخدامِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ؛ كالفحمِ والبترولِ والغازِ الطبيعيِّ، وهذا أدَّى إلى تَلَوُّثِ البيئةِ وانتشارِ الأمراضِ؛ لِذَا قَرَّرَ البشرُ إيجادَ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ، فَلَجَئوا إلى الطاقةِ الشمسيةِ، وطاقةِ الرياحِ، وأمواجِ البحرِ، مِنْ أجلِ الحدِّ منَ الأضرارِ والمخاطرِ».

فقرة اختبر نفسك

«فِي حصةِ العلومِ ناقشَ المعلمُ معَ تلاميذِهِ أهميةَ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ بكلِّ أشكالِهَا، وأخبرَهُم أنَّ ذلكَ يساعِدُ فِي تقليلِ خطرِهَا على البيئةِ، وأخبرَهُمْ أنَّ الدولةَ تقومُ ببعضِ المشروعَاتِ لتوليدِ الطاقةِ مِنْ مصادرَ متجددةٍ؛ فَهِيَ نظيفَةٌ وغيرُ مضرَّةٍ بالبيئَةِ، وطلبَ منهم البحثَ عنْ فِكَرٍ لتقليلِ خطرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ، وعندمَا عَادَ سعيدٌ إلى بيتِهِ وَجَدَ أختَهُ تاركةً التلفازَ يعملُ ولا أحدَ يُشَاهِدُهُ؛ فَأَغْلَقَهُ، ورأى جَارَهُ يتركُ سيارَتَهُ تدورُ ولا يَقُودُهَا؛ فأخبَرَهُ بضررِ ذلكَ على البيئَةِ، وتَحَدَّثَ مَعَ أسرَتِهِ عنْ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ؛ فقرَّرَ الجميعُ فعلَ ذلكَ».

امتحان الأضواء على الموضوع الثالث

«ذهبَ أبِي أمسِ إلَى الصَّرَّافِ الآليِّ، وبعدمَا أنهَى عمليةَ سحبِ المالِ انتظرْتُ أبِي ليضغطَ علَى زرِّ الحصولِ علَى ورقةٍ تحتوِي علَى تفاصيلِ العمليةِ الماليةِ الَّتِي قامَ بهَا، لكننِي تفاجأتُ مِنْ موقفِ أبِي؛ حيثُ اختارَ ألَّا يأخذَ الورقةَ، فسألْتُهُ متعجبًا: لمَاذا لمْ تأخذِ الورقةَ يَا أبِي؟ ردَّ أبِي قائلًا: يَا «سالم»، إنَّ الورقةَ سيكونُ مصيرُهَا فِي النِّهايةِ الحرقَ وَتحويلَهَا إلَى رمادٍ، وهذَا الرَّمادُ يؤذِي البيئةَ مِنْ حولِنَا كثيرًا، فالصرافُ الآليُّ أمامَنَا، إذَا احتجْنَا لمعلوماتٍ نذهبُ إليهِ، فالبيئةُ النَّقيةُ هِي منبعُ الصِّحةِ».

المحور الرابع: الموضوع الأول: نص الفصل الأول: بين الماضي والحاضر

١- «عندَمَا ظهرَ التلفازُ عامَ ١٨٨٤م كانَ لَهُ دورٌ كبيرٌ في تَجْميعِ الأسرةِ لمتابعةِ أخبارِهِ وبرامجِهِ، وبعدَ مرورِ زمنٍ ظهرَ الهاتفُ المحمولُ وأدَّى إلى سهولةِ التواصُلِ بينَ الأشخاصِ في أماكنَ مختلفةٍ، وفي الوقتِ نفسِهِ جعلَ الإنسانَ يتكاسلُ عنْ زيارةِ أقاربِهِ ويكتفي بإجراءِ مكالمةٍ هاتفيةٍ، ثُمَّ ظهرَ الإنترنت فجعلَ أفرادَ الأسرةِ الواحدةِ لا يجلسونَ معًا رغمَ وجودِهِم في منزلٍ واحدٍ؛ حيثُ اعتَبَرَهُ كلٌّ مِنْهُمْ رفيقًا لَهُ. هذهِ هيَ التكنولوجيا؛ قَدْ تنفعُ وقدْ تضرُّ».

٢- «رأى أحمدُ على أحدِ مواقعِ الإنترنت صورةً لقريةٍ شِعَارُهَا: «عِشْ يومًا بِلَا تكنولوجيا»، فأخبرَ أصدقاءَهُ بما رآه، وقالَ لَهُمْ: مَا رأيُكُمْ في تجربَةِ هذا الأمرِ؟ رُبَّمَا يساعدُنَا في إيجادِ فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ الذي سنقومُ بتنفيذِهِ. وافقَ الأصدقاءُ وسافَروا إلى القريةِ وتَجَوَّلُوا في أرجائِهَا، ثمَّ أخَذَ منْهم المسئولُ كلَّ مَا لَهُ علاقةٌ بالتكنولوجيا، وبدأ الأصدقاءُ يفكرون في فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ، وبعدَ يومٍ واحدٍ، تمكَّنَ الأصدقاءُ من الوصولِ إلى الفكرةِ المناسبةِ، وأدركُوا أنَّ الإسرافَ في استخدامِ التكنولوجيا يتسببُ فِي عدمِ إنجازِ الأعمالِ وعدمِ تحقيقِ الأهدافِ».

٣- «مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ التي سادَتْ؛ كالفيس بوك، والواتساب، والإنستجرام، حَوَّلَتِ العالمَ إلى قريةٍ صغيرةٍ، ولكنَّهَا تُسَبِّبُ أضرارًا كثيرةً، وخاصَّةً للأطفالِ؛ فإنَّهَا تُؤَدِّي إلى قلةِ النومِ، وتُضْعِفُ انتباهَهُمْ، وتجعلُهُمْ يَمِيلُونَ إلى الوَحْدَةِ والانعزالِ عنْ أُسَرِهِمْ. وهناكَ دراساتٌ أظهرتْ أنَّ واحدًا منْ كلِّ عشرينَ طفلًا يُصابونَ بمشكلاتٍ نَفْسِيَّةٍ؛ بسببِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ».

فقرة اختبر نفسك

«كانَ لـ «أمجدَ» صديقٌ منذُ الصغرِ يُسَمَّى «رَامِي»، وقدْ كانَ أعزَّ أصدقَائِهِ. تركَ «رامِي» المدينةَ منذُ سنتَينِ، وظلَّ «أمجدُ» لفترةٍ كبيرةٍ لا يعلَمُ عنْهُ شيئًا، وبحثَ عنهُ كثيرًا، وسألَ أصدقاءَهُ؛ فلَمْ يصِلْ إلى شيءٍ، فاقترحَ عليهِ أحدُ الأصدقَاءِ أنْ يبحَثَ عنهُ فِي وسائلِ التواصُلِ الاجتماعِيِّ المختلفَةِ، وبالفعلِ وَجَدَهُ وتَوَاصَلَ مَعَهُ بسهولَةٍ، وعرفَ مِنْهُ أنَّهُ سافرَ خارجَ البلادِ؛ بسببِ عملِ والِدِهِ، فأدرَكَ «أمجَدُ» قيمةَ التكنولوجيَا، وقالَ: إننَا فِي أزهَى عصورِ التكنولوجيَا».

الموضوع الثاني: نص «الفصل الثاني: بين الماضي والحاضر»

١- «(إنفلونزا الطيور) وباءٌ خطيرٌ يُصِيبُ الطيورَ وينتقلُ منْهَا إلى الإنسانِ، ظهرَ لأولِ مرةٍ بينَ البشرِ عامَ ٢٠٠٣م في (فيتنام)، وانتشرَ بعدَ ذلكَ في آسيا وأوروبَّا والشَّرْقِ الأوسطِ وإفريقيَا، وقد كانتْ مصرُ هيَ البلدَ الأكثرَ تَعَرُّضًا لهذا المرضِ في الشَّرْقِ الأوسطِ؛ فَأُغْلِقَتْ مَحَالُّ الدَّوَاجِنِ، وانتشرتْ دعوةٌ إلى الذبحِ الجماعيِّ للطيورِ في المزارعِ، وامتنعَ الناسُ عنْ أكلِهَا، وفي الفترةِ بين ٢٠٠٣م، ٢٠٠٦م تَسَبَّبَ هذا المرضُ في حالاتِ وفاةٍ كثيرةٍ جدًّا على مستوَى العالمِ».

٢- «(نجيب باشا محفوظ) هوَ رائدُ علمِ أمراضِ النساءِ والولادةِ في مصرَ، تَخَرَّجَ في كليةِ الطِّبِّ، ثمَّ عُيِّنَ في (قصرِ العيني)، ولَهُ العديدُ منَ المُؤَلَّفَاتِ في مجالِ الطبِّ، وقدْ كتبَ هذا الطبيبُ العبقريُّ سيرتَهُ الذاتيَّةَ في كتابٍ سمَّاهُ (حياةُ طبيبٍ)، وتَمَّ تكريمُهُ بالعديدِ منَ الجوائزِ، مثل: وِسامِ النيلِ، وجائزةِ الملكِ فاروقٍ للعلومِ الطبيَّةِ».

٣- «الطاعونُ مرضٌ قاتلٌ ظهرَ قديمًا في أوروبَّا ولم يَسْتَطِع البشرُ السيطرةَ عليْهِ؛ فتسبَّب في موتِ الملايينِ، وسُمِّيَ (الموتَ الأسودَ)، وينتقلُ هذا المرضُ منَ الحيواناتِ إلى البشرِ عنْ طريقِ الهواءِ أو قَرْصَةِ حشرةِ البرغوث، ومنْ أعراضِهِ ارتفاعُ درجةِ الحرارةِ، والسُّعَالُ، وآلامُ الرأسِ والجسمِ، والصعوبةُ في التَّنَفُّسِ».

فقرة اختبر نفسك

«لقد أسهم العلماءُ المسلمونَ قديمًا في اكتشافِ بعضِ الأمراضِ وعلاجِها، ومن هؤلاءِ العلماءِ أبو بكرٍ الرازيُّ الذي شرَحَ في كتابهِ (الحاوي) تفصيلَ مرضِ (الجذام) وطرائقَ عدوَاهُ، وقدمَ ابنُ سينَا نصائحَ للوقَايةِ من مرضِ (الطاعون) الذي وصفَه بالموتِ الأسودِ، وقد تشابهتْ نصائحُه إلى حدٍّ كبيرٍ مَعَ النصائحِ المقدمةِ حاليًّا حولَ فيروسِ (كورونا)، وقدْ توصلَ العلماءُ إلى أن جميعَ الأمراضِ المعديةِ تكونُ بواسطةِ كائناتٍ صغيرةٍ جدًّا لا تُرى بالعينِ المجردةِ، وأنَّ الوسيلةَ التي تقِي خطرَهَا هي العزلُ: أي الحجرُ الصحيُّ الآنَ».

امتحان الأضواء على الموضوع الثاني

«مرضُ السُّكريِّ مِنَ الأمراضِ الَّتي قدْ تصيبُ الأطفالَ منذُ ولادتِهِمْ؛ وهذَا يرجعُ لوراثةٍ أو لنقصِ هرمونِ الأنسولينِ المسئولِ عنْ ضبطِ مستوَى السكرِ في الدمِ؛ لذَا يجبُ استبدالُ الأنسولينِ المفقودِ بمادةٍ بديلةٍ تقومُ بنفسِ الدورِ، وبالنسبةِ للكبارِ قدْ يأتِي المرضُ لعدةِ أسبابٍ؛ كزيادةِ الوزنِ أو سُكريِّ الحملِ، ومنْ أبرزِ المؤشراتِ الَّتِي تدلُّ علَى وجودِ الداءِ فِي جسمِ الإنسانِ: العطشُ الشديدُ، وكثرةُ التبولِ، والإرهاقُ، وضبابيةُ الرؤيةِ، وغيرُهَا منَ العلاماتِ».

الموضوع الثالث: نص «الفصل الثالث: بين الماضي والحاضر»

١- «تُعَدُّ قناةُ السويسِ المصريَّةُ معبرًا مائيًّا لَه أهميةٌ كبرَى في تسهيلِ حركةِ التجارةِ بالعالمِ، وفي ضوءِ نموِّ التجارةِ العالميةِ قررَتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويس إنشاءَ مشروعٍ جديدٍ لدعمِ وتعزيزِ النشاطِ الاقتصاديِّ المصريِّ، ومن أبرزِ السماتِ العامةِ للقناةِ الجديدةِ أنَّها ذاتُ طولٍ يبلغُ ٣٥كم؛ وقد وفَّرَ توسيعُ القناةِ للسفنِ والبواخرِ إمكانيةَ الإبحارِ في كلَا الاتجاهينِ في وقتٍ واحدٍ، وضاعفَ قدرةَ قناةِ السويسِ على تسهيلِ حركةِ النقلِ التجاريِّ بينَ الدولِ».

٢- «الملاحةُ هي عِلْمٌ يدرُسُ تقنياتِ توجيهِ وقيادةِ السفنِ والطائراتِ وتسييرِهَا من مكانٍ لآخرَ وتعيينِ موقعِهَا، ويكونُ ذلكَ ضِمنَ مسارٍ محددٍ؛ حيثُ تُسهمُ الملاحةُ في حمايةِ المركباتِ من المخاطرِ التي قد تقفُ في طريقِها وتضمنُ لها السلامةَ، وتصنَّفُ أنواعُ الملاحةِ إلى ثلاثةِ أنواعٍ: ملاحةٍ بحريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ جويَّةٍ».

٣- «النقلُ البحريُّ من أقدمِ وسائلِ النقلِ التي عَرَفَها الإنسانُ، ويشاعُ أنَّ المصريينَ القدماءَ هُم أوَّلُ مَن استخدموا البحارَ لغايةِ التنقلِ والحركةِ، وقدْ أسهمَ هذا القطاعُ من النقلِ في تخفيفِ العبءِ عن قطاعاتِ النقلِ الأخرى، ومن وسائلِه: القواربُ المختلفةُ التي تستخدمُ في الصيدِ أو التنقلِ، والسفنُ الكبيرةُ كسفنِ الحاوياتِ، وناقلاتُ النفطِ، والبواخرُ التي تستخدمُ في نقلِ الركابِ من بلدٍ لآخرَ».

فقرة اختبر نفسك

«تعدُّ التجارةُ منْ أهمِّ الأنشطةِ التي مارسَهَا الإنسانُ منذُ القِدَمِ وكانَتْ سببًا في تطورِ حياتِهِ، وكانَ للتجارةِ قديمًا خمسةُ طرقٍ مشهورةٍ تقتصرُ عليهَا؛ وهي طريقُ الحريرِ، وطريقُ البَخُورِ، وطريقُ العنبرِ، وطريقُ الخيولِ، والطريقُ التجاريُّ عبرَ الصحْراءِ الكُبْرى، وقدْ بدأتِ التجارةُ قديمًا من خلالِ المقايضةِ، ثمَّ المتاجرةِ بالأصدافِ وبعضِ الموادِّ الثمينةِ، ثمَّ المعادنِ كالنُّحاسِ والذهبِ، ثم العملاتِ النقديةِ المصنوعةِ من المعدِنِ، ثمَّ الورقِ، وظهرَ حديثًا التجارةُ الإلكترونيةُ».

فقرات الاستماع على امتحانات المدارس والإدارات

١- محافظة القاهرة

«قطرة الماء التي تسرف فيها ستصبح خطرًا يهدد المجتمعات في المستقبل؛ لذا عليك أن تعلم جيدًا أنك لا تعيش وحدك في الكون، وحدود حريتك تقف عند إلحاق الضرر بغيرك، وعلينا أن نعمل جميعًا على نشر العادات الصحية الصحيحة للحفاظ عليها كغلق الصنبور بعد الاستخدام».

٢- محافظة الجيزة

«أعلنت مصر في الأونة الأخيرة عن سعيها لإعادة تدوير النفايات الإلكترونية للحد من مخاطرها الصحية والبيئية، نظرًا لإحتوائها على مواد سامة، وللمساهمة في خفض انبعاثات غازات الاحتباس الحراري المسببة لظاهرة تغير المناخ، رغم أن هذا الأمر ذو تكلفة عالية».

٣- محافظة الإسكندرية

«تعد الطاقة أحد المقومات الرئيسة للمجتمعات المتقدمة وهي من الضروريات؛ لتيسير أمور الحياة اليومية، وتنقسم الطاقة إلى طاقة غير متجددة: وهي التي تحتاج لفترات زمنية طويلة لتعويضها، وتشمل: النفط والغاز الطبيعي، وغيرها، وطاقة متجددة: وهي غير قابلة للنفاذ وتشتمل طاقة الرياح والطاقة الشمسية وطاقة المياه».

٤- محافظة القليوبية

«تسعى الدول إلى الاستفادة من النفايات من خلال إعادة تدويرها، وتقع إعادة تدوير البلاستيك على رأس أولويات مصانع التدوير، نظرًا للفترة الزمنية الطويلة لتحليله وأثره الكبير على البيئة».

٥- محافظة المنوفية

«التطعيمات في الطفولة المبكرة لها أهمية قصوى؛ حيث إنها تَقِي من أمراض خطيرة مثل: الحصبة، وشلل الأطفال، والسعال الدِّيكِي؛ ولذلك يجب الحفاظ على مواعيد التطعيمات جيدًا».

٦- محافظة الغربية

«الإنسان العاقل هو الذي يسأل عن كل شيء، ويحرص على اكتشاف العالم من حوله؛ ليعرف المزيد، والإنسان الناجح هو الذي يرسم خطة يسير عليها؛ لتساعده في الوصول إلى هدفه متحملًا مشقة الطريق».

٧- محافظة الدقهلية

«نجح الدكتور مصطفى السيد بِمعاونة فريقه في التوصل لأول مرة لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات ذهب أو فضة، حيث يتم تسليط الليزر على هذه الحبيبات لإكسابها حرارة؛ لتُتلفَ الخلايا السَّرطانيَّة وتقضي عليها».

٨- محافظة دمياط

«انتقلت أسرتي إلى بيت جديد له حديقة، فقلتُ لأبي: أنا سأعتني بالحديقة لأنني درست أنواع الري في المدرسة؛ فسألني عن الطريقة التي سأستخدمها فقلت له: الري بالرش؛ لأنه يرشد استهلاك الماء لأن الماء يخرج في شكل رذاذ كما أنه لا يحتاج لتنقية المياه ويلطف حرارة الجو».

٩- محافظة الشرقية

«اليوم يُقام معرض « المبتكر الصغير» لعرض منتجات التلاميذ التي صنعوها من خلال إعادة تدوير المخلفات. هذا هو مدير المدرسة، وتبدو عليه السعادة عندما شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من أغلفة كراسات الرسم، ورفوف المكتبة التي صنعها هشام من المقاعد المكسورة».

١٠- محافظة بورسعيد

«تنذر الأوبئة بمخاطر صحية واجتماعية واقتصادية على نطاق واسع، وقد يؤدي انتشار مرض معد سريع الانتقال في أنحاء المعمورة إلى مقتل عشرات الملايين من الناس، وتعطيل الحياة الاقتصادية، وتغير المناخ، ونقص خدمات المياه والصرف الصحي، كلها عوامل قد تسهم في تفشي أمراض كارثية سريعة الانتشار».

١١- محافظة الإسماعيلية

«عرف أجدادنا القدماء الصناعة، وقدموا أفضل ما لديهم؛ فقد صنعوا أدوات الزراعة والصيد والبناء والزجاج، وأصبحت الصناعة المصرية آنذاك علامة على جودة المنتج، ومع زيادة السلع المصنوعة محليًّا نشطت التجارة الخارجية مع الدول المجاورة».

١٢- محافظة السويس

«تعد موارد المياه العذبة النقية التي تحتاج إليها الكائنات الحية للبقاء على قيد الحياة محدودة بالنسبة لمصادر المياه المالحة، فمعظمها مياه مجمدة في المناطق والأنهار الجليدية؛ لذلك ينبغي الحفاظ على المياه العذبة بدرجة كبيرة، واستخدامها بحكمة حتى لا نتعرض للحرمان منها».

١٣- محافظة البحر الأحمر

«كان السفر قبل ابتِكار القِطارات يتم بركوب الخيلِ والجمالِ، والعربات التي تجرها الخيول، ويرجع ابتكار القطارات إلى بداية القرن التاسع عشر، وكانت تستخدم في نقل الفحم من المناجم. وبعد ذلك تم ابتكار القطارات التي تعمل بالكهرباء».

١٤- محافظة الفيوم

«يحتفل العالم في الثاني والعشرين من مارس في كل عام باليوم العالمي للمياه، وقد ظهرت فكرة الاحتفال بهذا اليوم في عام ١٩٩٢م حين اقترحتها الجمعية العامة للأمم المتحدة؛ بعد أن أصبح تلوث المياه والإسراف فيها أمرًا مهمًّا تبدو خطورته في العالم كله، وفي هذا اليوم تعطي الأمم المتحدة نصائح للاهتمام بموارد الماء العذب في كل بلد؛ حتى نستطيع الاستفادة بها إلى أطول فترة ممكنة».

١٥- محافظة بني سويف

«الماء أحد المصادر الثمينة، ونظرًا إلى مشكلات المناخ والاحتباس الحراري واختلاف الطقس أصبح من الصعب التفريط في قطرة الماء، لأن تبذير الماء وإهداره سيؤدي إلى انتشار الجفاف وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم، مع زيادة مستوى الأراضي الصحراوية».



رقم الإيداع: 19345 / 2024
ترخيص وزارة التربية والتعليم رقم 140/1/6/102
خدمة العملاء: 16766